

CATALOGO-ARCHIVO RUBEN DARIO

Rosario M. Villacastín



Editorial de la Universidad Complutense de Madrid

CATALOGO-ARCHIVO RUBEN DARIO

Rosario M. Villacastín

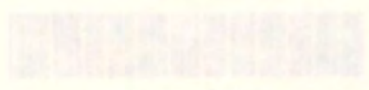


Editorial de la Universidad Complutense de Madrid

929
DAR

CATALOGO-ARCHIVO RUBEN DARIO

CATALOGO-ARCHIVO RUBEN DARIO



5307136210



© Rubén M. Villanueva
Editorial de la Universidad Complutense
ISBN: 84-7431-232-9
Depósito legal: M. 26350-1987
Composicio en Llave, Los Llanos, nave 6, Alameda (Madrid)
Printed in Spain

CATÁLOGO-ARCHIVO
RUBÉN DARÍO

© Rosario M. Villacastín
© Editorial de la Universidad Complutense
ISBN: 84-7491-222-9
Depósito legal: M. 26.320-1987
Compuesto en Fernández Ciudad, S. L.
Impreso en Lavel. Los Llanos, nave 6. Humanes (Madrid)
Printed in Spain

R
929
DAR

CATALOGO-ARCHIVO RUBEN DARIO

Por

ROSARIO M. VILLACASTIN

Periodista y encargada
del Seminario-archivo
Rubén Darío



BIBLIOTECA U.C.M.



5307136210



BIBLIOTECA

R. 1628.



Biblioteca Histórica
Marqués de Valdecilla

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

1987

DEDICATORIA

Al matrimonio

Carmen Conde y Antonio Oliver.

Carmen Conde y Antonio Oliver.

EL ARCHIVO «RUBEN DARIO»

Muy queridos amigos del gran poeta Rubén Darío, entre los cuales me encuentro. ¡Por fin, llegó la hora de la publicación del Catálogo de su Archivo! Laboriosa ha sido su gestación, mas aquí te lo ofrezco. Con su edición creo se hace un buen servicio a sus innumerables admiradores y seguidores. Que sea para bien.

Añado a la denominación de *Archivo de «Rubén Darío»* el nombre de su poseedora durante muchos años, Francisca Sánchez, compañera y madre de varios hijos del poeta, para diferenciarlo del que da título a la conocida obra del argentino Alberto Ghirardo, de la que luego me ocuparé también.

El Archivo de «Rubén Darío», que vamos a estudiar, está actualmente en la cátedra del mismo nombre de la Facultad de Filología en la Universidad Complutense de Madrid. Debe, sin duda alguna, su existencia y su guarda cuidadosa durante cuarenta años a doña Francisca Sánchez del Pozo, vecina de la localidad abulense de Navalsauz, con la que tan unido estuvo el poeta.

Así describe Bernardino de Pantorba, en su *La vida y el verbo de Rubén Darío. Ensayo biográfico y crítico* —esa guarda cuidadosa que hizo Francisca Sánchez de los fondos del Archivo—: «Y le quedaba, además —cuidadosamente guardado, venturosamente salvado de los trasiegos, vicisitudes y penurias de su existencia—, aquel voluminoso montón de papel en el que se unían originales y borradores de Darío con cartas, retratos, autógrafos, periódicos y libros; cuanto Rubén le había dejado en su hogar barcelonés, roto y desamparado por culpa del infausto viaje que le condujo a la muerte. La anciana seguía siendo, por tanto, la fiel y celosa poseedora de aquel verdadero 'archivo' relacionado con la vida y la obra del famoso escritor.»

El Archivo de «Rubén Darío», madrileño —a diferencia del que se guarda en la ciudad de León de Nicaragua con el nombre de Museo-Archivo en el que hay un escaso número de documentación dariana—, está integrado por ochenta cajas que contienen cuatro mil setecientos noventa y ocho documentos, originales o copias, debidamente catalogados. Todos hacen relación con Darío. Además de ellos existen otros, incompletos, que algún día se incorporarán al total.

Los documentos a que me refiero fueron recogidos, con bastante interés y paciencia, por el propio Rubén, a partir, sobre todo, del año 1900, por eso mereció de su biógrafo Antonio Oliver Belmás el apelativo de «archivero mayor». «Pero desconcierta conocer la minuciosidad burocrática y ordenancista que revela el Archivo. Todo lo guardaba y clasificaba: las cartas que recibía y copiaba de las que él mismo escribía, los documentos, las invitaciones, las simples tarjetas de visita... Ante estos hechos no puede uno menos de preguntarse: ¿Es éste el Darío descuidado, bohemio y entregado con frecuencia a excesos libatorios?» Así lo juzga un buen conocedor del Archivo, el padre Dictino Álvarez Hernández, S. J., *Cartas de Rubén Darío. (Epistolario inédito del poeta con sus amigos españoles.)*

Fue el año 1956 cuando el II Congreso de Academias de la Lengua, a instancias del director de la de Cuba, doctor José María Chacón y Calvo, pidió la creación de un Seminario «Rubén Darío», al que luego se unió el *Archivo*.

En el mismo año de 1956 Francisca Sánchez del Pozo resuelve la cesión al Estado español del archivo de Rubén, que guardaba, como he dicho, en el pueblecito de Navalsauz, provincia de Avila.

Así narró el hecho la doctora Evelyn E. Urhan en *Francisca Sánchez and the Seminario Archivo de Rubén Darío*, Hispania, XLI, valiéndose de un diálogo con Francisca Sánchez: «Y entonces esos papeles, esas joyas, ese tesoro, ¿qué será de ellos?, ¿van a ser víctimas de quién? Tal vez de los ratones. Están en un baúl... Cada vez yo veía las cosas más claras. Yo me veía agotadita... Me veía en esos hielos, en esas nieves de niebla. Y decidí... ¿Para qué soy española? No lo vendo por dinero, que se me ofrece por todas partes. Soy española y debe ser de mi patria.»

Carmen Conde, que tanto y tan bien trabajó para conseguir de Francisca Sánchez la cesión del *Archivo*, nos describe este suceso en un artículo publicado en el *ABC* madrileño con el título de «Se aproxima el centenario de Rubén Darío». Estas son sus palabras: «En 1956 un grupo de estudiantes —profesores en su mayoría que venían a doctorarse aquí— fue con su profesor, el doctor Oliver, a visitar a la guardadora de los papeles del poeta en Navalsauz, doña Francisca Sánchez del Pozo. Estaba aquella señora bastante triste por las numerosas incursiones periodísticas —de distintas personalidades— a su per-

sonal tesoso; le habían incluso desaparecido originales, fotografías, revistas... En estos casos, ella misma los había prestado sin obtener su devolución. Nada de extraño tenía que viera llegar la nueva expedición, esta vez universitaria, con temor y cierta desconfianza. No enseñó nada, negó que existiera aquel archivo en su casa y, al final, ya más confiada, prometió que si se volvía, acaso lo tuviera otra vez en su poder.

»Naturalmente que se volvió, que volvimos; en esta ocasión con la compañía de Julián Pemartín, Adriano del Valle y algún periodista amigo de confianza. Empezaron las negociaciones —de índole moral— para que doña Francisca cediera sus valiosos documentos. Un nuevo viaje, esta vez ya con el consentimiento de su dueña, nos puso en relación directa con maletones, cajas... Unos pocos días vivimos en Navalsauz, y en su transcurso clasificamos *a grosso modo* el material voluminosísimo.»

Antes, en 1948, nos cuenta Edelberto Torres en su biografía rubendariana, Francisca Sánchez había llamado a doña Cecilia Salgado, viuda de su hijo Rubén Darío Sánchez, «para que fuese a recibir las cosas de Rubén Darío, que ella guardaba con amoroso cuidado desde los tristes días de febrero de 1916». Pero añade el biógrafo Torres que doña Cecilia Salgado «había solicitado el pasaje al presidente Somoza, sin oír la negativa ni recibir el favor solicitado». Por tanto, resultó infructuosa la gestión primera de doña Francisca.

Precisamente, el día 25 de octubre de 1956, fecha en que se concedía el premio Nobel de Literatura al poeta español Juan Ramón Jiménez, llegó el *Archivo* a Madrid. Estaba recogido en «veintisiete sobres cerrados y lacrados, agrupados en temas, tras una previa catalogación urgente, y cinco grandes paquetes sin clasificar, numerados del uno al cinco». Así lo describe María Dolores Enríquez, que tanto ha tenido que ver con la catalogación del material rubeniano, en *Seminario-Archivo*, 1.º Fue instalado el material en un piso propiedad del Ministerio de Educación situado en la calle madrileña de Alcalá.

El contenido de los sobres, según el compromiso firmado por Francisca Sánchez y sus familiares con Antonio Oliver Belmás y testigos, era el siguiente, que puede servir a manera de primer catálogo del dicho *Archivo*, así como de testimonios de alto valor de sus fondos: «1, 2 y 3, cartas a Rubén Darío; 4, 5, 6 y 21, cartas a Rubén Darío de escritores y poetas españoles e hispanoamericanos; 7, cartas a Rubén Darío de escritores europeos; 8, cartas entre Rubén Darío y Francisca Sánchez, y otras relativas a Rosario Murillo y a Rubencito Darío Sánchez; 9, cartas a Francisca Sánchez de amigos de Rubén Darío; 10, autógrafos de Rubén Darío; 11, homenajes a Rubén Darío; 12, carrera diplomática (documentos); 13, originales de Arturo Marasso Roca; 14, recortes de prensa; 15, cartas de admiradoras de Rubén

Darío relacionadas con su biografía; 16, fotografías de la vida y muerte de Rubén Darío; 17, relaciones con editoriales y colaboradores de revistas que él dirigió; 18, cartas y documentos incompletos; 19, poetas y escritores varios en relación con Rubén; 20, documentos varios relativos a historia contemporánea; 22, poetisas y escritoras hispano-americanas en relación con el poeta de Nicaragua; 23, escritores españoles y Darío; 24, originales varios remitidos a Rubén; 25, cuaderno de hule negro con autógrafos de Darío, entre otros, la *Canción otoñal* y la composición dedicada a Mariano Miguel de Val, que empieza, «Tú que estás la barba en la mano...» y que en los autógrafos aparece incompleta; 26 y 27, libro de copias del archivo diplomático de Rubén Darío». Además, «cinco paquetes sin clasificar numerados con lápiz rojo».

Toda la relación anterior figura en el «Informe de la visita que por orden del director del Instituto Nacional del Libro don Julián Pemartín, en nombre del excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional don José Rubio, ha efectuado a Navalsauz el profesor de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Complutense de Madrid doctor Antonio Oliver Belmás en los días 12, 13, 14 y 15 del mes de octubre de 1956 para entrevistarse con doña Francisca Sánchez del Pozo.»

El llamado cuaderno de hule negro fue estudiado por el entonces profesor estadounidense y antiguo alumno mío Miguel Enguñados, con el título de «El cuaderno de navegación de Rubén Darío», *Revista de Filología Hispánica Moderna*, Méjico, 1965.

El doctor Oliver Belmás empezó a publicar el catálogo pormenorizado de tales documentos en la revista *Seminario-Archivo*, interrumpiéndose a su muerte. En 1963 la nieta de Francisca Sánchez, funcionaria en la Facultad de Filología, señorita Rosario Martín Villacastín, lo continuó hasta el final.

Los verdaderos artífices de la cesión del Archivo al Ministerio de Educación fueron el matrimonio Oliver. Ellos, Carmen Conde de Oliver y su marido, Antonio, han sido los que con su constancia y amor por Rubén Darío obtuvieron de Francisca Sánchez la donación del archivo de Rubén Darío que guardaba. Julián Pemartín y Jesús Rubio consolidaron la operación. Este último ratificaba la cesión referida en carta a doña Francisca Sánchez del Pozo de 23 de octubre de 1956: «Tengo sumo gusto en expresarle mi conformidad con los términos incluidos en el documento firmado por usted el día 15 del presente mes, en relación con el archivo de Rubén Darío que usted posee en su casa de Navalsauz..., sin cuya solución no podríamos dedicarnos con todo fervor a la consevación y cultivo de los valores que ha sabido guardar con tanto celo y que nosotros tan sinceramente venera-

mos.) (Dicha carta se conserva entre los documentos que guarda el citado *Archivo*.)

El archivo de Rubén Darío, que nos ocupa, había sido ya conocido y publicado en parte. En 1943 el argentino Alberto Ghiraldo publicó con dicho título un volumen en cuarto mayor de 509 páginas, con bastante documentación del mismo. Nos describe así Ghiraldo su hallazgo en la referida publicación: «Peregrinos con misión en España una mañana gloriosa de primavera llegábamos a Navalsauz, un pueblecito colgado en las estribaciones de la serranía de Avila, donde por azar curioso del destino, bajo la custodia de una mano amorosa, estaba el archivo del poeta.»

Sin embargo, alguna crítica (la de Bernardino de Pantorba) hace serios reparos a la conducta de Ghiraldo; así leemos: «Algunos estudiosos de la personalidad de Darío se habían acercado ya a Francisca pidiéndole acceso a él. Quien lo manejó durante más tiempo —en realidad el único que entró en él a fondo— fue el argentino Alberto Ghiraldo, hombre que trató al poeta y que al poeta dedicó varios trabajos; razones harto suficientes para no negarle lo que pretendía. Consultó lo guardado por Francisca después del viaje de ésta a Nicaragua —en 1925—, cuando junto a ella vivían su hijo y su esposo. [Se refiere a José Villacastín.] Ninguno de los tres pudo sospechar que Ghiraldo se apoderase indebidamente de ciertos valiosos documentos, pero nos dicen que, con todo, la fea acción se produjo, mermandose así el volumen de lo recogido y hasta entonces bien vigilado por la compañera del vate. Un grueso libro que, con el título de *El Archivo de Rubén Darío*, publicó Ghiraldo en Buenos Aires, 1943, reveló las sustracciones, según afirman quienes, al hacer posteriormente consulta en ese ya ordenado montón de papeles, han podido notar lo que falta.»

Por su parte, Carmen Conde, en *Acompañando a Francisca Sánchez. Resumen de una vida junto a Rubén Darío*, obra capital para el conocimiento de las relaciones entre Rubén y la rústica campesina de Navalsauz, había afirmado: «Un día, hace mucho tiempo a Villarejo del Valle [localidad cercana a Navalsauz donde se encontraba Francisca Sánchez] llegó Alberto Ghiraldo con el encargo de hacer un prólogo para las obras de Rubén que iba a editar Manuel Aguilar. Entonces vivía aún Villacastín [José Villacastín, marido legítimo de Francisca Sánchez a la muerte de Rubén Darío] y le entregó el archivo para que viera a su gusto todos los documentos que le hicieran falta.»

«Se fueron juntos a Navalsauz y bajaron el gran baúl que contenía el tesoro. ¡Y no fue sólo material para el prólogo citado el que encontró el habilidoso argentino!»

«Por el editor Aguado supo Francisca, después, todo lo que hizo Alberto Ghiraldo con la confianza que depositara en él. Ni que decir tiene que ella no obtuvo ningún beneficio material a cambio de la cesión que representó su confianza...»

A los anteriores juicios sobre el comportamiento de Ghiraldo con los fondos del *Archivo de Rubén Darío*, de los que publicó muchos de ellos. Edelberto Torres añade que el escritor argentino «había ofrecido en venta al Gobierno nicaragüense las cartas que le sirvieron para formar el voluminoso libro de *El Archivo de Rubén Darío* por quinientos dólares, sin el resultado pretendido, y que no devolvió las cartas por él publicadas».

Lástima que de tan importante *Archivo* desaparecieran tales documentos y, en especial, los *Diarios* de Rubén y de Francisca Sánchez: «Pena grande es que el señor Ghiraldo en lugar de copiar ese diario de Darío hiciera con él lo que hizo con casi todos los documentos que inserta en su citado anteriormente libro: llevárselos... Bien que usara el *Archivo*, tan celosamente guardado por Francisca Sánchez y que ella generosamente puso a disposición de él... En fin, cada cual hace lo que mejor le parece y reacciona según sus posibilidades ante las situaciones. En Navalsauz y en Villarejo del Valle el señor Ghiraldo vivió una temporada en el hogar de Francisca Sánchez, estudiando su archivo; y del archivo salieron para no volver jamás a su punto de origen muchos de los documentos que figuran en ese libro editado por Losada, figurando entre ellos los *Diarios* de Rubén y de Francisca que con tanto acierto sentimental maneja el señor Ghiraldo en obsequio de sus lectores.»

Así lo comenta Carmen Conde, que añade: «Francisca, su compañera, fue también su secretaria y su amanuense. De cómo cuidó desde entonces la obra del poeta hay pruebas definitivas en el *Archivo*. Puede decirse que este *Archivo* es obra de ella. El poeta, descuidado, por su temperamento, en su vida ajetreada de peregrino no conservaba sino las últimas cartas, los últimos documentos que iban llegando a su revuelta mesa de productor incansable... Francisca puso orden en los papeles del poeta. En cuadernos copiadore fue conservando toda su producción y así pudo él ir arquitecturando volúmenes que los editores, después de mucha lucha por cierto, empezaron a disputarse.»

El *Archivo*, en su estado actual y en sus dos primeras carpetas, contiene lo que se llama «Libros de copias». El primero abarca la actividad diplomática y particular de Rubén Darío. Comienza, por tanto, con el nombramiento como ministro plenipotenciario de Nicaragua ante el rey Alfonso XIII, cargo que le fue conferido por el ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno del general Celaya, don José Dolores Gámez. Toda la correspondencia hecha por Darío como diplo-

mático está reflejada en las copias de dicho libro. Alguien transcribió los documentos, ya en forma apaisada o vertical, valiéndose a veces del dorso de las copias. Las fechas de los documentos registrados se inician en mayo de 1908 y terminan en agosto de 1913.

Excepto los tres o cuatro documentos últimos, que se refieren al período en que fue ministro del Paraguay en París, los demás tratan de su misión diplomática en España, la cual comienza con su presentación de credenciales el 15 de junio de 1908 y el saludo de Rubén a sus majestades. Aparecen, pues, noticias del nacimiento de infantes y príncipes, así como nombramientos de cónsules nicaragüenses en diferentes localidades españolas. Sin embargo, el mayor número de oficios se refieren a la penuria de medios económicos, motivo obsesionario para el poeta. Hay también noticias interesantes de libros darianos.

El libro segundo de copias empieza con el documento 147 perteneciente, como los siguientes, al año 1907. A diferencia del libro primero, que se iniciaba en 1908 y se refería a asuntos de la vida diplomática principalmente, el segundo se dedica a copias de cartas relacionadas con la actividad literaria de Rubén: amistades poéticas, ediciones, artículos, libros, viajes, etc... Además se incluyen datos muy interesantes sobre aspectos de la vida privada del poeta. Este libro termina con el documento 409, de junio de 1909. Como se observa, en el orden cronológico se entremezclan las fechas en los dos libros de copias. A veces borradores, otros escritos a máquina y bastantes autógrafos.

Pasados los llamados libros de copias (las dos primeras cajas), el *Archivo* nos ofrece cinco secciones: una de testamentos; otra de autógrafos de Rubén Darío, o documentos referentes a Francisca Sánchez y a su hijo Güicho, así como a diversos familiares; una tercera sobre diferentes países y autores que se relacionaron con Rubén Darío (es la más extensa y la componen 47 cajas); cuarta, relativa a documentos de la carrera diplomática de Rubén (tres cajas), y finalmente la sección varia, que incluye labor de prensa del poeta, así como traducciones, ediciones, peticiones de autógrafos, homenajes, facturas de cuentas, tarjetas postales y de visita, fotografías, tratamientos médicos, etc... (22 cajas).

Prueba de la riqueza del *Archivo*, a más de los autógrafos rubenianos de valor incalculable, están las numerosas cartas de ilustres personalidades de diferentes países, de las que citaré como ejemplos algunas.

Cartas de Leopoldo Lugones y su señora; de Alcides Arguedas y de Ricardo Jaimes Freyre; de Eduardo Carrasquilla; de Alfonso Hernández Catá; de Francisco Gavidia; de Eduardo Poirier; de Gómez Carrillo; de Federico Gamboa; de Francisco A. de Icaza; de Amado

Nervo; de José Santos Chocano; de Ventura García Calderón; de Luis Bonafoux; de Oswaldo Bazil; de Julio J. Casal; de Rufino Blanco Fombona; de Miguel de Unamuno; de Juan Ramón Jiménez; de Antonio y Manuel Machado; de Villaespesa...

El *Archivo de Rubén Darío*, con motivo del XVII Congreso Internacional de Literatura Iberoamericana celebrado en Madrid y otras localidades, bajo mi presidencia, incluyó las primitivas carpetas, dentro de decorativas cajas, que le dan mejor presencia.

Doña Francisca Sánchez del Pozo —celosa guardadora del *Archivo*, por lo que bien merece que su nombre figure como denominación del mismo— murió de cáncer en la cara, que le devoró la mejilla izquierda, el 6 de agosto de 1963, en el Hospital de San Juan de Dios, al que había sido trasladada desde el piso de la plaza de Coimbra, que le había cedido el Estado español en reconocimiento de su hidalga cesión del *Archivo*. En la casa de Navalsauz, donde habitó, se colocó una lápida con la siguiente inscripción: «Fue aquí donde Francisca Sánchez guardó durante cuarenta años el archivo de Rubén Darío.»

Por decreto de 28 de noviembre de 1963 se constituyó el Patronato del Seminario-Archivo Rubén Darío, con el fin de promover las labores docentes e investigadoras del mismo en relación con la figura del poeta de la Hispanidad.

Con motivo del primer centenario del nacimiento de Rubén Darío se creó en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense de Madrid la cátedra «Rubén Darío», de la que fue su primer director el que también lo era del Seminario-Archivo, doctor Antonio Oliver Belmás. Después del fallecimiento de éste, creador de ambos organismos, se nombró para dichos cargos al autor de estas líneas, que era el catedrático de Literatura Hispanoamericana de dicha Facultad.

La labor iniciada por el profesor Oliver Belmás en tales órganos universitarios consistió en cursos de licenciatura y de doctorado en la Facultad indicada sobre Rubén Darío, a donde se había trasladado su *Archivo*. También, en conferencias, exposiciones, y la revista *Seminario-Archivo*, de la que a la muerte de dicho profesor iban ya publicados once números. (El doce se dedicó como homenaje al extinto doctor Oliver Belmás.)

A su vez, se publicaba una pequeña colección de fascículos con el título de *Entre la catedral y las ruinas paganas*: 1, «El pensamiento católico de Rubén Darío», por sor Catalina Tomás McNamee, C. S. J. (47 págs.); 2, «La salutación del optimista y su significación», por Antonio Oliver Belmás (32 págs.), Madrid, 1967 y 1968, respectivamente.

Desde que tomé posesión de la cátedra especial (Rubén Darío) y de director del Seminario-Archivo —18 de marzo de 1969— continué la publicación de la revista *Seminario-Archivo*, aunque ahora aparece incluida, en sección especial, dentro de los *Anales de Literatura Hispanoamericana*, editados por la cátedra de igual nombre en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense.

La cátedra «Rubén Darío», bajo mi dirección actual, publica también una serie de libros. En 1966 salieron mis *Estudios sobre Rubén Darío* (255 págs.) y *La Andalucía de Rubén Darío* (206 págs.).

Igualmente se han continuado los cursos de estudios rubendarianos en la licenciatura de la Facultad de Filología sobre «El modernismo literario» y otro en el doctorado sobre «La obra de Rubén Darío». Todos ellos con numerosos alumnos españoles y extranjeros. Asimismo está abierto para el lector investigador el *Archivo de «Rubén Darío»* y la Biblioteca especial ruberiana.

A este comienzo le espera un porvenir no menos amplio, que despierte del marasmo que adormecía a los estudios universitarios hispanoamericanos. Es mucho lo que representa la hispanidad para que nos limitemos, los hispánicos de este lado atlántico, a las consabidas celebraciones públicas. La literatura hispanoamericana, al fin y a la postre literatura española, debe tener lugar destacado en las enseñanzas de Institutos de Enseñanza Media y de Universidades.

Es verdad que para esto se necesitaría otro planteamiento de los estudios literarios en España, donde la literatura hispanoamericana debe adquirir su máximo desarrollo. Así no pasaríamos por la vergüenza de que fuera de España se estudie más y mejor lo nuestro. A cualquiera de los profesores que hemos explicado algún tiempo en el extranjero nos consta lo indicado por experiencia propia. Es natural que en tales estudios debe ocupar lugar muy preferente el coloso Rubén Darío.

En mi doble vertiente de catedrático de Literatura Hispanoamericana en la Universidad Complutense y de director de la cátedra «Rubén Darío» en la misma comencé a organizar, por primera vez en España, el Departamento Universitario de Literatura Hispanoamericana, con varias disciplinas y seminarios en sus diferentes cursos de enseñanza y con eficiente profesorado.

A mi jubilación, por edad, en 1978, tuve la suerte de que me sustituyera, según traslado, el catedrático de dicha asignatura en la Universidad de La Laguna Luis Sainz de Medrano, el cual, ya antes, como profesor adjunto en la Complutense, me había ayudado muy sabiamente. Yo sigo con la dirección de la cátedra y del Seminario-archivo «Rubén Darío».

¡Dios quiera bendecir tales trabajos!

FRANCISCO SÁNCHEZ-CASTAÑER

MIS VIVENCIAS SOBRE EL ARCHIVO RUBEN DARÍO

Mis primeros conocimientos de la existencia de un Archivo Rubén Darío se remontan al verano de 1956. Tenía yo nueve años y vivía junto a mis padres y mi abuela, Francisca Sánchez del Pozo, en un pueblecito de la sierra de Gredos llamado Navalsauz. Y es desde la lejanía de los años que recuerdo cómo llegaron a nuestra casa Antonio Oliver Belmás y Carmen Conde, su esposa, junto a un grupo de estudiantes hispanoamericanos. Venían a interesarse por unos «papeles» que en mi corta edad distinguía difícilmente en su valor literario o testimonial de otros objetos de la casa.

Mi abuela les recibió amablemente pero con cierta prudencia. Incluso, con desconfianza, pues muchas habían sido las personas que, como estos dos grandes poetas, se habían acercado a ella para rastrear en las carpetas que tan celosamente guardaba en un baúl y que supe luego contenía cientos de documentos relacionados con la vida y obra de Darío.

El especial cariño y sensibilidad que desde un principio mostró el matrimonio hacia todo aquello hizo que Francisca fuera perdiendo la desconfianza y que decidiera, en un gesto que le honra y reivindico para ella, el entregar al Gobierno español todo lo que era ya parte de su vida afectiva y sentimental, y el *corpus* total de la misma.

Los viajes a Navalsauz para seleccionar la documentación se sucedieron durante meses, lo que dio una nueva dimensión a nuestras vidas. Fue una tarea ardua y difícil. Pues, como digo, mucho era lo que había e imperaba la necesidad de hacer una selección previa en aquella urgente clasificación para su posterior envío a Madrid. Selección toda ella que, supervisada y clasificada, se introdujo después en sobres cerrados y lacrados.

Fue una tarea lenta y minuciosa porque hubo que leer y descifrar cartas, impresos, facturas, recortes, artículos, editoriales... También un trabajo apasionante en el que yo participé con curiosidad de niña que ve que en su entorno ocurre algo inusual y, en cualquier caso, divertido. Años más tarde, desde 1963, y ya como funcionaria del Ministerio de Educación y Ciencia, participaría, siempre al lado de Antonio Oliver Belmás, nombrado para entonces director del Seminario-Archivo Rubén Darío, en la ingente tarea de clasificación y estudio riguroso que dejó de ser divertimento para ser sencillamente una pasión. Ya no eran los recuerdos en voz alta que tantas veces oí de la abuela Francisca, y que guardo como un tesoro irrepetible. Ahora yo tenía la oportunidad de estudiar y colaborar en la clasificación de esos fondos documentales. Y así fue como conocí a un Rubén Darío lleno de humanidad y cuya silueta se destacaba cada vez con más fuerza en todos y cada uno de sus papeles. Una revelación que se hace más palpitante e íntima cuando la produce la confianza que permite entrar en una vida privada que también de alguna forma estaba ligada a mí. Y todo ello lleno de la emoción y el atractivo que da la investigación auténtica —aunque incompleta—, la investigación de primera mano, porque siempre hay un valor objetivo real en los archivos, ya sean personales o de entidades, y es la posibilidad de hacer historia en la fuente misma en donde los datos pueden recogerse e interpretarse.

Y es aquí donde quiero vaciar el objeto de estas notas para explicar ahora cómo se hizo la catalogación de los casi cinco mil documentos que componen los fondos del Seminario-Archivo Rubén Darío: En primer lugar, fue necesario hacer una selección por temas. *Cartas de Darío* y *Cartas para Darío*. En el primero se seleccionaría todo lo referente al escritor, su correspondencia íntima con Francisca y su hijo, así como con familiares y amigos, además de los testamentos autógrafos. Y todo el período de su etapa de diplomático.

En el segundo, y más difícil de clasificar, los documentos se encuentran catalogados por correspondencias de cada país y otros temas relacionados con su obra. Para esto fueron necesarias muchas horas de investigación: la caligrafía no siempre era fácil de descifrar y ello podía inducir a errores que en su mayor parte se fueron subsanando en posteriores investigaciones y donde todavía queda un importante trabajo que hacer. De ahí que la numeración y alfabetización no sigan siempre un orden correlativo. Pues muchos documentos fueron archivados en épocas posteriores, lo que obligó a seguir ya la numeración y catalogación iniciada en un principio.

Los documentos que integran el Seminario-Archivo Rubén Darío están clasificados por temas. Y todos ellos constituyen una serie de legajos con los títulos generales. La publicación de este catálogo faci-

lita la investigación y es la forma de que el Archivo deje de ser tan sólo Seminario y se convierta en una Institución viva. Confío así en recuperar el tiempo que estos documentos estuvieron cerrados —casi cuarenta años— a la investigación, aunque celosamente guardados en Navalsauz por Francisca Sánchez. Ahora se encuentran a disposición de los estudiosos y eruditos en la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Filología, dirigido por el catedrático don Francisco Sánchez Castañer.

Deseo, pues, que este catálogo bibliográfico sobre los fondos del Seminario-Archivo Rubén Darío acelere la dinámica de divulgación que merece y facilite la labor investigadora de quienes se interesan en la vida y obra del nicaragüense. Una obra en la que la investigación tiene apasionantes caminos que recorrer e importantes consecuencias que escribir.

Pero no me gustaría terminar esta introducción sin glosar siquiera someramente la vida del poeta que deja imaginar su Archivo. Y por eso, para quienes no han pasado nunca por él, voy a intentar guiarles hasta lo que yo considero más significativo: los libros de copias, en donde queda patente su orden, su tenacidad y su inmensa capacidad de trabajo, así como su interés por oír lo nimio y lo trascendente. El bohemio Rubén aparece en estos libros haciendo gala de una organización perfecta. Cartas numeradas y con índice alfabético al final. ¡Cuánto nombre ligado, ennoblecido e incluso en camino de inmortalidad ahora, junto a esta figura excelsa! Y sólo por este cuidado suyo, este afán, diría yo, casi de archivero y de sentido trascendente en su misión y destino. Cuidado y no exento de humor y humanidad al fin.

Sirva de ejemplo la carta dirigida a don Miguel de Unamuno contestando a una suya en la que le llama «indio» y que Rubén dice: «... Ante todo para una ilusión. Es con una pluma que me quito debajo del sombrero con la que le escribo...» Y termina: «... Sus preocupaciones sobre los asuntos eternos y definitivos le obligan a la justicia y a la bondad. Sea, pues, justo y bueno. *Ex toto corde*.» Es una carta larga, interesante, en la que habla de diversos asuntos, pero ¡cuánto ingenio y humor en el comienzo! ¡Cuánta generosidad, sin sombra de resentimiento hacia el maestro hay en el final!

Tenacidad en estos libros. Una tenacidad que le acompaña desde el año 1904 a 1913, pasando por su época madrileña, en la calle de Serrano, donde tiene la Embajada de su país. Y asombro. Asombro también por el gran número de cartas que puede escribir en el mismo día... Por su interés en todas las cosas... son cartas de recomendación, de acuse de recibos, de invitaciones, misivas a los amigos, atentas y cariñosas, dificultades económicas —demasiadas— al lado de una generosidad ampliamente demostrada en el gran número de peticiones de auxilios que recibe. Darío deja allí cuenta de sus viajes, de suce-

sos acaecidos, de informes particulares a sus superiores. Así, por ejemplo, dice al general don José Santos Zelaya después de darle noticias de cuanto ve y de cómo representa a su país en España: «... procuro mantener aquí decorosamente la representación y buen nombre de nuestro país... Yo no quiero ser un ministro decorativo, sino que usted me pruebe alguna vez en algo que pueda ser útil a su gobierno».

Este es el Rubén Darío que descubre el investigador en el Archivo que lleva su nombre. Hay otros por descubrir: El que utiliza las primeras máquinas de escribir, aunque con ello perdamos la belleza de su caligrafía y los rasgos más reveladores de su escritura. El que lleva todos sus asuntos con un orden y una puntualidad no obstaculizada por la bohemia. Su cultura también es sorprendente. Escribe el francés correctamente. Mantiene correspondencia con todas las naciones hispanoamericanas y corresponsales y amigos de Europa. Así por su epistolario desfilan ilustres escritores, como Gabriela Mistral, Emilia Pardo Bazán, Valle-Inclán, Amado Nervo, Unamuno, Benavente, Juan Ramón Jiménez, los hermanos Machado, Azorín... y tantos y tantos amigos que completan este tesoro documental.

El «Seminario-Archivo Rubén Darío» es una ventana abierta al panorama del mundo circundante en estos últimos años del siglo XIX y principios del XX. Precisamente en un momento en que España perdía, dolorosamente, sus últimas tierras americanas. Pero quizá la providencia, en una ley de compensaciones intraducible, nos entregaba a Rubén. Por fortuna Antonio Oliver y Carmen Conde nos devolverían, de «la fuente de noche del olvido», al poeta y con ello la compañía insuperable de mi abuela, Francisca Sánchez del Pozo, que nunca sabría ya que ocho años imborrables de mi vida tendrían la dedicación a la obra de quien ella dedicó buena parte de la suya y la casi totalidad de sus sentimientos.

Rosario M. VILLACASTÍN

I PARTE

Libro de Copias n.º 1. Legajo 1. correspondiente

1. Carta mecanografiada del oficio en que Rubén acusa recibo a don José B. de la Gama, encargado de Relaciones Exteriores, de su contribuyente de Madrid. Dilemenciario ante la Corte de S. M. el Rey de España. Fecha: s/f. Madrid.
2. Copia a máquina de carta dirigida por R. D. al Cónsul de Nicaragua en Londres en solicitud de fondos. Fecha: Madrid, 23 de mayo de 1908.
3. Copia de carta a máquina dirigida por R. D. al Ministro de Nicaragua en Méjico, dándole gracias por no haber pasado por Méjico antes de su regreso a Europa. Fecha: Madrid, 29 de mayo de 1908.
4. Texto del cablegrama al Presidente de Nicaragua a quien R. D. traslada cordiales expresiones de S. M. el Rey con motivo de su recepción. Fecha: s/f. Madrid.
5. Copia a máquina de carta dirigida por R. D. desde Madrid al Ministro de R. E. don Roberto Espinosa, a quien comunica la presentación de credenciales el 2 de junio de 1908. Fecha: 11 de junio de 1908.
6. Carta a máquina desde Madrid a don ERNESTO BERMÚDEZ, en Manchester, en solicitud de fondos. Fecha: 26 de mayo de 1908.
7. Copia a máquina desde Madrid de cuatro telegramas para Manchester y París sobre sus sueldos de Ministro. Fecha: s/f.
8. Copia a máquina desde Madrid de tres telegramas para París y Managua pidiendo noticias sobre su informe y solicita fondos. Fecha: 7 y 3 de junio de 1908 y sin fecha.

CARPETA 1

Libro de Copias n.º 1

1. Carta mecanografiada del oficio en que Rubén acusa recibo a don JOSÉ DOLORES GÁMEZ, encargado de Relaciones Exteriores, de su nombramiento de Ministro Plenipotenciario ante la Corte de S. M. el Rey de España. Fecha: s/f. Madrid.
2. Copia a máquina de carta dirigida por R. D. al Cónsul de Nicaragua en Londres en solicitud de fondos. Fecha: Madrid, 23 de mayo de 1908.
3. Copia de carta a máquina dirigida por R. D. al Ministro de Nicaragua en Méjico, dándole excusas por no haber pasado por Méjico antes de su regreso a Europa. Fecha: Madrid, 29 de mayo de 1908.
4. Texto del cablegrama al Presidente de Nicaragua a quien R. D. traslada cordiales expresiones de S. M. el Rey con motivo de su recepción. Fecha: s/f. Madrid.
5. Copia a máquina de carta dirigida por R. D. desde Madrid al Ministro de R. E. don RODOLFO ESPINOSA, a quien comunica la presentación de credenciales el 2 de junio de 1908. Fecha: 11 de junio de 1908.
6. Carta a máquina desde Madrid a don ERNESTO BERMÚDEZ, en Manchester, en solicitud de fondos. Fecha: 26 de mayo de 1908.
7. Copia a máquina desde Madrid de cuatro telegramas para Manchester y París sobre sus sueldos de Ministro. Fecha: s/f.
8. Copia a máquina desde Madrid de tres telegramas para París y Managua pidiendo noticias sobre su informe y solicita fondos. Fecha: 7 y 3 de junio de 1908 y sin fecha.

9. Carta a máquina al Crédit Lyonnais de Madrid sobre fondos. Fecha: Madrid, 2 de junio de 1908.
10. Carta desde Madrid al Crédit Lyonnais sobre fondos. Fecha: 29 de junio de 1908.
11. Copia a máquina de cable desde Madrid dirigido por Dario a Relaciones Exteriores de Managua sobre remesa de fondos. Fecha: s/f.
12. Copia a máquina del cable firmado por VARGAS VILA y dirigido a R. E. de Managua sobre envío de fondos a la Legación de Madrid. Fecha: 11 de junio de 1908.
13. Copia a máquina de carta particular, desde Madrid, para el Presidente Zelaya en Managua, en la que Rubén da cuenta detallada de su presentación de credenciales y manifiesta su opinión sobre SS. MM. Don Alfonso XIII y Doña Victoria y sobre la Reina Madre Doña Cristina. Trata, además, de los límites con Honduras y de la política en España. Hay copia borrosa de firma autógrafa. Fecha: 15 de junio de 1908.
14. Copia a máquina de cable desde Madrid para Managua en el que confirma la crítica situación económica por la que atraviesa la Legación. Fecha: s/f.
15. Copia a máquina de carta desde Madrid dirigida por Rubén a don FERMÍN ESTRELLA acusando recibo de la suya sobre el Consulado de Nicaragua en Almería. Copia de firma autógrafa. Fecha: 19 de junio de 1908.
16. Copia a máquina de carta dirigida a don VICENTE PRAT GASSET, solicitante del Consulado de Nicaragua en Valencia. Copia de firma autógrafa. Fecha: Madrid, 19 de junio de 1908.
17. Copia a máquina dirigida por Rubén a don ANGEL PÉREZ DE CASTRO, Bilbao, a quien promete tener en cuenta en sus peticiones. Firma autógrafa borrosa. Fecha: Madrid, 19 de junio de 1908.
18. Copia a máquina de carta dirigida por Rubén al Cónsul de Nicaragua en Manchester, a quien da cuenta de haber quedado instalada la Legación en Serrano, núm. 27, principal. Copia de firma autógrafa. Fecha: 19 de junio de 1908.
19. Copia a máquina de oficio dirigido al Ministro de Relaciones Exteriores en Managua sobre las remesas de fondos de los Consulados de Londres y Manchester. Firma autógrafa borrosa. Fecha: 19 de junio de 1908.

20. Copia a máquina de oficio dirigido por R. Darío al Ministro de Relaciones Exteriores de Nicaragua, a quien acusa recibo del nombramiento de socio de la «Fraternidad Centroamericana». Copia borrosa de firma autógrafa. Fecha: Madrid, 19 de junio de 1908.
21. Copia a máquina de carta particular al señor Vicecónsul de Nicaragua en Londres, a quien participa el establecimiento de la Legación en la calle de Serrano, núm. 27, pral., y le ruega que al hacerle la remesa del mes amortice lo atrasado. Copia de firma autógrafa. Fecha: Madrid, 19 de junio de 1908.
22. Copia a máquina de carta dirigida por R. Darío a don F. TORRALBA, a quien contesta sobre su pregunta acerca de Editoriales de Música en Nicaragua. Copia débil de firma autógrafa. Fecha: Madrid, 19 de junio de 1908.
23. Copia a máquina de una carta particular dirigida por Rubén a don ELIE J. HAZERA, Managua, en la que le ofrece resolver el asunto que el señor HAZERA le interesa. Copia de firma autógrafa. Fecha: Madrid, 19 de junio de 1908.
24. Copia a máquina de un saludo dirigido por Rubén a don LUIS BOURJOS, director de *La Gaceta Política*, con acuse de recibo de dos ejemplares de la misma. Fecha: Madrid, 20 de junio de 1908.
25. Copia a máquina de B. L. M. dirigido por Rubén a don LUIS DE MADARIAGA, a quien indica solicite del Cónsul de Nicaragua en Madrid el Arancel de esta República. Fecha: Madrid, 20 de junio de 1908.
26. Copia a máquina de carta dirigida a don JULIÁN DE LA CRUZ Y CUEVAS, Cónsul de Nicaragua en Sevilla, enterándole de su nombramiento de Ministro —con firma autógrafa—. Fecha: Madrid, 23 de junio de 1908.
27. Copia a máquina de carta dirigida a don EMILIO FÁBREGAS CARRERA, Cónsul de Nicaragua en Vigor, con el mismo texto de la anterior y firma autógrafa. Fecha: Madrid, 23 de junio de 1908.
29. Copia a Máquina de carta dirigida a don JULIO HARDISSON, Cónsul de Nicaragua, Santa Cruz de Tenerife, con el mismo nombre y firma autógrafa al dorso. Fecha: 23 de junio de 1908.
30. Copia a máquina de carta dirigida a don FRANCISCO TORRES DE NAVARRA, Cónsul de Nicaragua en Málaga, con el mismo texto y firma autógrafa. Fecha: 23 de junio de 1908.

31. Al dorso, copia de carta dirigida a don JOSÉ DE RIVAS Y GARCÍA, Cónsul de Nicaragua en Cádiz, con el mismo texto y firma autógrafa. Fecha: 23 de junio de 1908.
32. Copia a máquina, de carta número 5, dirigida al Ministro de Relaciones Exteriores en Managua, a quien especifica las cantidades recibidas hasta la fecha de los Consulados de Londres y Manchester para que lo comunique al Ministro de Hacienda. Firma autógrafa. Fecha: 25 de junio de 1908.
33. Oficio a máquina dirigido al Ministro de Estado, participándole el cese como funcionario de la Legación de don JULIO SEDANO. Firma autógrafa. Fecha: Madrid, 13 de julio de 1908.
34. Copia a máquina de carta al Presidente Zelaya, dando cuenta de la llegada de don SANTIAGO ARGÜELLO, del nacimiento del infante don Jaime, de la marcha de la política española y la situación económica difícil de la Legación. Firma autógrafa. Fecha: 5 de julio de 1908.
35. Copia a máquina de carta al Presidente Zelaya, en la que acusa recibo de 10.000 pesetas y da la reducción voluntaria del presupuesto de gastos de la Legación. Habla de política de la América Central. Copia de firma autógrafa. Fecha: 13 de julio de 1908.
36. Copia a máquina, número 6, de oficio dirigido al Ministro de Relaciones Exteriores de Managua, con acuse de recibo de la partida de 10.000 pesetas y notas de empleo de dichos fondos. Fecha: 20 de julio de 1908.
37. Copia a máquina de tres cables dirigidos al Presidente en Managua, sobre cuestiones económicas. Fecha: s/f.
38. Copia a máquina de cablegrama al Presidente acusando recibo de fondos. Fecha: s/f.
40. Copia a máquina de oficio dirigido al Ministro de Relaciones Exteriores, sobre propuesta de Vice-Cónsul de Nicaragua en Barcelona a favor de don ROSALINDO ROVIRA, con copia de firma autógrafa. Fecha: 26 de julio de 1908.
39. Copia a máquina de oficio dirigido al Ministro de Relaciones Exteriores sobre el nombramiento de Cónsul de Nicaragua en Bilbao a favor de don EMILIANO DE ARRIAGA Y RIVERO, con la historia del expediente. Firma autógrafa. Fecha: 24 de julio de 1908.

41. Copia a máquina del oficio dirigido a don CRISANTO MEDINA, Ministro de Nicaragua en París, quedando enterado de la nueva asignación de su sueldo y enviando liquidación de las remesas de Manchester y Londres. Fecha: 7 de septiembre de 1908.
42. Copia de telegrama dirigido al Ministro de Instrucción Pública, sobre permiso de dos meses al profesor JULIO PEDROLA, que ejerce temporalmente en Nicaragua. Fecha: Madrid, 1 de septiembre de 1908.
43. Cable al Ministro ESPINOSA, de Managua, manifestando que por estar excedente el señor Pedrola huelga solicitud permiso. Fecha: 2 de septiembre de 1908.
44. Copia a máquina de oficio a don RODOLFO ESPINOSA, Ministro de Relaciones Exteriores, en Managua, sobre patente de Vice-Cónsul de Nicaragua en Madrid a favor de don Rodrigo de Espínola, con firma autógrafa. Fecha: 29 de agosto de 1908.
45. Copia a máquina de oficio a don RODOLFO ESPINOSA, Ministro de Relaciones Exteriores, en donde cuenta la historia del profesor español ENTIO PEDROLA, con firma autógrafa. Fecha: 4 de septiembre de 1908.
46. Copia a máquina de oficio a don RODOLFO ESPINOSA, Ministro de Relaciones Exteriores, acompañando recibo del Centro Telegráfico de Madrid, con firma autógrafa. Fecha: 6 de septiembre de 1908.
47. Acuse de recibo a máquina, a don RODOLFO ESPINOSA, de las comunicaciones sobre su sueldo y la forma de cobrarlo en lo sucesivo. Con firma autógrafa. Fecha: 11 de septiembre de 1908.
48. Oficio a máquina al Ministro de Nicaragua en París, don CRISANTO MEDINA, respecto a diferencias en las liquidaciones de los Consulados de Manchester y Londres, con firma autógrafa. Fecha: 15 de septiembre de 1908.
49. Copia de cable enviado a Managua, saludando al Presidente. Fecha: s/f.
50. Carta particular al General ZELAYA sobre la prisión del español don RICARDO TRIGUEROS en Guatemala, con firma autógrafa. Fecha: 12 de septiembre de 1908.
51. Copia de carta particular al General SANTOS ZELAYA participándole la libertad de Ricardo Trigueros, el proceso de Santos Chocano y el propósito de llevar a cabo un acuerdo sobre paquetes postales, con firma autógrafa. Fecha: 15 de septiembre de 1908.

52. Acusa recibo al Ministro de Estado don MANUEL ALLENDE SALAZAR de la Real Cédula concediendo el Exequator a don EMILIANO DE ARRIAGA Y RIVERO, de Bilbao. Firma autógrafa. Fecha: 26 de septiembre de 1908.
53. Un oficio a don EMILIANO DE ARRIAGA Y RIVERO, de Bilbao, remitiéndole el Regium Exequator y la Patente de Cónsul, con firma autógrafa. Fecha: 26 de septiembre de 1908.
54. Oficio a máquina a don RODOLFO ESPINOSA, Ministro de Relaciones Exteriores, comunicando todo lo referente al Cónsul, señor Arriaga, con firma autógrafa. Fecha: 27 de septiembre de 1908.
55. Oficio a máquina a don CRISANTO MEDINA dando la conformidad a la liquidación practicada por el señor Medina, con firma autógrafa. Fecha: 28 de septiembre de 1908.
56. Recibo de 409,88 pesetas, saldo de las partidas de los Consulados de Manchester y Londres, con copia de firma autógrafa. Fecha: 28 de septiembre de 1908.
57. Carta a máquina a don CRISANTO MEDINA acusando recibo de un cheque a cargo de los señores García Calamarte y Cía. de Madrid, con firma autógrafa. Fecha: 4 de octubre de 1908.
58. Carta a máquina a don EMILIANO DE ARRIAGA, Cónsul de Nicaragua en Bilbao, a quien envía un modelo de escudo de Nicaragua y explica la bandera, con firma autógrafa. Fecha: 12 de octubre de 1908.
60. Oficio al Ministro de Estado, acompañando la carta en que el Presidente ZELAYA contesta a S. M. el Rey don Alfonso XIII, con motivo del nacimiento del Infante Don Jaime. Fecha: Madrid, 16 de noviembre de 1908.
61. Oficio a don RODOLFO ESPINOSA, Ministro de Relaciones Exteriores en Managua, acusando recibo de la carta de ZELAYA a Su Majestad el Rey. Firma autógrafa. Fecha: s/f.
62. Oficio a don RODOLFO ESPINOSA, Ministro de Relaciones Exteriores, dando cuenta de la entrevista con el Ministro de Instrucción Pública sobre el asunto del profesor español Pedrola. Fecha: 10 de diciembre de 1908.
63. Carta al Presidente ZELAYA acusando recibo de la suya de 25 de octubre próximo pasado, con referencias a Santiago Argüello y Julio Sedano, a la política española y al retraso en la percepción de sus sueldos. Fecha: 13 de diciembre de 1908.

64. Copia a máquina de tres cables para el Presidente y Ministro de Relaciones Exteriores. Fecha: s/f.
65. Oficio al Ministro de Estado con la notificación del cese de Ministro de Relaciones Exteriores don RODOLFO ESPINOSA, que ha sido sustituido por don FEDERICO SACASA. Fecha: Madrid, 12 de diciembre de 1908.
66. Oficio al Ministro de Estado, con solicitud de audiencias a los Serenísimos Señores Infantes. Fecha: Madrid, 17 de diciembre de 1908.
67. Carta a don CRISANTO MEDINA sobre sueldos. Fecha: 7 de enero de 1909.
68. Carta a don ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL, de Gijón, sobre su nombramiento de Cónsul. Fecha: 27 de enero de 1909.
69. Carta a CRISANTO MEDINA, sobre sueldos. Fecha: 27 de enero de 1909.
70. Oficio al señor ALLENDE SALAZAR, Ministro de Estado, sobre el R. Exequator para don Alejandro Menéndez Acebal. Fecha: 27 de enero de 1909.
71. Oficio al Ministro de Relaciones Exteriores en Managua, acusando recibo del suyo de 7 de diciembre último. Fecha: 27 de enero de 1909.
72. Oficio al Ministro de Estado sobre nombramiento de Agregado a don RAMÓN PALACIOS. Fecha: 5 de febrero de 1909.
73. Oficio a don FAUSTINO RODRÍGUEZ SAN PEDRO, Ministro de Instrucción Pública, sobre convalidación de estudios del nicaragüense don Antonino Báez. Fecha: 12 de febrero de 1909.
74. Carta al Presidente ZELAYA sobre política española, convenio de paquetes postales y, entre otros asuntos, la invitación recibida para asistir a la inauguración del monumento a Mistral en Arlés y la noticia de que se le adeudan cuatro meses de sueldo. Fecha: 12 de febrero de 1909.
75. Carta a don EVENOR HAZERA, Cónsul de Nicaragua en Barcelona, respecto a las dificultades diplomáticas de don Julio Poyló, Cónsul de Panamá. Fecha: 15 de febrero de 1909.
76. Nota a don FEDERICO SACASA, Ministro de Relaciones Exteriores, solicitando el envío de la codificación nicaragüense. Fecha: 15 de febrero de 1909.

77. Oficio a don FEDERICO SACASA, Ministro de Relaciones Exteriores, sobre las negociaciones para un convenio postal con España. Fecha 15 de febrero de 1909.
78. Carta particular a don FEDERICO SACASA, Ministro de Relaciones Exteriores, sobre varios asuntos. Fecha: 15 de febrero de 1909.
79. Carta al Ministro de Instrucción Pública agradeciendo la suya de 18 del corriente mes sobre la convalidación de estudios del joven nicaragüense don Antonino Báez. Fecha: 20 de febrero de 1909.
80. Carta a don ANTONINO BÁEZ, estudiante nicaragüense en Barcelona. Fecha: 20 de febrero de 1909.
81. Carta autógrafa firmada a don CRISANTO MEDINA, sobre sueldos. Esta carta está copiada por duplicado en el folio III. Fecha: 20 de febrero de 1909.
82. Carta a máquina al Ministro de Instrucción Pública sobre la petición de don Antonino Báez. Fecha: 27 de febrero de 1909.
83. Carta sin destinatario referente a carta de don Pedro Sánchez de León sobre su nombramiento de Cónsul en Valencia. Fecha: 27 de febrero de 1909.
84. Carta a don PEDRO SÁNCHEZ, DE LEÓN, de Valencia, sobre el mismo asunto. Fecha: 27 de febrero de 1909.
85. Oficio dirigido a don MANUEL ALLENDE SALAZAR, Ministro de Estado, enviándole la patente de Cónsul en Valencia a favor de don Pedro Sánchez de León. Fecha: 1 de marzo de 1909.
86. Copia de carta a don ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL sobre su nombramiento de Cónsul. Fecha: 1 de marzo de 1909.
87. Copia de oficio al Ministro de Estado sobre nombramientos de Cónsules. Fecha: s/f.
88. Carta manuscrita dirigida al Marqués de MENDARO sobre su recomendado señor Guilloto. Fecha: s/f.
89. Carta manuscrita, con firma autógrafa, a don ANTONINO BÁEZ. Fecha: s/f.
90. Carta manuscrita, sin duda autógrafa, a don JOAQUÍN MACÍAS, Cónsul de Nicaragua en Birmingham, sobre política de la América Central, entre otros temas. Firma autógrafa. Fecha: s/f.

91. Oficio a máquina dirigido a don MANUEL ALLENDE SALAZAR, acompañando carta autógrafa y copia de estilo para S. M. Don Alfonso XIII, sobre el nacimiento del Infante Carlos, hijo de doña Luisa Francisca de Orleáns y don Carlos María de Borbón, con copia autógrafa. Fecha: 28 de marzo de 1909.
92. Carta a máquina del Presidente ZELAYA confirmando la solicitud del Secretario de la Legación a favor del español don Mariano Miguel de Val y anulando el de don Ramón Palacio Viso. Fecha: s/f.
93. Carta manuscrita (autógrafa) al Ministro de Instrucción Pública sobre el profesor español destacado en Nicaragua, señor Entio Pedrola. Fecha: 3 de abril de 1909.
94. Carta manuscrita a don EMILIANO DE ARRIAGA, Cónsul de Nicaragua en Bilbao. Fecha: 5 de abril de 1909.
95. Carta manuscrita a don ANTONINO BÁEZ sobre su convalidación de estudios. Fecha: 5 de abril de 1909.
96. Carta a máquina, sin destinatario expreso, sobre la concesión de la Medalla de Alfonso XIII y otros asuntos íntimos, con firma autógrafa. Fecha: 5 de abril de 1909.
97. Carta a máquina, apaisada, sin destinatario expreso, dando excusas sobre cierta recomendación. Fecha: 27 de abril de 1909.
98. Copia de oficio para don FEDERICO SACASA, Ministro de Relaciones Exteriores, sobre el profesor español Entio Pedrola. Fecha: sin fecha.
99. Copia a máquina de carta al Ministro de Instrucción Pública agradeciéndole la resolución del asunto del profesor Entio Pedrola. Fecha: 1 de mayo de 1909.
100. Copia autógrafa de cable al doctor DEBAYLE, sobre débitos de cuatro meses. Fecha: s/f.
101. Copia de carta autógrafa, firmada, y dirigida a don CRISANTO MEDINA, sobre sueldos. Fecha: 27 de junio de 1909.
102. Copia de carta autógrafa, firmada, dirigida a don CRISANTO MEDINA, sobre sueldos. Fecha: 1 de julio de 1909.
103. Copia de carta autógrafa, sin firma, para don JESÚS PANDO Y VALLE, Secretario General de la Unión Iberoamericana. Fecha: 4 de julio de 1909.

104. Copia de carta autógrafa, sin firma, a MARIANO MIGUEL DE VAL, con el nombramiento de Secretario de la Legación de Nicaragua en Madrid. Fecha: 8 de julio de 1909.
105. Copia de carta autógrafa, sin firma, a don FEDERICO SACASA, Ministro de Relaciones Exteriores, sobre el nombramiento de Secretario de la Legación a favor de don Mariano Miguel de Val. Escrita en sentido inverso, apaisada. Fecha: 8 de julio de 1909.
106. Copia de carta, manuscrita, a don MANUEL ALLENDE SALAZAR, Ministro de Estado, referente al Regium Exequatur a favor de don José Rodríguez Condesa, Cónsul de Valencia. Fecha: 20 de julio de 1909.
107. Copia de carta autógrafa, sin firma, a don JOSÉ RODRÍGUEZ CONDESA. Fecha: 20 de julio de 1909.
108. Copia de carta autógrafa, firmada, dirigida a don JOSÉ RODRÍGUEZ CONDESA, Cónsul de Nicaragua en Valencia, con referencias al General Polavieja. Fecha: 26 de julio de 1909.
109. Copia de carta autógrafa, firmada, a don CRISANTO MEDINA sobre sueldos. Fecha: 26 de julio de 1909.
110. Copia autógrafa directa al Ministro de Relaciones Exteriores sobre el convenio de paquetes postales, firma autógrafa. Fecha: 15 de septiembre de 1909.
111. Copia a máquina de carta para el Director de *El Financiero Hispanoamericano*, de Madrid. Fecha: 7 de octubre de 1909.
112. Copia a máquina, apaisada, de carta dirigida a «Bartolomé y Compañía», oficina Argos, Madrid. Fecha: 7 de octubre de 1909.
113. Copia a máquina, apaisada, de carta para don EUGENIO JULIO ROESSET, Madrid. Fecha: 7 de octubre de 1909.
114. Copia a máquina, apaisada, de carta dirigida a RAMÓN (no consta el apellido), con noticias sobre R. Vargas Vila y «Crisóstomo». Copia de firma autógrafa. Fecha: 8 de octubre de 1909.
115. Copia de carta a máquina para don ISIDORO HAZERA, Ministro de Nicaragua en Panamá. Fecha: 8 de octubre de 1909.
116. Copia de carta a máquina, con firma autógrafa, para el Delegado del Comité interino de la Asociación «América en España», de Barcelona. Fecha: 9 de octubre de 1909.
117. Copia a máquina, con firma autógrafa, de carta para don RAFAEL VELÚLS, Barcelona. Fecha: 9 de octubre de 1909.

118. Reproducción a lápiz azul del texto de una carta para el Ministro de Estado, con firma autógrafa, debajo del destinatario. Fecha: 11 de octubre de 1909.
119. Síntesis, en lápiz rojo, de una comunicación, número 9, a don J. PÉREZ CABALLERO, Ministro de Estado, sobre nacimiento de un Infante. Fecha: 4 de noviembre de 1909.
120. En lápiz azul, reproducción del oficio, número 10, al señor don J. PÉREZ CABALLERO, Ministro de Estado, sobre patente de Cónsul en Cádiz. Fecha: 8 de noviembre de 1909.
121. En lápiz azul, reproducción manuscrita de una carta a don CRISANTO MEDINA sobre política nicaragüense, entre otros asuntos. Fecha: 8 de noviembre de 1909.
122. Copia borrosa, a máquina, de oficio, número 8, para don JULIÁN FRÍAS, Ministro General Secretario de Relaciones Exteriores, Managua, sobre carta del Presidente Zelaya a S. M. el Rey. Fecha: 8 de noviembre de 1909.
123. Copia muy borrosa, a máquina, de oficio, número 7, dirigido a don JULIÁN FRÍAS, Ministro General Secretario de Relaciones Exteriores, sobre nombramientos de Cónsules. Fecha: 8 de noviembre de 1909.
124. Copia a máquina de oficio, número 11, dirigido a don RAMÓN PIÑA, Subsecretario de Estado. Fecha: 20 de noviembre de 1909.
125. Copia a máquina de oficio, número 12, dirigido a don JULIÁN FRÍAS, Ministro de Relaciones Exteriores, sobre nombramiento de Cónsul en Jerez. Fecha: 20 de noviembre de 1909.
126. Copia a máquina de oficio, número 13, a don RAMÓN PIÑA, Subsecretario de Estado, sobre nombramiento de Cónsul en Jerez. Fecha: 26 de noviembre de 1909.
127. Copia a máquina de oficio, número 12, dirigido a don RAMÓN PIÑA, Subsecretario de Estado, comunicándole el cese de don Ramón Palacio Viso. Fecha: 26 de noviembre de 1909.
128. Copia autógrafa de nota a don RAMÓN PIÑA sobre situación política de Nicaragua e informa de la Embajada de España en Washington. Fecha: 27 de noviembre de 1909.
129. Copia a máquina de cable al Presidente en Managua, sobre situación política de Nicaragua y solicitud de permiso para ir a dicho país. Fecha: s/f.

130. Copia a máquina, invertida, de carta a don FEDERICO BOYD, Ministro de Relaciones Exteriores, Panamá, recomendando a su amigo Carrasquilla Mallarino, con firma autógrafa. Fecha: 30 de diciembre de 1909.
131. Copia a máquina de carta a don JUSTO SIERRA, Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, México, con acuse de recibo de dos libramientos a cuenta de la comisión de enseñanza literaria que se le ha encargado. Fecha: 18 de enero de 1911.
132. Copia a máquina de oficio a don S. B. DE MIER, enviado extraordinario y Ministro Plenipotenciario de Méjico, solicitando audiencia. Fecha: 22 de enero de 1911.
133. Copia a máquina de oficio al Cónsul General de México en La Habana, con acuse de recibo de 500 pesos por su comisión de enseñanza. Fecha: 20 de enero de 1911.
134. Oficio manuscrito a don M. GARCÍA PRIETO, Ministro de Estado, a quien desde París expresa su pésame por el asesinato de don José Canalejas, con firma autógrafa borrosa. Fecha: 5 de diciembre de 1912.
135. Copia a máquina de oficio dirigido al Ministro de Relaciones Exteriores, Managua, informando del asesinato de don José Canalejas, con firma autógrafa. Fecha: 5 de diciembre de 1912.
136. Copia manuscrita de oficio al Ministro de Relaciones Exteriores, Managua, con acuse de recibo de la circular de 4 de diciembre de 1912, número 2.200. Fecha: s/f.
137. Copia a máquina de carta enviada desde París a don FEDERICO BROWN, Nueva York, aceptando invitación para ir a Estados Unidos. Firma autógrafa. Fecha: 4 de febrero de 1913.
138. Copia de carta a máquina desde París para don SANTIAGO ALBA, Ministro de la Gobernación, firmada por Juan Huertas, español y secretario de Rubén, agradeciendo el interés del señor Alba en el asunto de la cartería de Navalsauz a favor de Demetrio Sánchez del Pozo. Fecha: 12 de febrero de 1913.
139. Copia de carta a máquina desde París, firmada por Juan Huertas, a don BERNARDO SAGASTA sobre asunto anterior. Fecha: 12 de febrero de 1913.
140. Copia borrosa de carta manuscrita de Juan Huertas, desde París, a don SALVADOR CHAMORRO, Cónsul de Nicaragua, solicitando una entrevista para R. Darío. Fecha: 23 de febrero, sin año.

141. Copia de carta a máquina desde París dirigida a don JOSÉ MUÑOZ ESCÁMEZ, París, sobre nuevas ediciones de *Azul, Tierras Solares y Cantos de vida y esperanza*. Fecha: 12 de marzo de 1913.
142. Copia de oficio a máquina, número 2, al Ministro de Relaciones Exteriores de Asunción, Paraguay, sobre recepción de circular número 677 en la que Darío estampa su firma autógrafa y actúa como Cónsul de Paraguay en París. Fecha: 15 de mayo de 1913.
143. Copia a máquina de oficio dirigido al Jefe de la Sección Consular del Ministerio de Relaciones Exteriores, Paraguay, sobre circulares 677 y 1.784, con firma autógrafa. Fecha: 24 de julio, sin año.
144. Copia autógrafa de carta firmada por Darío y dirigida desde París a don JOSÉ MUÑOZ ESCÁMEZ, Casa Editorial Hispanoamericana, sobre ediciones. Fecha: 14 de agosto de 1913.
145. Copia de nota manuscrita con la opinión de Ricardo León sobre un concurso literario. Escrita a la inversa, apaisada. Fecha: sin fecha.
146. Copia de oficio a máquina, ilegible, dirigido al Subsecretario de Relaciones Exteriores de Asunción, Paraguay. Fecha: ilegible.

LIBRO DE COPIAS NUM. 1

Del folio 195 al 233, ambos inclusive, están en blanco.

Del folio 234 al 497, faltas estos folios. Han sido cortados.

Del folio 498 y 499, en blanco.

Después existe un índice alfabético, que está completo.

3, rue, Cornille
Paris 5 sept. 1904

Mi Querido amigo:

Ante todo, para una alusión. Es con una pluma que me quito debajo del sombrero con la que le escribo. Y lo primero que hago es quearme de no haber recibido su último libro. Pueden haber diferencias, mentales entre V. y yo pero jamás se dirá que no reconozco en usted — sobre todo después de haberle leído en estos últimos tiempos — a uno de los grandes mentales que existen hoy en España — uno en el mundo.

Mas yo quería

También de su parte alguna palabra
de benevolencia por mis esfuerzos
de cultura. Yo nunca diría que
V. había sido tornado en serio en
ningun momento de su carrera hu-
mana, porque los que nacen pa-
ra dirigir en las naciones son
siempre, por su desgracia, víctimas de
lo que hay de más serio: la influe-
cia de la vida ambiente. Y lue-
go, yo soy uno de los pocos que
han visto en V. al Poeta. Que le
opongan a V. del Sabio y del po-

ferir; no me extraña. Su función u-
niversitaria le hace acreedor a ello,
y nunca se le venden una mayor
cantidad de Cipucín. Mas quien
ha de ver en un hombre tal el don de
puesia según los poetas? Y en cuanto
a lo que a mi respecta una consagra-
ción de vida como la mía merece al-
guna estimación.

La intemperancia y la severidad de su
carácter se le anuncian para la
justicia. Sabio y aislado en su
polivert familiar dele comprender
que no tienen tales ventajas.

Vuestro es un espíritu director. Sus preocupaciones sobre los asuntos eternos y definitivos le obligan a la justicia y a la verdad. Sea, pues, justo y bueno.

Ex tot. corde

Dubá Tard

Libro de Copias n.º 2

147. Texto borroso, calcado de nuevo en el folio número 2 (véase folio 2). Fecha: 14 de julio de 1907.
148. Carta autógrafa, firmada, dirigida al Ministro de Relaciones Exteriores en Managua, pidiendo permiso de tres o cuatro meses para ir a su país. Fecha: 14 de julio de 1907.
149. Carta autógrafa en francés, firmada, dirigida a G. LEBOCQ ET CIE, París, remitiéndole dos artículos para *La Nación*, de Buenos Aires. Fecha: 14 de julio de 1907.
150. Carta autógrafa, firmada, dirigida al Presidente ZELAYA, confirmando la anterior al Ministro de Relaciones Exteriores. Fecha: 21 de julio de 1907.
151. Carta autógrafa en francés, firmada y dirigida a LEBOCQ ET CIE, comunicando sus nuevas señas en Brest. Fecha: 30 de julio de 1907.
152. Carta autógrafa, firmada, sin copia de destinatario, con el texto de la anterior, en francés. Fecha: 31 de julio de 1907.
153. Carta autógrafa en francés, sin destinatario, comunicando sus nuevas señas en Brest, con firma. Fecha: 31 de julio de 1907.
154. Carta autógrafa, en francés, a LEBOCQ ET CIE, sobre movimientos de fondos con firma. Fecha: 1 de agosto de 1907.
155. Carta autógrafa, apaisada, sin copia de destinatario, sobre el viaje a Nicaragua. Fecha: 4 de agosto de 1907.
156. Carta autógrafa, con firma, redactada en francés, sobre pasajes marítimos (sin destinatario). Fecha: 4 de agosto de 1907.

157. Carta a M. PÉREZ VILLAVICENCIO, editor, ofreciendo la edición de *El Canto Errante*. Autógrafo y firmada. Fecha: Madrid, 5 de agosto de 1907.
158. Carta autógrafa, con firma, dirigida al Ministro MEDINA, con acuse de recibo de fondos. Fecha: 5 de agosto de 1907.
159. Carta autógrafa de Darío, pero suscrita por Francisco Sánchez, solicitando, en francés, un pedido de librería. Fecha: 6 de agosto de 1907.
160. Carta autógrafa y firmada, sin copia de destinatario, sobre los proyectos de su viaje a Nicaragua. Fecha: 6 de agosto de 1907.
161. Carta autógrafa, firmada a un destinatario de Mallorca, como se deduce del texto, a quien remite un número de *La Nación*, con un capítulo de «La Isla de Oro». Fecha: 6 de agosto de 1907.
162. Carta autógrafa, con firma, sin copia de destinatario, agradeciendo las noticias sobre el doctor J. Sansón. Fecha: 6 de agosto de 1907.
163. Carta autógrafa, con firma (en lápiz azul NORDEUTSCHER LLOYD), redactada en francés, dando conformidad para el embarque en Cherburgo el 2 de octubre. Fecha: 7 de agosto de 1907.
164. Carta autógrafa, firmada, confidencial, sin copia a tinta de destinatario (en lápiz azul SANSÓN), con informes sobre el viaje a Nicaragua y anunciando en secreto noticias sobre su divorcio. Fecha: 7 de agosto de 1907.
165. Carta autógrafa, firmada, sin copia a tinta del destinatario (en lápiz rojo GARZÓN), acompañando original para que, copiado, lo remita el corresponsal del *Figaro*, de La Habana. Le envía un retrato suyo del pintor mejicano Juan Téllez (dice la posdata). Fecha: 8 de agosto de 1907.
166. Carta autógrafa, firmada, borrosísima, con noticias sobre la visita de «la famosa perseguidora» en Brest. Sin copia a tinta de destinatario (en lápiz rojo dice: SEDANO). Fecha: s/f.
167. Carta autógrafa, firmada, sin copia de destinatario (en lápiz azul dice: GÓMEZ CARRILLO). Carta íntima sobre diferencias de actitud. Fecha: 18 de agosto de 1907.
168. Carta autógrafa, con firma, sin copia a tinta de destinatario (en lápiz BLANCO-FOMBONA), en la que justifica su *Saludo al Aguila* por asuntos diplomáticos. Fecha: 18 de agosto de 1907.

169. Carta autógrafa, apaisada, firmada, dirigida desde Brest a un destinatario no copiado (en lápiz azul MARTÍNEZ SIERRA), sobre gestiones para editar *El Canto Errante*. Fecha: 19 de agosto de 1907.
170. Carta autógrafa, apaisada, con firma, sin copia a tinta de destinatario (en lápiz azul dice: ROJAS) sobre asuntos literarios y próximo viaje. Fecha: 19 de agosto de 1907.
171. Carta autógrafa, apaisada, con firma, sin destinatario a tinta (en lápiz azul dice: CESTERO), con alusiones a Gómez Carrillo, entre otros temas. Fecha: 19 de agosto de 1907.
172. Carta autógrafa, apaisada, con firma, sin destinatario a tinta (en lápiz rojo dice: TÉLLEZ). Trata del viaje a Nicaragua y de la compañía en el mismo del corresponsal. Fecha: 19 de agosto de 1907.
173. Carta autógrafa, apaisada, con firma, sin destinatario, a tinta (en lápiz rojo dice: Pfo BOLAÑOS). Le anuncia que le verá en Nueva York a primeros de octubre. Fecha: 19 de agosto de 1907.
174. Carta autógrafa, apaisada, con firma y posdata escrita desde Brest. Sin destinatario a tinta (en lápiz rojo BORELY). Redactada en francés. Anuncia la salida para París de Francisca y envía saludos a Saint-Pol-Roux. Fecha: 19 de agosto de 1907.
175. Carta autógrafa, apaisada, con firma. Sin copia de destinatario (en lápiz rojo, MARTÍNEZ SIERRA). Ruega que la fiesta del Ateneo sea antes de su partida a Centro-América. Fecha: 19 de agosto de 1907.
176. Carta autógrafa, con firma. Sin copia a tinta de destinatario (en lápiz rojo, BONAFOUX). Trata del viaje a Nicaragua y de la entrevista y divorcio con doña Rosario Murillo. Fecha: 19 de agosto de 1907.
177. Carta autógrafa, con firma, apaisada. Sin copia de destinatario (en lápiz azul, VILLAVICENCIO), sobre la edición de un libro con 50 poesías. Fecha: 18 de agosto de 1907.
178. Carta autógrafa, apaisada, con firma. Sin destinatario (en lápiz azul, ALBERTO INSÚA). Acusa recibo de un libro. Fecha: 20 de agosto de 1907.
179. Carta autógrafa, con firma, redactada en francés, sin destinatario (en lápiz azul, LEBOCO). Trata de fondos y les envía un artículo para *La Nación*. Fecha: 21 de agosto de 1907.

180. Carta autógrafa, con firma, apaisada. Sin destinatario (en lápiz azul, SEDANO). Da noticias de «la perseguidora». Fecha: 21 de agosto de 1907.
181. Carta autógrafa, apaisada, con firma, sin destinatario (en lápiz azul, PICHARDO). Acusa recibo de su poema y vierte altos conceptos estéticos. Fecha: 21 de agosto de 1907.
182. Carta autógrafa, firmada. Sin destinatario (en lápiz azul, GARZÓN). Confirma el envío del artículo «Jean Orth y Eugenio Garzón». Fecha: 20 de agosto de 1907.
183. Carta autógrafa, firmada, para LEBOCQ ET CIE, a quien envía un artículo y un cheque. Fecha 23 de agosto de 1907.
184. Carta autógrafa, con firma, sin destinatario, a tinta (en lápiz azul, MEDINA), sobre viaje a Nicaragua. Fecha: 25 de agosto de 1907.
185. Carta autógrafa, con firma, sin destinatario, copiado (a tinta, GÓMEZ CARRILLO), sobre oferta del *Mercurio*, entre otros temas. Fecha: 26 de agosto de 1907.
186. Carta autógrafa, con firma, sin destinatario, copiado (en lápiz rojo, J. TÉLLEZ), sobre adelanto del viaje a Nicaragua y sobre si le va a acompañar. Fecha: 26 de agosto de 1907.
187. Carta autógrafa, con firma, sin destinatario, copiado (a lápiz rojo, BONAFOUX). Anunciando salida para París con referencias a doña Rosario Murillo. Fecha: 26 de agosto de 1907.
188. Carta autógrafa, con firma, confidencial, sin destinatario copiado (en lápiz rojo, BLANCO FOMBONA). Le anima a ir a París dentro de cinco o seis días. Fecha: 26 de agosto de 1907.
189. Carta autógrafa, con firma, sin destinatario, copiado (a lápiz rojo, J. SANSÓN), adelanto fecha del viaje a Nicaragua. Fecha: 26 de agosto de 1907.
190. Carta autógrafa, con firma, confidencial, sin destinatario (en lápiz rojo, CESTERO), anuncia salida para París y que *El Canto Errante* está en prensa. Fecha: 26 de julio de 1907.
191. Carta autógrafa, apaisada, con firma, a don M. PÉREZ VILLAVICENCIO, Madrid, sobre edición de *El Canto Errante*. Fecha: 26 de agosto de 1907.
192. Carta autógrafa, apaisada, con firma, y redactada en francés, sin destinatario, copiado (en lápiz rojo, LEBOCQ), remitiendo un artículo para *La Nación*. Fecha: 28 de agosto de 1907.

193. Carta autógrafa, con firma y redactada en francés, para messieurs LEBOCQ ET CIE, París, solicitando el envío de 450 francos. Fecha: 28 de agosto de 1907.
194. Carta autógrafa, borrosa y sin destinatario. Fecha: 5 de septiembre de 1907.
195. Carta autógrafa, con firma, sin copia de destinatario (en lápiz azul, UNAMUNO). Escribe «con una pluma que me quito debajo del sombrero...» y da quejas a su destinatario. Redactada en París. Fecha: 5 de septiembre de 1907.
196. Carta autógrafa, apaisada, con firma, escrita en París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, ALBERTO INSÚA). Trata de las pruebas de *El Canto Errante*. Fecha: 12 de septiembre de 1907.
197. Copia de carta a máquina, con firma autógrafa, redactada en París y dirigida a M. PÉREZ VILLAVICENCIO, sobre cuestiones económicas. Fecha: 12 de septiembre de 1907.
198. Copia autógrafa de recibo por mil pesetas, importe de los derechos de la edición de *El Canto Errante*. Fecha: 12 de septiembre de 1907.
199. Carta autógrafa, firmada, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, DOMINICI): le acusa recibo de un libro. Fecha: s/f.
200. Carta autógrafa, firmada, sin copia de destinatario (en lápiz azul GÓMEZ CARRILLO). Le acusa recibo de *El Mercurio* y habla de otros temas. Fecha: s/f.
201. Carta a máquina, fechada en París, con firma autógrafa, dirigida a M. M. LEBOCQ., E. Cie., en francés, envía una letra por 875 francos. Fecha: 14 de julio de 1907.
202. Carta autógrafa, con firma, sin copia de destinatario (en lápiz azul, CESTERO), anuncia que pronto estará el prólogo. Fecha: 19 de septiembre de 1907.
203. Carta autógrafa, con firma, sin copia de destinatario (en lápiz azul, BLANCO FOMBONA), transcrita en sentido inverso, con noticias sobre el viaje. Fecha: 19 de septiembre de 1907.
204. Carta autógrafa, con firma, escrita en sentido apaisado desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, GABRIEL ALONSO), sobre temas literarios. Fecha: 19 de septiembre de 1907.
205. Carta autógrafa, con firma, escrita en sentido apaisado, sin copia de destinatario (en lápiz azul, MEDINA), sobre un artículo

para *L'Amerique Latine*, entre otros temas. Fecha: 19 de septiembre de 1907.

206. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, en sentido apaisado, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, Pío BOLAÑOS), esperando noticias del Gobierno a su petición de ir a Nicaragua y temas íntimos. Fecha: 23 de septiembre de 1907.
207. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, a don LUIS MITRE, administrador de *La Nación*, de Buenos Aires, sobre colaboraciones. Fecha: 23 de septiembre de 1907.
208. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin nota de destinatario. Habla de correcciones de pruebas de *El Canto Errante*. Fecha: 23 de septiembre de 1907.
209. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin nota de destinatario, copiada en sentido inverso. Desea ver a su corresponsal, antes de partir. Fecha: 23 de septiembre de 1907.
210. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, CESTERO). Trata del prólogo a un libro y le anuncia que Francisca ha ingresado en la clínica. Fecha: 24 de septiembre de 1907.
211. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo se lee: LEMOINE). Anuncia viaje a Nicaragua y divorcio. Fecha: 24 de septiembre de 1907.
212. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo se lee: BONAFOUX). Cita para comer juntos el miércoles. Fecha: 24 de septiembre de 1907.
213. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, R. ROJAS). Enjuicia un trabajo de corresponsal sobre Darío. Fecha: 24 de septiembre de 1907.
214. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo se lee: MARTÍNEZ SIERRA), copiada en sentido inverso, remite unas líneas autobiográficas y se refiere a sus colaboradores de *El Imparcial y Blanco y Negro*. Fecha: 27 de septiembre de 1907.
215. Autógrafo, con noticias biográficas, firmado. Fecha: s/f.
216. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz azul se lee: MEDINA), sobre temas diplomáticos y literarios, y su divorcio. Fecha: 28 de septiembre de 1907.

217. Carta autógrafa, con firma, en sentido apaisado, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz azul, PALOMERO). Afirma que va a Madrid, pasando por Nicaragua, en tono confidencial. Fecha: 29 de enero de 1907.
218. Carta autógrafa, con firma, sin copia de destinatario (en lápiz azul, SOIZA REILLY). Le espera en casa el P. S., se refiere a colaboración con el señor Luca de Tena. Fecha: domingo.
219. Carta a máquina, con firma autógrafa, sin copia de destinatario (en lápiz azul, padre ACEVES), solicita una audiencia. Fecha: s/f.
220. Carta a máquina, con firma, autógrafa, sin copia de destinatario (en lápiz azul, COREA). Le confirma el próximo viaje a Nicaragua. Fecha: 4 de octubre de 1907.
221. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, en sentido apaisado, sin copia de destinatario (en lápiz azul, CARVALHO). Le notifica la venida de su esposa, después de quince años de separación, y elogia un libro del corresponsal. Fecha: 30 de septiembre de 1907.
222. Carta a máquina, con firma autógrafa, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz azul, BARBERA). Le ruega adelante noticias sobre el libro. Fecha: 9 de octubre de 1907.
223. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario, atribuida a la madre de doña Francisca Sánchez. Comunica detalles sobre la salud de ésta y del niño, después del alumbramiento. Fecha: 9 de octubre de 1907.
224. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz azul, CESTERO). Le comunica el difícil alumbramiento de Francisca y comenta otros temas. Fecha: 9 de octubre de 1907.
225. Carta autógrafa, con firma, sin copia de destinatario (en lápiz azul, GÓMEZ JAIME). Le felicita «por su bello volumen de poesías, que —cosa curiosa— contradicen todas las naturales opiniones del amigo Rueda». Fecha: s/f.
226. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz azul, ROJAS). Le elogia su correspondencia sobre la exposición de Vicennes. Fecha: 9 de octubre de 1907.
227. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz azul, UNAMUNO). Le asegura que en quince

- días de convivencia quedarían de acuerdo en todo. Pero ahora le espera en Nicaragua. Fecha: 9 de octubre de 1907.
228. Carta autógrafa, con firma y posdata, sin copia de destinatario (en lápiz azul, MEDINA), noticias relacionadas con el viaje a Nicaragua y el alumbramiento de Francisca. Fecha: 9 de octubre de 1907.
229. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz azul, SOLÓRZANO). Sobre el viaje a Nicaragua. Fecha: 9 de octubre de 1907.
230. Carta a máquina, con firma autógrafa, escrita desde París, a don SANTIAGO MATAIX, en Madrid, acerca de colaboraciones literarias a enviar desde Nicaragua. Fecha: 12 de octubre de 1907.
231. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, para don RICARDO BURGUETE, a quien da el pésame y le expresa congratulaciones por tenerlo de Redactor-Jefe de *El Mundo*. Fecha: 11 de octubre de 1907.
232. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario en la que expresa el deseo de llevar algún libro a América y envía la lista que pidió el señor Villavicencio. Fecha: 12 de octubre de 1907.
233. Carta autógrafa, con firma, sin destinatario, ofreciendo su ayuda a la revista *Nosotros*. Fecha: 12 de octubre de 1907.
234. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, PALOMERO), a quien encarga el rápido cobro de sus colaboraciones para embarcar dentro de diez días. Fecha: 12 de octubre de 1907.
235. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, Pío BOLAÑOS). Comunica su embarque en *La Provence*, el día 26. Fecha: 13 de octubre de 1907.
236. Carta autógrafa, con firma, escrita desde París, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, COREA). Le anuncia que embarcará el 26, en el puerto de Havre, en *La Provence*. Fecha: 13 de octubre de 1907.
237. Carta autógrafa y posdata, con firma, escrita desde París, sin destinatario (en lápiz rojo, MEDINA). Sobre su pasaje marítimo. Fecha: 13 de octubre de 1907.
238. Carta autógrafa, con firma. Escrita, sin duda, desde Nueva York, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, MATAIX). Remite

- recibo por 150 francos contra el *Mundo de Madrid*, a cargo de su colaboración. Fecha: 5 de noviembre de 1907.
239. Copia autógrafa del recibo antes aludido. Fecha: 5 de noviembre de 1907.
240. Copia a máquina de una carta, sin firma, dirigida desde París, al Presidente ZELAYA, a quien comunica su feliz arribo a París y su próxima salida para Madrid, con otros temas, entre los que le expresa su viva gratitud por el honor recibido. Fecha: 7 de mayo de 1908.
241. Copia a máquina de carta, sin firma, para el cónsul de Nicaragua en Londres, escrita desde París. Le anuncia su salida para Madrid al objeto de presentar sus credenciales a S. M. el REY y le ruega sitúe fondos en el Credit Lyonnais. Fecha: 7 de mayo de 1908.
242. Copia a máquina de carta escrita desde París a don EDUARDO BERMÚDEZ, Cónsul de Nicaragua, en Manchester, a quien, de acuerdo con lo dispuesto por el Ministerio de Hacienda, repite los conceptos de la carta anterior. Fecha: 7 de mayo de 1908.
243. Carta a máquina desde París, sin firma, dirigida al General ESTRADA, Ministro de la Guerra, en Managua. Le felicita por su designación para tan elevado puesto. Fecha: 7 de mayo de 1908.
244. Carta a máquina, desde París, sin firma, para don FEDERICO SACASA, Ministro de la Gobernación, en Managua. Le felicita por su nombramiento. Fecha: 7 de mayo de 1908.
245. Carta a máquina desde París, sin firma, para el señor CONDE DE LAS NAVAS, Bibliotecario de Su Majestad en Madrid. Le da noticias de Nicaragua y le anuncia viaje a Madrid. Fecha: 7 de mayo de 1908.
246. Carta a máquina, sin firma, desde París, para el Marqués de VILLASINDA, Ministerio de Estado, Madrid, exponiendo su deseo de que sea dicho señor quien le inicie en la vida diplomática de Madrid, pues su señor padre le presentó literariamente en España. Fecha: 7 de mayo de 1908.
247. Carta a máquina, sin firma, escrita desde París, para don GUSTAVO GÓMEZ, Cónsul de Nicaragua en Londres. Entre otros temas económicos, le anuncia un viaje a Londres cuando presente sus credenciales en Madrid. Fecha: 14 de mayo de 1908.
248. Carta a máquina, sin copia de destinatario (en lápiz rojo, JULIO LUIS BONAFOUX). Le acusa recibo de su carta y le felicita por

- sus colaboraciones en *El Imparcial*. Firma autógrafa. Fecha: 12 de mayo de 1908.
249. Carta a máquina, sin firma, dirigida a EUGENIO GARZÓN, a quien ruega que desmienta a los periódicos «yankees» la noticia de un empréstito. Fecha: 14 de mayo de 1908.
250. Carta a máquina desde Madrid, en sentido vertical, copia de firma borrosa, al Ministro de Nicaragua en París. Por motivos de urgencia, no pudo saludarle en París; siente mucho la enfermedad del Ministro señor Machain. Fecha: 1 de junio de 1908.
251. Carta a máquina, particular, desde Madrid, al Cónsul General de la República Dominicana en Nueva York. Le da excusas por el silencio y le promete escribirle de nuevo cuando salga de los apuros diplomáticos. Firma débil, autógrafa. Fecha: 2 de junio de 1908.
252. Carta a máquina, con firma autógrafa débil, a LAUREANO RODRÍGUEZ, Gijón. Le manifiesta que no puede de momento acceder a sus deseos. (Escrita desde Madrid.) Fecha: 2 de junio de 1908.
253. Carta a máquina, con firma borrosa, desde Madrid, a don JUSTO SIERRA, Méjico. Le da excusas por no haber pasado por Méjico a su vuelta de Nicaragua. Fecha: 2 de junio de 1908.
254. Carta a máquina, con firma borrosa, desde Madrid, para don OCTAVIO WILLIAMS, León. Carta íntima. El destinatario es sobrino del poeta. Fecha: 2 de junio de 1908.
255. Carta a máquina, para don LUIS MITRE, Buenos Aires, sin firma, expresando los deseos de renovar las colaboraciones de *La Nación*. Fecha: 31 de mayo de 1908.
256. Carta a máquina, desde Madrid, dirigida a don JOAQUÍN NABUCO, sobre el libro del corresponsal y artículo de *La Nación*. Fecha: 2 de junio de 1908.
257. Carta a máquina, sin terminar, desde Madrid, para doña MARTINA MUÑOZ, con firma autógrafa, ofreciéndole relación de sus familiares de Nicaragua. Fecha: 2 de junio de 1908.
258. Carta a máquina, desde Madrid, a don EMILIO MITRE, Buenos Aires, sobre colaboraciones en *La Nación*, algunas de las cuales firmará «Ni Ka». (Falta el final de la carta.) Fecha: 31 de mayo de 1908.

259. Carta a máquina, desde Madrid, con copia de firma, sin destinatario calcado. Felicita a su corresponsal por el cargo obtenido en Nicaragua y habla de unos documentos que le remitió el doctor Maldonado y que no es oportuno presentar en estos momentos. Fecha: 31 de mayo de 1908.
260. Carta a máquina, particular, con firma autógrafa al dorso, para don MANUEL S. PICHARD (*sic*), agradeciéndole las atenciones en *El Figaro*, de La Habana. Fecha: s/f.
261. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa borrosa, desde Madrid, a doña MARTINA MUÑOZ. Le comunica que se ha trasladado del hotel París a Serrano, 27. Fecha: 18 de junio de 1908.
262. Carta a máquina, en sentido vertical, a don OFILIO HAZERA, Panamá, donde promete remitirle postales y libros. Fecha: 19 de junio de 1908.
263. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma borrosa al Secretario de Comité Permanente de la Sociedad Fraternidad Centroamericana. Agradece el nombramiento de socio activo. Fecha: 19 de junio de 1908.
264. Copia a máquina, en sentido vertical, hasta el despido, que es autógrafa, como la firma. Carta escrita desde Madrid a don ISIDORO HAZERA, Ministro de Hacienda de Panamá, a quien le comunica la presentación de credenciales. Fecha: 19 de junio de 1908.
265. Carta a máquina de la terminación de un texto cuyo principio no está. Firma autógrafa. Ofrece intercambio de Magazines por libros españoles. Fecha: s/f.
266. Carta a máquina, en sentido vertical, a don CARLOS LUNA, sin firma autógrafa, desde Madrid. Le ruega agregue a su gentil oferta a don Pedro González Blanco. Fecha: 29 de mayo de 1908.
267. Carta a máquina, en sentido vertical, sin firma autógrafa, redactada en francés, desde Madrid, para MM. MAYENCE y Cp^a, París. Entre otros temas, ruega que el importe de sus colaboraciones en *El Figaro*, de La Habana, lo sitúen en Madrid, Crédit Lyonnais. Fecha: 14 de junio de 1908.
268. Carta a máquina, excepto la despedida, desde Madrid, a don LUIS F. COREA, Washington. Da excusas por no haber aceptado su invitación. Envía noticias para el Embajador Nabuco y co-

- munica la presentación de credenciales. Fecha: 11 de junio de 1908.
269. Carta a máquina, sin firma, desde Madrid, a don CRISANTO MEDINA, París, sobre envío de fondos. Fecha: 10 de junio de 1908.
270. Copia de telegrama a GARZÓN, París, sobre remisión de cierta correspondencia. Escrita a máquina. Fecha: s/f.
271. Copia de telegrama a DEBAYLE, León, recomendándole envío fondos Legación. Fecha: s/f.
272. Copia de carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa, a don FRANCISCO P. MATEOS. Ofrece excusas por no haber asistido a una fiesta. Fecha: s/f.
273. Copia a máquina, desde Madrid, con firma autógrafa, a don JOSÉ DOLORES GÁMEZ, Managua. Lamenta su dimisión y le da cuenta de la presentación de credenciales. Fecha: 15 de junio 1908.
274. Copia a máquina, en sentido vertical, de carta desde Madrid, con firma autógrafa, a don SANTIAGO PÉREZ TRIANA, Londres. Contesta a la suya de 4 del corriente y augura un éxito en Colombia a su libro *Desde lejos*. Fecha: 17 de junio de 1908.
275. Copia a máquina de carta desde Madrid, con firma autógrafa borrosa, para don SANTIAGO ROMO JARA, en París, a quien agradece sus felicitaciones. Fecha: 17 de junio de 1908.
276. Copia a máquina, de carta desde Madrid, con firma autógrafa borrosa, para don E. CARRASQUILLA MALLARINO, París. Entre otros temas, se alegra de su venida a Europa. Fecha: 17 de junio de 1908.
277. Copia a máquina, de carta desde Madrid, con firma autógrafa, a DESIRÉ PECTOR, París, sobre la confección de su uniforme, que no llegó a tiempo el día 2 y sobre cuestiones de fondos relacionados con el Ministro señor Medina. Fecha: 17 de junio de 1908.
278. Copia a máquina en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa borrosa, de carta a don MIGUEL DE UNAMUNO, Salamanca, donde le dice haber leído su libro, que es de intensidad y trascendencia para los que estudien su alma. Fecha: 17 de junio de 1908.
279. Copia a máquina, en sentido vertical, de carta desde Madrid, con firma autógrafa borrosa, a don JUAN TÉLLEZ, México, a quien da el pésame, le anima a volver a Europa y le comunica el es-

- tablecimiento de la Legación, opinando sobre el retrato rube-
riano hecho por Téllez. Fecha: 17 de junio de 1908.
280. Copia a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma
autógrafa, para don SANTIAGO ROMO JARA, París, confirmando
carta del 17 y otros temas. Fecha: 19 de junio de 1908.
281. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma
autógrafa borrosa, a don EVENOR HAZERA, Barcelona. Le saluda
y habla de su amistad con los Hazera, todos buenos patriotas.
Fecha: 20 de junio de 1908.
282. Carta a máquina en sentido vertical, con firma autógrafa bo-
rrosa, desde Madrid, a don FRANCISCO CONTRERAS, París, a quien
dice que, por motivos especiales, tiene que suspender por cierto
tiempo todo trabajo literario. Fecha: 20 de junio de 1908.
283. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma
autógrafa borrosa, a M. S. PICHARD, de La Habana, a quien co-
munica el envío de unos versos de lo mejor que ha escrito, entre
otros temas. Fecha: 20 de junio de 1908.
284. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma
autógrafa borrosa, para FABIO FIALLO, Nueva York, sobre temas
literarios y diplomáticos. Fecha: 20 de junio de 1908.
285. Copia a máquina de notificación al Administrador de *El Liberal*,
de Madrid, suscribiéndose a dicho diario. Nota manuscrita de
periódicos enviados. Fecha: 23 de junio de 1908.
286. Carta a máquina para don ROMÁN MAYORGA RIVAS, San Sal-
vador, desde Madrid, con firma autógrafa, sobre temas litera-
rios. Fecha: 20 de junio de 1908.
287. Carta a máquina, con firma autógrafa borrosísima, desde Ma-
drid, para don NARCISO LACAYO, León, recordando los agrada-
bles ratos de León y el Cardón, en Nicaragua. Fecha: 20 de ju-
nio de 1908.
288. Carta a máquina, con alguna nota autógrafa, en sentido vertical,
desde Madrid, a don LUIS DEBAYLE, León, a quien, entre otros
temas interesantísimos, expone la situación económica de la Le-
gación. (Sin terminar.) Fecha: 20 de junio de 1908.
289. Copia a máquina de carta autógrafa, a don JESÚS PANDO VALLE,
sobre propuesta a favor de don Angel Pérez de Castro, de Bil-
bao. Fecha: 23 de junio de 1908.

290. B. L. M., a máquina, escrito en sentido vertical, a don FRANCISCO ACEBAL, director de *La lectura*, solicitando doce números de la revista. Fecha: 24 de junio de 1908.
291. B. L. M., a máquina, en sentido vertical, para don J. LÁZARO, director de *La España Moderna*, notifica su instalación en Serrano, 27. Fecha: 24 de junio de 1908.
292. B. L. M., a máquina, desde Madrid, para don VÍCTOR M. REDÓN, Ministro Plenipotenciario del Ecuador, agradeciendo el envío de sus bellos libros de poesía. Fecha: 27 de junio de 1908.
293. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, para ALEJANDRO SAWA, a quien comunica que a su regreso del veraneo, contribuirá con los demás amigos a la edición de su libro. Fecha: 29 de junio de 1908.
294. Carta autógrafa en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, a don LUIS A. MESTRE, Vigo, agradeciendo su felicitación. Fecha: 29 de junio de 1908.
295. Carta a máquina en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, a don JOSÉ SANSÓN, Barcelona, agradece la suya. Fecha: 29 de junio de 1908.
296. Carta a máquina en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa para ALFONSO HERNÁNDEZ CATÁ, sobre temas literarios. Fecha: 29 de junio de 1908.
297. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, al doctor HERNÁN PROVE, México, en que promete intervenir por la libertad de Ricardo Trigueros, preso en Guatemala, y habla sobre un joven, que es Rubén Darío Contreras, hijo del poeta. Firma autógrafa. Fecha: 29 de junio de 1908.
298. Carta a máquina en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa, para LUIS BONAFOUX, París, donde le cuenta de la instalación de la Legación y otros detalles de la vida madrileña. Fecha: 2 de julio de 1908.
299. B. L. M., a máquina, para don MANUEL CARRETERO, a quien ruega pase por la Legación para asuntos urgentes. Fecha: 2 de julio de 1908.
300. B. L. M., a máquina, para el Marqués de BORJA, solicitando permiso para visitar el Palacio Real, la Armería, Caballerizas y Casa de Campo. Fecha: 3 de julio de 1908.

301. Copia a máquina, en sentido vertical, escrita en francés, desde Madrid, para el CREDIT LYONNAIS, de París, sobre movimientos de fondos, con firma autógrafa. Fecha: 4 de julio de 1908.
302. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, a FEDERICO UHRBACH, La Habana, sobre temas literarios. Fecha: 4 de julio de 1908.
303. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, a don FRANCISCO ACEBAL, a quien dice estar preparando *El castellano de Víctor Hugo*. Fecha: 4 de julio de 1908.
304. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, a LUIS ROMANO, Salamanca, con acuse de recibo de *Tardes de Otoño*. Fecha: 4 de julio de 1908.
305. Carta a máquina a don Evenor Hazera, en Barcelona, prometiéndole recomendar al doctor ROSALINO ROVIRA, para Vicecónsul en Barcelona. Fecha: 4 de julio de 1908.
306. Carta a máquina, en sentido vertical, a don ERNESTO BERMÚDEZ, en Manchester, sobre remesas de fondos. Fecha: 4 de julio de 1908.
307. Carta a máquina a R. PÉREZ MASCAYANO, en París, con firma autógrafa, a quien ofrece complacer en el asunto de don Federico Puga. Fecha: 4 de julio de 1908.
308. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, a don JOAQUÍN CAVANAS, contestando su pregunta sobre traducciones de *Helne*. Fecha: 12 de julio de 1908.
309. Carta a máquina, en sentido vertical, escrita en francés, a MM. LEBOCQ ET CIE., de París, en que les anuncia próximas colaboraciones para *La Nación* y tiene referencias de Julio Sedano. Fecha: 10 de julio de 1908.
310. Carta a máquina, con firma autógrafa, desde Gijón, para don MANUEL ALLENDE SALAZAR, Ministro de Estado, sobre patente de Cónsul en Bilbao a favor de don Emiliano de Arriaga. Fecha: 21 de julio de 1908.
311. Carta a máquina, desde Madrid, para el general ZELAYA, en Managua, suscrita por Santiago Argüello. Explica la situación apurada de Rubén por incumplimiento de lo acordado en Managua, lo que compromete el decoro nacional. Se refiere a la actitud del Ministro señor Medina y propone soluciones, elogiando la conducta de Rubén. Fecha: 3 de julio de 1908.

312. Carta a máquina, desde Madrid, para el doctor LUIS H. DEBAYLE, en Managua, recomendando al practicante en Medicina y Cirugía don Manuel Redondo Fresnadilla, que va a establecerse en Nicaragua. Fecha: 12 de julio de 1908.
313. Carta a máquina, desde Madrid, al director del CREDIT LYONNAIS, en Madrid, solicitando un nuevo talonario de Cheques. Fecha: 21 de julio de 1908.
314. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa, para don PEDRO PLANAS CARBONELL, en Buenos Aires, agradeciendo los amables conceptos que en ella expresa. Fecha: 21 de julio de 1908.
315. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa, a don HÉCTOR VELASCO, en Bogotá, acusando recibo de *El Porvenir*, con sus generosos versos. Fecha: 21 de julio de 1908.
316. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa, para don J. B. PRADO, en Managua, sobre política nicaragüense. Fecha: 21 de julio de 1908.
317. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, para don MANUEL S. PICHARDO, en La Habana. Contiene referencias, al *Poema del Otoño* y *El Clavicordio de la Abuela* y, también, al doctor Debayle. Fecha: 21 de julio de 1908.
318. Copia a máquina, en sentido vertical, de telegrama a VARGAS VILA, en Cádiz, que dice: «Pregunté política Zelaya sin respuesta. Argüello en París. Asunto mío arreglado.» Fecha: s/f.
319. Copia a máquina, en sentido vertical de carta desde Madrid, con firma autógrafa, a doña MARTINA MUÑOZ, comunicando que no tiene empleo para don Carlos Amaller y Torres. Fecha: 22 de julio de 1908.
320. Copia a máquina, en sentido vertical, de carta desde Madrid, con firma autógrafa, para don JULIÁN IBÁÑEZ, en Don Benito, cuyos deseos de trasladarse a Nicaragua con su esposa aprueba y da informes sobre el país. Fecha: 20 de julio de 1908.
321. Copia a máquina, en francés, de carta desde Madrid, para LEBOCQ ET CIE., en París, remitiendo un artículo para *La Nación* titulado *El viaje a Nicaragua*. A continuación, hay copia de un recibo por 150 francos. Fecha: 22 de julio de 1908.
322. Carta a máquina en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa redactada en francés, al Credit Lyonnais, de Madrid,

para que transfiera a París 700 francos. Fecha: 25 de julio de 1908.

323. Carta a máquina, desde Madrid, con firma autógrafa, redactada en francés para M. VANCOPENOLLE, en que les ruega le envíe su informe a Serrano, 27. Fecha: 25 de julio de 1908.
324. Copia de telegrama, firmado por Villar y dirigido a FRANCISCO ALMANSA. Fecha: s/f.
325. Carta a máquina, en sentido vertical, desde la Arena (San Esteban de Pravia), a don JESÚS PANDO Y VALLE, con firma autógrafa, ofreciéndole explicaciones por haber tenido que suspender la propuesta para Cónsul de Nicaragua, en Bilbao, a favor del señor Pérez de Castro. Fecha: 25 de julio de 1908.
326. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa, al Credit Lyonnais, sobre movimiento de fondos. Fecha: 29 de julio de 1908.
327. Carta a máquina, escrita en francés, en sentido vertical, desde Madrid, y con firma autógrafa, a MM. LEBOCQ ET CIE., en París, acusando recibo de un cheque. Fecha: 30 de julio de 1908.
328. Carta a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, con firma autógrafa, para don JULIO SEDANO, avisándole que por el Credit Lyonnais le serán entregados 150 francos. Fecha: 29 de julio de 1908.
329. Carta a máquina en sentido vertical (manuscrito por Rubén: San Esteban de Pravia), con firma autógrafa, sin copia de destinatario, que se presume ser SANTIAGO ARGÜELLO, sobre la representación de Nicaragua en un centenario (¿de la Universidad de Oviedo?). Fecha: 29 de julio de 1908.
330. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde San Esteban de Pravia, para TERRAZO hermanos, de Madrid, con un cheque de 47 pesetas por derechos de aduana, de su uniforme diplomático. Fecha: 6 de agosto de 1908.
331. Carta a máquina, desde Riberas de Pravia, para hijos de MANUEL GÓMEZ, en Madrid, remitiendo un cheque por 68,50 pesetas. Fecha: 7 de agosto de 1908.
332. Carta a máquina, desde Madrid, con firma autógrafa, en sentido vertical, a don M. GARCÍA GAREPALO MESA, en Santa Clara, sobre temas literarios. Fecha: 7 de agosto de 1908.

333. Carta a máquina, desde Riberas de Pravia, a don RODOLFO ESPINOSA, en Managua, felicitándole por su boda. Fecha: s/f.
334. Carta a máquina, desde Riberas de Pravia, en sentido vertical y firma autógrafa, para M. MAYENZE ET CIE., en París, a quien comunica el cese a su servicio de Julio Sedano. Fecha: 8 de agosto de 1908.
335. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Riberas de Pravia, para DAVID ARGÜELLO, en París, con noticias sobre Santiago Argüello. Invita a David a visitar Madrid a mediados de septiembre. Fecha: 8 de agosto de 1908.
336. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Riberas de Pravia, para don JESÚS PANDO VALLE, de Madrid, a quien agradece el Homenaje que se prepara en su honor y otros temas. Fecha: 12 de agosto de 1908.
337. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Riberas de Pravia, sobre la imposibilidad de visitar Burgos, dirigida a BERNARDO G. DE CÁNDAMO, en Oviedo. Fecha: 24 de agosto de 1908.
338. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Riberas de Pravia, para Credit Lyonnais, ordenando transfiera a la orden de don Julio Sedano en París, 200 francos. Fecha: 24 de agosto de 1908.
339. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, al director del Credit Lyonnais, en Madrid, rogando el envío de 500 francos a Riberas de Pravia. Fecha: s/f.
340. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, para don MANUEL PEÑA GELABERT, en Palma de Mallorca, sobre su solicitud de cónsul en dicha ciudad. Fecha: 24 de agosto de 1908.
341. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, a don RODRIGO DE ESPÍNOLA, notificándole su nombramiento de vicecónsul. Fecha: 21 de septiembre de 1908.
342. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, a doña CARMEN DE BURGOS, aceptando el puesto de jurado para el concurso de la revista *Crítica*. Fecha: 24 de agosto de 1908.
343. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, para el doctor RODOLFO ESPINOSA, en Managua, sobre cuestiones diplomáticas. Fecha: 20 de septiembre de 1908.

344. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, para el doctor J. VERDES MONTENEGRO, en Madrid, incluyéndole folletos y postales del doctor Debayle, cuyo nombramiento de Correspondiente, de la Academia de Medicina vuelve a recomendar. Fecha: 21 de septiembre de 1908.
345. Copia a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, sin apellido, de carta desde Madrid, a don SANTIAGO ARGÜELLO, en León. Le incluye tarjeta para él de doña Emilia Pardo Bazán. Fecha: 20 de septiembre de 1908.
346. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, para don J. PALAU SUBIRÁ, en Barcelona, a quien acusa recibo de su proyecto de *Sindicato de Exportación e Importación*, que estima de mucha importancia. Fecha: s/f.
347. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida a doña CARMEN DE BURGOS, adhiriéndose al homenaje de Sofía Casanova. Fecha: 25 de septiembre de 1908.
348. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, para don JESÚS E. VALENZUELA, en México, excusándose de no haber enviado original a la revista *Moderna* en el número dedicado a Ruelas. Fecha: 26 de septiembre de 1908.
349. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, desde Madrid, a don AMADO NERVO, a quien no había escrito por desconocer sus señas y le ruega diga al señor Bethencourt que haga la recomandación solicitada. Fecha: 26 de septiembre de 1908.
350. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, a don R. SOLÓRZANO, en Buenos Aires, a quien se ofrece para recomendar a los amigos de Méjico en vista de su escaso éxito en Buenos Aires. Fecha: 26 de septiembre de 1908.
351. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, a don J. PANDO VALLE, celebrando su restablecimiento de salud con una invitación para visitarle. Fecha: 26 de septiembre de 1908.
352. Saludo a don LUIS BOURGON, Director de *La Gaceta Política*, lamentando no poder enviarle el trabajo poético que le solicita. Fecha: s/f.
353. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, a don RODOLFO ESPINOSA, en Managua, con explicaciones sobre la delicada superficie de sus relaciones personales con el señor Medina. Fecha: 27 de septiembre de 1908.

354. B. L. M. al Excmo. Sr. Conde de PEÑALVER, alcalde de Madrid, sobre una recomendación para el nombramiento de Cónsul de la República de Nicaragua. Fecha: 28 de septiembre de 1908.
355. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, a don ADOLFO RUBIO, en la que le notifica no poder enviarle la colaboración que pide. Fecha: 28 de septiembre de 1908.
356. Carta a máquina, en sentido vertical, dirigida a don AQUILEO J. ECHEVERRÍA, en París, invitándole a visitarle, en Madrid. Fecha: 28 de septiembre de 1908.
357. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, para el Director del Credit Lyonnais, en Madrid. Le remite un cheque a nombre de Rubén Darío para su cobro. Fecha: 5 de octubre de 1908.
358. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, a don SAMUEL LÓPEZ, en Bogotá, en que le acusa recibo de la traducción, por el señor López, de *El Anillo de Policrates*, original de Eugenio de Castro. Fecha: 28 de septiembre de 1908.
359. B. L. M., a doña MARTINA MUÑOZ, se excusa de atenderle en la petición que le formula. Fecha: 12 de octubre de 1908.
360. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida a don FRANCISCO J. PEYNADO, en Santo Domingo, reiterándole la complacencia con que le dedicó un ejemplar de *El Canto Errante* y con expresiones de afecto para Oswaldo Bazil. Fecha: 12 de octubre de 1908.
361. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida a TULIO M. CESTERO, en La Habana, en la que se congratula de la estancia de Cestero en La Habana y le habla de sus amigos en aquella isla, entre ellos el gran poeta Pichardo. Fecha: 12 de octubre de 1908.
362. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida a don SIMÓN PLANA SUÁREZ, en Lisboa; se disculpa del retraso en contestarle, por sus correrías cantábricas, y se da por enterado de su matrimonio. A la vez, le felicita por la acogida que le ha dispensado S. M. el Rey de Portugal, en la presentación de Cartas Credenciales. Fecha: 12 de octubre de 1908.
363. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida a don Pío BOLAÑOS, en Nueva York, donde le felicita por su nombramiento de Secretario de la Legación de Washington, y trata de otros asuntos de índole diplomática. Fecha: 12 de octubre de 1908.

364. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida a ANTONIO MACHADO, en que le acusa recibo de un libro de don Emilio Aranda y le ofrece interesarse por dicho señor en Nicaragua. Fecha: 12 de octubre de 1908.
365. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida a don LUIS ALVAREZ CHACÓN, en Santa Amalia, orientándole sobre las gestiones oportunas para lograr una plaza de médico en alguna República sudamericana. Fecha: 12 de octubre de 1908.
366. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida al doctor HERNÁN PROWE, en Hamburgo, en que le acusa recibo de su carta y tarjeta, de 12 y 18 de septiembre último. Le requiere para que visite a un hijo de don Francisco Castro, Ministro de Hacienda de Nicaragua, que se encuentra enfermo en aquella ciudad. Fecha: 11 de octubre de 1908.
367. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, dirigida al Excmo. Sr. Marqués de VILLASINDA, sin lugar de destino, a quien agradece el envío de una novela original del mismo con elogios. Fecha: 11 de octubre de 1908.
368. Carta a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa, para el Excmo. Sr. D. ISIDORO HAZERA, en Panamá; le remite un artículo publicado en *La Nación*, sobre Panamá, al señor Obaldía y el señor Hazera. Y promete hablar al señor Dóriga del asunto que le interesa. Fecha: 11 de octubre de 1908.
369. Carta a máquina, en sentido vertical, y firma autógrafa, dirigida a don MIGUEL RUIZ VILLANUEVA, en Almería. En ella le notifica no haber recibido el diploma de Miembro Honorario de la Diputación Arqueológica y Geográfica de aquella capital ni sus Estatutos. Fecha: sin día, octubre de 1908.
370. Carta a máquina, en sentido vertical, y firma autógrafa; dirigida a don MIGUEL RUIZ VILLANUEVA, en Almería, en la que le participa haber recibido los documentos a que se refiere la carta anterior. Fecha: 22 de octubre de 1908.
371. Carta a máquina, en sentido vertical, y firma autógrafa, a don SIMÓN PLANAS SUÁREZ, en Lisboa, donde le acusa recibo de los documentos citados en la carta anterior y le expone otros asuntos de carácter privado. Fecha: 22 de octubre de 1908.
372. Carta a máquina, en sentido vertical, y firma autógrafa, dirigida a Mrs. G. LEBOCQ ET CIE., en París en que le remite dos artícu-

los para *La Nación*, de Buenos Aires. Fecha: 28 de octubre de 1908.

373. Recibo, con firma autógrafa, de 300 francos, remitidos por LEBOCO ET CIE., como pago de los artículos a que se refiere la carta anterior. Fecha: 28 de octubre de 1908.
374. Carta a máquina, en sentido vertical, y firma autógrafa, sin lugar de destino, dirigido a don OFILIO I. HAZERA, felicitándole por su nombramiento de Cónsul en Bélgica. Fecha: 14 de noviembre de 1908.
375. Carta a máquina, en sentido vertical, sin firma, destinatario ni destino expreso. Participando haber roto toda clase de relaciones con M. J. Sedano. Fecha: 14 de noviembre de 1908.
376. Carta a máquina, desde Madrid, con firma autógrafa y nota personal y muy íntima, sin calco a tinta de destinatario. (En lápiz azul, doctor JOSÉ MADRIZ, Cartago.) Narra a su corresponsal todas las vicisitudes de su nombramiento de Ministro y estancia en España, denunciando la actitud del Ministro Medina y el apoyo de Luis Debayle. Muestra, por último, su cansancio por esa lucha con envidias y bajas pasiones. Fecha: 14 de noviembre de 1908.
377. Copia de un manuscrito autógrafo, sólo en su primera parte, con este título: *Vida española. La nobleza y la literatura*. (Para *La Nación*.) Madrid, octubre de 1908. En lápiz azul se consigna «Anulado». Fecha: octubre de 1908.
378. Copia de parte de un manuscrito autógrafo, sobre la América Central. En lápiz azul se consigna «Anulado». Fecha: s/f.
379. Carta a máquina, desde Madrid, con firma autógrafa repetida, sin copia de destinatario. (En lápiz azul: señor ORY, Cádiz). Le acusa recibo del folleto sobre Carrillo, entre otros temas literarios y diplomáticos. Fecha: 20 de noviembre de 1908.
380. Copia a máquina, en sentido vertical, de carta, desde Madrid, con firma autógrafa, para don LAUREANO RODRÍGUEZ, Gijón, respecto a su solicitud del cargo de Cónsul. Fecha: 5 de diciembre de 1908.
381. Copia a máquina, en sentido vertical, desde Madrid, a don CARLOS FERNÁNDEZ SHAW. Manifestando que, por no saber taquigrafía su recomendado no ha podido nombrarle secretario. Contiene una posdata autógrafa. Fecha: 5 de diciembre de 1908.

382. Copia a máquina, de carta, con firma y posdata, autógrafa, desde Madrid, a don EUSTAQUIO GIMÉNEZ, Moguer, acerca de su deseado nombramiento de Cónsul. La posdata dice: «Mis recuerdos al querido poeta, a quien deseo mucho volver a ver.» Fecha: 3 de diciembre de 1908.
383. Copia a máquina, en sentido vertical, con firma autógrafa borrosa, de carta para don RAIMUNDO NÚÑEZ, Chinandega. Agradeciendo los cuidados que presta a la abuelita del poeta y pidiendo noticias de Nicaragua. Fecha: 5 de diciembre de 1908.
384. Copia de carta a máquina, con firma autógrafa borrosa, desde Madrid, para don JUAN B. DELGADO, Cónsul General de Méjico, en Managua, notificando la no recepción de sus cartas ni de su libro *Nicaragua*. Fecha: 5 de diciembre de 1908.
385. Carta a máquina, con firma autógrafa y posdata, ilegible, desde Madrid, para el Director de Estadística en Managua, don José BLEN, felicitándole por su nombramiento. Fecha: 5 de diciembre de 1908.
386. Carta a máquina, con firma autógrafa, desde Madrid, para el doctor J. M. RAMOS MEJÍA, Presidente del Congreso Nacional de Educación, Buenos Aires, acusando recibo de la suya, de 11 de marzo, y agradeciendo la acogida de su recomendado señor Barrios. Fecha: 5 de diciembre de 1908.
387. Copia a máquina, de carta desde Madrid, a don DERMIDIO T. GONZÁLEZ, Rosario de Santa Fe, a quien agradece el envío de sus dos últimas producciones. Fecha: 5 de diciembre de 1908.
388. Copia de carta a máquina, desde Madrid, a don FELIPE VALDE-RRAMA, a quien agradece el envío de su revista, para la cual no puede ahora enviar nada inédito. Fecha: 10 de diciembre de 1908.
389. Copia a máquina de carta a don ANDRÉS MATA, Caracas, a quien agradece el envío de su nueva revista, sintiendo no tener originales inéditos y pide le envíen también *El Cojo Ilustrado*. Fecha: 10 de diciembre de 1908.
390. Copia a máquina, de carta desde Madrid, a don EUSTOGIO CALDERÓN, San Francisco de California, sobre trabajos del señor Calderón y sus posibles publicaciones en América y España. Fecha: 10 de diciembre de 1908.
391. Copia a máquina, de carta, desde Madrid, a don EMILIO ARANDA TOLEDO, Soria, acusándole recibo del envío de su libro. Ya

- le escribió a don Antonio Machado sobre su caso. Fecha: 11 de diciembre de 1908.
392. Copia a máquina, de carta desde Madrid, particular e íntima, a don MANUEL S. PICHARDO, La Habana, a quien hace confidencias de las dificultades de su vida. «Por un lado, están los que no me perdonan mi nombre y, por otro, los que no me perdonan mi puesto.» Fecha: 11 de diciembre de 1908.
393. Copia a máquina de carta desde Madrid, a don MANUEL FERNÁNDEZ, diciéndole que para aclarar su asunto se dirija a don Crisanto Medina, en París. Fecha: 14 de diciembre de 1908.
394. Copia a máquina, de carta desde Madrid, con firma autógrafa, a L. MAYENCE ET CIE., en París, sobre movimiento de fondos, en relación con *El Figaro*, de La Habana. Fecha: 22 de diciembre de 1908.
395. Carta a máquina, desde Madrid, a LEÓN ECHEGUT, París, notificándole que la Casa Mayence le liquidará. Fecha: 22 de diciembre de 1908.
396. Carta a máquina, desde Madrid, a ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL, Gijón, manifestando que no tiene noticias sobre su nombramiento de Cónsul. Fecha: 8 de enero de 1909.
397. Carta a máquina, en francés, desde Madrid, a M. M. LEBOCQ ET CIE., París, remitiéndole los siguientes artículos para *La Nación*: *El Conde de las Navas*, *La Literatura en Centro-América*, *El Viaje a Nicaragua y Alfonso XII*. Fecha: 28 de enero de 1909.
398. Copia a máquina, de comunicación al Marqués de CASA MENDARO, sobre su recomendación a favor de don Miguel F. Guilloto. Fecha: 7 de febrero de 1909.
399. Carta a máquina, en francés, desde Madrid, comunicando al señor LACOMBA, que puede cobrar en La Casa Mayence et Cie., la cantidad de 50 francos. Fecha: 7 de febrero de 1909.
400. Carta a máquina, en francés, desde Madrid, a M. M. MAYENCE ET CIE., ordenándole la entrega de 50 francos al señor Lacomba. Fecha: 7 de febrero de 1909.
401. Carta a máquina, desde Madrid, a don ALEJANDRO MENÉNDEZ Y ACEBAL, Gijón, a quien informa que no se le ha devuelto del Ministerio de Estado la patente. Fecha: 7 de febrero de 1909.
402. Copia, sin firma, de carta mecanografiada en español, de la que se queja de la actitud para con él de don CRISANTO MEDINA.

Carece de indicación de destinatario. Fecha: 9 de febrero de 1909.

403. Copia, sin firma, de carta mecanografiada, en español, dirigida a don ANTONINO BÁEZ, de Barcelona, exponiéndole que, por no haber recibido la anunciada, no pudo gestionar su asunto en el Ministerio de Instrucción Pública. Fecha: 14 de febrero de 1909.
404. Copia a máquina, de carta, sin nota, de destinatario, pero encabezada: «Mi querido Santiago», en la que explica su situación económica apurada. Contiene referencias literarias sobre la revista nicaragüense *La Torre de Marfil*, y a unos versos publicados en *El Heraldo*, de Madrid. Contiene, además, noticias sobre la venta de su piano y de una edición de *Páginas Escogidas*. Anuncia la aparición de su obra *El viaje a Nicaragua* y solicita la devolución de un original titulado *La isla de oro*. Fecha: 12 de enero de 1909.
405. Copia de «Saluda», mecanografiado, a don JOSÉ MARÍA ROMILLO Y ROMILLO, de Madrid, propietario de la casa núm. 27, de la calle de Serrano, poniendo a su disposición, en el plazo de diez días, el cuarto que ha habitado de dicha finca. Fecha: 24 de febrero de 1909.
406. Copia de carta, mecanografiada en francés, dirigida a los señores LEBOCQ Y CÍA., remitiendo cuatro artículos para *La Nación*, de Buenos Aires. Firma autógrafa. Fecha: 23 de febrero de 1909.
- 406 (bis). Copia mecanografiada, en francés, de carta con el mismo destino que la anterior y el mismo texto. Con firma autógrafa. Fecha: s/f.
407. Original, autógrafo del trabajo literario, titulado *Apuntaciones. El Castellano de Víctor Hugo*. Para *La Nación*. Firma autógrafa. Sin fecha.
408. Carta manuscrita, fechada en Madrid, dirigida a Cortes Commercial Banking, de Londres, acusando recibo de un cheque contra los señores Luis Rey Sobrino, de esta Corte. Firma autógrafa. Fecha: 14 de junio de 1909.
409. Registro de «Clave que mando yo» y «Clave que me manda Francisca». Sin fecha.

Testamentos de Darío

410. Testamento autógrafo de Darío, en favor de Francisca Sánchez, a quien deja «todo lo que yo tengo, rentas o bienes. Ella ha sido mi compañera. Ella ha sido mi buena amiga. En caso de que ella falleciera todo queda para su hermana María Sánchez». Fecha: París, febrero 22 de 1905. Firma de Rubén y de los testigos: J. Sedano y N. Soriano.
411. Segundo testamento, en favor de «Rubén Darío Sánchez, hijo de Francisca Sánchez del Pozo, española, de la provincia de Avila. Y encargo, como deseo explícito mío, que sea curador y encargado, a don Eduardo Carrasquilla Mallarino, quien hará, en caso de fallecimiento del niño, queden para la señora Francisca Sánchez del Pozo, todos los derechos y propiedades de esta declaración. Y para cito, me acojo y me decido a la ley de la República de Nicaragua y a la de Francia, sobre Testamento». Fechado en París, a veintisiete días de mil novecientos doce (1912). Firmado, Rubén Darío.
412. Tercer testamento, «Hoy, veintitrés de mayo, de mil novecientos catorce, en mi sano juicio, y en la religión católica, Declaro: que si por cualquier accidente u otra causa, llegase yo a fallecer, *Todo* (sic) lo que yo tengo, y pueda tener, lo dejo a Doña Francisca Sánchez del Pozo, española, natural de Navalsauz Provincia de Avila. La cual me ha acompañado durante toda mi vida hasta hoy. Quedan para ella también, todos mis derechos y propiedades, comprendidas las literarias». En Barcelona, a los veintitres días del mes de mayo de mil novecientos catorce. Y autorizado por el consul de mi patria, Nicaragua. Firmado por Rubén Darío y el Consul de Nicaragua.

1914

(410)

MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA
SEMINARIO ARCHIVO
Piden datos
M. D. R. I. C. A.

A Francisca Sánchez

Dejo todo lo que yo tengo,
rentas o bienes. Ella ha-
rá mi sustento. Ella ha-
rá mi buena vida. En caso
que ella faltara [REDACTED]
para mi hermana María Sánchez.

Paris - Febrero - 22 - 1900

Dario

Testigo
J. [REDACTED]

Testigo
M. [REDACTED]

Primer testamento autógrafo de Dario a favor de Francisca Sánchez.

CARPETA 4

Epistolario íntimo con Francisca Sánchez

413. Carta desde Madrid, comunica salida para Lisboa. Fecha: s/f.
414. Carta aconsejando cuidados para ella y el niño. Fecha: 11 de octubre, sin año.
415. Carta notificando el retraso de su viaje a Londres, con besos para Rubencito. Fecha: domingo.
416. Carta desde París pidiendo noticias sobre la salud de Francisca. Fecha: 17 de mayo, sin año.
417. Nota avisando que no va a comer a casa. Fecha: s/f.
418. Carta desde Palma pide noticias sobre la salud de Francisca y recibos del doctor. Fecha: 15 de diciembre, sin año.
419. Final de una carta. Asegura su cariño. Fecha: s/f.
420. Carta desde París. Dice que está bien de salud y que recibió el retrato en el que Francisca está muy guapa. Fecha: 19 de abril de 1900.
421. Carta desde París. Dice que es posible que pase por Madrid. Fecha: 11 de mayo de 1902.
422. Carta desde París. Pide correspondencia y periódicos. Fecha: 18 de mayo de 1900.
423. Carta desde París. No podrá ir a Madrid hasta el próximo Congreso Hispanoamericano y eso si el Presidente le nombra Cónsul, en cuyo caso la llamaría inmediatamente. Besos para ella y Carmencita. Fecha: 23 de junio de 1900.

424. Carta desde París. Preocupado por la mala salud de Francisca. Fecha: 30 de julio de 1900.
425. Carta desde París. Recomienda a Francisca que se vaya al campo. Fecha: 11 de agosto de 1900.
426. Carta desde París. Anuncia la llegada del director de *La Nación*. Espera noticias sobre su destino. Fecha: 25 de agosto de 1900.
427. Carta desde París. Se disculpa por olvidar el día del santo de Francisca. Fecha: 10 de junio de 1902.
428. Carta desde Málaga. Tiene cosas que contarle. Fecha: 2 de enero de 1905.
429. Tarjeta desde París con recuerdos y cariño. Fecha: 25 de marzo de 1903.
430. Tarjeta anunciando nombramiento de Cónsul en París. Fecha: 15 de abril de 1903.
431. Carta tarjeta desde París. Está bien. Fecha: 29 de abril de 1903.
432. Carta tarjeta desde París en los mismos términos. Fecha: 5 de mayo de 1903.
433. Tarjeta desde París, pregunta estado de salud. Fecha: 18 de mayo de 1903.
434. Tarjeta desde París con besos y cariños. Fecha: 26 de mayo de 1903.
435. Tarjeta desde París. Fecha: 12 de junio de 1903.
436. Tarjeta desde Málaga. Se encuentra bien. Fecha: 9 de diciembre de 1903.
437. Carta desde París, firmada «Tatay» con buenos augurios de Noel para su hijo Güicho. Fecha: s/f.
438. Carta desde Hamburgo. Sigue viaje a Berlín y Venecia. Fecha: 7 de mayo de 1904.
439. Carta desde Budapest. Espera noticias y le dice que la quiere «más que a mi pellejo». Fecha: mayo 16 de 1904.
440. Telegrama desde París «no irá a comer». Fecha: 7 de agosto de 1904.
441. Carta desde París. Francisca se ha ido a Navalsauz y le desea que pase bien las fiestas. Fecha: 29 de septiembre de 1904.

442. Carta desde Madrid. Extraña a su familia. No le llega dinero. Fecha: 15 de marzo de 1905.
443. Carta desde Madrid. Dice que se quedará hasta que concluya asunto de Nicaragua. Fecha: 25 de marzo de 1905.
444. Tarjeta desde Berlín. Todo va bien. Fecha: 11 de mayo, sin año.
445. Carta desde Madrid donde continúa nervioso por la enfermedad de Francisca. Fecha: 15 de junio de 1905.
446. Tarjeta desde Londres para que no le envíe más correspondencia. Fecha: 10 de mayo de 1906.
447. Tarjeta desde Bruselas. Anuncia salida para Amberes. Fecha: 16 de junio de 1906.
448. Tarjeta desde Amberes. El lugar del sello está cortado. Se queja de la falta de cartas y dice que se acuerda mucho de ella. Fecha: 21 de junio de 1906.
449. Tarjeta desde Amberes, en los mismos términos de la anterior. Fecha: 22 de junio de 1906.
450. Carta desde Río de Janeiro. Dice que se cuida mucho y que ha recibido carta de la mujer de Sedano y que *La Nación* no se porta bien con él. Fecha: 9 de agosto de 1906.
451. Carta desde Montevideo. Anuncia llegada a Buenos Aires y regreso a Europa en el vapor «Aragón». Fecha: 18 de agosto de 1906.
452. Carta desde Palma de Mallorca. Siente el mal viaje que ha tenido Francisca y espera que todo se arregle. Fecha: 13 de diciembre de 1906.
453. Carta también desde Palma. Siente que no haya pasado la Nochebuena con ellos y el Año Nuevo. Fecha: 25 de diciembre de 1906.
454. Telegrama desde París. Está triste y llegará tarde. Fecha: 23 de agosto de 1907.
455. Carta desde París. Aliviado de su enfermedad se marcha a Londres. Pide que se cuida mucho. Fecha: 24 de marzo de 1907.
456. Carta sin lugar de origen. Ha recibido carta del Presidente pero nada del Ministro. Anuncia su llegada. Fecha: 8 de octubre de 1907.

457. Carta sin lugar de origen. Está tranquilo por el buen estado de salud de Francisca y el niño. Fecha: 11 de octubre, sin año.
458. Carta para decir que no va a Londres hasta dentro de unos días. Fecha: domingo.
459. Carta en papel del Hotel Ritz de Madrid. Anuncia salida para Lisboa. Le han robado en Barcelona algunas prendas de vestir.
460. Carta desde León de Nicaragua. Se encuentra con la tía-abuela Bernarda. Han hablado mucho de Francisca y de su hija Carmencita ya muerta. Le comunica que el Congreso ha aprobado una ley que hace más fácil el divorcio. Fecha: 12 de febrero de 1908.
461. Carta desde el mar. La ha extrañado mucho, pues ha estado enfermo y le pide que se cultive y lea. Fecha: junio de 1908.
462. Carta desde París. Le escribe lleno de «nervios y de ira porque don Crisanto dice que no paga porque no tiene dinero». No sabe qué hacer. Está en el Hotel América. Fecha: 15 de septiembre de 1909.
463. Carta desde el Hotel Sevilla, de La Habana. Todavía no tiene respuesta de México y no sabe si irá. Fecha: 7 de octubre de 1910.
464. Carta desde Valldemosa. Francisca va a Bruselas y la recomienda a sus amigos. Fecha: 11 de diciembre de 1913.
465. Carta desde Palma. Está nervioso y espera que todo se arregle. Fecha: 15 de diciembre, sin año.
466. Carta desde Valldemosa para Francisca y Güicho, le envía turrones. Fecha: diciembre de 1913.
467. Carta desde Nueva York. Les desea feliz Año Nuevo, el resto el poeta emplea un duro tono para con Francisca. Le han visto los médicos, que dicen necesita gran reposo. No sabe dónde se dirige. Fecha: 2 de enero de 1915.
468. Carta desde Nueva York, dice que va mejorando. Y pide paciencia y que piense en el porvenir del niño. Fecha: 25 de mayo de 1915.
469. Carta desde Guatemala. Ha tardado en escribir porque ha estado al borde de la muerte. Se ha confesado y recomienda a Francisca que haga lo mismo. Le recrimina su falta de confianza en él. Fecha: 12 de agosto de 1915.



Francisca Sánchez junto a su hijo Rubén Darío Sánchez.

CARPETA 5

Otros autógrafos

470. Nota escrita en lápiz azul, en la carta de J. Jurado, poeta malagueño. Fecha: 1905.
471. Tarjeta desde París a su cuñada María Sánchez del Pozo. Fecha: 28 de junio de 1906.
472. Minuta de telegrama, comunicando a Mitre, desde Nicaragua, su nombramiento de Ministro en España. Fecha: 18 de diciembre de 1907.
473. Contrato firmado por Darío, del piso que alquiló en Serrano, 27, para la Legación de Nicaragua. Fecha: 6 de junio de 1908.
474. Nota sobre respuesta a Antonio Sardinha, en una carta de éste. Fecha: ¿1906?
475. Letra girada por Rufina Corralero y aceptada por Darío, al 4 de abril de 1909. Fecha: 25 de febrero 190?
476. Letra girada por Rufino Corralero y aceptada por Darío al 3 de mayo de 1909. Fecha: 25 de febrero de 1909.
477. En carta desde León, Nicaragua, de F. C. Gutiérrez, con nota de Darío, diciendo que contesta desde Asturias y gira 100 pesetas. Fecha: agosto de 1909.
478. Nota en una tarjeta de felicitación de Justo Sierra, especificando «carta especial» —cómo debe contestársele—. Fecha: 1909.
479. Minuta de una carta, solicitando colaboraciones para la revista *Mundial*. Fecha: 2 de junio de 1910.

480. Carta a Joaquín Méndez, de Guatemala, sobre las protestas del Presidente Estrada Cabrera, acerca de supuestos ataques del poeta que él niega, pues asegura que no se ocupa de política. Fecha: 19 de julio de 1910.
481. Contrato firmado en París por los señores Alfredo y Armand Guido y Rubén Darío para las revistas *Mundial* y *Elegancias* que va a dirigir. Fecha: 20 de marzo de 1911.
482. Tres recibos firmados por Darío sobre sus remuneraciones, 500 francos al mes, del Ministro Mexicano de J. P. y B. A. para que redacte un proyecto de enseñanza. Fecha: 7 de julio de 1911.
483. Carta totalmente autógrafa, desde París, para don Ricardo Contreras, sobre pago de sus colaboraciones a *Mundial*. Fecha: 4 de diciembre de 1911.
484. En una tarjeta de Irinen Forjaz (Sao Paulo), unas palabras vaticinadoras de Darío. Fecha: junio de 1912.
485. Carta-borrador, desde París, a don Joaquín de Anchorena, intendente de la ciudad de Buenos Aires, sobre el proyecto de álbum de la ciudad de Buenos Aires, como suplemento de *Mundial*. Fecha: diciembre de 1912.
486. Un plieguecillo de cartas con minutas de telegramas a dos destinatarios. Fecha: s/f.
487. Un memorándum borrador del contrato de *Elegancias* y *Mundial*. Fecha: s/f.
488. Una minuta de telegrama al General Zelaya, protestando contra su atentado. Fecha: s/f.
489. Una minuta de telegrama a dos destinatarios. Fecha: s/f.
490. Borrador de una carta al señor Almirante Juan Pablo Sáenz Valiente, Ministro de la Marina Argentina, sobre la redacción del álbum de la Marina de Guerra que le han encargado como suplemento de *Mundial*. Fecha: s/f.
491. Una minuta de telegrama. Fecha: 7 de septiembre.
492. Nota sobre asuntos a tratar para la dirección de *Mundial* y *Elegancias*. Fecha: s/f.
493. Otra nota sobre lo mismo. Fecha: s/f.
494. Una minuta de telegrama, a Charles Lesca. Fecha: s/f.
495. Una firma en un recibo de máquinas Underwood. Fecha: s/f.

496. Minuta de un telegrama al Ministro de Chile. Fecha: s/f.
497. En una hoja con membrete del Hotel Gran Colón, de Barcelona, una orden para alguna revista literaria. Fecha: s/f.
498. Programa de unos Juegos Florales en Mercedes, Buenos Aires, con nota al margen de Darío. Fecha: s/f.
499. Nota en la esquina de una hoja sobre determinados asuntos a resolver. Fecha: s/f.
500. Nota sobre colaboraciones para las revistas. Fecha: s/f.
501. Tarjeta-borrador, en francés, presentando sus excusas a la Condesa de Welsersherinl, por no poder asistir a su recepción. Fecha: s/f.
502. Siete firmas de Darío en otras tantas cartas a máquina pidiendo colaboraciones para *Mundial*. Fecha: París, 12 de agosto de 1911.
503. Otra carta, con firma y posdata, autógrafas, pidiendo retrato y apuntes bibliográficos. Fecha: París, 12 de agosto de 1911.
504. Carta y firma, autógrafas, a M. Jean Richepin, escrita en París, comunicándole que se ha hecho cargo de la dirección de *Mundial*. Fecha: s/f.
505. Minuta, autógrafa, sobre el equipaje de Zelaya y familia, cuando se trasladaron a Barcelona y quedó éste detenido en Portbou. Fecha: s/f.
506. Primeras palabras de la sección «Cabezas», sobre Francisco José Herbero. Lleva aneja una hoja con retrato de Herbero, datos, etcétera, de alguna publicación sobre personajes. Fecha: s/f.
507. Minuta de telegrama a Mayorga, San Salvador, sobre Gobierno Mexicano. Fecha: s/f.
508. Nota a una carta de José Santos Chocano: «El no contestar cartas como ésta...». Fecha: s/f.
509. Un recibo de 31 de enero de 1914, por 500 francos, como Director de *Elegancias* y *Mundial*. Fecha: 31 de enero de 1914.
510. Recibo con la fecha que se indica a la izquierda. Fecha: 28 de febrero de 1914.
511. Carta desde Barcelona, con firma de Rubén, dirigida a don Luis Cortes, recomendándole su mujer y su hijo y rogándole tenga

- presente que le deja pagada la casa (Tiziano, 16) hasta el 15 de enero de 1915. Fecha: 23 de octubre de 1914.
512. Tarjeta, desde Amberes, a María Sánchez. Fecha: 19 de junio de 1906.
513. Carta ,desde París, a Juana, madre de Francisca Sánchez, desde 3 rue de Mari-raux. Fecha: 10 de octubre de 1906.
514. Carta, de París, a María Sánchez. Fecha: 24 de marzo de 1907.
515. Tarjeta de Valldemosa a su hijo. Fecha: 7 de diciembre de 1913.
516. Christmas de Nueva York a su hijo Güicho. Fecha: diciembre de 1914.
517. Carta a su hijo Güicho. Fecha: s/f.
518. Carta incompleta y sin destinatario. Fecha: 24 de abril de 1901.
519. Contrato, con firma, de Darío, de una máquina de escribir, alquilada, Smith Premier. Fecha: 29 de agosto de 1903.
520. Una cuartilla (reservo de nota de entrega de *Mercure de France*, en 1906, por Librería Universidad; «Decidme de quién son estas manos de artista»... (tachado todo). Fecha: 1906.
521. A la vuelta de un telegrama que le dirige Alfonso Cravioto, desde México a Jalapa, la respuesta de Rubén: «No embarco mañana. Gracias. Darío.» Fecha: 7 de septiembre de 1910.
522. Firma autógrafa en carta circular pidiendo colaboraciones para *Mundial*, París. Fecha: 12 de agosto de 1911.
523. Carta particular, al excelentísimo señor don Manuel Gondra, desde París (borrador). Fecha: 20 de mayo de 1913.
524. Carta a Otero, firmada, sin año, y que no envió al destinatario. Fecha: Miércoles 29.
525. Borrador a lápiz de una carta vibrante a Belisario Roldán, clamando por la Argentina y protestando del yanquismo. Fecha: sin fecha.
526. Borrador a lápiz de una carta a Carlos Correa Lemos, director de *Caras y Caretas*, sobre su colaboración en dicha revista. Protestas de argentinismo y dolor por Nicaragua. Fecha: s/f.
527. Tarjeta de Darío, de Francia, con su cargo y una línea suya «votre ami» y debajo, con letra de Francisca Sánchez, unas líneas sobre Rubencito. Fecha: s/f.

528. Tres hojas de cuaderno rayado, ABC, que deben pertenecer a alguna lista de colaboradores quizá y sus originales respectivos. Fecha: s/f.
529. Una línea autógrafa de Darío «Por países de ensueño» al frente de tres hojas manuscritas. Fecha: s/f.
530. Notas varias. Fecha: s/f.
531. Notas a lápiz rojo, de Darío, en una carta a George Grotstuck. Fecha: s/f.
532. Firma autógrafa en una circular de la revista *Mundial*. Fecha: 12 de agosto de 1911.
4786. Fotocopia en negativo del manuscrito de Rubén sobre el poeta español Ganivet. Fecha: 1904, Budapest.
4787. Recorte de un diario de Mallorca con un artículo de Antonio Serra (Cónsul de Nicaragua en esta ciudad), en el que entrevista a Leopoldo Sastre, escritor argentino, sobre el autógrafa de Rubén a Ganivet. Fecha: 2 de octubre de 1965.
4788. Nota: fotocopia en blanco del mismo manuscrito.

(Nota: Estos tres últimos documentos se han agregado y catalogado en posteriores investigaciones y años más tarde de ser entregado el Seminario-Archivo Rubén Darío por Francisca Sánchez. Los donó el escritor argentino LEOPOLDO MARTÍNEZ SASTRE en el año 1965.)

Poesías autógrafas

533. «Del Trópico» (poesía firmada). Fecha: s/f.
534. A Cristóbal Colón (sin firma e incompleta). Fecha: s/f.
535. Ante el cadáver de Vicente Navas (con firma). Fecha: 26 de enero de 1893.
536. Salutación a la señora Zelaya (con firma). Fecha: s/f.
537. Al pintor Angel Zárraga. Fecha: s/f.
538. En verso, fragmento a... (incompleto y sin firma). Sin fecha. A la vuelta, otro fragmento sobre los Reyes de España.
539. Fragmento histórico (incompleto y sin firma).
540. *Cuaderno de hule negro*: en las cubiertas interiores dibujos de Rubencito Darío Sánchez; en las páginas 1 a 11 (numeradas a lápiz por Antonio Oliver Belmas, en 1956) borrador incompleto y con variantes del Poema del Otoño. En las páginas 13 y 14, «Canción otoñal». En la 15, estrofas a lápiz del Poema del Otoño. En la 17, íd. En la 19 (las 12, 16, 18, 20 y 21, en blanco). Un serventesio alejandrino en la 22. En la 23, estrofas cuaternarias a base de heptasílabos y pentasílabos; en la 24 y 25, eneasílabos y pentasílabos. En la 26, el poema Oblación (una sextina encasílabica; en la 27, tres estrofas cuaternarias (encasílabos y pentasílabos alternos), con dedicatoria a Carrasquilla Mallarino; en la 30, tres estrofas del mismo tipo; en la 31, una y dos serventesios alejandrinos, estrofas cuaternarias de un soneto que acaba en la 32. En la 33, un soneto. En la 35, tres versos; en la 35 está rota y arrancada en su mayor parte. Página 36, un

verso; 38, un poema sobre las carabelas de Colón, con 14 versos. Página 39, blanca. La 40, una clave para Francisca. La 41 a la 59, en orden inverso de las poesías, contienen una copia manuscrita de Francisca Sánchez, de La isla de oro, todavía sobre George Sand.

541. Nota manuscrita, sin duda autógrafa, que es un índice de tareas de trabajo desde París: Fecha: 1896 (pero en esta fecha estaba Darío en Buenos Aires).
542. Carta a don JOSÉ MARÍA DRAGO, administrador de *La Nación*, de Buenos Aires, sobre el centenario de Víctor Hugo (copia a máquina). Fecha: 27 de enero de 1902.
543. Carta a don JOSÉ MARÍA DRAGO (copia a máquina). Fecha: 24 de enero de 1902.
4796. Copia fotostática de una carta de Darío al doctor Ayala, pidiéndole le reciba en consulta. Fecha: Alicante: 31 de julio de 1914.
4798. Carta manuscrita dirigida a Darío y firmada por PEDRO GONZÁLEZ BLANCO, JUAN RAMÓN JIMÉNEZ y G. MARTÍNEZ-SIERRA, pidiendo su opinión sobre Góngora para la revista *Helios*. Fecha: s/f.

(Nota: El documento número 4796 ha sido donado por don VICENTE RAMOS y el 4798 por don FULGENCIO ALONSO.)

1
 ¿Para qué las envidias viles
 Y las injurias,
 Cuando relucen ~~estas~~ ^{señales} ~~terribles~~,
 Pálidas furias?

Para qué los odios fúnebres
 i de los ingratos,
 Para qué los lividos gestos
 De los Pilatos?

Lo terreno acaba
 Si ~~todo ha de acabar~~ en vana,
 Cielo o infierno,
 Y nuestras vidas son la espuma
 De un mar eterno!

Lavemos bien de nuestra viente
 La amarga prosa,
 Tomemos en vida ~~el~~ ^{el} ~~plute~~,
 Mística rosa.

Cogamos la flor del instante,
 La melodía
 De la mágica alondra caute
 La miel del día!

Amor a su fiesta envuélvete
 Y vis corona;
 Todos tenemos en la vida
 Nuestra corona

Ah! en la hora crepuscular,
 Contra una voz:
 "Nuth risueña viene a espiar
 Para Booz!"

~~Ay de aquel que por dejó la voz~~

13
Mas coger la flor del instante,
Cuando en Oriente
Nace el alba para el fragante
Arbolcente.

Oh niña que ~~es~~ con los juegos,
Niño lozano,
Danzas como las niñas griegas
Y los silvanos.

El viejo Tiempo todo roe
Junta de prisa,
Sabes vencerle, Cintia, Cloe
Y Cidalisa.

Frentes por rosas azahores
Que sueña el son
De aquel Cantor de los Cantares
De Salomón.

Piapo vela en los jardines;
 Que ~~Ciprés~~ huella;
 Hecate hace arollar los maitines
 Mas Diana es bella,

Y apenas surculle en los velos
 De la ilusión,
 Rega de los torques de los cielos,
 Por Eudimio.

Almas
~~Adelantes~~,
 Adelencia! Amor te sora
 Con su virtud.
 Oh ~~giza~~ Giza del beso de la Aurora,
 Oh juvenus!

Desventurado el que ha copiado 15
 Farte la flor.
 ¡Ay de aquel que nunca ha sabido
 Lo que es amor!

Yo he visto en tierra tropical
 Su sangre arder
 Como en un Caliz de Cristal
 En la mujer.

~~Y se que en el latido divino~~
~~Canta~~

Y en todas partes, la que ama
 Y se consume
 Como una flor hecha de llamas
 Y de perfume.

~~Flama de vida~~
~~¡Que es una llama ardiente~~
~~Y respira~~
~~En~~

CARPETA 7

Fotografías

544. Retrato de la madre de Darío, doña Rosa Sarmiento.
545. Retrato de Rubén, con veinte años, recortado de una revista.
546. Grupo en el que está Darío entre Francisca y María Sánchez. A la espalda de Francisca, Julio Sedano.
547. Foto de una revista de Darío sin barba.
548. Foto de una boda, con Darío al fondo, con bigote y barba.
549. Foto de Rubén con chistera y otros caballeros.
550. Rubén Darío con bigote y cuarentón.
551. Foto artística de Darío con la fotocopia de su firma al pie.
552. Foto muy borrosa de Darío con Rubén Darío Sánchez, seguramente en la casa de Ticiano, 16, de Barcelona.
553. Foto muy borrosa, más aún que la anterior, también aparece el jardín de la torre de Ticiano, 16, con Darío, su hijo, y dos figuras femeninas: Francisca y María Sánchez.
554. Rubén Darío agonizante.
555. Darío de cuerpo presente en la catedral de León.
556. Rubén Darío en la capilla ardiente de la Universidad de León. En un caballete está retratado el cadáver y, al fondo, el pintor.
557. El ataúd, obra preciosa de tallada madera.
558. El ataúd con la corona ofrendada por la corte de Justicia Centro-Americana.

559. Una misa de cuerpo presente.
560. Capilla ardiente, Escuela de Medicina, Universidad de Occidente.
561. Capilla ardiente, estudiantes de Derecho, Universidad.
562. El cortejo fúnebre, avenida Central.
563. El cortejo fúnebre, avenida Central (tarjeta postal).
564. El cortejo fúnebre, avenida Central (la Cruz alzada).
565. El cortejo fúnebre.
566. El cortejo fúnebre.
567. El cortejo fúnebre.
568. La capilla ardiente.
569. El cadáver frente a la catedral.
570. El cadáver en la catedral.
571. El cadáver en la catedral.
572. El cortejo fúnebre frente al hotel España.
573. El cortejo fúnebre frente al hotel España.
574. La capilla ardiente, Escuela de Derecho, Universidad de Occidente.
575. El cortejo fúnebre, avenida Central.
576. El cortejo fúnebre, avenida Central.
577. El cortejo fúnebre en el Club Social de Artesanos.
578. El cortejo fúnebre en el Club Social de Artesanos.
579. El cortejo fúnebre en la avenida Central.
580. El cortejo fúnebre en la 3.^a calle Norte.
581. El cortejo fúnebre con las canéforas y, tras el cadáver, las representaciones de toda la América Central.
582. El cadáver en la catedral.
583. El cortejo fúnebre.
584. La carroza fúnebre.
585. El cerebro de Darío.

586. Hemisferio izquierdo del cerebro de Darío.
587. Vista posterior del cerebro y del cerebelo de Darío.
588. Estudio médico sobre la masa encefálica. Incompleto. Alusión a la de Darío en las páginas 9 a la 24.
589. Elenita Darío, nieta de Darío, y Francisca Sánchez en la tumba de Darío, en la catedral de León.
590. Foto de un busto de Darío.
591. Retrato a pluma de Darío.
592. Busto de Darío. Junto a él, Rubén Darío Sánchez y José Villacastín en Nicaragua.
593. Busto de Darío. A su lado, su hijo Rubén Darío Sánchez.
595. Retrato mural de Darío por Vázquez Díaz con literatura de Rosa Turcios de Vaquero, José Camón Aznar y Adriano del Valle, al dorse se reproduce la cabeza de Darío por Vázquez Díaz.
596. Francisco Pompey junto al cuadro donde pintó a Darío, Francisca Sánchez y Rubén Darío Sánchez.
597. Francisca Sánchez y Rubén Darío Sánchez de primera comunión.
598. Foto de Rubén Darío Sánchez.
599. Foto de Rubén Darío Sánchez.
600. Foto de Rubén Darío Sánchez de primera comunión.
601. Foto de su madre y su tía María Sánchez.
602. Foto de Juana Sánchez, madre de Francisca, de cuerpo presente.
603. Foto de Rubén Darío Sánchez y Alberto Norberto Molina.
604. Foto de Rubén Darío Sánchez y Alberto Norberto Molina.
605. Foto de Rubén Darío Sánchez y María Silva.
606. Foto de Elenita Darío. Fecha: mayo 1939.
607. Foto de Elenita Darío. Fecha: 30 de agosto de 1937.
608. Foto de Rubén Darío (hijo de Rubén Darío Sánchez).
609. Foto de Salvador Darío (hijo de Rubén Darío Sánchez).
610. Foto de Julio Turcios, sobrino de Darío, de siete meses de edad.
611. Doctor Francisco Ramírez Urrutia.

- 612. Foto de Mitre. Recuerdo de *La Nación*.
- 612 bis. Foto dedicada a Darío por Enrico Toro. Fecha: enero 1905.
- 613. Foto dedicada a Darío por J. Ambrina.
- 614. Foto dedicada a Darío por Irinen Forjaz.
- 615. Foto dedicada a Darío por Ernesto García Ladevese.
- 616. Foto dedicada a Darío por el pintor N. Raurien.
- 617-621. Foto dedicada a Darío por Leopoldo Díaz (está doblemente registrada).
- 618. Foto de Salvador L. Erazo.
- 619. Retrato de Elenita Darío.
- 620. Retrato de Julio Sedano.
- 622. Dibujo a pluma de ¿Leopoldo Díaz?
- 623. José Villacastín y otro señor.
- 624. Una obra de escultura del Salón «1904», Sección de Artes Decorativas de F. L. Navas.
- 625. Una obra de escultura del Salón «1903», Fontaine a Silene (enfant), de Fidencio L. Navas.
- 626. Fotocopia de un cuadro titulado «La rampogna».
- 627. Tarjeta de boda de Ildo Sol y de Elena Darío y Salgado.
- 628. Tarjeta «Publications Leo Mereco Guido Fils».
- 629. Busto en escayola de Rubén Darío del escultor mejicano Enrique Guerra (0,48 de alto por 0,34 de ancho).
- 630. Retrato al óleo de Rubén Darío (de 0,92 de altura por 0,52 de anchura) por Juan Téllez, pintor mejicano.

CARPETA 8

Argentina

ALLENDE, LEONOR

631. Carta desde Córdoba en la cual hace mención del envío del original titulado «Don Juan Ramón Zevallos» para que Darío dé su opinión. Fecha: 21 de septiembre de 1912.

ARGERICH, Manuel

632. Carta desde el buque «Perseo», justificándose por no haberse despedido de Darío al salir de París. Fecha: 8 de junio de 1900.

ARGERICH, Juan Antonio

633. Carta desde Buenos Aires junto con un artículo de periódico en el que ataca al Modernismo. Fecha: 18 de agosto de 1911.

BASAVILBASO, Ana María

634. Tarjeta remitiendo también algunos originales para «Mundial». Fecha: febrero de 1914.

BECÚ, Carlos Alfredo

635. Carta fechada en Londres, donde anuncia viaje a París y envía su dirección para conocimiento de Rubén: Hôtel Tu Tigré, 8, rue de Helder, París. Fecha: 28 de mayo.
636. Carta en papel del Grande Hotel Internacional, Ferdinand Mentges, Río de Janeiro, donde lamenta no poder almorzar con el poeta. Sin fecha.

BENCI, Laura

637. Desde Buenos Aires anuncia el envío de algunos originales para «Mundial». Fecha: 18 de marzo de 1912.

BERISSO, Luis

638. Carta agradeciendo la reproducción de su cuento en «El País» y le anuncia su próximo matrimonio con Flora González. Fecha: 1 de agosto de 1899.
639. Carta desde Buenos Aires a Darío, en la que le da la bienvenida por su regreso a la Argentina, «su patria». Fecha: 20 de agosto de 1906.
640. Carta para invitar a Darío a un almuerzo, así como a Guido, para el día 15 de agosto. Fecha: 14 de agosto de 1912.
641. Remite para «Mundial» las palabras que en la reunión literaria, presidida por Rafael Obligado, precedieron a la lectura de un poema de Alberto del Solar. Fecha: 20 de agosto de 1912.

BESEL, Ernesto

642. Se excusa en su carta por no disponer de ningún retrato. Fecha: 13 de octubre de 1906.

BIANCHI, Alfredo A.

643. Carta desde Buenos Aires (tiene membrete de la revista *Nosotros*) y le anuncia la próxima reaparición de esta revista. Fecha: 29 de marzo de 1911.

BOER, Mercedes

644. Carta desde Buenos Aires pidiendo un autógrafo. Fecha: noviembre de 1903.

BUNGE, Carlos Octavio

645. Tarjeta de visita, sin fecha.

CAPDEVILA, Arturo

646. Carta desde Córdoba a Rubén Darío en Buenos Aires, donde confirma el anterior envío de *Jardines solos* y su nueva obra *Melpómene*. Fecha: 15 de agosto de 1912 (esta carta tiene una nota: «C. 21 sept.», que sin duda es autógrafa de Darío).

CAPDEVILA, Rafael R.

647. Carta a Darío, que está en Buenos Aires, desde Tapalquó, con algunos de sus versos. Fecha: 1 de octubre de 1912.

CAPRIL, J.

648. Administrador de *La Nación*, le envía a Rubén, que se encuentra en París, una letra por 650 francos por sus honorarios del mes de mayo. Fecha: 31 de mayo de 1900.

CARRERAS, Argelina

649. Carta desde Tucumán en la que solicita de Darío, que se encuentra en París, un autógrafo. Fecha: 5 de septiembre de 1905.

CARRIZO, César

650. Carta desde Buenos Aires con una presentación del ingeniero y escritor Miguel Angel Tobal, que desea triunfar en París. Fecha: 30 de abril de 1913.

CASTILLO, J. M. del

651. Una tarjeta en la que se excusa por no poder asistir al homenaje ofrecido a Darío esa noche en Buenos Aires. Fecha: 22 de agosto de 1906.

CAPRIL, José

652. Carta desde Buenos Aires en la que agradece el pésame. Fecha: 30 de junio de 1913.

CIGORRAGA, Manuel

653. En esta carta invita a Darío a la fiesta de la Dirección General de Inmigración, que se celebra en Buenos Aires. Fecha: 31 de agosto de 1912.

COSTA, Angela de C. de

654. Carta como Presidenta de la Asociación Sud Americana de Paz Universal. Le adjunta un ejemplar de la Fundación. Fecha: 30 de enero de 1910.

«CHARLIE»

655. Carta desde Buenos Aires firmada por «Charlie» (podría tratarse de Charles Vale, de Uruguay); habla sobre las pruebas de

El canto a la Argentina y de Vida de Rubén Darío y con referencias a Julio Piquet y Gerchunoff, entre otros. Fecha: 11 de octubre de 1912.

DEMARÍA, Luís

656. Tarjeta de salutación con el deseo de una pronta mejoría. Fecha: 29 de agosto de 1906.

DRAGÓ, José María

657. Carta incompleta, sin duda, de la administración de *La Nación* sobre pagos de artículos. Fecha: 30 de noviembre de 1900.
658. Carta a Rubén Darío en París, sobre remuneración de colaboraciones en *La Nación*. Fecha: 1 de febrero de 1901.
659. Carta a Rubén a París, sobre cuestiones económicas de *La Nación*. Fecha: 30 de abril de 1901.
660. Carta incompleta. Fecha: 23 de mayo de 1901.
661. Carta sobre remuneraciones. Fecha: 29 de junio de 1901.
662. Carta sobre proyectos de *La Nación* y otros asuntos de colaboraciones. Fecha: 25 de julio de 1901.
663. Carta en la que hace algunas reconvenções a Darío por haber cogido un traductor que envía los trabajos sin ningún estilo. Autógrafo. Fecha: 30 de septiembre de 1901.
664. Carta sobre asuntos económicos de colaboraciones (hay una dirección que parece letra de Darío). Fecha: 4 de noviembre de 1901.
665. Carta con algunas opiniones favorables sobre *Azul* (al dorso hay una dirección que parece autógrafo de Rubén). Fecha: 3 de enero de 1902.
666. Carta en la que le dice a Darío que le envíe algunas crónicas sobre el centenario que se prepara de Víctor Hugo. Fecha: 17 de enero de 1902.
667. Carta sobre la innecesaria colaboración de Darío en *La Biblioteca* y su poco entusiasmo por este proyecto que le fue encargado. Fecha: 31 de enero de 1902.
668. Carta sobre el número del centenario de Víctor Hugo, y que, sin embargo, no llegan las colaboraciones de Darío. Fecha: 19 de febrero de 1902.

669. Carta sobre el número de Víctor Hugo ya publicado. Fecha: 2 de marzo de 1902.
670. Carta sobre la consulta a Mitre de un próximo viaje de Rubén a Nicaragua, del cual saldrán estupendas e interesantes colaboraciones. Fecha: 17 de abril de 1902.
671. Anuncia un ejemplar de *Excursiones rurales*, libro de Dragó. Fecha: 18 de agosto de 1902.
672. Carta presentando al señor Martínez Alberto, que viene a Europa para dar conferencias. Fecha: 17 de noviembre de 1902.
673. Carta sobre don Alberto M. Martínez y otros extremos. Fecha: 18 de enero de 1903.
674. Carta reconviniéndole para que no vea a Mitre, pues si éste se enterase de que colabora en otras revistas se llevaría una malísima impresión del poeta. Fecha: 2 de abril de 1903.
675. Carta en que agradece el interés de Darío por su salud. Fecha: 29 de junio de 1903.

DIRECTOR DE LA SUBSECRETARÍA DE ASISTENCIA PÚBLICA

676. Tarjeta a Darío del Director de la Subsecretaría de Asistencia Pública de Buenos Aires. Fecha: 7 de enero de 1910.

DRAGÓ, José María

826. Carta a Darío en París en la cual hace la presentación de Carlos C. Savelli, amigo de *La Nación*. Fecha: 16 de diciembre de 1901.

E. C.

677. Carta de esta dama que firma con las citadas iniciales, con felicitaciones por su conferencia de Buenos Aires y su admiración, que raya en lo amoroso. Fecha: 21 de septiembre de 1896.

FEDIAS, José Joaquín de

678. Pide a Darío un original para *El escolar argentino*. (Nota: el apellido no está muy claro en la firma, pero podría tratarse muy bien de VEDIAS.) Fecha: 9 de junio de 1894.

FRAGA, Ventura

679. Carta a Darío y le agradece su felicitación. Fecha: 11 de septiembre de 1912.

ESTRADA, Mario

- 680. Carta fechada en Buenos Aires para Darío en la que le agradece el artículo de *La Nación* sobre su padre. Fecha: 14 de septiembre de 1910.
- 681. Carta a Darío con un artículo de Juan de Dios Peza sobre su padre y algunos artículos del propio hijo. Sin fecha.
- 682. Carta en la que le anuncia una visita a Darío. Sin fecha.

ESTRADA, Angel

- 683. Tarjeta agradeciendo el pésame. Fecha: 6 de febrero, sin año.
- 684. Tarjeta en la que le agradece su libro. Sin fecha.
- 819. Carta desde el buque «Aragón», preocupado por la salud de Darío. Sin fecha.
- 820. Entre otros temas, agradece las palabras sobre él en un artículo de Darío. Sin fecha.
- 821. Carta donde hace alusiones a Remy de Gourmon y mostrando interés por la salud del poeta. Fecha: 2 de febrero, sin año.
- 822. Carta en la que plantea cuestiones de Derecho, en relación con los representantes diplomáticos. Fecha: miércoles.
- 823. Carta desde París en la que agradece a Darío su invitación. Fecha: martes.

GÁLVEZ, Manuel (hijo)

- 685. Carta desde París a Darío para invitarle a almorzar. Sin fecha.

GÁLVEZ, Manuel

- 686. Carta desde Buenos Aires, sobre la Antología de Emilio Alonso Criado y la inclusión en ella de la señorita de Bunge. Fecha: 23 de diciembre de 1906.
- 817. Carta de agradecimiento por su artículo. Fecha: 31 de octubre, sin año.

GARCÍA COSTA, Rosa de

- 687. Carta desde Saladillo, remite sus versos y pide consejo. Fecha: 15 de enero de 1913.
- 688. Carta a Darío desde Saladillo, remitiendo sus versos en solicitud de consejo. Fecha: 5 de marzo de 1913.

GARCÍA VATREZ, Jesús

689. Carta en la que le explica su vida y pide apoyo moral. Fecha: 15 de agosto de 1912.

GARCÍA VELLOSO, Enrique

690. Tarjeta en la que invita a Darío a un festival. Sin fecha.
824. Tarjeta sobre un pasaje marítimo de Darío (Buenos Aires, con letra de Darío).
825. Carta, con expresión de sus triunfos teatrales en España. Sin fecha.
885. Carta donde le habla del entusiasmo con que se le espera en Buenos Aires. Sin fecha.

GARZÓN, Tobías

705. Soneto fechado en Córdoba y dedicado a Darío. Fecha: 1 de octubre de 1986.

GERCHUNOFF, Alberto

691. Carta desde París a Darío que está en Mallorca, lamentando su ausencia de la capital francesa y dando detalles de ciertos asuntos. Fecha: 4 de diciembre de 1913.

GÜISTI, Roberto F.

692. Carta anunciando el envío del primer número de la revista *Nosotros*. Fecha: 17 de agosto de 1907.

GOMET, Daniel B.

693. Carta desde Toay, saludando a Darío a su regreso a la Argentina y evocando tiempos pasados. Fecha: 19 de junio de 1912.
694. Carta a Darío, desde Toay, adhiriéndose a su homenaje. Fecha: 21 de agosto de 1912.

GONZÁLEZ ARRILI, B.

695. Carta de Buenos Aires, elogiando un número de *Mundial* y enviando una colaboración. Fecha: junio de 1911.
696. Desde el mismo sitio, dándole la bienvenida a su llegada a Buenos Aires. Fecha: 9 de agosto de 1912.

697. Tarjeta remitiendo a *Mundial* tres ejemplares de su folleto Roosevelt. Fecha: noviembre de 1913.

GONZÁLEZ, Dermidio T.

698. Carta a Darío desde Rosario de Santa Fe, remitiendo *Iris y Semblanzas*. Fecha: 10 de septiembre de 1908.
699. Carta enviándole la novela *Martha*. Fecha: 11 de agosto de 1912.
700. Carta lamentando que Darío no visite Rosario. Fecha: 22 de agosto de 1912.

GOYOECHEA MENÉNDEZ

701. Carta a Darío contando anécdotas de su vida bohemia. Fecha: sin fecha.

INGENIEROS, José

702. Carta desde Roma, desde la redacción de *Nueva Antología*, que es la primera revista de Italia. Sin fecha.
703. Carta con referencias a la poesía de Darío a fray Mamerto Esquici. Fecha: sin fecha.
704. Carta con membrete de la Facultad de Medicina, como jefe de clínica de enfermedades nerviosas, confirmando el envío de un libro a Rubén. Fecha: 15 de noviembre de 1903.

(Nota: Este documento, después de ser catalogado, ha desaparecido de la carpeta, con el número de registro y el sello del Seminario-Archivo.)

CARPETA 9

Argentina

LLANOS, Américo

706. Carta desde Buenos Aires hablando del ambiente literario argentino. Fecha: 23 de noviembre de 1899.

LAMBERTI, Antonino

707. Tarjeta de visita. Sin fecha.

LARRETA, E. R.

708. Carta desde París en la que le manifiesta haber dado su nombre para el comité que ha de homenajear la memoria de Heredia. Fecha: lunes.
709. Carta desde París en la que le propone un almuerzo. Fecha: hoy jueves.

LÓPEZ, Martina

710. Carta desde Córdoba pidiendo a Darío ayuda para sus estudios. Fecha: 19 de octubre de 1896.

LIX KLEBS, Carlos

711. Carta desde Bárracas al Suc solicitando un artículo de *La Nación*, sobre las distinciones de Carlos Lix Klebs.
712. Carta en la que expresa su satisfacción por el propósito de Darío de escribir en *La Nación*. Fecha: 2 de febrero de 1902.

713. Carta agradeciendo el artículo de Darío en *La Nación*. Fecha: 2 de febrero de 1902.

LUGONES, Leopoldo

714. Carta a Darío solicitándole una «Balada» para el primer año de *La Nación*. Fecha: 19 de marzo de 1897.
715. Carta invitando a Darío a una comida. Sin fecha.
716. Carta para invitarle a un almuerzo. Sin fecha.
717. Carta sobre la visita de Darío a la casa de Víctor Hugo en París. Fecha: 9 de abril de 1906.
718. Carta, con cita para el día siguiente, cumpleaños de Lugones. Fecha: 12 de junio de 1906.
719. Carta, con membrete del Hotel de Clalais, anunciando un viaje a Rouen. Donde le dice que su mujer ya tiene preparadas las hojas para el poema y que a la vuelta se las enviará. Fecha: 6 de octubre de 1906.
720. «Carta pneumatique» a Darío aplazando hasta dos días después la entrevista con el poeta. Fecha: 11 de octubre de 1906.
721. Carta con atentas excusas. Fecha: 17 de octubre de 1906.
722. Carta citando a Darío. Fecha: 6 de abril de 1911.
723. Carta citando a Darío al mismo tiempo que a Tulio M. Cestero y Fabio Fiallo. Fecha: 26 de mayo de 1911.
724. Carta desde Trouville-Sur-Mer contando cosas de la playa. Fecha: 11 de septiembre de 1911.
725. Carta citando a Darío en el Regina. Fecha: 23 de octubre de 1911.
726. Carta citando a Darío para el día siguiente en 1, Rue Offebach, París. Fecha: 12 de diciembre de 1911.
727. Postal desde Nottinghill, Inglaterra, agradeciendo la suya. Fecha: 23 de noviembre de 1912.
- (Nota: Este documento, catalogado y registrado, ha desaparecido con el sello del Seminario-Archivo Rubén Darío y el número de registro.)
728. Carta sobre la colaboración de *Mundial* y el silencio de Moleró. Fecha: 26 de octubre, sin año.

729. Carta preguntando a Darío sobre ciertos platos de su preferencia. Fecha: 21 de febrero de 1912.

730. Carta autógrafa, incompleta y sin firma, a míster E. G. Hills, sobre informes literarios hispanoamericanos en relación con el modernismo. Sin fecha.

(Nota: Desaparecido. Registrado y catalogado, con el sello del Seminario-Archivo Rubén Darío y el número de registro.)

732. Carta desde París a Darío invitándole a una comida. Fecha: 25 de abril de 1914.

LUGONES, señora de

731. Carta a Darío, cuando estaba éste en Mallorca. Fecha: 29 de octubre de 1913.

LUGONES, Leopoldo (hijo)

733. Carta donde le remite una fotografía. Fecha: 11 de octubre de 1913.

(Nota: Desaparecido este documento. Registrado, con el sello del Seminario-Archivo Rubén Darío.)

LUQUE, E. T.

734. Tarjeta postal: sin fecha.

PONS, M. Bartolomé

735. Carta hablando sobre temas consulares y noticias literarias. Fecha: 8 de septiembre de 1906.

MABELLAN, Leopoldo

736. Carta a Darío, en francés, le felicita por su soneto *L'Espagne*. Fecha: 2 de septiembre, sin año.

MALBRANG FERREIRA, Eduardo

737. Carta a Darío desde Córdoba con felicitaciones por su actuación en esta ciudad. Fecha: 16 de octubre de 1896.

MANET, Enrique

738. Carta desde París explicando una confusión. Fecha: 1 de marzo de 1913.

(Nota: En posteriores investigaciones he podido comprobar que la letra y firma son idénticas a las de Enrique Larreta y que bien podría ser suya.)

MARASSO ROXCA, A.

739. Carta de profunda devoción literaria. Fecha: 27 de septiembre de 1912.

MERELLES, Alfredo

740. Carta desde Rosario solicitando un autógrafo. Fecha: 8 de agosto de 1912.

MITRE Y VEDIA, B.

741. Tarjeta sobre unos originales literarios que Darío debía traducir. Fecha: 26 de julio de 1895.

MITRE, Emilio

742. Carta desde Luchon anunciando la entrega de mil francos y dando órdenes literarias. Fecha: 7 de septiembre de 1900.
743. Carta sobre remuneraciones por sus trabajos en *La Nación*. Fecha: 18 de marzo de 1901.
744. Carta desde Lucerna sobre temas periodísticos. Fecha: 4 de agosto de 1901.
745. Carta desde Lucerna sobre remuneraciones y artículos. Fecha: 4 de septiembre de 1901.
746. Carta desde Lipspringe amonestando a Darío por ciertas traducciones. Fecha: 2 de octubre de 1901.
747. Carta con gratitud a Darío por su actitud. Fecha: lunes 2.
812. Tarjeta de luto, con acuse de recibo de una carta de Darío. Fecha: 7 de octubre, sin año.
899. Carta desde Luchon dando contestación a una carta de Darío y rogando que cuando pase por París se vean. Fecha: 9 de agosto de 1900.

MITRE, Luis

748. Carta de Luis Mitre a Osvaldo Bazil diciendo que ha recomendado con interés el asunto que le pidió. Fecha: 10 de enero de 1917.

MONTAGNE, Edmundo

749. Carta a Darío sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 17 de junio de 1912.
750. Carta, acompañando un volumen de poesías suyas, con otras noticias literarias. Fecha: 27 de junio de 1912.
751. Carta sobre los mismos temas anteriores. Fecha: 28 de marzo de 1913.
752. Carta sobre colaboraciones literarias para *Mundial*. Fecha: 7 de noviembre de 1913.
753. Carta hablando sobre lo mismo. Fecha: 18 de enero de 1913.
754. Carta con motivo de entregarle un libro titulado *Versos de una juventud*. Fecha: julio.

MUGARTECHE, J.

755. (Puede ser también J. M. Ugarteche) a Darío, al remitir un opúsculo sobre el coronel don Luis R. Coquet. Fecha: 2 de febrero de 1913.

MURATURE, José Luis

756. Carta, con membrete de *La Nación*, dirección, agradeciendo a Darío la remesa de su obra a Mitre. Fecha: 25 de mayo de 1906.

MÍGUEZ, Doelia C.

757. Carta a Darío al remitirle dos libros de los que era autora. Fecha: 4 de agosto de 1913.

OBLIGADO, Pastor S.

758. Carta sobre su colaboración en *Mundial*. Fecha: 25 de junio de 1913.

OBLIGADO, Rafael

759. Tarjeta en la que agradece a Darío el envío de un ejemplar de la *Oda a Mitre*. Fecha: 30 de agosto de 1906.

OCAMPO, Luisa

760. Carta solicitando un autógrafo de Rubén. Fecha: 12 de febrero de 1904.

OJAIN, Francisco

761. Carta en respuesta a la de Rubén del 8 de agosto. Fecha: 2 de septiembre de 1902.

OJEDA, O.

762. Carta desde París comunicándole la apertura en París de una sucursal de *La Nación*. Fecha: 15 de enero de 1907.

PALERO, Eduardo (puede tratarse de Eduardo Valero)

763. Carta desde Buenos con noticias personales y la vieja devoción literaria. Fecha: 29 de agosto de 1901.

PAYRO, Roberto J.

764. Carta desde Barcelona, presentando a Darío a Juan Pablo Echagüe. Fecha: 5 de octubre de 1908.

PUEBLA DE GODOY, Rosario

765. Carta desde París a Darío, también en París, con el ruego de que la visite en el Hotel Brighton. Fecha: 18 de febrero de 1913.

766. Carta sugiriéndole una nueva entrevista literaria. (Nota autógrafa de Darío, al margen.) Fecha: jueves, 27.

767. Carta, con solicitud de consejos literarios, entre otros temas. Fecha: 23 de febrero de 1913.

768. Carta pidiendo confesión general literaria. Fecha: 2 de marzo de 1913.

769. Carta desde Vichy sobre la revista *Mundial* y la marcha a Buenos Aires. Fecha: 13 de mayo de 1913.

770. Carta a Darío interesándose por la salud de éste. Fecha: s/f.

771. Original de un poema suyo, *El beso*. Fecha: s/f.

890. Carta desoladora a Darío desde el Hotel Brighton de París hablando de los momentos angustiosos que está pasando actualmente. Fecha: s/f.

891. Carta-tarjeta afectada espiritualmente como todas las suyas. Fecha: s/f.

PARDO, José

772. Carta desde Buenos Aires recordando las tertulias literarias de 1896, con noticia de un banquete a Payró. Fecha: 22 de octubre de 1911.
773. Carta enviando varios recortes de *La Nación*. Fecha: s/f.
813. Carta citando a Darío para el día siguiente. Fecha: s/f.
815. Carta deteriorada del mismo, en París, citando a Darío. Sin fecha.
816. Tarjeta dando a Darío, en 97, rue Richelieu, la dirección de Lina William. Fecha: 25 de agosto de 1903.

PEVRET, Bernardo L.

774. Carta desde Panamá en solicitud de un original para su antología escolar. Fecha: 28 de agosto de 1906.

PAULOUSKY, María Luisa

861. Carta explicando los pseudónimos de sus versos. Sin fecha.
810. Citación de la Policía de Buenos Aires. Fecha: 22 de agosto de 1906.

RAMOS, Juan P.

773. Carta desde Buenos Aires a Darío, con elogios a la obra rube-
775 niana. Fecha: 27 de octubre de 1899.

ROJAS, Ricardo

776. Carta desde París, contesta a una postal y una carta de Darío. Fecha: 29 de junio de 1906.
777. Carta sobre la búsqueda de poemas de Darío para *El canto errante*. Fecha: 1 de marzo de 1907.
778. Carta desde París anunciando la gran cosecha de poemas rube-
771 nianos recogidos en la Argentina para *El canto errante*. Fecha: 22 de junio de 1907.
779. Carta desde Londres con noticias sobre las comunicaciones de la compañía Hamburguesa con Corinto. Fecha: 2 de agosto de 1907.

- 780. Tarjeta desde Cambridge, con anuncio de su inmediata llegada a París. Fecha: 13 de agosto de 1907.
- 781. Carta desde Londres, con juicios adversos sobre dicha capital y noticias literarias. Fecha: 22 de agosto. Sin año.
- 782. Carta desde Londres, con declaraciones al artículo que ha escrito sobre Darío. Fecha: 25 de septiembre de 1907.
- 783. Tarjeta desde Londres indagando noticias de Darío. Fecha: 12 de septiembre. Sin año.
- 784. Tarjeta desde Londres pidiendo unas tarjetas para escritores de España. Fecha: 17 de septiembre. Sin año.
- 785. Carta anunciando un cambio de hotel. Fecha: s/f.
- 786. Carta desde Madrid con dos invitaciones para la conferencia de Rojas. Fecha: martes.
- 787. Tarjeta acompañando versos de Darío para «El Canto Errante». Fecha: s/f.
- 787. (Nota: Este documento registrado, catalogado, y con el sello del Seminario-Archivo Rubén Darío, ha desaparecido.)
- 788. Carta enviando un artículo sobre él para que, traducido, lo publiquen en francés. Sin fecha.
- 789. Carta desde Barcelona remitiendo una foto. Fecha: 10 de junio. Sin año.
- 790. Carta enviando algunos libros para recreo. Fecha: 27. Sin año.

RIGUERA, Manuel S.

- 791. Carta desde Buenos Aires con referencias al escritor señor Borda. Fecha: 2 de agosto de 1912.

RODIS DE ALBA, Milagros

- 862. Carta en la que dice que ha intentado verle y no ha podido. Le hace mención de enviar una colaboración para *Mundial*. Fecha: 3 de abril de 1913.

SCRITTI, Héctor

- 792. Tarjeta con foto confirmando el envío a Darío de *Wagner y su obra* (con una «C» autógrafa de Darío). Fecha: 20 de agosto de 1912.

SIERRA, Adolfo M.

793. Tarjeta, al enviar su libro *Los caminos del Parnaso*. Fecha: 1 de 1907.

794. Carta desde París con noticia del estado del hijo de Lugones, entre otras. Fecha: 8 de agosto de 1911.

SOUSSENS, Carlos de

795. Carta de recibimiento a Darío en Buenos Aires. Sin fecha.

SUX, Alejandro

796. Carta de salutación desde Barcelona. Fecha: 7 de abril de 1909.

TENA, Alberto

797. Carta desde Buenos Aires elogiando su artículo sobre Alejandro Sawa. Fecha: 8 de enero de 1909.

TONINA, Teodoro A.

798. Soneto, autógrafo, dedicado a Darío y titulado *Gracias*. Fecha: 31 de agosto de 1912.

UGARTE, Manuel

799. Tarjeta pidiendo una entrevista. Fecha: s/f.

800. Tarjeta remitiendo la tarjeta pedida por Darío. Fecha: s/f.

801. Carta pidiendo él mismo le visite en su casa. Fecha: diciembre de 1910.

VALL, Carlos E. F.

802. Carta desde Buenos Aires remitiendo un borrador. Sin fecha.

(Nota: Según algunos datos e informaciones podría tratarse de *Charlie*, que aparece en la carpeta de Uruguay.)

VEDIA, Enrique

803. Carta como director de *La Nación* con el ruego a Darío de que no retire su colaboración. Fecha: 12 de febrero de 1895.

804. Copia de carta manuscrita pidiendo a Darío de nuevo colaboración. Fecha: 24 de septiembre (pág. 2).

805. Tarjeta en correspondencia al saludo de Darío a su llegada a Buenos Aires. Sin fecha.
806. Tarjeta con recomendación de la petición de Jaimes. Sin fecha.
- 807. Carta sin firma del administrador de *La Nación*, a Darío, en Madrid, Mayor, 23, principal, remitiéndole honorarios. Fecha: 31 de enero de 1909.
808. Carta sin firma del administrador de *La Nación*, con noticia de remesa de honorarios. Fecha: 29 de abril.
818. Carta lamentando su artículo. Fecha: 21 de octubre. Sin año.

VILLANUEVA, J. R.

809. Carta invitando a París a Darío para cantar a las mujeres francesas. Fecha: 15 de febrero de 1900.

"Lutina"

VEDIA, Mariano

814. Tarjeta (incompleta) como director de *La Tribuna*. Sin fecha.

WHITE, Rose

811. Carta firmada pidiendo a Darío un autógrafo. Fecha: 5 de enero de 1905.

CARPETA 10

Bolivia

ARGUEDAS, Alcides

827. Carta desde París, sobre la presentación a Darío de un intelectual boliviano. Fecha: 9 de agosto de 1911.
828. Carta desde París dándole informaciones para *Mundial*. Fecha: 6 de septiembre de 1911.
829. Carta desde París, *Legación de Bolivie*, rogando le abonen un artículo publicado en *Mundial*. Fecha: 9 de diciembre de 1911.
830. Carta con cita para un almuerzo juntos. Fecha: lunes, 22 de enero de 1912.
831. Carta le remite para que se lo dedique un ejemplar de *Prosas profanas*, puntualizando que su firma vaya en la primera página. Fecha: viernes, 19 de abril de 1912.
832. Carta desde Bois-Colombes (Seine), en la que se alegra de su vuelta a París. Fecha: 29 de noviembre de 1912.
833. Carta desde Bois-Colombes (Seine) concertando cita. Fecha: 24 de diciembre de 1912.
834. Carta sobre el viaje a América de Darío y remitiendo una novela *Vida criolla*. Fecha: 6 de abril. Sin año.
835. Carta justificándose de no poder despedir personalmente al poeta. Fecha: viernes 26 de abril.

CRIALES, Casimiro

836. Carta desde Achacachi (Bolivia) pidiendo datos biográficos para el libro *Glorias hispanoamericanas*. Fecha: 14 de mayo de 1913.

JAIMES FREYRE, Ricardo

- 837. Tarjeta escrita a lápiz sobre una cita en el Ateneo, sin decir ciudad. Sin fecha.
- 838. Carta explicando que es nuevamente empleado del Gobierno, entre otros temas. Fecha: 7 de septiembre de 1895.
- 839. Telegrama desde Tucumán dando la bienvenida al poeta a su llegada a la Argentina. Fecha: 10 de agosto de 1912.

LEMOINE, Joaquín de

- 840. Carta de admiración a Darío después de haberle escuchado sus versos. Fecha: miércoles.
- 841. Tarjeta desde Bruselas invitándole a su casa para departir con el abogado y el amigo. Fecha: 19 de febrero de 1907.
- 842. Carta (rota en el extremo inferior izquierdo) felicitándole por la aparición de *Mundial*. Fecha: 25 de abril de 1911.
- 843. Carta desde Bruselas con noticias en relación con *Mundial* y envíos de trabajos suyos. Fecha: 19 de mayo de 1911.
- 844. Carta (con esquina izquierda en negro) de despedida, al partir Darío para América. Fecha: 15 de junio de 1912.
- 845. Carta remitiendo otra que venía en su correo para Darío. Fecha: lunes.
- 846. Carta desde Bruselas. Le da la bienvenida a su regreso de América. Fecha: 14 de diciembre de 1912.
- 847. Carta expresando su satisfacción por haber asistido al banquete de Darío (notas autógrafas de Darío). Fecha: 30 de diciembre de 1912.
- 848. Carta pidiendo un cliché de su retrato. Fecha: Bruselas, 11 de febrero de 1913.
- 849. Carta anunciando un paquete de diarios. Fecha: Bruselas, 19 de marzo de 1913.
- 850. Carta acusando recibo del retrato. Fecha: Bruselas, 7 de abril de 1913.
- 851. Carta acusando recibo de un número de *Mundial* y dando explicaciones de sus muchas ocupaciones. Fecha: Bruselas, 3 de mayo de 1913.

- 852. Tarjeta en la que anuncia el envío por correo certificado de un libro de *Versos infantiles*. Fecha: Bruselas, 11 de mayo de 1913.
- 853. Carta donde acompaña a Darío en su congoja moral. Fecha: Bruselas, 29 de julio de 1913.
- 854. Carta donde le comunica que está con Simón Planes Suárez, gran amigo de Darío. Fecha: Bruselas, 13 de agosto de 1913.
- 855. Carta en la que acusa recibo de la de Rubén al dejar Boitsfort y en la que alude a los editores de *Mundial* la revista «que es hija de la reputación mundial de Darío». Fecha: Bruselas, 19 de agosto de 1913.
- 856. Carta con quejas «confidenciales» sobre *Mundial* y rectificando el acierto de que Bolivia sea un «pueblo enfermo». Fecha: Bruselas, 21 de agosto de 1913.

O'COMOR D'ARLACH, Tomás

- 857. *In promptu* a Rubén Darío (con un sello que dice «Redacción de *La Estrella*»). Fecha: Tarjeta (Bolivia). Septiembre de 1984.

RIX?

- 858. Carta del secretario del Presidente de la República de Bolivia con firma dudosa. Y con noticias muy importantes para la bibliografía de Rubén. Fecha: Huata (Sucre), 22 de febrero de 1896.

SCARRUM, M. A.

- 859. Carta pidiendo ser el agente único de *Mundial* en Bolivia. Fecha: La Paz, 17 de octubre de 1911 (con membrete de Secretario del Senado).

TAMAYO, Franz

- 860. Tarjeta desde La Paz después de once años de ausencia. Fecha: 23 de junio de 1911.

Brasil

819. Carta diciéndole que aplaza *Brasil* y que venga de vacaciones a colaborar en *Minútil*. Se refiere también a las colaboraciones de Rubén con *Minútil*. Fecha: París, sábado de 1 de mayo de 1912.
820. Carta en que le dice que acaba de llegar de Nueva York a París y le quiere ver ya en segunda fecha. 8 de junio de 1912.
821. Carta desde La Habana a París diciéndole que ha publicado la revista *Minútil* y le pide que vaya a París. Fecha: 12 de octubre.
822. Carta saludándole y en la que le pide que vaya a París. Fecha: 12 de octubre de 1912.
823. Carta de regreso de Madrid a París diciéndole que ha publicado la revista *Minútil*. Fecha: 12 de octubre de 1912.

CARVALHO, Elysio de

863. Tarjeta despidiéndose de Darío. Fecha ilegible.
864. Tarjeta anunciando la remesa de diez ejemplares de su estudio sobre Darío. Fecha: 26 de septiembre de 1906.

«NABUCO»

865. Telegrama desde Río de Janeiro interesándose por la salud del gran poeta. Fecha: 31 de agosto de 1906.

QUIRINO DOS SANTOS, Luis

866. Carta remitiendo varios ejemplares de *La Imprenta*. Fecha: París, 24 de abril de 1912.

VASCONCELOS, J. E.

867. Carta desde París con la dirección de monsieur Xavier Fontoura. Fecha: 29 de septiembre de 1912.

RIBEIRO, Joao

868. Carta desde Río de Janeiro con referencias a varios aspectos de la obra de Darío. Fecha: 20 de junio de 1912.

CARPETA 12

Colombia

APONTE, Enrique

869. Tarjeta donde expresa el deseo de saludar a Darío. Fecha: 23 de enero de 1908.

«El. SÁTIRO FOTOS»

870. Carta desde Bogotá firmada con este pseudónimo, con referencias antirrubendarianas del gran poeta colombiano José A. Silva (y nota autógrafa de Rubén). Fecha: 8 de enero de 1895.

CARRASQUILLA MALLARINO, Eduardo

934. Carta excusándose por no haberse despedido y enviando una copia de *Tierras solares*. Fecha: París, 4 de octubre de 1905.
935. Carta dando noticias de su salud y anunciando su visita. Fecha: 21 de enero de 1912.
936. Carta, muy extensa (tres hojas) con sus protestas de amistad y dando noticias de su familia (Güicho, etc.) y algunas suyas. Su dirección de la agencia cablegráfica *Hispania* y pidiendo ayuda para entrar en *La Nación*. Fecha: membrete de *Mundial* y *Elegancias*, París, 28 de junio de 1912.
937. Carta en inglés. Desea verle personalmente y espera hacerlo en cuanto pueda. Envía saludos para Rubencito. Fecha: París, 13 de febrero de 1912.
938. Carta con el membrete de *Mundial* y *Elegancias*, diciendo que ha ido a verle y no le encontró. Y le solicita su visita. Fecha: París, 12 de marzo de 1912.

939. Carta diciendo que aplaza su visita y que acaba de entregar sus colaboraciones en *Mundial*. Se refiere también a las discrepancias de Rubén con *Merelo*. Fecha: París, sábado de 1 de junio de 1912.
940. Carta en que le dice que acaba de llegar de Nueva York a París y le quiere ver en seguida. Fecha: 8 de junio de 1908.
941. Carta desde La Habana a París enviando colaboración para la revista *Mundial* y hablando de su viaje a París. Fecha: 17 de octubre.
942. Carta saludándole a su llegada a Europa, pidiendo recomendación para Román Mavorga Rivas. Fecha: París, 7 de julio de 1909.
943. Carta de regreso de Madrid a Bélgica, lamentando su desilusión de España, ¡*Pobre país bisabuelo!* Le anuncia su próxima boda, pues se vuelve a América. Fecha: Amberes, 16 de enero de 1910.
944. Carta excusándose de no ir a verle «porque su sobretodo está en el sastre». Fecha: París, 7 de diciembre de 1910.
945. Carta anunciando desde Nueva York su regreso a Europa y mandando colaboración para *Mundial*. Fecha: 1 de mayo de 1911.
946. Carta con lamentaciones de no poder acudir al llamamiento de Rubén por tener que ir a una comida. Anuncia su visita para el día siguiente. Fecha: París, sin fecha.
947. Carta desde La Habana en donde le cuenta que ya está en trámites su divorcio y acusa el recibo del primer número de *Mundial* (también dice que es Cónsul de Panamá, pues acaban de segregarla de Colombia por el Canal). Membrete en el lado izquierdo de *El Figaro*. Fecha: La Habana, 2 de junio de 1911.
948. Carta desde La Habana lamentando la vida tropical y dando noticias de su divorcio y de sus amores en París, etc. De interés indudable. Fecha: 21 de julio de 1911.
949. Tarjeta saludando al poeta. Fecha: 17 de octubre de 1911.
- GAVIDIA, Luis M.
871. Carta desde Medellín pidiéndole juicio sobre su discutido poema *Vertales* y ofreciéndole las columnas de *L'alliance Française*. Fecha: 10 de febrero de 1911.
872. Manifiesto de *L'alliance Française*, de Colombia, publicada en Medellín. Fecha: octubre de 1913.

GÓMEZ JAIME, Alfredo

873. Carta desde Madrid sobre la búsqueda de unos ejemplares de *El Imparcial* y el favorable ambiente que hay sobre Darío y de su propia conferencia en el Ateneo. Sin fecha (pero debe ser de 1907 la fecha en que está Darío en Brest.)

GÓMEZ JAIME, Alfredo

874. Carta desde Madrid sobre los números de *El Imperial* y solicitando un retrato de Rubén. Fecha: 25 de junio de 1907.
875. Tarjeta también desde Madrid en la que, entre otras cosas, le habla del libro *Rimas del Trópico* del que es autor. Fecha: 24 de julio de 1907.
876. Tarjeta en la que confirma el envío de las *Dilucidaciones* de Darío. Fecha: Madrid, 8 de julio de 1907.
877. Carta desde Bogotá en la que alude al homenaje a Darío de *La Unión Iberoamericana*. Fecha: 22 de agosto de 1908.
878. Carta desde Caracas con homenajes a los fallecidos Carlos Arturo Torres y Rufino J. Cuervo (membrete Legación de Colombia). Fecha: 5 de agosto de 1911.
879. Carta desde Caracas rogándole el envío de *Mundial* y remitiendo originales. Fecha: 7 de noviembre de 1911.

GRILLO, Max

880. Tarjeta desde La Paz (Bolivia) enviándole unos versos para *Mundial*. Legación de Colombia. Fecha: 20 de febrero de 1912.

GREIFF, Mendoza de

894. Carta desde Santa Marta, dolido por el artículo de Rubén en *La República de Panamá*. Fecha: 17 de mayo de 1913.

LÓPEZ, Ismael (*Hispano Cornelio*)

881. Tarjeta desde París solicitándole una entrevista. Fecha: s/f.

LÓPEZ, Ismael

882. Carta del mismo desde Caracas confirmando el envío de dos ejemplares de su *Leyenda de oro*, entre otros temas. (Nota autógrafa de Darío.) Fecha: 13 de enero de 1911.

883. Carta desde Caracas con su gratitud por el juicio *El jardín de las Hespérides*, publicado en *Mundial* (nota autógrafa de Darío). Fecha: 10 de abril de 1912.
884. Carta desde París lamentando el viaje a América de Darío. Fecha: 10 de abril de 1912.

IVANOVITCH, Demitri

886. Carta desde Cartagena de Colombia remitiendo unos versos para *Mundial*. Fecha: 1 de julio de 1911.

JARAMILLO ARANGO, Rafael

932. Carta desde Medellín con solicitud de un poema para la revista del *Centro Rubén Darío*. Fecha: 16 de julio de 1913.

LÓPEZ, Luis Carlos

887. Carta desde Cartagena remitiendo unos versos para *Mundial*. Fecha: 7 de diciembre de 1911.
888. Carta lamentando no haberse entendido con Darío. Fecha 17 de marzo de 1912.

LÓPEZ PENHA, Abrahan Z.

892. Carta desde Barranquilla a Darío, que está en Buenos Aires, sobre la carta en *La Razón*, de Caracas, de Julio N. Galofre, y que el autor juzga ofensiva para Darío. Fecha: 22 de marzo de 1894.

MOYA, Arturo

893. Carta desde Bogotá remitiendo su libro *Cuadros de costumbres*. Fecha: 24 de diciembre de 1912.

MOGOLLÓN CARRIZOSA, Rubén

895. Carta desde Bogotá enviándole el número 69 de *Orden Público*. Fecha: 20 de febrero de 1900.

OTERO, Miguel A.

896. Carta desde Nueva York remitiendo un artículo para *Mundial*. Fecha: 4 de abril de 1913.
897. Carta (sólo está la segunda hoja) en la que pide un empleo para él. Fecha: s/f.

PERTUZ, Faraón

898. Carta desde Barranquilla, en papel del *Rigoletto*, diario de la tarde, que envía a *Mundial* un cuento de Lydia Bolena. Fecha: 30 de septiembre de 1911.

RESTREPO, S.

899. Carta desde Londres sobre una información para *Mundial*, de Colombia. Fecha: 5 de noviembre de 1911.

ROSALES, José Miguel

900. Carta desde Bogotá donde confirma el envío de su libro *Historia y paisajes*. Fecha: 29 de junio de 1911.

REYES, Rafael

1216. Carta desde París agradeciendo los elogios de Rubén en *Mundial* hacia él. Fecha: 6 de julio de 1912
1217. Carta, copia, en la que le agradece la aceptación al almuerzo que se hará en su honor. Fecha: Martes 24 de diciembre de 1912.

TIRADO MACÍAS, Ricardo

901. Carta desde Bogotá invitándole a dar conferencias en el Teatro Colón. Fecha: 7 de diciembre de 1911.

TORRES, Carlos Arturo

902. Tarjeta remitiendo un folleto. Fecha: s/f.

TRIANA, Miguel

903. Carta desde Bogotá remitiendo posibles informaciones sobre *Mundial*. Fecha: 19 de agosto de 1911.

VARGAS VILA

904. Carta desde Roma manifestando que no halló a Darío en París. Fecha: 30 de octubre de 1901.
905. Carta desde Montecaltini manifestando que acaba de llegar de Suiza a los baños de Montecaltini. Fecha: 30 de julio de 1902.
906. Carta desde París, dirigida al doctor Marcano, presentándole a R. Darío. Fecha: 26 de septiembre de 1902.

907. Carta desde Madrid a Darío, a quien comunica que no puede visitarlo, por tener «grippe». Fecha: 23 de noviembre de 1903.
908. Carta desde Nueva York confirmando el número primero de *Némesis*. Fecha: 7 de mayo de 1903.
909. Carta desde París, que llevará a mano M. Pimentel. Fecha: 17 de julio de 1904.
910. Carta desde Venecia diciéndole que la calma de esa Villa Morte no entra en él. Fecha: 16 de junio de 1904.
911. Telegrama desde Madrid a Rubén, que está en París, preguntando si el maestro Medina se halla en esa ciudad. Fecha: 30 de septiembre de 1904.
912. Carta entusiasmado por la lectura de un libro del poeta. Fecha: 3 de febrero de 1905.
913. Carta de felicitación de Año Nuevo y hablando de temas literarios sobre poetas españoles. Fecha: 15 de enero de 1906.
914. Carta justificando su silencio por enfermedad. Fecha: Madrid, 26 de abril de 1906.
915. Carta desde Málaga después de su gira africana. Fecha 22 de septiembre de 1908.
916. Carta demandando noticias de Argüello. Fecha: Lunes 22.
917. Carta desde Málaga felicitándole el año y preguntando noticias sobre Medina. Fecha: 29 de diciembre de 1908.
918. Carta a Darío, calle Claudio Coello, 60, desde Madrid, preguntando por los sucesos políticos de Nicaragua. Fecha: 15 de noviembre de 1909.
919. Tarjeta aplazando la fecha de un almuerzo. Fecha: jueves 22.
920. Tarjeta con noticias del maestro Medina. Fecha: lunes 27.
921. Tarjeta con la que le remitía un original. Fecha: viernes 16.
922. Tarjeta confirmando el envío de papel del Consulado. Fecha: jueves 2.
923. Tarjeta preguntando a quién debe escribir en Londres. Fecha: domingo.
924. Tarjeta desde Málaga en la que anuncia su próxima salida para Madrid. Fecha: 9 de enero de 1909.

925. Carta desde Roma con noticias sobre el General Zelaya y la situación política en Nicaragua. Fecha: 21 de febrero de 1910.
926. Tarjeta en la que dice a Darío que está enfermo de gota, e invitándole para que vaya a verlo. Fecha: Domingo 18.
927. Tarjeta dando ciertas excusas y preguntando por la salud del niño. Fecha: jueves 25.
928. Tarjeta con demandas de noticias sobre Argüello. Fecha: 25 de junio de 1908.
929. Carta remitiendo un telegrama para el poeta. Fecha: junio 4.
930. Carta a Darío, que está en París, preguntando cuándo es su viaje a España. Fecha: lunes 11.

VELÁZQUEZ, Edmundo

931. Soneto a máquina titulado *Francisco de Asís*, con el visto bueno autógrafo de Darío. Sin fecha.

VELASCO, Néstor

933. Carta remitiendo el diario *El Porvenir* con un poema dedicado a Darío. Fecha: 26 de mayo de 1908.

CARPETA 13

Costa Rica

CHUMACARD, David M.

950. Carta desde San José de Costa Rica ofreciéndose como admirador y amigo, y enviando un libro de poesías prologado por él. Solicita una obra suya. Fecha: 18 de febrero de 1897.

ECHEVERRÍA, Aquileo J.

951. Tarjeta de visita desde París ofreciéndose. Fecha: 24 de septiembre de 1908.
952. Carta desde París a Madrid diciendo que su salud no le permite ir a verle en algún tiempo. Solicita lista de obras. Fecha: 5 de octubre de 1908.
953. Carta comunicando que irá a Barcelona, etc., con noticias de amigos comunes. Fecha: 14 de noviembre de 1908.
954. Carta desde Barcelona, donde se encuentra enfermo en una casa de salud. Pesimista. Está editando un libro suyo. Fecha: 23 de diciembre de 1908.
955. Carta desde Barcelona pidiendo el prólogo para su libro. Sigue enfermo. Fecha: 19 de enero de 1909.
956. Carta desde la casa de salud de Barcelona agradeciendo el prólogo anunciado y dando noticias de su salud. Fecha: 19 de enero de 1909.
957. Carta desde Barcelona desde la misma casa de salud. Le da noticias sobre *Azul*, de un «don Manuel» muy amigo, e insiste en

el prólogo y unos sellos de correos que pidió. Fecha: 22 de enero de 1909.

958. Carta dando las gracias por la carta y el prólogo; también justifica a Crisanto Medina, y pide que Rubén le mande cosas suyas a *Blanco y Negro*, y le ofrece un giro cuando él lo reciba de su país. Fecha: 27 de enero de 1909.

959. Carta mandando «las pruebas de su bondadoso prólogo». Se queja de no recibir fondos de Costa Rica, ni de los sellos que pidió a Rubén y que influiría en las hermanas que le cuidan, para extremar sus bondades. Sigue enfermo. Fecha: 9 de febrero de 1909.

FERNÁNDEZ GUARDIA, R.

960. Carta desde San José dando y pidiendo noticias. Se va de ministro plenipotenciario de su país a Honduras. Fecha: 20 de julio de 1904.

961. Carta desde París pidiendo una entrevista para abrazarle, recién llegado. Fecha: s/f.

962. Carta instando a cenar para charlar de varias cosas. Fecha: Sin fecha.

(Nota: En el matasellos pone 12 marzo 1911.)

963. Carta desde el mar, R. M. S. «Oceanic», diciendo que no se pudo despedir y que va a Nueva York y Costa Rica, pero regresará en breve. Fecha: 14 de diciembre de 1911.

Cuba

ACOSTA, Agustín

964. Carta desde Matanzas mandando unos versos y algunas protestas de admiración. Fecha: 24 de septiembre de 1910.

ALCOVER, Antonio Miguel

965. Carta desde La Habana acusando recibo de tarjeta de Rubén, comunicando que *Mundial* no tiene sección de notas bibliográficas, y algunas protestas con este motivo. Fecha: 3 de junio de 1913.
966. Tarjeta agradeciendo ahora el ofrecimiento de Rubén de ocuparse de su obra. Fecha: 10 de julio de 1913.

ARAMBURO, Mariano

967. Carta agradeciendo las citas que en *Mundial* (núm. 17) hace Rubén de su nombre. Escribe desde Santiago de Cuba. Fecha: 12 de diciembre de 1912. (Hay una nota autógrafa de Rubén.)

BOTI, Regino E.

968. Carta mecanografiada acerca de unos versos que le mandó y que él no ha dicho si los ha recibido. Le «invita» a hablar de su libro *Arabescos mentales* en *Mundial*. Fecha: 16 de agosto de 1913, Guantánamo.

BOIDAR DE CORONADO, Elisa

969. Carta enviando una opinión para *Elegancias* sobre la belleza femenina. Fecha: s/f. (pero lleva una nota autógrafa de Rubén que dice: C. 4 diciembre, 1912).

CATALÁ, R. A.

970. Carta anunciando que no puede asistir a la reunión que se celebra en El Vedado y para la cual ha recibido invitación. Fecha: 25 de octubre de 1910.
971. Carta recomendando a Emilio Aznar que ha descubierto algo relativo a la aviación. Fecha: 12 de julio de 1913.

ESCANAVESINO, Miguel A.

1034. Carta desde Santiago de Cuba pidiendo la obra de Rubén para hacer una crítica sobre la misma. Fecha: 3 de febrero de 1908.
- (Nota: Este documento estaba en la carpeta de Chile, pero ha pasado a Cuba con fecha 20 de noviembre de 1970.)

FONCUEVA, Esteban

972. Carta desde La Habana pidiendo un prólogo para un libro suyo de versos que ha enviado a París a Edit. Garnier Freres; le envía una página para la revista. Fecha: 12 de junio de 1911.

GARCÍA-CISNEROS, Francisco

973. Carta desde La Habana a Buenos Aires pidiendo colaboración para su revista *Gris y Azul* y recordando su amistad común con el ya fallecido Julián del Casal. Es interesante porque da noticias del ambiente cultural cubano de fin de siglo. Fecha: 16 de marzo de 1895.

GARCÍA GAROFALO MESA, Manuel

974. Carta desde Santa Clara a Madrid enviando unas postales de una admiradora para que las firme, y un artículo suyo. Le habla también de la estancia de José Santos Chocano en La Habana y de su éxito. Le pide un retrato. Fecha: 10 de agosto de 1908.

GUERRA NÚÑEZ, Juan

975. Carta manifestando su admiración y que ha publicado un artículo sobre él. Le anuncia el envío de libros suyos. Fecha: 3 de marzo de 1905.
976. Poemas, en las mismas hojas manuscritas, titulados «A Rubén Darío» y «Suicida». Fecha: s/f.

GUERRERO, el Marqués de

977. Carta pidiendo un retrato original para «la colección de notabilidades que ostenta el vestíbulo de su residencia». Fecha: 2 de febrero de 1912.

HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso

978. Carta quejándose amistosamente del silencio en que van cayendo las cosas tuyas que le mandó, pidiendo notas sobre sus libros. Está mecanografiada la carta y con una nota al margen de Darío que dice: «C. 29-6-908».
979. Carta autógrafa desde París rogando una entrevista y dando su dirección (la antigua casa de Alberto Insúa, 13 rue Venero) por si accede a verle y enviar unas cuartillas para *Mundial*. Fecha: 7 de marzo de 1912.
980. Carta mecanografiada, con firma autógrafa, hablando de su indignación por cierta revista que publica un artículo al parecer injurioso contra Rubén, escrito por un tal SUX. Escribe desde el Consulado de Cuba en Birmingham. Fecha: 30 de diciembre de 1912.
981. Carta autógrafa desde Birmingham enviando colaboración para *Elegancias*. Protestas, como siempre, de su admiración y afecto. Fecha: 1 de abril de 1913.

HERNÁNDEZ-MIYARES, Enrique

982. Carta desde La Habana pidiendo noticias cariñosas e íntimas. Y hablando de la revista que dirige: *La Habana Elegante*. Fecha: 13 diciembre 1894.

«CONDE KOSTIA» (seudónimo de VALDIVIA, Aniceto)

983. Carta desde París (aunque no lo dice se deduce por el texto) lamentándose por haber recibido una tarjeta de Rubén cuando él está a punto de partir hacia Cuba. Muy cariñosa. Fecha: 21 de junio, sin año.

LEDO, Nemesio

984. Carta desde La Habana a París pidiendo, en frío estilo comercial, publicidad para su obra en *Mundial*.
(Nota: En el margen izquierdo hay una C-28 stbre. 13, y en el derecho una línea «lo mismo», ambas con letra de Darío.)

LORIENT, M.

985. Carta desde Santiago de Cuba a París remitiendo sus obras —y una para Enrique Gómez Carrillo— pidiendo publique un artículo suyo sobre Rubén en «su hermosa revista». Fecha: 9 de octubre de 1911.

PALOMINO, Arturo

986. Carta a máquina desde La Habana a París contestando a una de R. D. acerca de unos 500 pesos mejicanos que recibió y devolvió porque ya R. D. se había marchado de este país.

PASTOR RÍOS, Justo

987. Carta enviando, desde Santiago de Cuba, unos libros y artículos suyos. Fecha: 24 de octubre de 1901.

PORTELA, Guillermina

988. Carta de admiradora fervorosa que le escribe manifestándoselo. Fecha: 10 de noviembre de 1902.

PICHARDO, Serafín M.

989. Carta desde La Habana a Buenos Aires, manuscrita (*El Fígaro*, periódico de literatura), hablando de su alojamiento en las mismas habitaciones que ocupara Rubén Darío en el Hotel «Las Cuatro Naciones», de Madrid, y pidiendo que influya en Mitre acerca de su designación como corresponsal de *La Nación* en Cuba. Habla de la guerra de Cuba..., noticias de amigos comunes, etc. Fecha: 14 de abril de 1896.
990. Tarjeta con el membrete de *El Fígaro*, de La Habana, agradeciendo el prólogo prometido. Fecha: 4 de octubre de 1901.
991. Carta desde Madrid a Málaga lamentando no poder verle y avisando del envío de unos libros suyos y de su regreso a Cuba hacia febrero próximo. Fecha: 25 de enero de 1904.

992. Tarjeta desde La Habana con el mismo membrete de *El Figaro*, con el envío de esta revista donde aparece el retrato de Rubén y unos versos. Fecha: 11 de octubre de 1904.
993. Carta desde La Habana (membrete del director de *El Figaro*), mecanografiada, mandando poesías a fin de que le haga su prometido prólogo. Le pide colaboración para su revista y le da noticias literarias. Fecha: 4 de octubre de 1905.
994. Tarjeta desde La Habana felicitándole las Pascuas y le pide de nuevo el prólogo prometido. Fecha: 8 de octubre de 1905.
995. Carta desde La Habana doliéndose de haber leído la reproducción de un suelto de *El Imparcial*, en que se dice que Rubén ha sufrido un ataque de parálisis. Texto muy afectivo. Fecha: 24 de septiembre de 1906.
996. Tarjetón de La Habana, hablando de su enfermedad. Fecha: 27 de septiembre de 1906.
997. Tarjeta de visita enviando un soneto. Fecha: 29 de abril de 1907.
998. Tarjetón que acusa desde La Habana recepción de carta desde Brest de Rubén y manifiesta su alegría ante el anuncio de una posible visita del poeta a Cuba. Fecha: 22 de agosto de 1907.
999. Carta en la que ya es Ministro Plenipotenciario de Cuba, enviando un billete y prometiendo ayuda más adelante. Fecha: 19 de febrero de 1910.
1000. Carta agradeciendo, en nombre de su señora, sus galantes estrofas. Le incluye su gran *Canto a la Argentina*, cuyo borrador, corregido por R. Darío, se queda. Pichardo ya está en Madrid como Ministro. Fecha: 10 de marzo de 1910.
1001. Tarjeta dirigida a don Mariano Rodríguez del Val, en la que copia una carta de Rubén acerca de sus problemas en litigio. Fecha: 27 de mayo de 1910.
1002. Carta mecanografiada de Madrid a París enviando una carta de presentación para el General Lynaz del Castillo. Le manda «saludos para su buena compañera, besos para el nuevo Rubén Darío». Muy cariñoso. Firma autógrafa. Fecha: 22 de julio de 1910.
1003. Carta desde Madrid a París acusando recibo de su carta del 12 de ese mes. Ignora sus impresiones de Cuba y le felicita por la aparición de *Mundial* y le complace enviando su colaboración. Unos versos que irán como pórtico de un libro de Sofía Casanova. Fecha: 25 de abril de 1911.

PIÑÁN DE VILLEGAS, Pedro

1004. Carta de admirador fervoroso. Fecha: 9 de septiembre de 1910.

RAMÍREZ, Carlos G.

1005. Carta desde París avisándole que hay un joven cubano con carta de Catalá para Darío y le pide entrevista para ir los dos a entregársela. Fecha: 1 de agosto de 1913.

RODRÍGUEZ EMBIL, Luis

1006. Tarjeta de visita pidiendo entrevista. Fecha: s/f.

1007. Tarjeta con unas líneas (Canciller, Consulado de Cuba en Nueva York). Sin fecha.

1008. Carta de París sintiendo no poder ir a verle como le había dicho y lo lamenta. Fecha: 19 de junio de 1904.

1009. Carta desde Viena agradeciendo que le invite a colaborar en *Mundial* y «disertando» sobre su propia obra. Fecha: 16 de junio de 1911.

1010. Carta de Viena, de vuelta de su viaje a Cuba. Agradece su carta. Fecha: 11 de agosto de 1913.

1011. Carta desde Viena quejándose de que la colaboración que le pidiera Rubén para *Mundial* no haya aparecido, ni tiene la menor noticia de ella. Fecha: 4 de septiembre de 1911.

1012. Carta desde Viena, contento de recibir noticias sobre su colaboración en *Mundial*. Fecha: 27 de diciembre de 1911.

1013. Carta desde Viena acusando recibo de *Mundial* con el resultado del concurso en que le premian con un accésit y que no le complace. Muy extensa, pero confiando en que Rubén hará algo para «desagraviarle». Fecha: 27 de septiembre de 1913.

RODRÍGUEZ, Benigno

1014. Carta sobre *Mundial*, dedicado a Cuba, y quejándose de omisiones. Fecha: 27 de octubre de 1912.

R. DE FÍO, Lola

(Nota: Pasa a la carpeta de Puerto Rico.)

VIGNIER, Rafael

1017. Carta de La Habana, cuando la permanencia de Rubén Darío en ella. Fecha: 16 de septiembre de 1910.

Chile

BÓRQUEZ SOLAR, A.

1018. Carta desde Los Angeles (Chile) administrativamente pidiendo *Los raros, Prosas profanas*, con su autógrafo. Firma: *Príncipe Azur*. Fecha: marzo 1897.

CONTRERAS, Francisco

1019. Carta desde París saludándole en su nuevo cargo diplomático y pidiendo unas cuartillas para prefacio de su libro *Los modernos*. Fecha: 28 de marzo de 1908.
1020. Carta autógrafa quejándose del incomprensible proceder de Rubén Darío con él, empeñado en no recibirle cuando tiene que verle para determinadas y comunes cosas. Fecha: 14 de febrero de 1911.
1021. Carta diciendo que por Guido tuvo noticias suyas. Está en Santiago de Chile. Le habla extensamente del mundo literario chileno, de la obra de Rubén y de la suya. Fecha: 12 de noviembre de 1912.
1022. Carta desde Madrid, recién llegado. Se queja de no haberle encontrado ni en Serrano ni en el Hotel Barcelona. (Nota: En el reverso de esta carta hay tres líneas escritas por Darío.) Fecha: viernes, sin fecha.
1023. Carta incompleta desde Santiago, en que habla de la admiración propia, de la juventud chilena, de su trabajo. Le manda recuerdos para Francisca, María y Rubencito. Fecha: s/f.

- 1024. Carta amenazadora reprochándole sus inconsecuencias (se refiere al pago de una colaboración) y llamándose vehemente como amigo y como enemigo. Fecha: s/f.
- 1025. Carta desde París urgiendo el prólogo que le ha prometido. Fecha: viernes.
- 1026. Carta quejándose de las inconsecuencias que R. Darío tiene para su trato: retraso del prólogo, oscuridad del artículo para *El Figaro*, etc. Fecha: jueves.
- 1027. Carta dándole noticias. Fecha: s/f.
- 1028. Carta felicitándole en su cumpleaños. Fecha: miércoles.
- 1029. Carta diciendo algo sobre un arriendo de un departamento. (Nota: Al dorso, unas direcciones escritas por Darío.) Fecha: lunes.
- 1030. Carta desde París enviando un ejemplar de su libro *Los modernos*, como homenaje. Fecha: s/f.
- 1056. Carta hablando de su salud. Fecha: 23 de mayo (miércoles).
- 1057. Carta quejándose de la actitud de Rubén. Fecha: s/f.
- 1059. Carta concertando una cita en el Café de la Paz, París, ya que la visita que le hizo Rubén (le dejó su tarjeta) se frustró porque, aunque estaba Contreras en su casa, no lo sabía el portero. Fecha: s/f.

DUBLÉ URRUTIA, Diego

- 1031. Tarjeta invitándole a su casa con otros amigos, entre ellos Alberto Blest Gana. Fecha: 10 de noviembre de 1905.

GODOY, Lucila (*Gabriela Mistral*)

- 1032. Carta desde los Andes, Liceo de niñas, agradeciéndole que le haya publicado un cuento en *Elegancias* y unos versos y enviándole uno inédito. Fecha: 1913.
- 1033. Carta de cuatro pliegos, manuscrita y llena de admiración, enviando los originales a que se refiere en la anterior. Fecha: 1912.

FIGUEROA, Pedro Pablo

- 1035. Carta hablando de la noticia rectificada del fallecimiento de Darío. Fecha: 30 de marzo de 1895.

1036. Carta notificando cosas que interesan a ambos. Fecha: 23 de noviembre de 1893.

GALLEGUILLOS L., F.

1037. Carta recomendando al joven Luis Sotomayor que va a Buenos Aires. Fecha: 6 de mayo de 1895.

GARCÍA, León

1058. Carta manuscrita con membrete de la revista *Lilas i Campanulas* hablando del grupo literario que, con Antonio Bórquez Solar a la cabeza, hace su irrupción literaria esperanzada, y le pide una colaboración «que será la mejor proclama del jefe del modernismo americano». Fecha: 1 de noviembre de 1897.

HUNEUS GANA, Jorge

1040. Carta pidiendo cita. Fecha: martes.
1041. Carta saludándole y felicitándole en el Año Nuevo desde Bruselas. Fecha: 12 de diciembre de 1911.
1042. Tarjetón desde Bruselas. Le invita a su casa. Fecha: 30 de enero de 1912.
1043. Carta con felicitaciones por la gira triunfal que acaba de realizar, y hablando de *Mundial*. Le felicita el año y navidades.
1055. Tarjetón citándole. Fecha: 18 de octubre de 1911.

HUNEUS LARÍN, Jorge (hijo)

1060. Tarjeta desde Bruselas (Legación de Chile) enviando la dirección de la señorita Inés Echevarría de Larrain (IRIS) en París. Fecha: 26 de octubre de 1911.

LOBO TOLEDO, Julio

1038. Carta consultando un asunto propio literario, resultante de su viaje de siete meses por la región amazónica. Fecha: s/f.
1039. Carta desde Valparaíso. Le comunica que ha vuelto y le habla de su ya colaboración en *Mundial* sobre el tema que le anunció en la anterior. Fecha: 28 de noviembre de 1911.

MAURET CAAMAÑO, A.

1044. Carta desde Santiago enviando unos sonetos para *Mundial*. Fecha: 5 de febrero de 1912.

PENA, Leonardo

1045. Carta enviando para *Mundial* unos originales de la poetisa Teresa Prats, desde Santiago de Chile. Fecha: 20 de noviembre de 1912.

POINER, Eduardo

1046. Su colaborador en la novela *Emelina*, enviando por medio de la Edit. Maucci Manca, Barcelona (sólo está la segunda hoja de la carta). Fecha: s/f.

RIVAS, Godoy

(Este admirador de Darío se declara nicaragüense, pasa a la carpeta de Nicaragua correspondiente, núms. 1047-1048-1062.)

ROMANT, Miguel Luis

1049. Carta mandando versos. Fecha: 5 de enero de 1913.

SOLAR, Alberto del

1050. Carta desde París saludándole al llegar a Londres. Fecha: s/f.
1051. Carta dedicando a Rubén Darío un original. Fecha: 29 de mayo de 1912.
1052. Carta agradeciendo la de Rubén, y artículo, etc., noticias literarias. Fecha: 5 de enero de 1913.

SOLÍS, Jorge

1061. Carta desde Santiago de Chile enviándole unos versos para *Mundial*, y de admiración fervorosa. Fecha: 27 de julio de 1913.

VALDIVIA, Alberto

1053. Carta en relación con la revista. Fecha: 2 de febrero de 1914.

VICUÑA, Benjamín

1054. Carta de gran admiración. Fecha: 12 de mayo, sin año.

Ecuador

ALVAREZ, Eudófilo

1063. Carta desde Quito a París enviando —según petición— un trabajo sobre la *Nochebuena en Quito*, retrato y biografía, para *Mundial* del 25 de diciembre. Fecha: 15 de octubre de 1911.

BORJA, Gonzalo de

1064. Carta desde el Consulado del Ecuador en Boston, Massachusetts, a París, se confiesa furioso admirador de la poesía de R. Darío («tengo 15 años») y le pide ejemplares de *Mundial* que no encuentra donde vive. Un hermano suyo, fallecido, era también admirador del poeta y amigo de Miguel Angel Corral el del incidente novelístico con *Mundial*. Fecha: s/f.

CASTILLO, María Piedad

1065. Carta desde Rueil. Es una admiradora y poetisa que le quiere conocer y le invita a su casa (falta este documento). Fecha: 2 de junio de 1913.

ELIZALO, R. F.

1066. Segunda y tercera hoja holandesa de una carta, agradeciendo y reprochando a R. D. una cita de su nombre y una omisión del mismo. Fecha: s/f.

ESPINOSA, Roberto

1067. Carta desde Cuencia, Ecuador, admirador que le remite un trabajo sobre obras de Darío, a París. Fecha: 20 de enero de 1904.

POLLADARES ARTETA, Leónidas

1068. Carta desde París, que le buscó en Montmartre y allí le dicen que se mudó al Boul. Montparnasse, queriéndole ver. Fecha: 20 de enero de 1902.
1069. Carta desde Lyon a París dando noticias literarias propias y de amigos comunes. Fecha: 2 de septiembre de 1902.
1070. Tarjeta desde Génova preguntando si recibió un libro suyo y anunciando su próxima visita a París. Fecha: 6 de julio de 1904 (el año está dudoso).
1071. Tarjeta desde Venecia a Madrid pidiendo noticias. Fecha: 25 de octubre de 1909.

CARPETA 17

El Salvador

AGÜERO, Eduardo

1072. Tarjeta del administrador de *La Quincena* saludando y pidiendo fotografía suya. Fecha: 20 de septiembre de 1905.

ERAZO, Salvador L.

1073. Carta manifestando su admiración y enviando un artículo que le ha pedido R. D. sobre la joven literatura de su país, para *Mundial*. Fecha: 24, sin mes, de 1914.

GAVIDIA, Francisco

1074. Carta incompleta desde El Salvador a Buenos Aires hablando de asuntos propios. Es Ministro de Instrucción Pública en su país y cuenta de sus proyectos culturales, etc. Fecha: 31 de mayo de 1898.
1075. Carta desde San Salvador a Madrid sobre sus obras, pues es amigo y admirador. Fecha: 26 de diciembre de 1909.
1076. Tarjeta, con orla negra, acerca de su colaboración y retrato en *Mundial*. Fecha: s/f.

MASFERRER, Alberto

1077. Carta desde Amberes a París hablando de al revista *Mundial* (hay una línea a lápiz tinta, seguramente de Darío, que dice: «colaboración: Información de El Salvador»). Fecha: 14 de diciembre de 1911.

1078. Carta desde Amberes a París sobre su solicitada colaboración en *Mundial*. Fecha: 7 de mayo de 1912.

RIVERA, Rubén

1079. Carta desde Sonsonate a París (Gobernador político departamental de la Rep. de El Salvador) presentando a un sobrino y prometiendo colaboración. Fecha: 29 de agosto de 1911.
1080. Carta desde Sonsonate a París agradeciendo el recibimiento a su sobrino y prometiendo enviar colaboración. Fecha: 20 de noviembre de 1911.

VILLATORO, Daniel

1081. Carta mecanografiada, con firma autógrafa, de Nueva York a Barcelona, acerca de la supuesta adopción de ciudadanía argentina de Darío. Fecha: 1 de septiembre de 1913.

CARPETA 18

Guatemala

GÓMEZ CARRILLO, Enrique

1082. Carta desde París comunicando que *La Nación* va a abrir oficina en París, por obra al parecer de Garzón. El texto, además, se refiere a asuntos literarios comunes. Fecha: s/f.
1083. Tarjeta con protestas de amistad y admiración y rectificando cierta actitud suya. Fecha: s/f.
1084. Carta con noticias literarias y el envío de un «librito sobre neurastenia». Fecha: 15 de octubre de 1901.
1085. Tarjeta de visita presentando a un escultor argentino sobre quien ha publicado un artículo. Fecha: s/f.
1086. Tarjeta desde Viena a París con unas líneas alusivas a la fotografía. Fecha: 21 de agosto de 1904 (es la fecha del matasellos).
1087. Tarjeta desde Brujas con unas líneas sobre la ciudad. Fecha: s/f.
1088. Carta desde París haciendo unas preguntas sobre el *Modernismo*, encuesta abierta por el guatemalteco en el *Nuevo Mercurio*. Fecha: enero de 1907.
1089. Carta mecanografiada, firma autógrafa y unas líneas pidiendo noticias. Fecha: 8 de febrero de 1907.
1090. Carta de La Haya, con noticias propias y literarias, desagraviándole de una ligereza que ha dicho sobre él. Fecha: 30 de julio.
1091. Carta con noticias comunes, a Dieppe. Fecha: s/f.

1092. Carta con felicitaciones por lo de Nicaragua (debe ser el viaje que realizó en 1908) y dando noticias familiares suyas. Fecha: s/f.
1093. Carta acerca de Rosario Murillo y los disgustos que causa a Rubén. Fecha: s/f.
1094. Carta citándose en Calisaya, París, para proponerle un negocio con Rufino Blanco Fombona, una revista literaria. Fecha: s/f.
1095. Carta con noticias literarias: el *Nuevo Mercurio*, etc. Fecha: s/f.
1096. Carta con noticias literarias. Fecha: s/f.
1097. Carta breve mandando tarjeta y señas de Vinardell. Fecha: s/f.
1098. Carta acerca de Julio Piquet. Fecha: s/f.
1099. Carta dándole las gracias por un artículo y prometiendo 20 ó 50 francos al día siguiente. Está sin un céntimo. Fecha: s/f.
1100. Carta breve lamentándose de estar sin un céntimo y por lo que se deduce no poderle enviar nada a Rubén. Fecha: s/f.
1101. Carta enviando un artículo de Rubén y pidiendo las señas de Cavestany para «enviarle sus padrinos» por cierto folleto. Fecha: s/f.
1102. Carta en francés sobre las ofensas que le ha inferido Cavestany. Y su resolución contra él por medio de su abogado Gonsot. Fecha: 23 de diciembre de 1910.
1103. Carta violenta desafiándole. Extensa y bravucona. Fecha: s/f.
1104. Carta a Rufino Blanco Fombona sobre su enfado con Rubén y lo que él quiere que éste haga para su satisfacción «humana». De arreglo del disgusto. Fecha: s/f.
1105. Carta sobre su colaboración en *Mundial*. Propone una sección fija titulada *Vida de París*, crónica de teatros o de libros (hay unas líneas de Darío a lápiz, «¿Por qué no una sección titulada: La mujer del Día?»). Fecha: s/f.
1106. Carta censurando *Elegancias* y proponiendo para su dirección a *Colombine* (Carmen de Burgos), que está en París esos días. Fecha: s/f. (en el matasellos dice: 5 de julio de 1911).
1107. Carta ofreciendo para *Mundial* una novela que ha empezado a escribir. Amorosa y parisiense. También le pregunta si ha visto a *Colombine* y a su hijita. Fecha: s/f.

1108. Carta contando que está escribiendo un artículo para *Mundial* sobre los cirujanos y operaciones. Anuncia que se marcha a Constantinopla, Damasco, Jerusalén... Le cita para verle. Fecha: s/f.
1109. Carta sobre su colaboración acerca de cirujanos y operaciones, y el cobro de la misma. Fija la fecha de su partida. Fecha: s/f.
1110. Carta citándole. Fecha: s/f (en el matasellos dice: 21 de noviembre de 1912).
1111. Carta ofreciendo un libro sobre los sueños. Curioso texto. Fecha: s/f.
1112. Carta sobre una colaboración suya, y un libro que le ha editado Michand y administrador de *Mundial* con buenas condiciones: 60 francos por ejemplar y un anticipo de 1.000 francos. Fecha: (¿1912?).
1113. Carta sobre una colaboración suya. Texto seco. Fecha: s/f.
1114. Carta en términos duros, sobre una colaboración suya (debe ser la de los cirujanos y operaciones). Fecha: s/f.
1115. Carta, a lápiz, de vuelta de Madrid en donde se escapó de que le nombraran Director de *El Imparcial*. Fecha: s/f.
1116. Carta sobre su colaboración en *Mundial* (sobre los médicos). Fecha: s/f.
1117. Carta enviando una stampa de Ultamaro, una oración tiberiana y un artículo de Bueno. Fecha: s/f.
1118. Carta en plieguecillo rojo, en francés, con noticias particulares (amorosas) y literarias. Escrita muy frívolamente. Fecha: s/f.
1119. Carta, queriendo verle y muy interesado por su vida. Y le comunica que se ha divorciado y vive con «la más linda, joven poetisa de París». Fecha: s/f.
1120. Carta (debe ser de cuando la encuesta sobre el modernismo) con noticias particulares y comunes. Fecha: s/f.
1121. Circular firmada por E. Blasco, Bray, C. Botella, Mora, S. Romajara y el escritor proponiendo un almuerzo mensual entre colegas literarios. Con unas líneas manuscritas de Gómez Carrillo insistiendo para que acuda al llamamiento. Fecha: s/f.
1122. Carta insistiendo en que vaya Rubén al almuerzo antes citado, «sobre todo por él». Fecha: s/f.

1123. Carta a monsieur Bernaysm, 34 Av. de l'Opera, París, rogando le envíe a Rubén la lista de los comerciantes de Guatemala para enviarles unas circulares. Fecha: s/f.
1124. Carta a monsieur Ferrer, 133 rue de Sevres, París, pidiendo que diga a Darío que está todas las tardes en el Napolitano, a las seis y media. Fecha: s/f.

HAHN, Margarita J.

1125. Carta pidiendo un autógrafo (de Buenos Aires a París). Fecha: 16 de abril de 1905.

MACHADO, Tible

1126. Carta del tío de Enrique Gómez Carrillo dando las gracias de parte de su señora e invitándole a su casa. Fecha: 23 de marzo de 1906.

SOTO HALL, Máximo

1127. Carta mecanografiada enviando su libro *El problema* y haciendo protestas de su amistad y devoción (desde Nueva Orleans a París). Fecha: 14 de agosto de 1911.
1128. Carta agradeciendo su misiva y sus elogios y anunciando el envío que le pide. Muy cariñoso desde Nueva Orleans a París. Fecha: 26 de septiembre de 1911.

SIERRA VALLE, Alfredo

1129. Carta dando las gracias por el libro que le envió desde La Habana y noticias de Santos Chocano. Le solicita un retrato. Fecha: 3 de diciembre de 1910.
1130. Carta enviando una colaboración suya, noticias literarias diversas, le pide un retrato y le insiste en su protestas de admiración y afecto (unas líneas de Rubén al margen: «Más colaboración. Buenos recuerdos de él en París con Fontoura Javier»). Fecha: 25 de agosto de 1911.
1131. Carta sobre su colaboración en *Mundial*. Da noticias de Chocano «que se duele de cierta frialdad por su parte». Fecha: 18 de julio.
1132. Carta desde Madrid comunicando su nombramiento de Cónsul en las Palmas de Gran Canaria, por el Brasil, con noticias de Fontoura Javier, «el más bueno de los hombres, el último hombre decente», al que tiene olvidado Rubén. Fecha: 21 de junio de 1913.

VALVERDE, Quinto

1133. Carta invitándole al homenaje que darán a Gómez Carrillo el 2 de noviembre de 1912 por sus éxitos en España. Firmada por Carlos G. Ramírez y Claudio Santos. Fecha: s/f.

GUILLÉN ZELAYA, Alfonso

SYLVAIN, Georges

1135. Carta desde Guatemala a París, agradeciendo la invitación de Rubén Darío para colaborar en *Mundial*, y los poemas nombrados. Le ruega vaya a verlo a la legación para que escoja libros de dichos autores, cuyas poesías se han ofrecido Rubén a traducir al español. Fecha: 2 de mayo de 1911.

1136. Carta desde Tegucigalpa a París, enviando un opusculo titulado «Noticias de la poesía de 1911». Fecha: 31 de mayo de 1911.

1137. Carta desde Tegucigalpa a París, remitiendo la colaboración que le pidió Rubén para *Mundial*. Fecha: 12 de mayo de 1911.

LÓPEZ PONCE, Marcos

1138. Carta en que agradece una cita de su nombre en *Mundial*. Fecha: 27 de diciembre de 1912.

MATA COLINDRES, V.

1139. Tarjeta de visita desde Tegucigalpa, enviando un ejemplar de la «carta abierta» al Presidente de la Federación Norteamericana. Fecha: 3 de octubre de 1913.

TUCIO, Froylan

1140. Carta y tarjeta de visita desde Tegucigalpa a París enviando una novela corta para *Mundial*. Fecha: 30 de octubre de 1911.

Haití

Horta, Margarita J.

1125. Carta pidiendo un autógrafo (de Buenos Aires a París). Fecha: 16 de abril de 1905.

Machado, Tibile

1126. Carta del Sr. de Enrique Gómez Carrillo dando las gracias de parte de su esposa e invitándole a su casa. Fecha: 23 de marzo de 1905.

SYLVAIN, Georges

1134. Carta desde Courcelles, París, agradeciendo la invitación de Rubén a colaborar en *Mundial*, él y los poetas haitianos. Le ruega vaya a verle a la Legación para que escoja libros de dichos autores, cuyas poesías se ha ofrecido Rubén a traducir al español. Fecha: 2 de mayo de 1911.

Sizemra Vallat, Alfredo

1129. Carta dando las gracias por el libro que le envió desde La Habana y noticias de Santos Chocano. Le solicita un retrato. Fecha: 3 de diciembre de 1910.
1130. Carta enviando una colaboración suya, noticias literarias diversas, le pide un retrato y le insiste en su protestas de admiración y afecto (unas líneas de Rubén al margen: «Max colabora. Va. Buenos recuerdos de él en París con Pontoura Javier»). Fecha: 25 de agosto de 1911.
1131. Carta sobre su colaboración en *Mundial*. Da noticias de Chocano «que se duele de cierta frialdad por su parte». Fecha: 18 de julio.
1132. Carta desde Madrid comunicando su nombramiento de Cónsul en las Palmas de Gran Canaria, por el Brasil, con noticias de Pontoura Javier, «el más bueno de los hombres, el último hombre decente, al que han olvidado Rubén». Fecha: 21 de junio de 1913.

CARPETA 20

Honduras

GUILLÉN ZELAYA, Alfonso

1135. Carta desde Guatemala a París, enviando un soneto para *Mundial*. Fecha: 2 de septiembre de 1913.

HELIODORO VALLE, Rafael

1136. Carta desde Tacuba (México) a París enviando un libro «trémulo de adoración». Fecha: 31 de mayo de 1911.
1137. Carta desde Tegucigalpa a París, remitiendo la colaboración que le pidió Rubén para *Mundial*. Fecha: 12 de marzo de 1913.

LÓPEZ PONCE, Marcos

1138. Carta en que agradece una cita de su nombre en *Mundial*. Fecha: 27 de diciembre de 1912.

MEJÍA COLINDRES, V.

1139. Tarjeta de visita desde Tegucigalpa, enviando un ejemplar de la «carta abierta» al Presidente de la Federación Norteamericana. Fecha: 3 de octubre de 1913.

TURCIOS, Froylan

1140. Carta y tarjeta de visita desde Tegucigalpa a París enviando una novela corta para *Mundial*. Fecha: 30 de octubre de 1911.

SORIANO, N.

4616. París, carta manuscrita a Darío, comunicando que marcha a Inglaterra y que Lola (Soriano) está muy enferma de la matriz. Fecha: 2 de julio de 1906.
4617. Palma de Mallorca. Carta manuscrita dando cuenta de haber tenido que marchar de su casa (la de Rubén), veinte minutos después que el poeta fuese al banquete y le anuncia su viaje a París y a Londres. Fecha: 2 de marzo de 1907.

(Nota: Los documentos que no siguen la numeración han sido catalogados en posteriores investigaciones.)

Méjico

BUITRAGO DÍAZ, Francisco

1141. Carta desde Méjico a París, acerca de sus colaboraciones para *Mundial*. Fecha: 28 de octubre de 1911.

CONTRERAS, Ricardo

1142. Carta de Méjico a París sobre su colaboración en *Mundial*. Fecha: 30 de julio de 1911.
1143. Carta de Méjico a París sobre sus colaboraciones y las de otros escritores en *Mundial*. Fecha: 2 de octubre de 1911.

CRAVIOTO, Alfonso

1144. Carta de Méjico a Madrid, manifestando su admiración y agradeciendo unos libros que le envió (perdidos) y ofreciendo un homenaje en su país. Fecha: 25 de noviembre de 1908.

CHÁZARO, Rafael M.

1145. Carta a París, enviando unos sonetos y pidiendo su opinión acerca de sus posibles aptitudes poéticas. Fecha: 3 de febrero de 1914.

DELGADO, Juan B.

1146. Carta de Méjico a París, sobre unos libros, propios y de José Othom, que ha enviado a Darío. Fecha: 29 de noviembre de 1902.
1147. Carta de Méjico a Madrid anunciando el envío de su libro *Nicaragua*, dedicado a Rubén «en todos los 1.000 ejes». Fecha: 8 de octubre de 1908.

- 1148. Carta de Méjico a Madrid, quejándose de que no se haya ocupado de su libro *Nicaragua*. Fecha: 23 de abril de 1910.
- 1149. Carta pidiendo, una vez más, el juicio de R. D. sobre sus sonetos. Fecha: 14 de agosto de 1911.
- 1150. Carta insistiendo, una vez más, en lo mismo, y anunciando la llegada a París de Alfonso Reyes. Le dice que en días pasados circuló la noticia de su muerte. Fecha: 17 de julio de 1913.
- 1151. Carta insistiendo en la petición de una opinión sobre su libro *Nicaragua* «que no es malo: es bueno, es *muy bueno*». Fecha: 21 de agosto de 1913.

EPIRÓTICO, Alicandro (pseudónimo de Juan B. Delgado)

- 1152. Carta insistiendo en lo de *Nicaragua*, hablando de muchos temas, con reticencia por verse sin la *opinión* solicitada, pero con protestas de amistad y devoción. Fecha: 16 de mayo de 1911.

FERNÁNDEZ PASALAGUA, Carlos (véase también PASALAGUA, Carlos F.)

- 1153. Carta acerca de un manuscrito *Gardenias*, que le ha enviado para el editor Bonset de París, desde Méjico. Fecha: 20 de agosto de 1901.
- 1154. Carta desde Londres a París pidiendo la fecha de su partida para organizar una recepción en su patria. Fecha: 3 de agosto de 1910.

GAMBOA, Federico

- 1155. Carta a París avisando que tiene fondos de Méjico en el Consulado, a su disposición. Fecha: 17 de febrero de 1911.
- 1156. Carta de Bruselas a París sobre su doble envío de libros propios acerca de los cuales pide noticias. Fecha: 24 de abril de 1911.
- 1157. Carta desde Bruselas a París dando las gracias por sus elogios, enviando colaboración y pidiendo un ejemplar de *La Nación* en donde se publique el artículo prometido, según se verá. Fecha: 29 de abril de 1911.
- 1158. Carta saludándole a su llegada de España a París y queriendo verle. Fecha: 17 de marzo de 1911.

1159. Carta con saludos e invitación a almorzar (París). Fecha: 22 de octubre de 1911.

GUERRA, Enrique

1160. Carta del escultor que hizo el busto de R. D., contestando algunas preguntas, sobre arte hispanoamericano. Fecha: 18 de marzo de 1902.
1161. Carta quejándose de vivir lejos de París, en Méjico. Fecha: 7 de noviembre de 1906.
1162. Carta saludándole por su estancia en Méjico, y queriendo verle. Fecha: 8 de septiembre de 1910.

HORMECHEA, Tiberio

1163. Carta de Méjico a París enviando nuevamente un libro, pues el primero se perdió. Fecha: 7 de noviembre de 1911.
1164. Carta, de Méjico a París, que no ha recibido contestación a su envío antes citado, y anunciando la dedicatoria de otro. Fecha: 6 de septiembre de 1912.
1165. Carta mecanografiada, de Méjico a París y anunciando envío de un libro que le dedica. Fecha: septiembre de 1912.

ICAZA, Francisco A. de

1166. Carta mecanografiada saludándole desde Berlín y dándose por enterado de que R. D. irá a Madrid a dar conferencias en la *Unión Hispano Americana*. Fecha: 18 de noviembre de 1905.
1167. Carta mecanografiada desde Berlín sintiendo que haya estado enfermo y hablándole de *Blanco y Negro* en relación con el poeta. Fecha: 12 de diciembre de 1905.
1168. Carta mecanografiada desde Berlín a París acusando recibo de *Mundial* y hablando de libros suyos en pruebas. Fecha: 15 de junio de 1911.
1169. Carta mecanografiada desde Madrid a París prometiendo remesas para *Mundial*. Fecha: 16 de marzo de 1913.

LÓPEZ, Felipe

1170. Carta desde Londres a París rogando vaya a esperarle a la estación de París y que cenarán juntos. Fecha: 6 de junio de 1904.

1171. Carta de Pamplona a París hablando de las fiestas y de los conciertos de Sarasate, etc. Fecha: 9 de julio de 1904.
1172. Carta desde Madrid contando su estancia y su amistad con Palomero. Fecha: 3 de agosto de 1904.
- NO 1173. Carta desde Santa Lucía, Méjico, a París, agradeciendo la mención que de él hace en *Tierras Solares* y el envío del mismo libro. Comentarios amorosos sobre París. Fecha: 12 de enero de 1905.
1174. Carta mecanografiada desde Santa Lucía, Méjico, a París hablando de su fracaso amoroso y de su decisión de realizar sus bienes y radicarse en Europa. Fecha: 10 de febrero de 1905.
1175. Carta desde San Francisco de California a París. Contando relación de sus aventuras eróticas. Fecha: 3 de diciembre de 1905.
1176. Carta desde Nueva York a París comunicando su nombramiento de *attaché* a su Embajada en Londres. Fecha: 12 de enero de 1906.
1177. Carta desde Nueva York a París insistiendo en pedir noticias de la barrica de *tequila* que le mandó desde Méjico y deseando verle en París. Fecha: 16 de marzo de 1906.
1178. Carta desde Londres a París comunicando su instalación oficial y particular y preguntando si estará en mayo en París para ir a verle. Fecha: 21 de abril de 1906.
1179. Carta desde Londres a París contando lo poco que le ha gustado la estancia en Londres, a R. D., y de su pronto viaje a París. Fecha: 18 de mayo de 1906.
1180. Carta desde Londres a París acusando recibo de una tarjeta de R. D. desde Ostende y excusándose de no enviarle las corbatas inglesas, pues las de París son mejores. Fecha: 30 de junio de 1906.

LÓPEZ NEGRETE, Felipe

1181. Carta mecanografiada desde Méjico a París, recomendando a su sobrino Ladislao López Negrete, escritor. Fecha: 16 de abril de 1914.

LÓPEZ NEGRETE, Ladislao

1182. Carta de Méjico a París con la anterior de su tío, remitiendo a R. D. una obrita literaria para *Mundial*. Fecha: 15 de abril de 1914.

MONTENEGRO, Roberto

1183. Carta del pintor, agradeciendo que R. D. le pida dibujos para *Mundial* y doliéndose del nefasto ambiente artístico mejicano. Escribe desde Guadalajara, Méjico. Fecha: 19 de mayo de 1911.

MORA, José Salas de la

1184. Carta desde Mocorito (Méjico) a París, mecanografiada, enviando *Arte* (revista literaria) y pidiendo su colaboración en ella. Fecha: 23 de enero de 1909.

Méjico

NERVO, Amado

1185. Carta en que le anuncia la salida para la Argentina, en su nombre, del primer tomo de *Les Oiseaux S'envolvent* para *La Nación*. Le habla de un trabajo, de su salud, y del trabajo y la salud de R. D. Fecha: 18 de agosto de 1901.
1186. Tarjeta desde Méjico a París. Fecha: 1904 (¿julio?).
1187. Tarjeta desde Méjico para ir a verlo (París). Fecha: sin fecha.
1188. Tarjeta quejándose de no haberle visto cuando fue a visitarle por la noche, pues estaba enfermo en cama y no supo (por el criado que se lo dijo imperfectamente) si era él exactamente su visitante. Le ruega le visite a otra hora, o le cite donde quiera. Fecha: 20 de enero.
1189. Carta eximiéndose del encargo que le ha dado de opinar sobre los asuntos de un país en revolución. Indica como posible informador de aquéllos a Javier Gaxiola, en París. Fecha: 30 de marzo.
1190. Carta sobre Gaxiola que está dispuesto a lo que Merelo pide. Fecha: 1 de abril.
1191. *Blen*, presentando a un amigo al cual Darío puede ayudar generosamente. Sin fecha.
1192. Carta desde París presentando a un recomendado de Bethencourt. Fecha: 27 de agosto de 1907.
1193. Tarjeta de visita con un «obsequio» para Rubén. Fecha: sin fecha.

1194. Tarjeta desde San Sebastián. Y transmitiendo un encargo de Santiago Argüello. Fecha: Sin fecha.
1195. Carta desde Madrid hablando de los asuntos de su país y de sus dañados ingresos; también se ocupa de su colaboración en *Mundial*. Fecha: 23 de mayo de 1911.
1196. Carta desde Madrid sobre su colaboración en *Mundial*. Fecha: 21 de agosto.
1197. Tarjeta enviando su colaboración para *Elegancias*. Fecha: 16 de septiembre de 1911.
1198. Telegrama desde Madrid a París acerca del envío de la colaboración de Benavente. Fecha: 6 de octubre de 1911.
1199. Carta enviando un cuento para *Elegancias* (Navidad). Comentarios sobre Benavente. Méjico. Fecha: 25 de noviembre.
1200. Carta desde Madrid a París enviando versos para *Elegancias*. Fecha: 26 de marzo de 1912.
1201. Tarjeta mandando colaboración para *Mundial*. Son los primeros versos «a la muerta» (*La amada inmóvil*). Fecha: 13 de marzo de 1912.
1202. Carta mecanografiada con versos para *Mundial* o *Elegancias*. Fecha: 26 de diciembre de 1912.
1203. Tarjeta postal desde Madrid a París, agradeciendo un artículo sobre él a R. D. Fecha: 17 de marzo de 1913.
1204. Tarjeta postal desde Madrid hablando a Rubén de Blanco Fombona, etc. Fecha: Sin fecha.
1205. Tarjeta de visita desde Madrid presentando a su primo Roberto Montenegro. Fecha: 25 de diciembre.
1206. Tarjeta felicitando el año nuevo a Rubén Darío Sánchez y a su madre. Fecha: enero de 1917.

PASALAGUA, Carlos F. (ver también Fernández Pasalagua)

1207. Carta desde Méjico a París pidiendo un prólogo para su libro de versos *Gardenias* que le editará en París Bouret (V. de Carlos), y por el cual pagarán a Rubén Darío 125 francos. Fecha: 17 de junio de 1901.

1208. Carta mecanografiada desde Yuma, Arizona, pidiendo noticias, y enviando la carta por medio de Crisanto Medina. Hace dos años reingresó en su carrera consular. Le envía versos que le ha dedicado y le pide un retrato y se lo promete suyo. Fecha: 27 de abril de 1906.
1209. Carta mecanografiada desde Londres. Desea opinión sobre un libro suyo y le pide uno a Rubén dedicado. Noticias literarias y particulares propias. Fecha: 2 de marzo de 1909.
1210. Tercera hoja de una carta (faltan las dos anteriores), en la que habla de *Gardenias* (debe ser del año 1901).
1211. Carta de París invitándole al banquete de honor de Justo Sierra (mejicano), que presidirá con el homenajeado, organizado por un grupo de admiradores suyos. Fecha: 14 de mayo de 1901.

«RANDO»

1212. Minuta (o copia) del telegrama dirigido por éste a Justo Sierra, de Jalapa a Méjico, comunicando un despacho de Rubén Darío al *Figaro*, sobre su amistad con Méjico. Fecha: 9 de septiembre de 1910.

REYES, Bernardo (General)

1213. Carta mecanografiada desde París, dándose por enterado de su llegada a París y prometiendo verse cuando esté mejor Darío de la dolencia. Fecha: 27 de noviembre de 1910.
1214. Carta mecanografiada remitiendo dos artículos suyos para que Rubén juzgue su actitud para su país. Fecha: 14 de junio de 1911.
1215. Carta mecanografiada enviando nuevos recortes de periódicos sobre la campaña política en su país y diciendo que ha visto *Mundial* con gusto. Fecha: 28 de agosto de 1911.
1216. Carta mecanografiada con agradecimiento por el artículo que le ha dedicado en *Mundial* y diciendo que le fue a ver a su casa después de una partida. Le recomienda un artículo sobre la Rosaleda de Bagatelle, que ha escrito por su indicación el colombiano Otero Quijano. Fecha: 6 de julio de 1912.
1217. Invitación mecanografiada a un almuerzo en el cual hablará él y quiere hable Rubén Darío. Presidirá M. Doumer (París). Fecha: 24 de diciembre de 1912.

SÁNCHEZ REBOLLEDO, Manuel

1218. Carta mecanografiada desde Teocelo de Díaz a Jalapa, Méjico, lamentando no poderlo despedir (por enfermedad) y haciendo protestas de su amistad. Fecha: 10 de septiembre de 1910.

SEDANO, Julio

1219. Toda la correspondencia está dedicada a darle a Rubén Darío noticias: particulares, literarias, de amigos, de ingresos y gastos, consulares, etc. *Interesante*.
«Copia» hecha por éste de una carta dirigida a don Pío BOLAÑOS, Nueva York, por ADOLFO ALTAMIRANO. (Correspondencia particular del Ministerio de Relaciones Exteriores) acerca del reconocimiento de los sueldos de Cónsul de Nicaragua a Rubén Darío. Contiene elogios calurosos del poeta. Fecha: 28 de diciembre de 1904.
1220. Carta desde París en ausencia de Darío, dando cuenta de las cartas recibidas y de la ropa que le envía Francisca. Fecha: 15 de febrero de 1905.
1221. Carta dando cuenta de los fondos que entregó a Francisca. Fecha: 17 de febrero de 1905.
1222. Carta a Darío en España dando cuenta de los ingresos y minutas del consulado. Fecha: 24 de febrero de 1905.
1223. Carta sobre los mismos motivos. Fecha: 28 de febrero de 1905.
1224. Carta sobre los mismos temas. Fecha: 8 de marzo de 1905.
1225. Carta con otra dictada por Francisca para Darío avisando envío de fondos. Fecha: 13 de marzo de 1905.
1226. Carta sobre la marcha del Consulado y temas literarios. Fecha: 20 de marzo de 1905.
1227. Carta sobre pagos de *El Figaro* de La Habana y 6.000 francos que tiene el señor Medina. Fecha: 22 de marzo de 1905.
1228. Carta sobre fondos y la fidelidad de Francisca. Fecha: 23 de marzo de 1905.
1229. Carta referente al Consulado, a un libro de Pichardo y *La Nación*, de 28 de febrero último. Fecha: 27 de marzo de 1905.
1230. Carta sobre movimientos de fondos y próximas actualidades de París. Fecha: 27 de mayo de 1905.
1231. Carta con las cuentas del Consulado. Fecha: 3 de abril de 1905.

1232. Carta sobre asuntos del Consulado y contando los preparativos del viaje de Francisca y María. Fecha: 9 de abril de 1905.
1233. Carta sobre el magnífico libro que está haciendo y la forma de venderlo en París. Fecha: 16 de abril de 1905.
1234. Carta sobre los pocos ingresos del Consulado en Semana Santa y lo que hay que pagar. Fecha: 24 de abril de 1905.
1235. Carta sobre los pagos hechos. Fecha: 1 de mayo de 1905.
1236. Carta firmada también por Anita sobre una factura a nombre del Presidente Zelaya. Fecha: 4 de mayo de 1905.
1237. Carta sobre movimiento de fondos en la que dice: «No cobraré otro mes hasta recibir nuevo aviso de usted.» Fecha: 8 de mayo de 1905.
1238. Carta sobre el movimiento de fondos del Consulado y las consultas por contestar. Fecha: 10 de mayo de 1905.
1239. Carta con los pagos hechos. Fecha: 15 de mayo de 1905.
1240. Carta sobre fondos y visitas. Fecha: 23 de mayo de 1905.
1241. Carta con detalle del movimiento de fondos en mayo. Fecha: 31 de mayo de 1905.
1242. Carta con cuenta detallada del mes de mayo. Fecha: 4 de junio de 1905.
1243. Carta en la que expresa su sentimiento por la mala salud de RUBENCITO (*Phocas el campesino*). Fecha: 10 de junio de 1905.
1244. Carta con sentir por la gravedad del niño. Anuncia el envío de 100 francos. Fecha: 13 de junio de 1905.
1245. Carta sobre las visitas al Consulado, entre ellas, la del doctor Ingenieros. Fecha: 16 de junio de 1905.
1246. Carta enviando otro *Mercurio* por haberse perdido el anterior. Fecha: 28 de junio de 1905.
1247. Carta con cuentas y noticias sobre Nervo, Garzón y Vargas Vila, entre otros. Fecha: 2 de julio de 1905.
1248. Carta sobre cuentas, dirección telegráfica *Nebur* (Rubén) y noticias del señor Bello. Fecha: 7 de julio de 1905.
1249. Carta incompleta en la que da cuenta de la venta de *Cantos de vida y esperanza*. Sin fecha (aunque debe ser del mes de julio de 1905).

1250. Carta a Darío en San Esteban de Previa, sobre la venta de *Cantos de vida y esperanza*. Fecha: 8 de julio de 1905.
1251. Carta en la que dice ha recibido la nueva remesa de *Cantos de vida y esperanza*. Fecha: 13 de julio de 1905.
1252. Carta remitiendo cuentas. Fecha: 17 de julio de 1905.
1253. Carta lamentándose de los pocos ingresos habidos en el Consulado. Fecha: 20 de julio de 1905.
1254. Carta incompleta insistiendo en el tema financiero y celebrando los éxitos de Rubén reflejados en *ABC* (de Madrid). Fecha: 25 de julio de 1905.
1255. Carta con referencia a la prensa de Madrid y Darío. Fecha: 1 de agosto de 1905.
1256. Carta sobre el movimiento de fondos en julio y pérdida de libros. Fecha: 4 de agosto de 1905.
1257. Carta sobre desafío a Garzón y Reyes, y visitas al Consulado. Fecha: 7 de agosto de 1905.
1258. Carta con noticias sobre Blanco-Fombona y Mercayano. Fecha: 11 de agosto de 1905.
1259. Carta con alguna noticia sobre C. Medina y el doctor Soriano. Fecha: 24 de agosto de 1905.
1260. Carta con noticias sobre el señor Bello que regresa a España y la nota que Sedano ha publicado en *Amerique Latine*. Fecha: 1 de septiembre de 1905.
1262. Cartas sobre cuentas y visitas. Fecha: 8 de septiembre de 1905.
1263. Carta sobre el libro recibido *Nuestra América* y una foto de la hermana del poeta. Fecha: septiembre de 1905.
1264. Carta dando cuenta de la llegada de ejemplares de *Azul*. Fecha: 23 de septiembre de 1905.
1265. Carta con la noticia de la visita al Consulado de J. Dolores Gómez. Fecha: 2 de octubre de 1905.
1266. Carta con la noticia de que R. Murillo ha embargado los sueldos del poeta. Fecha: 14 de noviembre de 1906.
1267. Carta en la que celebra la llegada de Darío y promete su inmediata visita. Fecha: 22 de mayo de 1907.
1268. Carta a Darío, mecanografiada en *La Pagoda*, Brest con noticias sobre «la perseguidora». Fecha: 10 de agosto de 1907.

1269. Carta mecanografiada con noticias sobre la actitud de Rosario Murillo. Fecha: 22 de agosto de 1907.
1270. Contesta a la de N. J. de Darío y da noticias de la prensa de España y de sus proyectos comerciales. Fecha: 14 de noviembre de 1907.
1271. Tarjeta a Madrid sobre fondos. Fecha: 30 de julio de 1908.
1272. Carta a Sedano de Julio E. Lora y Lora, desde Buenos Aires, sobre asuntos particulares de Sedano y de Rubén Darío. Fecha: 12 de septiembre de 1906.
1273. Oficio a Sedano firmado por Pedro del Villar, Méjico, comunicándole que el Partido Nacional Republicano le ha nombrado vocal sexto. Fecha: 24 de abril de 1913.
1274. Nombramiento a favor de éste del Comisionado de Propaganda Comercial en Europa, por la Dirección General de Consulados de Méjico. Fecha: 28 de mayo de 1913.
1275. Oficio a Sedano, firmado por Pedro del Villar, comunicándole su nombramiento en una Comisión. Fecha: 4 de junio de 1913.
1276. Informe núm. 8 de Sedano como Comisionado Comercial en Europa, enviado a las Secretarías de Relaciones, Fomento, Hacienda, etc., etc., acerca de la Exposición Universal e Internacional de Gante, Bélgica, 1913. (Carta de 16 holandesas a máquina a dos espacios). Tarjeta con las profesiones de Sedano. Fecha: diciembre de 1913.

SERRANO, Carlos A.

1277. Carta de Méjico a París pidiendo un libro dedicado. Es el administrador de la *Revista Moderna*. Fecha: 12 de junio de 1906.

SIERRA, Justo

1278. Carta de Méjico (es secretario de I. Pública y Bellas Artes) presentándole a los jóvenes literatos José F. Elizondo y Alfonso Cravioto. Fecha: 10 de mayo de 1906.
1279. (Ya ministro de I. Pública y Bellas Artes). Carta sintiendo no haya podido aceptar su invitación a Méjico y felicitándole por su nombramiento diplomático. Fecha: 25 de junio de 1908.

TÉLLEZ, Juan

1280. Carta de este pintor, desde Nueva York, a donde se ha ido harto de Méjico y de su ambiente cultural. Le da noticias suyas. Fecha: 19 de abril de 1909.

1281. Hoja final de una carta incompleta, escrita desde Méjico hablando de sus problemas. Fecha: 26 de mayo de 1908.

TORRES PERONA, José María

1282. Carta desde París y a París, anunciando su visita para el día siguiente, y extrañado del texto de una carta recibida de Rubén Darío sobre algo proyectado. Fecha: 15 de julio de 1908.
1283. Carta («blen») avisando que ha liquidado en Maison Ollendorff y está dispuesto a partir con Rubén Darío aquel mismo día si él quiere. Fecha: 10 de octubre de 1910.
1284. Carta desde Méjico —donde fueron juntos— con noticias sobre incidencias del viaje, giros, etc. Interesante. Fecha: 8 de noviembre de 1910.

ZÁRRAGA, Angel

1285. Carta desde Bruselas. Le pide un libro y le manda un poema suyo. Fecha: 7 de julio de 1905.
1286. Carta en Madrid los dos, acerca de contrariedades para cumplir un encargo de Rubén Darío. Habla de los mutuos males y le ofrece su compañía (vive en Serrano, 112) si le distrae la misma. Fecha: Sin fecha.
1287. Carta invitándole aquella tarde a dar una vuelta por su taller. Fecha: Sin fecha.

«AMADO»

4770. Tarjeta manuscrita desde París sin destinatario y firmada por AMADO, avisando a Carlos (Fernández Pasalagua), diplomático mejicano, de su próxima visita a Londres¹. Fecha: 21 de diciembre de 1901.

¹ Amado, debe tratarse de AMADO NERVO por el tipo de letra.

CARPETA 23

Nicaragua

ARGÜELLO, David

1288. Carta acusando recibo de una circular y dando noticias sobre política nicaragüense. Fecha: 9 de mayo de 1911.

ARGÜELLO, Luis

1289. Carta a Rubén Darío enviando un periódico-revista y expresando su admiración. Fecha: 18 de febrero de 1906.

ARGÜELLO, Santiago

1290. Carta, con siete carillas, desde Méjico, sobre el viaje a Méjico de Rubén Darío. Interesantísima, con protestas de amistad. Fecha: 17 de septiembre de 1910.
1291. Carta desde León, con referencias a las ediciones de obras de S. A. Fecha: 24 de junio de 1911.
1292. Carta a Rubén Darío a quien remite un cuento de Navidad. Fecha: 24 de septiembre de 1911.

ARGÜELLO, Solón

1293. Carta a Rubén Darío a quien remite unas cuartillas de Alejandro Bermúdez sobre Nervo (mecanografiada). Fecha: 19 de octubre de 1911.
1294. *Neumático* a Rubén Darío diciendo que desea verle. Fecha: 14 de abril de 1913.

1295. Tarjeta postal con el Castillo de Chapultepec. Sin fecha.
1296. Carta a Rubén Darío, con referencia al libro *El grito de las islas*, de Solón Argüello. (Autógrafo de Rubén en lápiz azul.) Fecha: 26 de enero de 1906.
1297. Carta desde Méjico, con noticias literarias y saludos de don José Madriz. Fecha: 1 de diciembre de 1910.

ARGÜELLO, Tobías

1298. Carta excusándose de almorzar con Darío y enviando protestas de amistad. Fecha: 17 de diciembre de 1907.

AVILEZ, Juan R.

1299. Carta en la que celebra el restablecimiento del poeta. Fecha: 22 de noviembre de 1906.
1300. Carta de cuatro hojas con interesantes noticias del ambiente literario en León de Nicaragua. Fecha: 21 de enero de 1907.
1301. Carta a Rubén Darío con la notificación de que publicará *El Pensamiento Moderno*. Fecha: 23 de septiembre de 1905.
1302. Carta quejándose de no haber tenido respuesta a tres cartas anteriores y con la noticia de que publicará la revista *América*. Fecha: 1 de marzo de 1906.
1303. Carta a máquina con membrete del Ministerio de Asuntos Exteriores, en la que Avilés, insiste en sus quejas y pide nuevamente originales. (Tras el primer folio breve nota autógrafa de Darío.) Fecha: 26 de agosto de 1906.

BERMÚDEZ, Alejandro

1304. Carta desde Managua, ofreciéndose en el cargo de Director General de Correos y solicitando correspondencia a su amigo Darío. Fecha: 29 de junio de 1909.
1305. Tarjeta impresa del Director General de Correos (Alejandro Bermúdez), ofreciéndose a Darío. Fecha: 29 junio de 1909.

BOLAÑOS, Pío

1306. Carta desde París, con invitación para un almuerzo. Fecha: 23 de octubre de 1904.
1307. Carta desde Nueva York sobre la política norteamericana en la América hispánica. Fecha: 15 de febrero de 1905.

1308. Carta desde Nueva York con acuse de recibo de los *Cantos de vida y esperanza*. Fecha: 16 de octubre de 1905.
1309. Cartas anunciando el viaje a París de Telémaco López. Fecha: 23 de octubre de 1905.
1310. Carta desde Nueva York, escrita a máquina, con noticias sobre los trámites de divorcio del poeta. Fecha: 12 de septiembre de 1907.
1311. Telegrama de éste y Fabio Fiallo a Darío. (Nota autógrafa de Darío.) Fecha: 17 de abril de 1908.
1312. Carta desde Nueva York, con noticias diplomáticas y la literaria de un artículo de Chocano en que defendía a Darío, publicado en *El Comercio*. Fecha: 16 de septiembre de 1908.

CALDERÓN, Eustorpio

1313. Carta desde San Francisco de California, de este médico nicaragüense, vecino de San Francisco, que pregunta las probabilidades de publicar en España unas páginas suyas sobre el Japón. Fecha: 8 de noviembre de 1908.
1314. Carta donde insiste en el tema anterior y le da noticias sobre el movimiento diplomático nicaragüense. Fecha: 27 de diciembre de 1908.
1315. Carta volviendo a insistir en lo de sus originales. Da informes a Darío sobre la política norteamericana en América hispánica. Fecha: 24 de marzo de 1909.

CALLEJAS, Narciso

1316. Carta en la que remite a Darío varias composiciones para *Mundial*. Fecha: 4 de julio de 1911.

HERNÁNDEZ, Constantino

1317. Carta desde León remitiendo un juicio de Manuel Ugarte sobre *España contemporánea*, de Darío, publicado en *El País*, de Buenos Aires y hablando del diario nicaragüense *El Independiente*. Fecha: 13 de septiembre de 1901.

BARRETO, Cimón

1318. Carta desde León, enviando varios diarios de Nicaragua. Fecha: 24 de abril de 1901.

DEBAYLE, Casimira de

1319. Telegrama desde León a Managua agradeciendo una atención.
Fecha: Sin fecha.

DEBAYLE, Luis H.

1320. Tercera hoja de una carta desde Anchen, en cuya posdata le da cuenta a Darío de la publicación en *Blanco y Negro*, de Madrid, de la poesía a Margarita, su hija. Fecha: Sin fecha.
1321. Telegrama a Darío. Fecha: 23 de enero de 1908.
1322. Carta desde Méjico con referencias a asuntos de Darío y de política nicaragüense. Fecha: 20 de abril de 1908.
1323. Carta desde *El Diamante* con muchas noticias literarias y una referencia a Bernarda Sarmiento, tía-abuela de Darío. Fecha: 10 de mayo de 1908.
1324. Cable desde Managua referente a los sueldos de Darío. Fecha: 1908.
1325. Cable desde León referente a sueldos atrasados de Darío. Fecha: 17 de enero de 1909.
1326. Cable desde Chinandega.
1327. Carta desde París hablando de su estado nervioso, entre otras cosas. Fecha: 4 de febrero de 1910.
1328. Carta desde París referente entre otros temas a Contreras (debe ser Francisco). Fecha: 3 de septiembre de 1910.
1329. Carta desde Tegucigalpa, explicando a Darío todas las cartas enviadas al poeta y su deseo de no suspender las relaciones. Fecha: 10 de enero de 1913.
1330. Carta desde Tegucigalpa enviando unos versos para *Mundial* dedicados a su padre. Fecha: 28 de febrero de 1913.

DÍAZ, Adolfo.

1331. Carta con elogios a Darío con motivo de ser director de *Mundial*. Fecha: 24 de agosto de 1911.

ESPINOSA, Rodolfo

1332. Carta desde Managua agradeciendo la felicitación por el enlace matrimonial del señor Ministro de R. E. Fecha: 16 de septiembre de 1908.

FLETES BOLAÑOS, A.

1333. Carta desde Managua enviando un ejemplar de *Gil Blas*, con la letra A de su *Diccionario de nicaragüismos*. Fecha: 9 de abril de 1909.

«FIDELINA» (de Castro)

1334. Carta desde Hamburgo por ésta (¿esposa de Francisco Castro?) con noticias de su salud y los proyectos de viaje del matrimonio. Fecha: 20 de agosto de 1909.

GÓMEZ, José Dolores

1335. Carta de agradecimiento a Darío por su pésame. Fecha: 9 de abril de 1904.
1336. Tarjeta de felicitación de Año Nuevo, como Ministro de R. E., e Instrucción Pública y de la Gobernación y sus anexos. Fecha: 1 de enero de 1908.

HAZERA, Elie J.

1337. Carta desde Managua, del Secretario privado del Presidente de Nicaragua, respecto a su solicitada condecoración española. Fecha: 10 de mayo de 1908.

HERDOCIA, Constantino

1338. Carta interesándose por la situación de Darío y con noticias de Nicaragua. Sin fecha.

HERNÁNDEZ, J. E.

2185. Tarjeta con alguna composición poética y la felicitación de Año Nuevo. Fecha: 1 de enero de 1908.

LARA, Escolástico

2186. Carta desde París sobre una petición de libros españoles. Fecha: 15 de febrero de 1910.
2187. Carta pidiendo una composición a la memoria de la madre del corresponsal. Fecha: 8 de junio de 1910.
2188. Tarjeta pidiendo la relación de obras a Rubén Darío. Fecha: 21 de octubre de 1909.

2189. Carta con cuentas de adquisición de libros, entre otras referencias, con la revista *Mundial*, a la muerte de don José Madriz. Fecha: 4 de junio de 1910?

LÓPEZ, Telémaco

2190. Tarjeta de agradecimiento por haberle dado el pésame por la muerte de su hermana. Fecha: Sin fecha.

CARPETA 24

Nicaragua

MALDONADO, M.

2191. Telegrama de Managua con referencias a Mallarino y Luis De-bayle. Fecha: 3 de abril de 1908.

MEDINA, Crisanto

1339. Carta con referencias a un artículo sobre *Los Raros*, publicado en *El Correo de París* y a la posibilidad de un nombramiento diplomático de Darío. Fecha: 21 de diciembre de 1896.
3140. Carta acuse de recibo a una tarjeta desde Nápoles de Darío y dando informes nuevamente sobre la posibilidad de un nombramiento diplomático. Fecha: 15 de octubre de 1900.
1341. Carta desde París como las anteriores, con noticias sobre cambios de moneda que Darío pide en una suya del 26, desde Dieppe y una interesante contestación sobre el carácter del divorcio en Nicaragua. Fecha: 30 de agosto de 1901.
1342. Carta contestando a Darío desde París sobre un asunto relativo a un guatemalteco. Fecha: 9 de mayo de 1903.
1343. Carta sobre la cuestión de los límites con Honduras. Fecha: 25 de febrero de 1905.
1344. Carta con acuse de recibo de un libro y envío de 800 francos. Fecha: 4 de julio de 1905.
1345. Con acuse de recibo a la carta del 21 y alusión a un suelto del diario *La Epoca* en relación con Honduras. Fecha: 25 de julio.

1346. Carta incluyendo un cheque de 800 francos y comentarios a un recorte de *El País*. Fecha: 4 de agosto de 1905
1347. Carta incluyendo un cheque y con alusiones a Maura, Vargas Vila, *La Epoca* y el Concurso Internacional del Quijote. Fecha: 31 de agosto de 1905.
1348. Carta incluyendo un cheque por 1.100 francos y anunciando su próximo viaje a Madrid. Fecha: 29 de septiembre de 1905.
1349. Carta sobre otra del Ministerio de R. E. Fecha: 23 de marzo de 1906.
1350. Carta presentado al joven Antonio Báez, estudiante de Medicina. Fecha: 9 de febrero de 1908.
1351. Carta extrañándose de que pasase por París sin visitarle. Fecha: 6 de junio de 1908.
1352. Carta en respuesta a la de Darío solicitando 10.000 francos de sus sueldos. Fecha: 9 de junio de 1908.
1353. Carta manifestando que no puede complacerle en su petición última. Fecha: 13 de junio de 1908.
1354. Carta sobre sus sueldos atrasados. Fecha: 30 de enero de 1909.
1355. Carta anunciando una remesa de 4.000 francos. Fecha: 18 de febrero de 1909.
1356. Carta referente a don Manuel Fernández que solicita el Consulado de Nicaragua en Cádiz. Fecha: 19 de abril de 1909.
1357. Carta anunciando una remesa de 1.000 pesetas. Fecha: 30 de julio de 1909.
1358. Carta sobre política norteamericana. Fecha: 7 de diciembre de 1909.
1359. Tarjeta manifestando que telegrafió al gobierno la salida del poeta para Veracruz. Fecha: 11 (jueves).
1360. Carta desde Niza inquiriendo noticias del General Zalaya. Fecha: 25 de febrero de 1910.
1361. Carta devolviendo, con elogios, una cosa de *La Nación*. Fecha: sábado.
1362. Carta acusando recibo de un telegrama. Fecha: 12 de mayo.
1363. Carta sobre los atrasos de sueldos de Darío. Fecha: domingo.

- 1364. Carta reclamando un cable. Fecha: Sin fecha.
- 1365. Carta desde Londres acusando recibo a la del 24. Fecha: 27 de junio.
- 1366. Carta anunciando una remesa de 1.048 pesetas. Fecha: Sin fecha.
- 1367. Carta acompañando otra de José de Peralta Balmes. Fecha: Sin fecha.

ESPINOSA, Rodolfo

- 1368. Carta anunciando que el Presidente ha recibido malas impresiones de la Legación de Madrid. Fecha: 5 de noviembre de 1908.
- 1369. Oficio de Espinosa, Ministro de R. E. sobre el sueldo que se fijará a Darío a partir de abril y que será de 1.000 pesetas. Fecha: 5 de agosto de 1908.

MEDRANO, A.

- 1370. Carta desde León, sobre colaboración en la revista *El Alba*, de León (Nicaragua). Fecha: 25 de octubre de 1901.
- 1371. Carta fijando las condiciones de pago de la colaboración en *El Alba*. Fecha: 18 de marzo de 1901.

VALLE, Nicolás J.

- 1372. Tarjeta de este doctor celebrando la próxima vuelta de Darío a Nicaragua. Fecha: 17 de diciembre de 1907.

OLIVARES, José T.

- 1373. Carta a Darío, en *El Cardón*, con un recorte de un artículo de E. Carrasquilla Mallarino. (Falta recorte.) Fecha: 25 de marzo de 1908.

PRADO, J. B.

- 1374. Carta en espera del autógrafo para la señorita Delgado. Fecha: 23 de abril de 1906.
- 1375. Carta interesante con el proyecto de un folleto sobre los honores recibidos por Darío en su visita a Nicaragua. Fecha: 6 de febrero de 1908.
- 1376. Carta con nuevos detalles sobre el referido folleto. Fecha: 14 de junio de 1908.

QUIÑONES, F.

1377. Carta diciendo que ha publicado en *El Nacional* y *El Iris de la Tarde* la rectificación pedida por el poeta. Fecha: 25 de julio de 1902.

RIVAS ORTIZ, Octavio

1378. Carta dando noticias de Argüello y de una antología de Maucchi entre otras. Fecha: 26 de junio.

ROCHA, C. de la

1379. Carta con felicitaciones por su nombramiento de Cónsul. Fecha: 19 de marzo de 1903.

SAAVEDRA, David

1380. Carta felicitándole por las consideraciones que Darío ha merecido en España. Fecha: 2 de febrero de 1909.

SÁNCHEZ, Fernando

1381. Carta con referencias al nombramiento del poeta en Nicaragua. Fecha: 6 de agosto de 1904.

SANSÓN, J.

1382. Carta con augurios sobre el viaje del poeta a Nicaragua. Fecha: 12 de agosto de 1907.
1383. Carta diciendo que buscó al poeta en París y supo que estaba en Brest. Fecha: 27 de julio de 1907.

SANTOS ZELAYA, José

1384. Carta a Darío, en Buenos Aires y desde Managua, del Presidente de Nicaragua, General Santos Zelaya, sobre el supuesto fallecimiento de Darío y sobre sus ofrecimientos al Gobierno, así como con felicitaciones por su nombramiento de Cónsul de Colombia en la Argentina. Fecha: 12 de febrero de 1896.
1385. Carta a Darío en Buenos Aires y desde Managua justificando no poder ayudar al poeta en su traslado a Europa debido a la situación económica del país. Fecha: 1 de abril de 1897.

1386. Carta con acuse de recibo de su libro *Peregrinaciones*. Fecha: 21 de noviembre de 1902.
1387. Carta desde Managua a París, celebrando su excursión por España y Africa y el artículo de *La América Latina* sobre la enseñanza en Nicaragua. Fecha: 22 de abril de 1904.
1388. Carta a Darío, Cónsul de Nicaragua en París, con comentarios sobre el Congreso de Río de Janeiro y otras noticias. Fecha: 24 de septiembre de 1906.
1389. Carta a París con aprobación de su proyectado viaje a Nicaragua. Fecha: 28 de agosto de 1907.
1390. Carta a Darío, Ministro de Nicaragua, en Madrid, sobre diversos temas diplomáticos, entre ello la concesión de plenos poderes para negociar una convención. Fecha: 13 de abril de 1909.
1391. Carta a máquina desde Jinotepe, entre otros asuntos, sobre el nombramiento de Secretario de la Legación, al español Mariano Miguel de Val. Fecha: 21 de mayo de 1909.
1392. Copia de carta de Zelaya a S. M. don Alfonso XIII, celebrando el nacimiento de la infanta Beatriz. Fecha: 19 de octubre de 1909.
1393. Carta del *ex presidente Zelaya* desde Nevilly Sur Saine, sobre sus próximos viajes y con una referencia a Rosario Murillo. Fecha: 29 de septiembre de 1911.
1394. Carta del *ex presidente*, en Barcelona, comunicando su instalación en el Paseo de Gracia, 98, principal, y agradeciendo sus buenos oficios para su equipaje. Fecha: 7 de noviembre de 1911.
1395. Tarjeta del *ex presidente*, presentando a Darío a don E. Dam-mieu, secretario particular del *ex presidente*. Fecha: 27 de diciembre de 1910.
1396. Telegrama sobre combate en Junta Colorado. Fecha: Sin fecha.
1397. Telegrama agradeciendo el ofrecimiento de Darío. Fecha: Sin fecha.
1398. Telegrama con «gracias». Fecha: 15 de septiembre de 1908.
1399. Telegrama con «noticias exageradas». Fecha: 26 de octubre de 1908.
1400. Telegrama. Fecha: 3 de noviembre de 1908.
1401. Telegrama con gratitud para el Rey. Fecha: 8 de junio de 1908.

- 1402. Telegrama donde dice «permanezca, trabaje, prensa». Fecha: 28 de noviembre de 1909.
- 1403. Telegrama de Vigo, anunciando llegada a Madrid. Sin fecha.
- 1404. Telegrama a París con encargo Embajador español. Fecha: 28 de octubre de 1911.
- 1405. Telegrama de Bruxelles a París sobre unos folletos. Fecha: 13 de febrero de 1911.

SOLÓRZANO, R.

- 1406. Carta desde altamar, con noticias de Nicaragua y diciendo va a Manchester de Cónsul. Fecha: 5 de diciembre de 1906.
- 1407. Carta desde Manchester opinando sobre el matrimonio del poeta con Rosario Murillo. Fecha: 22 de diciembre de 1906.
- 1407. Carta desde Manchester inquiriendo noticias de Darío y dándolas del diplomático Corea. Fecha: 2 de mayo de 1907.
- 1409. Carta agradeciendo a Darío su respuesta desde París. Fecha: 15 de mayo.
- 1410. Carta respuesta a la de Darío de Brest. Fecha: 26 de junio de 1907.
- 1411. Carta considerando ahora problemática su visita y otras noticias de política. C. A. Fecha: 21 de julio.
- 1412. Carta asegurando que en la segunda quincena le visitará. Fecha: 1 de agosto.
- 1413. Carta con noticia de su viaje a Roma. Fecha: 9 de enero de 1907.
- 1414. Carta anunciando su llegada a Buenos Aires el 13 de agosto. Fecha: 7 de agosto.
- 1415. Carta rogando a Darío le escriba al consulado en Birmingham y le notifique la salida para Inglaterra. Fecha: 5 de octubre de 1907.
- 1416. Carta. Espera la de Darío. Fecha: 1 de octubre de 1907.
- 1417. Carta desde Birmingham, donde recomienda a Darío que se cuide de los «cocktails y coma frijoles». Fecha: 5 de noviembre de 1907.
- 1418. Carta con el ruego de que contenga el «chubasco» que contra el Cónsul de Birmingham se prepara. Fecha: 2 de diciembre de 1907.

- 1419. Carta de felicitación a Darío por su nombramiento de Ministro. Fecha: 29 de enero de 1908.
- 1420. Carta desde Londres con solicitud de recomendaciones para la Argentina. Fecha: 2 de marzo de 1908.
- 1421. Carta desde Washington con múltiples noticias de su viaje a Estados Unidos. Fecha: 8 de diciembre de 1908.
- 1422. Carta desde Santiago de Chile; narra sus peripecias en la Argentina y da informes sobre Chile. Fecha: 12 de marzo de 1909.
- 1423. Carta desde Montecarlo con noticias sobre Rosario Murillo. Fecha: 12 de febrero.
- 1424. Carta anunciando su visita a La Pagoda. Fecha: lunes 12.
- 1425. Carta donde anuncia viaje a Niza y Mallorca. Fecha: 2 de febrero.

UBAGO, Manuel

- 1426. Carta de Ubago de Granada con noticias sobre la última guerra sufrida por Nicaragua. Fecha: 25 de noviembre de 1912.

VANEGAS, J. D.

- 1427. Carta desde León a Luis Berisso, Buenos Aires, solicitando unas obras de Darío. Fecha: 15 de octubre de 1899.

MUAÑA ESPINOSA, Rosa

- 1428. Composición titulada *La procesión (sic)* de San Rubén. Fecha: 1920.
- 1429. Composición titulada *Ante el cadáver de Darío*. Fecha: febrero de 1916.
- 1430. Composición titulada *Aquella noche*. Fecha: Sin fecha.

VIVEI, Gustavo R.

- 1431. Carta solicitando un autógrafo para la señorita Emilia Escala. Fecha: 12 de enero de 1907.

ZELAYA, R. Félix

- 1432. Carta de Managua anunciando el viaje de Rosario Murillo a París. Fecha: 20 de febrero de 1905.
- 1433. Carta con noticias sobre «amigos» de Darío y saludos a doña Francisca. Fecha: 21 de julio de 1908.

Panamá

AROSEMENA, Pablo

1434. Carta desde la Presidencia de la República de Panamá, elogian-
do la revista *Mundial* y agradeciendo su carta y un escrito de
Rubén Darío sobre él. Fecha: 7 de noviembre de 1911.

HAZERA, Elie J.

1435. Carta de felicitación por su nombramiento y rogando le gestione
una condecoración en Madrid. Fecha: 24 de julio de 1908.
1436. Carta insistiendo en lo anterior. Fecha: 8 de octubre de 1908.
1437. Carta sobre lo mismo y anunciando que ha fundado un banco.
Fecha: 12 de noviembre de 1908.
1438. Carta comunicando que el Presidente Zelaya le ha nombrado
Ministro en Panamá, y que debe renunciar a su cargo en el Ban-
co. Su hijo Alceo ha sido nombrado Ministro en Costa Rica.
Insiste en lo de la encomienda española. Fecha: 20 de enero
de 1909.
1439. Carta agradeciendo, por fin, que le hayan otorgado la «enco-
mienda»: *medalla de Alfonso XIII*. Noticias sobre nombramien-
tos. Fecha: 20 de mayo de 1909.
1440. Carta sobre su medalla, etc. y asuntos consulares. Fecha: 25 de
agosto de 1909.
1441. Circular impresa con línea manuscrita, comunicando su nombra-
miento de Cónsul General de Nicaragua en Panamá. Fecha: 23
de noviembre de 1908.

1142. Circular al doctor Carlos A. Mendoza, Secretario de Hacienda y Tesoro, que no puede ocupar el cargo bancario, por su nombramiento consular. A la vuelta, la respuesta del aludido. Fecha: 15 de enero de 1909.

HAZERA, Ofilio

1143. Carta desde Panamá a Managua, con saludos y manifestaciones de admiración y amistad. Fecha: 24 de noviembre de 1907.
1144. Carta desde Amberes a Madrid, comunicando su cargo consular. Fecha: 10 de noviembre de 1908.

HERRERA, Darío

1445. Carta desde Callao a París, acerca de motivos y asuntos literarios. Fecha: 10 de noviembre de 1908.

POYLÓ, Julio

1446. Carta desde Barcelona a Madrid, copia: asuntos consulares. Va dirigida al Ministro de Estado de España. Fecha: 4 de diciembre de 1908.

CARPETA 26

1457. Carta desde Madrid a **Paraguay** dando su opinión sobre su libro ya publicado, y por él a Río de Janeiro, etc. Fecha: 22 de junio de 1906.
1458. Carta desde Madrid a París, con felicitaciones por su regreso a París y pregunta si recibió su *Album América*. Recomienda a Francisco García Calderón y le pregunta las señas de Ingenieros y Litógrafos. Fecha: 8 de octubre de 1906.
1459. Carta a Francisca Sánchez, ofreciéndole en Madrid para servir a Rubén. Airosa contestación de Francisca Sánchez. Fecha: 21 de mayo de 1908.
1460. Carta desde Vigo, despidiéndose de Rubén como de costumbre, hablando jactándose de sí mismo. Muy interesante. Fecha: 6 de junio de 1908.

GÓNDARA, M.

1447. Telegrama de Asunción a Darío que está en Buenos Aires, comunicando que amigos y admiradores del Paraguay le esperan en Asunción. Fecha: 24 de julio de 1912.

LELIO, Carlos

1448. Carta a Darío desde Asunción, del grupo espiritista de Asunción. Fecha: 15 de abril de 1910.

RIQUELME, Benigno

1449. Carta desde Asunción con elogios a Mitre y a Darío. Fecha: 13 de septiembre de 1912.

CARPETA 27

Perú

CÁCERES, Aurora

1450. Tarjeta proponiendo una entrevista para hablar de las revistas que dirige Rubén Darío en París. Fecha: s/f.
1451. Tarjeta dando unas direcciones de personajes en París. Fecha: s/f.
1452. *Bleu* diciendo que supo por Bonafoux que Rubén quería verla para hablar de *Elegancias* y que cuando pueden verse. Fecha: s/f.
1453. Carta citándole en su casa para presentarle a un joven peruano, esperanza de su patria. Fecha: s/f.
1454. Carta desde Berlín remitiendo colaboración para *Elegancias* y hablando de su estancia, que le disgusta, en Berlín y de un próximo viaje a Montecarlo. Termina recordando prólogo para *Oasis de arte*, su libro en Edit. Garnier. Fecha: 7 de marzo.

CHOCANO, José Santos

1455. Carta de Madrid a París, que le ha rescatado su baúl y se lo ha enviado; haciendo protestas de gran amistad y compañerismo. Alude a un artículo que se ha publicado en Lima sobre Darío y él va a contestar. Fecha: 1 de diciembre de 1905.
1456. Carta desde Madrid a París, anunciando la eminente aparición de un libro suyo y su marcha a París. Hace protestas de amistad y compañerismo, frente a los artículos que se publican, refrentándolos. Muy interesante. Fecha: 27 de enero de 1906.

1457. Carta desde Madrid a París, preguntando su opinión sobre su libro ya publicado, y por su viaje a Río de Janeiro, etc. Fecha: 22 de junio de 1906.
1458. Carta desde Madrid a París, con felicitaciones por su regreso a París y pregunta si recibió su *Alma América*. Recomienda a Franco García Calderón y le pregunta las señas de Ingenieros y Lugones. Fecha: 8 de octubre de 1906.
1459. Carta a Francisca Sánchez, ofreciéndosele en Madrid para servir a Rubén. Airosa contestación de Francisca Sánchez. Fecha: 21 de mayo de 1908.
1460. Carta desde Vigo, despidiéndose de Rubén como de costumbre, hablando jactandioso de sí mismo. Muy interesante. Fecha: 6 de junio de 1908.
1461. Tarjeta postal desde Nueva Orleáns a Madrid, pidiendo noticias a Rubén sobre un periódico y un artículo. Fecha: s/f (1 diciembre de 1908).
1462. Carta de Guatemala a París, con noticias suyas, de sus negocios, etc., y con nuevas protestas de su amistad. Fecha: 30 de septiembre de 1911.
1463. Tarjeta avisando su visita. Fecha: s/.

GARCÍA CALDERÓN, Francisco

1464. Carta avisando su visita. Fecha: s/f.
1465. Carta agradeciendo la aparición del artículo en *Mundial* sobre él y con invitación de un almuerzo. Fecha: s/f.
1466. Carta solicitando ser recibido. Fecha: 4 de enero.
1467. Carta solicitando ser recibido. Fecha: 5 de diciembre de 1911.
1468. Carta, con noticias de su labor literaria. Fecha: 11 de enero de 1912.
1469. Tarjeta de visita, presentando a un escritor peruano. Fecha: 12 de enero de 1912.
1470. Carta solicitando colaboración para la revista que ha fundado. Fecha: 22 de febrero.
1471. Carta solicitando la dirección de Mascallo. Fecha: s/f.
1472. Carta devolviendo una conferencia que le pide. Fecha: 15 de febrero de 1913.

1473. Carta rogando conteste a las preguntas de una encuesta. Fecha: 22 de febrero de 1914.

GARCÍA CALDERÓN, Ventura

1474. Carta avisando de su visita. Fecha: 22 de febrero de 1914.
1475. Carta rogando la publicación de un cuento que le mandó y despidiéndose. Fecha: 8 de abril de 1912.
1476. Carta dándose por enterado de que su cuento no se publicó por «ser subido de color» y enviando otro. Fecha: s/f.
1477. Carta pidiendo una «entreviú» para la revista de América (*Sup. La Actualidad*) y fotos. Fecha: 22 de enero de 1913.
1478. Tarjeta pidiendo fotos para la entrevista de América. Fecha: s/f.

LARRA BURY, Carlos

1479. Carta desde París enviando tarjetas del Perú y preguntando por un caballero chileno que anteriormente las pidió también para *Mundial*. Fecha: 27 de diciembre.

LORA I LORA, José E.

1480. Carta rogando haga efectiva la ayuda que le ofreció repetidamente. Sabe que está enfermo y pide disculpas por su carta. Fecha: 28 de octubre de 1906.
1481. Carta a Palma de Mallorca (desde París la anterior y ésta), insistiendo en su necesidad de ayuda. Interesantes las dos. Fecha: 27 de noviembre de 1906.

MOSTAZO, Francisco

1482. Carta de Arequipa (Perú) a Buenos Aires, pidiendo libros de Rubén Darío y hablando de los suyos propios. Fecha: 15 de junio de 1897.

ROMÁN, José Antonio

1483. Carta desde Lima, manifestando su admiración, hablando de sí, y enviando un artículo dedicado a la hoja de don Ricardo (Palma, sin duda), para que lo publique en su periódico. Fecha: 2 de enero de 1894.

CARPETA 28

Puerto Rico

A. MARÍN

1484. Carta a lápiz (y firmada de esta manera, ¿?) solicitando la dirección de *La hija del Caribe*. Fecha: 24 de enero de 1912.

BONAFoux, Luis

1485. Correspondencia, sin fechas desde Francia, entre los años 1906, 1907 de febrero. Carta citando en *Criticón* (es curioso el reverso iniciales de R. D. y de Francisca Sánchez, y la firma de ésta), etcétera. Fecha: jueves.
1486. Cita con Julio que ha llegado de Inglaterra. Fecha: s/f.
1487. Se alegra de la mejoría de Darío y le anuncia su visita. Fecha: miércoles.
1488. Comunica que ha estado enfermo, se duele de la amenaza de Crisanto Medina sobre el embargo del sueldo de Rubén (presencia de Rosario Murillo) y le habla también de asuntos literarios comunes. Fecha: 1 de diciembre.
1489. Cita en el café Fermims. Fecha: viernes.
1490. Carta doliéndose de las calamidades que han caído sobre Rubén. Y se ofrece a él. Fecha: s/f.
1491. Carta desde París, celebrando el restablecimiento de Darío. Fecha: s/f.
1492. Unas líneas aplazando una entrevista que tenían concertada. Fecha: jueves.

1493. Tarjeta de visita comunicando la muerte de Rojas. Fecha: s/f.
1494. Carta citándose. Fecha: domingo.
1495. Carta citándose. Fecha: viernes.
1496. Carta sobre asuntos comunes. Fecha: s/f.
1497. Carta conviniendo entrevista. Fecha: martes.
1498. Carta a Brest, hablando sobre Rosario Murillo: Fecha: 23 de agosto de 1907.
1499. Carta acerca de poner el piso a nombre de Francisca para evitar el embargo de los muebles, etc. (presencia de Rosario Murillo). Fecha: 10 diciembre.
1500. Carta a Francisca Sánchez acerca de lo mismo. Fecha: martes (con letra de Darío).
1501. Carta, preocupado, a Francisca Sánchez por el silencio de Darío y avisando su visita. Fecha: s/f.
1502. Carta felicitándole las Pascuas y hablando de asuntos comunes. Fecha: 25 de diciembre.
1503. Carta comunicando entrevista y con felicitaciones por el comienzo del año. Fecha: miércoles (1.º de año).
1504. Carta diciendo que debe hablarle del encargo de las Damas de la Comedia Francesa y le incluye una entrevista. Fecha: lunes.
1505. Carta con protestas y conviniendo una entrevista. Fecha: domingo.
1506. Carta sobre su colaboración en *Mundial*, solicitada por Darío. Fecha: 21 de abril.
1507. Carta con asuntos comunes. Fecha: 5 de marzo.
1508. Carta sobre posible colaboración en inglés de Tulio en los periódicos de Buenos Aires, Fecha: miércoles (en lápiz).
1509. Carta lamentando que Darío no le diera sus nuevas señas. Es muy interesante el texto. Fecha: s/f.
1510. Carta sobre su falta de ganas de enviar colaboración a *Mundial* por ahora. Se refiere a la recuperación de una carta de Tulio M. Cestero. Fecha: domingo.
1511. Carta sobre la carta de Tulio M. Cestero y el fracaso de las gestiones de Darío. Fecha: s/f.

- 1512. Carta desde Dieppe advirtiéndole a Darío que se cruzaron sus cartas. Fecha: s/f.
- 1513. Carta con cita en el bar Criterion. Fecha: s/f.
- 1514. Carta sobre cita en casa de Darío. Fecha: s/f.
- 1515. Carta sobre un almuerzo en Criterion. Fecha: s/f.

FERNÁNDEZ JUNCOS, M.

- 1516. Carta de Puerto Rico a Buenos Aires en donde vive Darío, dando noticias literarias, de envío de libros y revistas, etc. Fecha: 10 de marzo de 1894.
- 1517. Carta de Puerto Rico a París enviando colaboración para *Mundial*. Fecha: 11 de septiembre de 1911.

HOSTOS, E. C. de

- 1518. Tarjeta enviándole un libro sobre el cual pide juicio a Darío. Fecha: s/f.
- 1519. Carta suscribiéndose a *Mundial*, según invitación de Darío. Fecha: 15 de julio de 1911.

LLORENS TORRES, Luis

- 1520. Carta del director de la *Revista de las Antillas* pidiendo colaboración y un retrato para un trabajo que escribe sobre él. Fecha: 30 de abril de 1913.
- 1521. Carta mecanografiada pidiendo su colaboración para la *Revista de las Antillas* y rogando una opinión sobre su propia obra. Fecha: 6 de agosto de 1913.
- 1522. Carta pidiendo artículo que Darío hizo sobre él en *La Nación*, de Buenos Aires, y su opinión sobre un librito que le envía. Además, acerca de la colaboración de Darío en la *Revista de las Antillas* y la remuneración por la misma. Fecha: 18 de marzo de 1914.

PADILLA DE SANZ, Trina (*La Hija del Caribe*)

- 1523. Carta mecanografiada enviando la obra de su padre, José G. Padilla, *El Caribe*, que ha publicado en la Edit. Allendorff. Le remite colaboración para *Mundial* y le pide un retrato con autógrafo. Fecha: 19 de marzo de 1914.

PASARELL, Emilio J.

1524. Tarjeta pidiendo la suscripción de *Mundial*. Fecha: 12 de diciembre de 1914.

4777. Fotocopia de la *Revista de las Antillas*, ejemplar número 7, con «Las memorias del maestro». El libro *Prosas profanas*. Fecha: marzo de 1963.

4778. Invitación de la conferencia del profesor Antonio Oliver Belmas, «Puerto Rico en el Archivo Rubén Darío». Fecha: 3 de diciembre de 1965.

(Nota: Estos dos documentos han sido donados, el 4777 por CESÁREO ROSA NIEVES (profesor de Puerto Rico), y el 4778 por RAMÓN MOLINARY.)

Santo Domingo

BAZIL, Oswaldo

1525. Carta a Rubén desde Santiago de Cuba a Madrid, donde le pide acuse recibo de un libro y de su *Canto a Rubén Darío*, entre otros temas alusivos a Carrasquilla Mallarino. Fecha: 9 de enero de 1909.
1526. Carta a Darío ofreciéndose como Cónsul General de Santo Domingo en Barcelona (a lápiz, autógrafo de Darío, la palabra «Perdones»). Fecha: 21 de septiembre de 1911.
1527. Carta a Darío en la que agradece la invitación de doña Blanca y Darío para tomar un succulento plato criollo en su 47 cumpleaños. Fecha: s/f., pero debe corresponder a 1914.
1528. Carta a Darío, en París, con felicitación de Año Nuevo y deseos de que ya esté restablecido. Alusiones a Carrasquilla Mallarino. Fecha: 22 de diciembre de 1912.
1529. Carta sobre la biografía rubeniana del Espasa, de la que es autor. Fecha: 28 de agosto de 1913.
1530. Carta a Darío, a quien dice que él, Santos Oliver, Rahola y Ru-siñol le esperaban, y luego le habla de *Mundial* y otras cosas. Fecha: s/f.
1531. Carta a Darío —en Mallorca, como en la carta anterior— manifestando que no tiene noticias de él ni de los Sureda desde que llegó a Barcelona. Le habla de las fotos de Darío vestido de car-tujo. Fecha: s/f.

1532. Tarjeta de Cónsul de la República Dominicana con dos dibujos a pluma. Fecha: s/f.
1533. Carta a Darío en París con felicitaciones por su *Canción de los osos*. Fecha: 19 de abril de 1913.
1534. Carta a Darío en París, desde Berna, con noticias sobre un acto literario en que Darío recitaría *El canto a la Argentina*, Rahola lo presentaría y actuaría el Orfeó Catalá. Fecha 26 de marzo de 1912.
1535. Carta a Darío en París alegrándose por su llegada. Fecha: 2 de septiembre de 1913.
1536. Carta a Darío en Mallorca con felicitaciones de Nochebuena y Año Nuevo. En la postdata asegura que recitará *Los motivos del lobo*, exactamente como Darío en casa de la condesa, «tu» condesa (¿?). Fecha: 24 de diciembre.
1537. Carta a Darío en París con comentarios sobre sus viajes por Argentina y Uruguay. Fecha: 6 de noviembre de 1912.
1538. Carta a Darío, contestación a la suya desde Mallorca, y en donde le habla cariñosamente de Francisca y la criada de los Sureda, que asistió a Darío en Valldemosa. Fecha: 5 de diciembre.

DESCHAMPS, Enrique

1539. Carta a Darío en Madrid, en la que le expresa su admiración y le anuncia el envío de libros y revistas dominicanas. Fecha: 3 de octubre de 1909.
1540. Carta desde Madrid a Darío, en París, remitiendo un ejemplar de *Mercurio* y otro de *Hojas Selectas*. Fecha: 8 de febrero de 1913.

CESTERO, Tulio M.

1541. Nota biográfica. Fecha: s/f.
1542. Carta a Darío desde Scheveningen (Holanda) con interesantes noticias literarias sobre Ricardo Rojas, Carrillo, Holguín, Pruzor, Tibbe Machado y Beixen. Fecha: 15 de julio de 1907.
1543. Carta a Darío donde se refiere a cierto artículo de Carrillo con una frase molesta para Darío y habla del libro de este dominicano *Por los caminos* y de *El canto errante*. Cestero asiste con la Delegación de su país a la segunda conferencia de la Paz, de La Haya. Fecha: 7 de agosto de 1907.

1544. Carta pidiendo urgentemente un prólogo y hablando de la posibilidad de editar con Ollendorff *Hechos e ideas* de Darío.
1545. Carta a Darío desde La Haya interesándose por la salud de Francisca y volviendo sobre la edición de Ollendorff. Fecha: 4 de octubre de 1907.
1546. Carta desde La Habana, mecanografiada, ratificando su antigua amistad. Fecha: 4 de marzo de 1909.
1547. Carta desde La Habana a Darío, en París hablando de *Ciudad romántica* —libro del dominicano— y anuncia la marcha a Berna de Osvaldo Bazil como Cónsul. Fecha: 19 de agosto de 1911.
1548. Carta desde La Habana pidiendo no abandone el poema sobre *Los bucaneros*. Fecha: 26 de septiembre de 1911.
1549. Carta incompleta desde Schevemingen, en la que habla de su lealtad a Darío, de la psicología de Holguín y da recuerdos para Francisca. Fecha: s/f.

FIALLO, Fabio

1550. Carta a Darío desde Nueva York, en «The Waldorf-Astoria», felicitando las Pascuas y diciendo que no llegó la carta ofrecida desde Managua. Le trata de usted. Fecha: 28 de diciembre de 1907.
1551. Carta desde Nueva York pidiendo noticias a Darío en Madrid y rogando se cuide por él y por los que le admiran. Fecha: 4 de septiembre de 1907.
1552. Tarjeta como Cónsul general dominicano en Nueva York preguntando si le gustó el libro de cuentos y *Las cerezas*. Fecha: 24 de octubre de 1908.
1553. Carta desde Nueva York volviendo a preguntar a Darío su opinión sobre *Las cerezas*. Fecha: 1 de diciembre de 1908.
1554. Carta desde Colonia a Darío preguntando por los versos de la dama Thallo. Fecha: 6 de junio de 1910.
1555. Carta desde Hamburgo en la que trata otra vez de la *petite nouve* y de la dama Thallo. Fecha: 19 de julio de 1910.
1556. Carta desde Hamburgo enviando dos perlas —de femenil y amorosa historia— para la pechera de Darío. Fecha: 16 de agosto de 1910.

1557. Carta pidiendo le escriba a Santo Domingo y con referencias a Rufino Blanco Fombona y Lucas F. Gibles. Fecha: 18 de noviembre de 1910.
1558. Carta desde Hamburgo con unos versos para *Mundial* y separados de la carta (los citados versos no están). Fecha: 16 de agosto de 1910.
1559. Carta desde Hamburgo con referencias a colaboraciones para *Mundial*. Fecha: 21 de julio de 1911.
1560. Carta desde Hamburgo con reclamación de un pañuelo en el que Rubén debía poner unos versos y otros temas. Fecha: 27 de julio de 1911.
1561. Carta desde Hamburgo pidiendo las señas de Rufino (Blanco Fombona) y una ilustración del artista de *Mundial* para la edición alemana de sus *Cuentos frágiles*. Fecha: 9 de agosto de 1911.
1562. Ampliación a la carta anterior, con referencia a la carátula de su libro. Fecha: 9 de agosto de 1911.
1563. Carta desde Hamburgo a otra de Darío y con detalles de su libro *Zarten Gaschichten* y una alusión a Rufino. Al final invita a Darío a Hamburgo. Fecha: 15 de agosto de 1911.
1564. Larga carta de Hamburgo insistiendo en su invitación para que el poeta visite esta ciudad y solicitando tres ejemplares de *Cantos de vida y esperanza* y tres de *Letras*. Fecha: 18 de agosto de 1911.
1565. Breve carta a Darío desde Hamburgo con noticias de que ha girado 20 francos para los ejemplares que solicitaba. Fecha: 19 de agosto de 1911.
1566. Carta desde Hamburgo ampliando los detalles de su invitación. Fecha: 21 de agosto de 1911.
1567. Carta desde Hamburgo confirmando envío de 100 francos para su billete de ida y vuelta a Berlín. Fecha: 23 de agosto de 1911.
1568. Carta desde Hamburgo con explicaciones sobre la remesa del equipaje de Rubén desde Berlín a París. Fecha: 1 de septiembre de 1911.
1569. Carta para que sea padrino de su hija María Luisa. Fecha: 6 de septiembre de 1911.
1570. Carta desde Hamburgo a Alejandro Sux, París, sobre su colaboración en *Mundial*. Fecha: 22 de septiembre de 1911.

1571. Carta desde Hamburgo a Darío, en París, sobre los versos a una dama habanera. Fecha: 28 de septiembre de 1911.
1572. Carta desde Londres agradeciendo haya aceptado ser padrino de Julia M.^a Luisa Fiallo, la infanta de Quisqueya. Fecha: 16 de octubre de 1911.
1573. Carta desde Londres sobre la medalla de oro para Julia Amelia y no Julia M.^a Luisa. Fecha: 25 de octubre de 1911.
1574. Postal desde Bruselas a Darío, en París, con extrañeza por el silencio de Rubén. Fecha: 3 de noviembre de 1911.
1575. Carta desde Hamburgo con instrucciones sobre la medalla de Julia Amelia. Fecha: 6 de noviembre de 1911.
1576. Carta desde Hamburgo temiendo que el silencio de éste se deba a algunas de aquellas fatales recaídas de su «pobre voluntad». Fecha: 15 de noviembre de 1911.
1577. Carta a Darío desde Hamburgo con alusión al silencio de Darío, a la medalla de Julia Amelia, a la carátula de la edición alemana y a la actitud de los señores Guido. Fecha: 16 de noviembre de 1911.
1578. Carta desde Hamburgo respecto a la medalla de Julia Amelia y a la persona que debe representar a Darío como padrino. Fecha: 16 de noviembre de 1911.
1579. Carta desde Hamburgo con noticias sobre política dominicana y referencias a la medalla de su hija. Fecha: 21 de noviembre de 1911.
1580. Carta con remesa de un cheque de 100 francos para la medalla y con solicitud de unos versos para la ahijada. Fecha: 27 de noviembre de 1911.
1581. Carta en la que le anuncia reservadamente el propósito de su viaje a Santo Domingo. Fecha: 2 de diciembre de 1911.
1582. Carta a bordo del «55 Krooland», buque holandés, con noticias del bautizo de la niña y de su regreso a Bruselas. Fecha: 12 de marzo de 1912.
1583. Carta desde Hamburgo remitiendo para *Mundial* unos versos de Dulce María y con interés por la enfermedad de Francisca. Fecha: 8 de abril de 1912.
1584. Composición de veinte versos denominados *Gólgota rosa*. Fecha: marzo de 1914, La Habana.

HENRÍQUEZ, Enriquillo

1585. Tarjeta con motivo de remitir unos originales de su padre para *Mundial*. Fecha: 6 de noviembre de 1911.

ENRÍQUEZ CARVAJAL, Federico

1586. Carta del padre del anterior, sobre la colaboración en *Mundial* y acuse de recibo del libro *Letras de Darío*. Fecha: 12 de diciembre de 1911.

LAMARCHE, Juan Bautista

1587. Tarjeta remitiendo una composición poética para *Mundial*. Fecha: 21 de marzo de 1914.

MEJÍA, Gustavo Adolfo

1588. Carta remitiendo versos que se titulan *Poeta y paje*. Fecha: 5 de diciembre de 1911.

PÉREZ ALFONSECA, Ricardo

1589. Carta con detalles de un viaje por Francia. Fecha: 19 de julio de 1911.
1590. Carta hablando de Borgoña e inquiriendo noticias del hijo de Lugones y de Fombona. Fecha: 9 de agosto, sin año.
1591. A Brief statistical and geographic revieind Including Revised Map of the Dominican Republic. Fecha: 1910.

CESTERO, Tulio M.

1592. Carta en la que anuncia su marcha desde París a Santo Domingo y le da cuenta de los desafíos de don Crisanto Medina (sin expresar el rival) y de Gómez Carrillo con el Coronel Chambaud. Fecha: 22 de noviembre de 1907.

FIALLO, Fabio

1593. Carta desde Hamburgo en la que le dice que está enfermo y le habla de otros dominicanoc, Blanco Fombona y Lugones. Fecha: 7 de septiembre de 1911.

Uruguay

AGUSTINI, Santiago

1594. Tarjeta del padre de Delmira Agustini saludándole en su estancia en Montevideo. Fecha: 9 de agosto de 1912.

AGUSTINI, Delmira

1595. Tarjeta con un lacito blanco. Fecha: s/f.
1596. Carta anunciando la aparición de la segunda edición de su libro *Cantos de la mañana*, con su pórtico. Fecha: s/f.
1597. Poesía *Diabólica*, firmada por la autora (caligrafía del poema, ajena). Fecha: s/f.
1598. Carta profunda, de íntima confesión espiritual. Muy importante, firmada con una D. Fecha: s/f.
1599. Carta del mismo tono a lápiz tinta, incompleta, firmada D. Fecha: s/f.
1600. Carta incompleta, con el mismo apasionamiento de las demás, firmada. Fecha: s/f.

ALVANIZA, Florencio P.

1601. Tarjeta con saludos y petición de autógrafo. Fecha: 25 de julio de 1912.

ARATTA, Francisco C.

1602. Carta hablando de Julio Herrera y Reissig (sobre el cual piensa ocuparse Darío públicamente), ofreciendo datos de su vida íntima. Fecha: 3 de julio de 1912.

BARBAGELATA, Hugo D.

1603. Carta desde París enviando noticias sobre *Mundial* y colaboraciones para la misma revista, de Herrera y Reissig, etc. Fecha: 7 de noviembre de 1911.

1604. Carta, ya en París, sobre colaboraciones en *Mudial*. Fecha: sin fecha.

BAROFFIO, O.

1605. Carta enviando unas ilustraciones para *Mundial*. Fecha: 2 de noviembre de 1911.

CASAL, Julio J.

1606. Carta mandando cierto escrito para que lo conozca y poniéndose a su disposición. Agradece el elogio de sus poemas. Fecha: 19 de febrero de 1912.

1607. Carta enviando colaboración para *Mundial*. Fecha: s/f.

«CHARLIE»

1608. Carta en la que le anuncia el envío de una tarjeta de transeúnte para el Club Inglés. Fecha: 7 de julio de 1912.

1609. Carta con noticias particulares comunes y sobre el «asunto de divorcio de Darío». Fecha: 9 de agosto de 1912.

FERNÁNDEZ RÍOS, Ovidio

1610. Carta a París con versos y elogios para *Mundial*. Fecha: 15 de enero de 1912.

GARZÓN, Eugenio

1611. Carta rogando su reserva sobre cierto personaje del que le habló y ofreciendo —a cambio de la reserva— más detalles. Fecha: 14 de mayo de 1904.

1612. Carta sobre el mismo personaje (Jean Orth), etc. Fecha: 28 de junio de 1906.

1613. Carta con noticias y aviso de una visita. Fecha: mayo de 1906.

1614. Carta con noticias y aviso de visita. Fecha: domingo.

1615. Carta (anterior a las otras) dando la dirección de Mitre: Fecha: 9 de noviembre.

1616. Carta con invitación a un almuerzo que ofrece en el Ritz (París) a Batlle y Terry. Fecha: s/f.
1617. Carta citando a Darío. Fecha: s/f.
1618. Carta diciendo que Emilio (Mitre) le envió 500 francos, que irá a «pararle» los pies a Medina (Crisanto) y que espera sus noticias. Fecha: 14 de noviembre.
1619. Carta citándole a su regreso de España. Fecha: viernes.
1620. Carta sobre su colaboración en *El Figaro*, indicando temas y acuciando a hacerlos pronto. Fecha: s/f.
1621. Carta sobre encuentro frustrado y pensando en otro. Fecha: sin fecha.

GUIDO, Alfredo

1622. Carta desde Montevideo a R. Núñez, de Buenos Aires, sobre el concurso literario organizado por *Mundial*. Fecha: 12 de agosto de 1912.

JUEGA FARRULLA, Arturo

1623. Carta con saludos y enviando colaboración. Fecha: 16 de julio de 1912.

PARODI URIARTE, Esther

1624. Poema dedicado a Rubén: *Epístola al peregrino*. Fecha: 1912.

QUISAL, Alto Miguel

1625. Carta sobre una novela suya para *Mundial*. Fecha: 13 de julio de 1912.

PÉREZ PETIT, Víctor

1626. Tarjeta remitiendo unos libros propios y preguntando por un artículo suyo para *Mundial*. Fecha: 26 de febrero de 1912.

PIQUET, Julio

1627. Carta agradeciendo un trabajo de Darío y ofreciendo su casa para que descanse en ella y trabaje sobre Mitre. Fecha: 14 de agosto de 1912.
1628. Carta explicando su ausencia a causa de achaques de salud. Fecha: 4 de octubre de 1912.

1629. Carta sobre el viaje y la remuneración de *Mundial* en la gira a Hispanoamérica. Fecha: 27 de agosto de 1912.
1630. Carta desde París a Barcelona, donde está Darío, le aconseja se cuide, trabaje y le da noticias de Francisca. Fecha: 8 de enero de 1913.
1631. Carta hablando de su instalación. Fecha: 24 de agosto de 1913.
1632. Carta quejándose de que el whisky que bebió en casa de Darío le hizo mal. Fecha: 10 de septiembre de 1913.
1633. Carta aconsejando se cuide, trabaje y esté en paz, y dando noticias de sus asuntos en París (Darío está en Mallorca). Fecha: 21 de octubre de 1913.
1634. Carta con noticias de Francisca y Rubencito, de los apuros económicos que han pasado por no decírselo a él, etc. Fecha: 9 de noviembre de 1913.
1635. Carta contando que Huertas no da las llaves de la casa de París a Guido, y recomendándole ordene Rubén a Huertas que se las dé. Le advierte que no haga caso más que de las noticias que él le mande. Fecha: 26 de noviembre de 1913.
1636. Carta sobre giros que hará Darío y sobre el regalo de Reyes para Güicho. Fecha: 1 de diciembre de 1913.
1637. Carta dando noticias de giros, de Francisca y de Güicho. Fecha: 12 de diciembre de 1913.
1638. Carta con noticias de Francisca y de Güicho. Fecha: 18 de diciembre de 1913.
1639. Carta agradeciendo unos turrónes de Mallorca, comunicando que compró el regalo de Rubén para su hijo Güicho (un ferrocarril) y que a Francisca le robaron, que ha cobrado dinero de Darío y de su empleo, etc. Fecha: 22 de diciembre de 1913.
1640. Carta muy extensa aconsejando —en respuesta a sus consultas— la reorganización de su vida: viaje a Buenos Aires. De gran interés. Fecha: 27 de noviembre de 1913.
1641. Carta lamentándose de que hayan fracasado los buenos propósitos de Darío (ya que está en Barcelona) y sus buenos consejos. Muy interesante. Fecha: 30 de diciembre de 1913.
1642. Carta a París (5 de octubre de 1913) aplazando un almuerzo con Darío. Fecha: domingo.

1643. Carta urgiendo una biografía de Gladstone. Fecha: s/f.
1644. Telegrama para que saluden a Darío en su nombre. Fecha: s/f.
1645. Telegrama anunciando su visita a Darío. Fecha: s/f.
1646. Telegrama anulando la visita anterior. Fecha: s/f.

(Nota: Estos telegramas no tienen ninguna fecha, pero es posible que correspondan a 1912.)

URDARRETA, Ismael

1647. Carta saludando y enviando libros y colaboración para *Mundial*. Fecha: 4 de septiembre de 1911.

SÁNCHEZ, Ricardo

1648. Carta enviando libro y colaboración para *Mundial*. Fecha: s/f.

SERENA ACEVEDO, Josefina

1649. Carta pidiendo autógrafo. Fecha: 12 julio

VASSEUR, Alvaro Armando

1650. Tarjeta ofreciendo una temporada de reposo en su nueva casa de San Sebastián. Fecha: s/f.
1651. Carta enviando una obra suya. Fecha: 24 de junio de 1905.

Venezuela

BLANCO FOMBONA, Rufino

1652. Saludo agradecido a Rubén y anunciando su visita. Fecha: 4 de julio de 1902.
1653. Tarjeta con saludos y pidiendo un estudio de Groussac sobre Darío. Fecha: 8 de marzo, sin año.
1654. Tarjeta solicitando noticias y enviando unos pliegos de un libro que edita en Madrid. Fecha: miércoles.
1655. Tarjeta muy alegre con noticias de sus fiestas en Scheveningen (Holanda). Fecha: 4 de septiembre de 1903.
1656. Carta dando amplias noticias sobre asuntos literarios y comunes de ambos. Fecha: 23 de junio de 1903.
1657. Tarjeta pidiendo direcciones de escritores, desde Holanda. Fecha: 12, sin mes, de 1904.
1658. Carta desde Ciudad Bolívar, dice que ha sido nombrado Gobernador del Territorio Amazonas, Venezuela, y recomendando a unos hermanos suyos. Fecha: 3 de abril de 1905.
1659. Carta desde Holanda con noticias suyas. Fecha: 5 de septiembre de 1907.
1660. Tarjeta desde Caracas dando cuenta de un libro suyo publicado en París. Fecha: 6 de octubre de 1908.
1661. Unas letras proponiendo una colaboración para *Caras y Caretas*. Fecha: s/f.

1662. Carta pidiendo nombres de políticos desde París. Fecha: s/f.
1663. Carta con noticias literarias. Fecha: sábado 13.
1664. Carta diciendo que fue a visitarlo, e invitarle a almorzar. Fecha: sin fecha.

CARBONELL, Diego

1665. Carta mecanografiada recordando a Darío cómo se conocieron y enviando colaboración para *Mundial*, desde París. Fecha: 15 de junio de 1913.
1666. Carta pidiendo cita. Fecha: s/f.

COVA MAZA, J. M.

1667. Carta enviando una novela y pidiendo ejemplares de las suyas. Fecha: 6 de octubre de 1911.

GIL PORTONE, J.

1668. Carta presentando a Diego Carbonell. Fecha: 22 de julio de 1911.

HERRERA IRIGOYEN, J. M.

1669. Carta desde Caracas acerca del deseo de Darío de colaborar en *El Cojo Ilustrado* y fijando su remuneración. Fecha: 29 de marzo de 1899.

MATA, Andrés

1670. Tarjeta desde Caracas enviando un duplicado de una carta de la cual espera contestación por cable. Fecha: 28 de abril, sin año.
1671. Tarjeta pidiendo retratos y correspondencias para publicarlos. Fecha: octubre de 1908.

MILÁ DE LA ROCA RÍAZ, J. M.

1672. Carta enviando una obra suya y manifestando su admiración. Fecha: 1 de abril de 1907.

PALACIO VISO, R.

1673. Carta desde Madrid, incompleta, dando noticias de amigos, etc., encargos de Rubén. Fecha: 8 de julio de 1905.
1674. Carta con las noticias y encargos de Darío. Fecha: 18 de julio de 1905.

1675. Carta con noticias y encargos de Darío. Fecha: 23 de julio de 1905.
1676. Carta con noticias y encargos de Darío. Fecha: 26 de agosto de 1905.
1677. Carta cumplimentando los encargos de Darío. Fecha: 31 de agosto de 1905.
1678. Carta cumplimentando los encargos de Darío. Fecha: 7 de septiembre de 1905.
1679. Carta con los encargos hechos por Darío y dando noticias de ellos. Fecha: 12 de septiembre de 1905.
1680. Carta sobre la venta de *Cantos de vida y esperanza* a Pueyo. Fecha: 16 de febrero de 1906.
1681. Carta mecanografiada, del Cónsul en Roma, con noticias propias y de amigos. Fecha: 15 de septiembre de 1909.

PLANAS SUÁREZ, Simón

1682. Carta desde Lisboa con saludos amistosos y ofreciéndose. Fecha: 22 de septiembre de 1908.

RIVAS, Angel César

1683. Carta acerca de un libro publicado por Gamboa (Federico). Fecha: s/f.

SOUBLETTEP, Henrique

1684. Carta pidiendo ayuda intelectual para un periódico que va a fundar con otros venezolanos. Fecha: 18 de febrero de 1909.

SILVA, Rafael

1685. Carta enviando un libro suyo. Fecha: 23 de agosto de 1911.

VALDERRAMA, Felipe

1686. Carta pidiendo colaboración para una revista que dirige. Fecha: 6 de noviembre de 1894.

ZUMETA, César

1687. Carta desde París a Madrid solicitando su concurso literario para propaganda latinoamericana. Fecha: s/f.

1688. Carta en Nueva York diciendo que ha ido a verle al Hotel Astor y volverá. Fecha: s/f.

PIETRI-DAUDET, Antonio

1689. Tarjeta quejándose del silencio de Darío y atribuyéndolo a «inquinias» de *Tible Machado*. Fecha: 11 de enero de 1912.
1690. Tarjeta a Darío en Mallorca acompañando *Los Ecos de la Revue Americaine*, con la noticia de la estancia de Darío en Mallorca. Fecha: 23 de enero de 1907.
1691. Tarjeta a Darío en París con invitación para ir a Bruselas dos días para hacer un folleto que interesaba al poeta. Fecha: 25 de abril de 1907.
1692. Tarjeta a Darío en Anuvers, Hotel Dycksterhuys. Fecha: 4 de junio de 1908.
1693. Tarjea a Darío en París acusando recibo de una tarjeta. Fecha: 29 abril de 1909.
1694. Tarjeta pidiendo una fotografía para ilustrar un artículo de Lemoine. Fecha: 24 (1913).
1695. Tarjeta del mismo a Darío pidiendo no le dé las gracias por el artículo que le encargó. Fecha: 1911.
1696. Tarjeta sobre temas literarios. Fecha: s/f.

CARBONELL, Diego

1697. Carta manifestando que él también se pone enfermo pero que se cura con San Francisco de Asís. Fecha: septiembre 9, sin año.
1698. Carta a Darío a quien dice que le hubiera agradado encontrar en sus páginas una nota bibliográfica sobre su libro. Fecha: sin fecha.

PLANAS, Simón

1699. Carta mecanografiada desde Lisboa presentando a la escritora portuguesa Olga Moraes Sarmiento de Silveira. Fecha: 14 de febrero de 1912.
1700. Carta desde Lisboa a Darío, a Montevideo, remitiendo revistas y una carta de Baldomero García, Ministro argentino en Lisboa. Fecha: 18 de junio de 1912.

LEÓN, Francisco de

1701. Carta del administrador de *El Universal* a Darío, que está en París, con el aviso de que por los señores Pardo, de París, recibirá el importe de sus colaboraciones. Fecha: 5 de noviembre de 1911.

España

ACEBAL, Francisco

1702. Carta con membrete de *La Lectura* (Madrid); espera poder ir a verle y recibir original suyo. Letra autógrafa Rubén: «Con 4-7-908». Fecha: viernes 3.

ALCOVER Y MASPONS, Juan

1703. Carta desde Palma. Le felicita por su última poesía, que recitó Juan Sureda en La Cartuja. Fecha: 20 de noviembre de 1906.

ALOMAR, Gabriel

1704. Carta desde Palma. Le envía dedicada una traducción de la obra de Saud y anuncia ir a verle y presentarle a Juan Alcover. Fecha: 13 de enero de 1914.
1705. Carta desde Barcelona. Le dice que es catedrático de Literatura, Instituto de Gijón, y se honra en colaborar en *Mundial Magazine*. Fecha: 29 de junio de 1911.

APONTE, Adolfo (Teniente Regimiento Infantería)

1706. Carta desde Nador (Marruecos). Le pide envíe un número de *Mundial*, donde hay versos suyos. Fecha: 29 de abril de 1912.

ARANDA TOLEDO, Emilio

1707. Carta desde Soria pidiendo recomendación cerca Gobierno de Nicaragua para un cátedra de Letras. Fecha: 29 de noviembre de 1908.

ARIS Y GARCÍA, J. (Doctor)

1708. Carta desde Palma. Se disculpa de no haberle visitado por tener desagradables noticias de América. Fecha: 7 de febrero de 1907.

ARMIÑÁN, Luis de

1709. (B. L. M. Director revista *Unión Iberoamericana*) da gracias por la carta recibida de Rubén. Fecha: 30 de abril de 1909.

ANZA BORONAT, A.

1710. Carta dirigida a Antonio Tassi. En ella se adjunta otra para Rubén (que no está). Elogia libro *Castelar*. Sin fecha.

BAROJA, Pío

1711. Carta en la que le devuelve otra de Rubén que equivocadamente le envían a él. Fecha: 28 de abril de 1911.

BELTRÁN (Librería Fernando Fé. Madrid)

1712. Trajeta postal anunciando el envío de 50 ejemplares de *Opiniones* que quiere. Fecha: 24 de abril de 1906.
1713. Tarjeta postal. Envía *Mala hierba*, *Aurora Roja*, de Baroja. Le gusta *Oda a Mitre*. Fecha: 31 de marzo de 1905.
1714. Carta enfadado porque la prensa no haya hecho ni alusión siquiera al libro *Opiniones* de Rubén Darío. Fecha: 19 de mayo de 1905.
1715. Carta en la que se alegra de su restablecimiento. Dice ha publicado *Flores del mal* de Boudelaire. Fecha: 9 de octubre de 1905.
1716. Carta (falta el comienzo) en la que da las gracias por el envío de un ejemplar *Oda a Mitre*. Sin fecha.
1717. Carta en la que le pide firme los papeles de *Opiniones*. Se está imprimiendo *Parisiána*. Fecha: 25 de abril de 1907.
1718. Carta sin terminar. Le escribe sobre la conveniencia de inscribir *Opiniones* y *Parisiána* en el Registro de la Propiedad. Fecha: 2 de mayo de 1907.

BELLO, Luis

1719. (Nota con membrete Grand Hotel París-Madrid 8-5 T). Desea saludarle y abrazarle. Letra autógrafa: «Conforme». Fecha: Sin fecha.

BENAVENTE, Jacinto

1720. Continental Express (Madrid). Da gracias por enviarle su poesía. Fecha: Sin fecha.
1721. Carta presentando a Manuel Merino para la revista *Mundial*. Fecha: 5 de noviembre de 1911.

FERNÁNDEZ DE BETHENCOURT, Francisco

1722. Carta desde Madrid pidiendo le envíe nombramiento de don Francisco Bautista y Marín para el consulado de Nicaragua en Las Palmas (Canarias). Autógrafo (4 de octubre de 1909). Fecha: 20 de septiembre de 1909.

BOURGON, Luis (Director *Gaceta Política*) (B. L. M.)

1723. Envía dos ejemplares 4.º número, con retrato y datos de Rubén Darío. Autógrafo: C. 20-6-1908). Fecha: 20 de junio de 1908.
1724. B. L. M. Agradece su ofrecimiento (Autógrafo: Conforme). Fecha: 20 de septiembre de 1908.

BUENDÍA, Rogelio

1725. Carta desde Sevilla, enviando para *Mundial* versos de su libro *Del bien y del mal*. Fecha: 16 de mayo de 1913.

BUENO, Javier

1726. Carta con papel de *Mundial*, ofreciéndose a escribir una información sobre trineos. Fecha: 26 de diciembre de 1911.
1727. Carta donde envía un recorte con elogios para Rubén del «gran don Ramón». Fecha: 9 de marzo de 1912.
1728. Carta desde París. Le habla del nacimiento de su hijo Guy y le pide unas cuartillas para *Mercurio*, de Barcelona. Fecha: 9 de julio de 1913.

BUENO, Manuel (Diputado a Cortes por Huelva)

1729. Carta desde Madrid con felicitaciones por *Mundial* y prometiendo colaboración. Fecha: 19 de mayo de 1911.
1730. Carta presentando a Manolo Mesnio. Fecha: 29 de octubre de 1911.

BURGOS, Carmen

1731. Carta desde Madrid. Revista *Crítica* pidiendo un trabajo para la revista. Autógrafo: con 24-8-109. Fecha: Sin fecha.
1732. Carta invitándole a una reunión en la revista *Crítica* para obsequiar a la poetisa Sofía Casanova (Autógrafo: C. 25-9-1908). Sin fecha.
1733. Carta desde París, viernes 30 de junio. Espera la visita de Darío anunciada por Gómez Carrillo. Sin fecha.
1734. Carta desde París (Villemamble) alegrándose por su posible colaboración en *Elegancias*. Sin fecha.
1735. Carta desde París. Después de su regreso de Bélgica desea verle. Autógrafo: 16 de agosto. Fecha: 14 de agosto de 1911.
1736. Carta desde París. Sale para España, promete artículos para *Mundial* y *Elegancias*. Autógrafo: «agosto 20». Fecha: 17 de agosto de 1911.
1737. Carta desde Madrid, *Heraldo de...* Sale para Argentina. Manda retrato para *Mundial*. Fecha: Sin fecha.
1738. Carta desde Madrid presentando a Magdalena Santiago Fuentes, escultora de talento. Fecha: 9 de octubre.

CAMBA, Julio

1739. Carta, pidiendo unas cuartillas a Rubén. En el dorso autógrafo de Rubén: «Joaquín Méndez Medina». Copia de los versos y *Canto a Palomero*. Sin fecha.

CANDAMO, Bernardo G. de

1740. Carta dirigida a París, le habla de varios libros aparecidos y desea recibir *Cartas de España*, de Rubén. Sin fecha.
1741. Carta desde el Ateneo de Madrid. Falta el final; habla de opiniones literarias. Le recomienda conocer a Gabriel Alomar, que vive en Palma. Fecha: 14 de noviembre de 1902?
1742. Carta enviéndole otra de Camba y anunciándole que hará el artículo para *La Lectura*. Fecha: 3 de junio de 1905.

LATOSTAVSKI, W (marido de Sofía Casanova)

1743. Tarjeta postal con unas líneas de su mujer. Esperan la visita de Rubén Darío y Sofía promete enviarle algunos versos. Fecha: 1 de mayo de 1899.

CASANOVA, Sofía

1744. Carta desde Polonia. Recuerda Madrid y desea ver a Rubén en Varsovia. Fecha: 12 de julio de 1899.

CASTELLO, Condesa de

1745. Carta desde Barcelona enviando un cuento para *Elegancias*. Fecha: 6 de octubre de 1911.
1746. Tarjeta Postal excusándose por no enviar original. Ha estado enferma. Promete cuento de Navidad. Fecha: 26 de noviembre de 1911.

CASTRO, Cristóbal de

1747. Carta desde Madrid. Le da las gracias por el libro recibido dedicado y le pide un retrato para hacer artículo en *Diario Universal*. Fecha: 25 de junio de 1905.
1749. Carta desde *El Liberal*. Madrid. Le da la bienvenida y le pide una cita. Fecha: 22 de mayo de 1908.
1749. Carta proponiendo una serie de crónicas para *Mundial* con el título *El renacimiento español*. Fecha: 3 de junio de 1911.
1750. Carta como Presidente de la Asociación de Publicistas, comunicando que ha sido inscrito. (Autógrafo: C. 3 julio). Fecha: 22 de junio de 1911.
1751. Carta desde el *Heraldo de Madrid* acusando recibido cheque y que amplíe artículo sobre Romero de Torres. Fecha: 14 de julio de 1911.

CAVESTANY, Genaro

1752. Tarjeta de visita enviando 50 páginas de original. Sin fecha.
1753. Carta anunciando un viaje por Buenos Aires y Chile en donde su hermano Juan Antonio recitará poesías de Rubén. Fecha: 20 de junio.

CAVESTANY, Juan Antonio

1754. Tarjeta de visita enviando invitaciones para unas conferencias.
Sin fecha.

CELADA, Lorenzo de

1755. Carta mecanografiada ofreciéndose como corresponsal de *La Correspondencia de España*. Fecha: 30 de octubre de 1908.

CODERCH NIELLA, Joaquín

1756. Carta desde Barcelona «ante joven», enviando unas fotografías.
Fecha: 9 de enero de 1914.

COROMINAS, Doctor

1757. Carta desde el Ateneo de Barcelona, enviando para *Elegancias* el *Fenómeno*. Fecha: 18 de agosto de 1913.

DÍAZ HUERTAS, Angel

1758. Carta desde Sevilla pidiendo el importe de unos dibujos ilustrativos del cuento *La cena de papá Juan*. Fecha: 26 de noviembre de 1911?

DÍEZ CANEDO, Enrique

1759. Carta desde el Ateneo de Madrid presentado a Pedro Salinas y dando noticias personales suyas. Fecha: 11 de octubre de 1911.
1760. Carta desde París enviando saludos y unos versos humorísticos para *Mundial*. Fecha: 10 de septiembre de 1913.

DORESTE, Luis

1761. Carta desde *El Globo*, Madrid, presentando a un amigo pintor leal que va a París. Fecha: 16 de julio de 1903.

ESCRIBANO, Francisco

1762. Carta desde Argamasilla de Alba, enviando un ejemplar de la revista *El País de don Quijote* y pidiendo unas líneas. Fecha: 28 de febrero de 1905.

FERNÁNDEZ SHAW, Carlos

1763. Carta recomendando a Manuel Eledo para secretario. Fecha: 14 de noviembre de 1908.

1764. Tarjeta postal enviando saludos desde Cercedilla. Fecha: 11 de junio de 1909.

FERRER GIBERT, Pedro

1765. Carta desde Palma del director de *La Almudaina*, Diario de la mañana le envía una obra suya. Fecha: 11 de agosto de 1911.

FRANCÉS, José

1766. Carta enviando un cuento para *Mundial*. Autógrafo: C. 28 septiembre. Fecha: 20 de septiembre de 1911.

FRANCOS RODRÍGUEZ, José

1767. Carta del Director de *Heraldo de Madrid*, dando las gracias por su composición para el periódico. (Autógrafo: Conforme.) Fecha: 30 de diciembre de 1908.

1768. Carta donde le da expresivas gracias por su pésame. Fecha: 29 de diciembre de 1909.

BUENO, Javier

2072. Carta desde París, dando el pésame a Darío por la muerte de su madre. Fecha: 8 de diciembre de 1911.

CONDE DE ALBAY

4525. Madrid. B. L. M. Subsecretario de J. Pública, a Darío le remite el catálogo de la Exposición Cervantina y la Medalla conmemorativa del centenario. Fecha: 13 de mayo de 1905.

AMENGUAR OLIVER

4526. Palma de Mallorca. Carta manuscrita, Director de *La Almudaina*, quien remite a Rubén una carta de *Azorín*. Fecha: 21 de febrero de 1907.

ARANDA TOLEDO, Emilio

4527. Soria. Carta manuscrita sobre los deseos de marchar a América de corresponsal. Fecha: 11 de marzo de 1909.

4528. Madrid. B. L. M. del Vicepresidente del Ateneo Científico y Literario, Sección de Ciencias Morales y Políticas a R. D. Fecha: 22 de diciembre de 1908, al remitirle una memoria sobre la *Clase Media*.

BETHENCOURT, F. F.

4529. Madrid. Carta manuscrita para AMADO NERVO acusando recibo a éste de la que le remitía de Rubén. Fecha: 11 de noviembre de 1908.

BORJA, Marqués de

4530. Madrid. Carta a máquina de la Intendencia General de la Real Casa, al remitir a Darío sendos permisos para visitar Caballerizas, Sitios Reales y Casa de Campo. Fecha: 4 de julio de 1908.
4531. París. Circular a máquina de la Asociación Española e Hispano Americana de París invitando a un banquete en honor de Carmen de Burgos. Firman el doctor Cabos y E. Paul Almarca. Sin fecha.

CAVESTANY, Genaro

4532. París. Carta a máquina dirigida a Rubén Darío sobre la traducción de una obra. Sin fecha.
4533. París. Carta a máquina interesándose por la salud de Darío y dando cuenta de su propósito de hacer traducciones. Fecha: 28 de octubre de 1906.
4534. Carta manuscrita enviando el resto de la novela para que la corrija y la entregue. Alusiones a Zelaya y al General Reyes, mejicano. Fecha: 24 de abril. Sin año.
4535. Carta manuscrita a Darío sobre traducciones y la boda de una hija de don Crisanto (Medina). Fecha: 24 de junio.
4536. París. Carta manuscrita con alusiones a Zelaya, Gómez Carrillo y Estrada Cabrera (nota de «C», 7 de julio, de Darío). Fecha: 4 de julio.
4537. Tarjeta sobre las conferencias en el Teatro Femina de París de Juan A. Cavestany. Fecha: noviembre de 1912.
4537. París. Circular impresa firmada por varios escritores sobre las conferencias de Juan Antonio Cavestany. Fecha: 31 de octubre de 1912.
4538. París. Carta pneumatique manuscrita sobre valoración de sus traducciones. Fecha: 1 de diciembre. Sin año.
4539. París. Tarjeta manuscrita sobre la conveniencia de que Darío revise sus traducciones. Sin fecha.

CAVIA, Mariano de

4540. Pareado impreso en francés alusivo a Rodin. Sin fecha.

CERVIGÓN, Cayetano

4541. París. Carta manuscrita con alusión a Zuloaga y referencias bibliográficas. Fecha: 8 de febrero de 1911.

DÍAZ, Edmundo

4542. San Esteban de Pravia. Tarjeta postal a Darío enviándole correspondencia a Madrid. Fecha: 21 de septiembre de 1905.

DÍAZ CANEJA, Iván

4543. Palencia. Carta manuscrita, y agradece otra de Darío. Fecha: 12 de agosto de 1909.

DURÁN OROZCO, José

4544. Carta manuscrita del vate almeriense solicitando de Darío un socorro. Sin fecha.

EIZAGUIRRE, José Manuel

4545. Carta manuscrita a Darío sobre un paseo en coche. Fecha: 10 de junio de 1909.

ENTÍO, José

4546. Cuenca. Carta manuscrita con la gratitud por otra de Darío. Fecha: 2 de mayo de 1909.

FERREN GIBENT, Pedro

4547. Carta incompleta dirigida a (Sureda) sobre un artículo alusivo a R. Darío. Fecha: 1913.

FRESNO CUEVES, Fernando

4548. Oviedo. Carta manuscrita, agradecido por la acogida de Rubén a sus versos. Fecha: 29 de abril de 1913.

CONDESA DEL CASTELLÓ

4585. Barcelona. Membrete del Hotel Gran Colón. Carta manuscrita a R. D., quien le expresa su admiración literaria, con alusión al soneto *Margarita*. Sin fecha.

CERVIGÓN, Cayetano

4589. Carta manuscrita a R. D., quien presenta a Darío a la manicura
LINA HERNANDO. Sin fecha.

España

GALLARDO Y GUZMÁN, José

1769. Carta escrita desde Aguilar de la Frontera. Le envía certificada su novela *El gran capitán*. Fecha: 26 de marzo de 1909.

GARCÍA MAROTO, Gabriel

1770. Carta de este pintor. Le pide autorización para hacer su retrato. Fecha: Sin fecha.

GASCÓN DE GOTOR, Anselmo

1771. Carta desde Huesca de este profesor de arte y arqueología. Ofrece su colaboración para *Mundial*. Fecha: 9 de marzo de 1913.

GASSET, Rafael (Director de *El Imperial*)

1772. Carta invitando al banquete que la prensa da a los marinos de la fragata *Presidente Sarmiento*. Fecha: 22 de marzo de 1900.
1773. Carta contando con la asistencia de Rubén al banquete, invitado como argentino. Fecha: 23 de marzo de 1900.

GENER, Pompeyo

1774. Carta desde el Ateneo de Barcelona incluyendo un cuento humorístico para *Mundial* y ofreciendo su colaboración. Autógrafo: 14 de junio. Fecha: 8 de junio de 1911.

1775. Carta acuse de recibo cheque. Promete enviar novela por entregas para *Mundial*. Noticias artísticas y literarias. Fecha: 12 de julio de 1911.
- 1776 - 1777. Dos cartas: una dirigida a Elías y otra a José, presentando a Rubén Darío para que colaboren con él en *Mundial*. Fecha: 1 de agosto de 1911.
1778. Carta acompañando a las dos cartas anteriores, y noticias literarias. Fecha: 2 de agosto de 1911.
1779. Carta. Le envía certificada la novela para ser publicada en varios números de *Mundial*. Autógrafos de Rubén en varias anotaciones. Fecha: 12 de agosto de 1911.
1780. Carta anunciando su viaje a París. Discute precio de su novela, Y habla de escribir dos artículos sobre Zuluaga y Ramón Casas. Fecha: 22 de agosto de 1911.
1781. Carta pidiendo aclaraciones sobre la dirección literaria y artística de *Mundial*. Fecha: 10 de diciembre de 1911.
1782. Carta en la que se ofrece incondicional de Rubén, por encima de divergencias. Fecha: 26 de diciembre de 1911.
1783. Tarjeta postal. Dice si puede hacer artículo sobre Maragall y su entierro impresionante. Pide credencial de corresponsal en *Mundial*. Fecha: 30 de diciembre de 1911.
1784. Carta mandando su nueva dirección. Autógrafo: C. 4 de marzo. Fecha: 26 de febrero de 1912.
1785. Manda un cuento, una comedia de un acto para el certamen de *Mundial* y otras obras suyas. Letra autógrafa de Rubén. Fecha: 26 de noviembre de 1912.
1786. Carta desde la Casa de América de Barcelona, comunica todo el homenaje que la ciudad quiere rendir a Rubén a su llegada. Fecha: 20 (sin mes) de 1912.
1787. Carta. Le entrega su trabajo sobre Casas. Espera verle junto con Lugones. Fecha: matasellos, 2 de octubre de 1913.
1788. Carta mandando recado de no poder acudir a la hora convenida. Fecha: Sin fecha.
1789. Carta. Desea ver a Rubén y hablarle; siente no haberlo hallado en casa. Fecha: Sin fecha.

GÓMEZ DE LA MATA, Germán

1790. Carta enviando versos inéditos para *Mundial* y presentándose así mismo. Fecha: 4 de abril de 1912.
1791. Carta ofreciendo una novela corta *Musa*, para *Mundial*. Fecha: 29 de agosto de 1913.

GONZÁLEZ BLANCO, Andrés

1792. Carta desde Madrid. Le dice que acaba de escribir su prólogo para *Obras Escogidas*, de Rubén. Fecha: 3 de junio de 1909.
1793. Carta pidiendo un anticipo de dinero. Fecha: 19 de junio de 1909.
1794. Carta pidiendo unos versos para un periódico de Oviedo que celebra el tercer centenario de la Universidad Ovetense. (Nota autógrafa de Darío, *Conforme*). Fecha: Sin fecha.
1795. Carta dirigida a Manuel J. Pichardo diciéndole le envía dos ejemplares de las obras escogidas de Darío. Fecha: 21 de mayo de 1910.
1796. Carta lamentando no se hayan aceptado sus originales, *Consideraciones sobre el último libro de Unamuno y Autobiografía* y enviando un cuento para *Mundial*. Fecha: 17 de junio de 1911.

GONZÁLEZ BLANCO, Pedro

1797. Carta sobre noticias literarias e impresiones de libros. Posible ida para ver a Rubén. Fecha: 16 de agosto de 1905.
1798. Carta pidiendo dinero para ir a verle a Asturias. Fecha: 20 de agosto de 1905.
1799. Carta. Está esperando contestación de Rubén para saber a qué atenerse. Fecha: 28 de septiembre de 1905.
1800. Tarjeta de visita. Con notas a Rubén. Está «capoteando un temporal de acreedores». Fecha: Sin fecha.
1801. Tarjeta postal. Le pide un ejemplar de *Azul* que necesita Andrés para su estudio sobre Rubén, Juan Ramón Jiménez no da el que tiene. Fecha: 12 de junio de 1906?
1802. Carta nota. Hoy 29, a las dos de la tarde, van a visitar a Rubén con Blasco. Sin fecha.
1803. Carta con membrete Ministerio de Fomento-Gabinete Particular. Pide unas líneas de Rubén para una tarjeta que envía adjunta. Fecha: Sin fecha.

- 1804. Carta. Espera ver a Rubén después de estar con Blasco que le ha dado para él *La Bodega*. Sin fecha.
- 1805. Carta invitándole a comer en Fernando Fé con Blasco. Sin fecha.
- 1806. Nota recordándole una cita en casa de Fé. Sin fecha.
- 1807. Carta. Cuenta con él para figurar en *La República*. Espera visitarle en Asturias. Sin fecha.
- 1808. Carta. Postdata pone: «hoy, 29 de marzo, día de San Eustaquio». Habla de la próxima salida de *Revista contemporánea*. Sin fecha.

GUERRERO, Fernando

- 1809. Carta con membrete de Embajada de España en París, ofreciendo sus trabajos literarios para *Mundial*, pidiendo hora. Fecha: 15 de diciembre de 1911.

GUTIÉRREZ, José María; GONZÁLEZ, Melitón

- 1810. Carta con el membrete *Caras y Caretas*. El representante corresponsal en España. Celebrando poesía de Rubén para el número extraordinario de año nuevo. (Dudosa la nacionalidad de este corresponsal.) Fecha: 13 de diciembre de 1909.

GÓMEZ, Hamlet

- 1811. Desde Granada escribe carta enviando un artículo aparecido en *Diario de Nicaragua*, como homenaje, aunque no le conoce. (Debe ser un artículo satírico.) Fecha: 1 de diciembre de 1907.

HERAS, Dionisio de las

- 1812. Carta con Membrete Ateneo Sociedad de Excursiones Sevilla. (Particular.) Le pide con insistencia un artículo para *Hojas Seltas*. Espera su visita. Fecha: 17 de septiembre (sin año).

HERNÁN, Fermín

- 1813. Carta desde Bilbao, *Biblioteca Vascongada*. Muy elogiosa para Rubén, contándole entre los hombres más inteligentes del momento y muy elogiosa también por su intervención en *Vida Nueva*. Fecha: 17 de abril de 1899.

HOYOS, Antonio

1814. Tarjeta con invitación a tomar el té. Sin fecha.

HUERTAS HERVÁS, Juan

1815. Carta desde París. Da noticias de Rubencito y de un guiso de angulas. Fecha: 24 de octubre de 1913.
1816. Carta. Habla del banquete de Naurice Waleffe. Noticias de Rubencito. Fecha: 5 de noviembre de 1913.
1817. Carta desde París. De Guido no ha conseguido la paga. Noticias de Rubencito. Nota autógrafa de Darío. (*Cra. Nov*). Fecha: 23 de noviembre de 1913.
- Telegrama. Esperan alegres a Rubén. Fecha: 27 de enero de 1914.

TOBAL, M. A.

1819. Carta dirigida a Huertas desde Biarritz. Fecha: 12 de septiembre de 1913.

INSÚA, Alberto

1820. Carta. Habla de asuntos editoriales. Espera *Canto errante*. Fecha: 26 de agosto de 1907.
1821. Tarjeta. Asuntos editoriales. La poesía *Confesión* ha sido retirada. Fecha: 23 de septiembre de 1907.
1822. Carta sobre la impresión de *Canto errante* y posibilidad de incluir algunas poesías de *Prosas profanas*. Fecha: 27 de septiembre de 1907.
1823. Carta. Pide cita para hablar sobre posibles ediciones en Editorial Renacimiento. Sin fecha.

JIMÉNEZ, Eustaquio

1824. Tarjeta de visita. Sin fecha.

JIMÉNEZ, Juan Ramón

1825. Tarjeta de visita. «Queridísimo maestro... su...». Sin fecha.
1826. Tarjeta. En Madrid, anda de paso. Dando las gracias por sus prosas y sus versos. Le pide *La caravana pasa* que desea para una biografía. Sin fecha.

1826
1826
1826

Querido poeta: acabo de recibir el ejemplar de "Poesías", con los admirables versos que iba leyendo antes la gacetería de poesía en su primera página; no podía figurarme cuando te acordabas — como poeta y como amigo — esta figura. Sin más te felicito y te felicito toda España. Supongo que estos versos das patria; antes recibiste una tarjeta mía. Me dije te enviaré "La caravana para... para abrir alguna biblioteca. Y cuando pueda mandarte sus otros libros — los versos" etc. — a fin de hacer que estudiese que tengo pensado, sobre estos.

— Le abraza Vano de carino su
J. R. Jimenez

1. donde de Aranda. 1. Madrid.

Querido poeta: acabo de recibir el ejemplar de "Poesías", con los admirables versos que iba leyendo antes la gacetería de poesía en su primera página; no podía figurarme cuando te acordabas — como poeta y como amigo — esta figura. Sin más te felicito y te felicito toda España. Supongo que estos versos das patria; antes recibiste una tarjeta mía. Me dije te enviaré "La caravana para... para abrir alguna biblioteca. Y cuando pueda mandarte sus otros libros — los versos" etc. — a fin de hacer que estudiese que tengo pensado, sobre estos.

— Le abraza Vano de carino su
J. R. Jimenez

1. donde de Aranda. 1. Madrid.

1827
1827
1827

Querido poeta: acabo de recibir el ejemplar de "Poesías", con los admirables versos que iba leyendo antes la gacetería de poesía en su primera página; no podía figurarme cuando te acordabas — como poeta y como amigo — esta figura. Sin más te felicito y te felicito toda España. Supongo que estos versos das patria; antes recibiste una tarjeta mía. Me dije te enviaré "La caravana para... para abrir alguna biblioteca. Y cuando pueda mandarte sus otros libros — los versos" etc. — a fin de hacer que estudiese que tengo pensado, sobre estos.

— Le abraza Vano de carino su
J. R. Jimenez

1. donde de Aranda. 1. Madrid.

Nueva edición de "Ninfas", muy
corregida (aumentada con lo nuevo y
disminuida de algo antiguo); esta edi-
ción será la que yo habia tenido de
ese libro - editado por primera vez muy
precipitadamente - y pienso dedicarla
a usted: espero que usted me escriba
diciéndome si acepta la dedicatoria
del libro.

Ya sabe que lo admira y
lo quiere profundamente su

Juan R. Jimenez

1827

Al Sr. Antonio del Rosario.

Príncipe de Vergara. 14.

Madrid.

1827. Carta desde el Sanatorio del Rosario. Le envía *Rimas* y habla del proyecto nueva edición de *Ninfeas* que quiere dedicárselo. Fecha: Sin fecha.

GARCÍA LADEVESE, Ernesto

1828. Carta desde París. Con Lockroy y Naquet preparan banquete homenaje a Emilio Mitre. Fecha: 7 de noviembre de 1900.
1829. Carta desde Madrid. Habla del banquete a E. Mitre y presenta al síndico de Press Etrangère. Fecha: 11 de noviembre de 1900.
1830. Carta felicitando a Rubén por sus viajes y observaciones en Inglaterra y Bélgica. Se temió guerra entre Argentina y Chile. Está mejor de salud. Fecha: 30 de diciembre de 1901.
1831. Carta desde Madrid. Cumple encargo para el señor Drago. Felicita por el prólogo de *Peregrinaciones*. Fecha: 16 de febrero de 1902.
1832. Carta. Drago contesta al cablegrama «Darío ninguna». Le pide *Peregrinaciones*. Fecha: 18 de febrero de 1902.
1833. Carta. Acaba de recibir *Peregrinaciones*. Felicitación año. Fecha: 6 de enero de 1903.
1834. Carta pidiendo un número de *La Nación*, de Buenos Aires. Fecha: 4 de abril de 1905.

LÁZARO GALDIANO, José

1835. Carta con membrete Cónsul de la República de Bolivia. Director de *La España Moderna*, disculpándose por tardar en escribir. Ofreciendo su casa. Y manda la *España Moderna*. Fecha: 29 de mayo de 1902.

LEÓN, Guillermo

1836. Carta desde el Ateneo de Barcelona. Le dice ha enviado la revista *Sofía* y el libro *Isis sin velo*. Fecha: 7 de febrero de 1907.

LÓPEZ BALLESTEROS, Luis

1837. Carta. Madrid, *El Imparcial*. Recomendando al señor Tejero, para publicaciones. Sin fecha.

LÓPEZ BARBADILLO, Joaquín

1838. Carta. Siente no haber ido a su recepción-presentación de credenciales por estar enfermo. Sin fecha.

LUNA, Carlos

1839. Carta dándole la enhorabuena y gracias por su obra *La caravana pasa*, que le encanta. Fecha: 31 de mayo de 1908.

LUCA DE TENA, Torcuato

1840. Carta mecanografiada dando gracias con motivo del banquete celebrado en su obsequio. Fecha: 3 de febrero de 1909.

MACHADO, Antonio

1841. Tarjeta postal desde Madrid. Le dice que ha triunfado *Cantos de vida y esperanza* y que ha escrito un artículo sobre ellos sin saber dónde publicarlo. Fecha: 16 de julio de 1905.
1842. Carta desde París, presentando a Manuel Casillas para la plaza de corrector de pruebas de *Mundial*. Desea verle. Le trae noticias de España. Fecha: 2 de junio de 1911.
1843. Tarjeta postal desde París. No ha podido visitarle por enfermedad de su mujer. Fecha: 11 de julio de 1911.
1844. Carta desde París. Tiene que regresar a España porque su mujer, enferma, no puede vivir allí. Pide ayuda a Rubén. Fecha: 6 de septiembre de 1911.
1845. Tarjeta postal desde Irún. Va a Soria buscando la salud de su mujer, pide las pruebas de su artículo. Fecha: 12 de septiembre de 1911.
1846. Carta desde Soria. Está como catedrático de francés. «Vieja ciudad de Castilla donde me trajeron mis pecados.» Sin fecha.

MACHADO, Manuel

1847. Tarjeta de visita recomendado al doctor Lupiáñez para el Consulado de Nicaragua. Fecha: 19 de marzo de 1909.
1848. Recibo. Trabajos de la secretaría particular del Ministerio de Nicaragua, 100 pesetas. Fecha: 14 de junio de 1909.
1849. Recibo por su cuento *La Noche* para *Mundial*. La cantidad en blanco. Fecha: 18 de noviembre de 1911.
1850. Carta desde Madrid. Se queja de no recibir respuesta a sus cartas. Faltas de administración de *Mundial*. Fecha: 10 de enero de 1912.

quante muchos años. pa
 ra bien de la Nación y
 para el carino de sus ami
 gos serenos y devota.
 Si nos como
 Manuel Machado
 11. Nov. 1912. Madrid

1851

1851
 Señor Don
 Rubén Darío
 Agradeciendo mucho
 mucho - por su última
 carta. Espero le au
 tis un nuevo trabajo,
 recantado de calabo
 rar en esa hermosa re
 vista. Misito - como le di
 cia se me autend- de

Carta de Manuel Machado.

regar a V. Fue me
cristiano. Cuando sus
tentaciones se lo per
mitían.

Por mi parte jure de
arte.

El infante asesinado
de Caracolas tiene a
habido abscondi y cubro
ficcido. Dio cabal uer
mas al irrealismo y
a sus misteriosas exis
tencias, leaders de la
noturnidad y la penumbra
que sale conviscible en

sus predicaciones ineptas
condenar a los asesinos cul
pares en asesinos pútricos.
Dios los aliso me a tuas
y otros y a la infesta fren
sa caricia de las mayores
desgracias de este pobre
país....

Yacajenos, uoratos, Haas
tro, jur el arte puro y sac
to. Y el día que todos acon
plan en deber y en me
dian como uoratos lo met
tra el habra uoratos.
la única vía de salvación
y de vida porique.

Dios le bendiga

1851. Carta desde Madrid. Le avisa entristecido la muerte de Canalejas. Fecha: 15 de noviembre de 1912.
1852. Carta. Junta de Iconografía Nacional. Ha enviado un artículo y cuento y envía otro para *Mundial*. ¿Por qué no escribe Rubén? Fecha: Sin fecha.

MAEZTU, Gustavo de

1853. Carta desde París ofreciéndose como colaborador de *Mundial*. Fecha: 7 de abril (sin año).
1854. Tarjeta de visita. Sin fecha.

MARQUINA, Eduardo

1855. Carta, hoy jueves. Le envía unas obras suyas y promete ir a visitarle pronto. Sin fecha.

MARTÍN RUIZ, Leocadio

1856. Carta desde Peñarroya (Córdoba). Periodista pidiendo autógrafo y ofreciéndose incondicional. Fecha: 11 de marzo de 1905.

MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio

1857. Tarjeta. Acaban de terminar la tirada de *Tierras Solares*. Habla de la publicación de *Opiniones*. Le pide un retrato. Sin fecha.
1858. Tarjeta enviando ejemplares de *Tierras Solares*. Sin fecha.
1859. Carta hablando de la edición de *Tierras Solares*. Sin fecha (septiembre nada más).
1860. Tarjeta postal desde Madrid acusando recibo de versos de Rubén para la revista. Fecha: 20 de febrero de 1907.
1861. Tarjeta postal pidiendo notas autobiográficas. Ya ha corregido *Canto errante*, que le parece admirable. Fecha: 28 de septiembre de 1907.

MASERAS, Alfonso

1862. Carta desde París. Le envía poesía traducida al castellano de Joan Maragall para *Mundial* y solicita una entrevista. Fecha: 11 de septiembre de 1911.
1863. Carta desde París. Le envía una obra suya y espera pueda apadrinarla, agradeciéndoselo. Fecha: 28 de noviembre de 1911.

1864. Carta comunicando la muerte de Maragall. Fecha: 22 de diciembre de 1911.
1865. Carta desde París. Trata de asuntos de colaboraciones en *Mundial*. Espera artículo de Rubén en *La Nación* sobre Maragall, que no ha recibido. Fecha: 16 de febrero de 1912.
1866. Telegrama. Está en París en lunes. Fecha: 8 de noviembre de 1912.
1867. Carta desde París. Le envía *Correo de las letras*. Le cuenta del banquete homenaje celebrado en Barcelona en honor de Rubén. Le pide consejo sobre la publicación de su novela *Ildasibal*. Fecha: 19 de enero de 1913.
1868. Carta desde París. Contestación a un aviso y comunicación y que *Ildasibal* lo publicará Ollendosff. Fecha: 8 de marzo de 1913.
1869. Carta desde París. Le pregunta si asistirá a una comida que sus amigos quieren darle y si querrá leer unos versos, «*el más grande poeta de América*». Fecha: 6 de julio de 1913.
1870. Carta desde París. Le dice cómo Garzón siente no asistir a la comida y poder saludar a los señores Piquet y Nordaux. Maseis anuncia su visita. Fecha: 6 de septiembre de 1913.
1871. Poema original de Maseras en catalán dedicado a Rubén y dirigido a Palma de Mallorca. Fecha: 25 de diciembre de 1913.
1872. Carta nota. Miércoles. El envío de *Diario de Barcelona* con *Eco* adjunto. Sin fecha.
1873. Carta. Jueves 25. Le envía un artículo y le pide un «rendez-vous». Fecha: Sin fecha.
1874. Carta. 2 de noviembre, 12 de la noche. Remitiendo una carta del señor Garzón. Sin fecha.
1875. Carta. París, 12 de noviembre. Le adjunta un recorte de *Figaro* sobre la llegada de Rubén a París. Y da noticias del libro de Poitier que tienen en *Figaro*. Sin fecha.
1876. Carta desde París. 5 de diciembre. Acusa recibo carta y le envía su libro en catalán *Cantes fatidies*. Sin fecha.
1877. Carta desde París. Diciembre 15. Tiene preparados los grabados que ilustrarán un artículo sobre poesías catalanas para *Mundial*. Espera órdenes. Fecha: Sin fecha.

1878. Tarjetón. Dice que el artículo de Poetas catalanes contemporáneos está hecho. Si puede incluir su verso de *El huésped*. Sin fecha.

1879. Tarjeta de visita. *Honcue de lettres* para Darío. Sin fecha.

JAMBRINA, Bernardo

2067. Carta a Darío en París (actor director de la Compañía Dramática *Evangelina Adams*). Sin fecha.

PANDO Y VALLE, Jesús

2068. Carta sobre banquete. Fecha: 24 de marzo de 1905.

2069. B. L. M. como Secretario de la Unión Iberoamericana. Fecha: 26 de marzo de 1905.

GARCÍA, Ernesto (Ladevese)

2070. Carta invitándole a una fiesta. Fecha: 16 de mayo de 1905.

ISCAR PEYRA, Fernando

4549. Salamanca. Carta manuscrita al editor de *Mundial* sobre su colaboración. Fecha: 2 de julio de 1912.

LAZAROJ

4550. Carta manuscrita a Darío sobre la colaboración del poeta en *La España Moderna*. Fecha: 2 de febrero de 1903.

5441. Bagnoles de C'orne. Carta manuscrita pidiendo un artículo sobre la mentalidad argentina actual. Fecha: 10 de agosto de 1903.

4552. Bagnoles de C'orne. Carta manuscrita aceptando su colaboración y dando noticias de la señora Galdeano y del hijo de ésta y su proyecto con el señor Lázaro de hacer una *Historia de las literaturas comparadas*. Fecha: 18 de agosto de 1903.

LLANOS, A.

4553. Madrid. Carta manuscrita del Laboratorio Central de Sanidad Militar, hablando a Darío de temas literarios y de los recibos que el corresponsal debe presentar a *La Nación*. S/f.

España

MARTÍNEZ RUIZ, José (Azorín)

1880. Carta con membrete de *Alma Española*. Va a saludarle personalmente y le pide unas cuartillas. Fecha: 10 de enero de 1904.

MATHEN, José M.

1881. Carta desde Madrid. Le dice cómo sintió no acudir a la velada del Ateneo en honor de Rubén. Y le envía un cuento para *Mundial*. Fecha: 1 de enero de 1913.

MENÉNDEZ Y PELAYO, Marcelino

1882. Tarjeta de visita agradeciendo el pésame. Sin fecha.

MENÉNDEZ ACEBAL, Alejandro

1883. Carta desde Gijón, con membrete que dice: Comandante retirado del ejército movilizadado de Cuba. Tiene cargo diplomático y recomendación para canciller a un primo suyo. Fecha: 18 de mayo de 1909.

MIGUEL DEL VAL, Mariano

1884. Un pase de permiso en la sala de sesiones del Ateneo de Madrid, firmado por el secretario Miguel del Val. Fecha: 15 de febrero de 1905.
1885. Carta desde Madrid hablando de proyectos literarios. Fecha: 12 de marzo de 1909.

1886. Carta. Ha ido a recoger el diploma de Rubén y le dan medalla de plata. En la Academia de Medicina va a proponer académico al doctor Debayle. Fecha: 1 de abril de 1909.
1887. Le notifica que le han concedido Diploma Medalla de Oro de los Sitios de Zaragoza. Fecha: 2 de abril de 1909.
1888. Carta. Pide escriba al Vizconde Espés que le ha facilitado la medalla de oro. Fecha: 14 de abril de 1909.
1889. Carta adjuntando cartas: para Zelaya-Sierra, Navas y Entio. Fecha: 18 de abril de 1909.
1890. Tarjeta de visita. Le pide papel timbrado de la Legación. Fecha: 6 de mayo de 1909.
1891. Tarjetón adjuntando los números últimos de *Caras y caretas*. Está buscando dinero para Darío. Fecha: 15 de mayo de 1909.
1892. Carta. No hay conflicto con Vargas Vila... se ha presentado correcto y caballeroso. Fecha: 22 de mayo de 1909.
1893. Carta. Dentro de tres o cuatro días Rubén recibirá los títulos y también ¡Hazera! Fecha: 26 de mayo de 1909.
Carta. Le dice que tiene que salir para Zaragoza donde ha muerto un cuñado suyo. Fecha: s/f.
1895. Carta. Es secretario de Rubén y habla de diversos asuntos entre otros del Congreso de la Poesía. Fecha: 21 de septiembre de 1909.
1896. Carta. Le comunica que sale para Zaragoza porque tiene a sus niños con bronquitis. Fecha: 20 de octubre de 1909.
1897. Carta comunicando que los niños están muy mal. Fecha: 21 de octubre de 1909.
1898. Carta. Le comunica la muerte de su niña Victorita. Los otros también están mal. Fecha: 26 de octubre de 1909.
- olim 1898 (bis). Carta trite. Le acaba de ocurrir una desgracia personal: la muerte de su hija Victorita. Fecha: 3 de noviembre de 1909.
4796
1899. Carta. Queda en mandarle el número de teléfono de Piña. Fecha: 24 de noviembre de 1909.
1900. Carta desde Madrid. Unas líneas de despedida. Fecha: 1 de diciembre de 1909.

1901. Carta. Le propone un autógrafo del Rey a *La Nación* de Buenos Aires. Fecha: 9 de diciembre de 1909.
1902. Carta (unas líneas) en las que dice que está dedicado a «sus nobles». Fecha: 16 de diciembre de 1909.
1903. Carta en la que dice ha salido por primera vez después de su enfermedad. «Ardo en deseos de leer *su* artículo *mío*.» Fecha: 17 de diciembre de 1909.
1904. Tarjetón. Le promete terminar el artículo. Fecha: 18 de diciembre de 1909.
1905. Carta. Promete tener las cuartillas. Felicidades y «Madrid sea con nosotros». Fecha: 24 de diciembre de 1909.
1906. Carta-nota. Le dice que Nervo va para tratar del Congreso de la Poesía. Fecha: 28 de diciembre de 1909.
1907. Carta. Nervo no ha ido. Trata de libros. Le dice avance en su *Canto a la Argentina*. Fecha: 29 de diciembre de 1909.
1908. Carta. No ha recibido el último número de fin de año. Fecha: 27 de enero de 1910.
1909. Carta. Dice que no le ha escrito por sus ocupaciones electorales. Espera se amolde a París. Fecha: 8 de abril de 1910.
1910. Carta referente a *Caras y Caretas* del que le nombran representante en España. Proyecto sobre este asunto. Fecha: 21 de mayo de 1910.
1911. Carta. Bello pide versos del canto para un número de Europa. Banquete por Argentina celebrado por argentinos y proyecto de celebrar otro por los españoles en el cincuentenario o del reconocimiento. Fecha: 25 de mayo de 1910.
1912. Carta. Habla de varios asuntos. Entre ellos el de la Cruz de Alfonso XII. Fecha: 10 de agosto de 1910.
1913. Carta. Le da noticias de la Academia de la poesía española y le presenta a su amigo Alfonso Sola. Fecha: 15 de marzo de 1911.
1914. Carta mecanografiada con firma autógrafa, ofreciéndose para la revista *Mundial*, por la que felicita a Rubén. Fecha: 22 de abril de 1911.
1915. Carta. Está rota en parte, pero vuelve a ofrecerse para *Mundial* y habla de unas conferencias que está dando sobre América. Fecha: mayo de 1911 (sin día).

1916. Tarjeta de visita. Sin fecha.
Tarjeta de visita. Le dice que para las once tiene las pruebas de *Alfonso XIII*.
1918. Tarjetón. Que dé al portador los temas de *Ateneo*. Sin fecha.
1919. Tarjeta de visita. Le dice puso cable. Habrá más dinero, y pide dedicatorias de libros. Sin fecha.
1920. Tarjeta de visita. «A las cinco pasaré a buscarle (hoy lunes).» Sin fecha.
1921. Una nota para poner en limpio algo. Sin fecha.
1922. Nota. Le dice que dentro de una hora mandará film de Querol. Sin fecha.
1923. Nota adjuntando cuartillas y manda felicitaciones por el espléndido poema. Sin fecha.
1924. Tarjetón enviándole *Caras y caretas*. A máquina le pide los versos de Mistral. Fecha: sin fecha.
1925. Tarjetón. Martes 12. Día del Pilar. Se cita con él a las seis. Sin fecha.
1926. Tarjetón. Vuelve a pedirle los versos de Mistral. Sin fecha.
1927. Tarjetón. Pide disculpas por su falta debido a los disgustos de la testamentaria. Sin fecha.
1928. Nota, que no va porque se encuentra enfermo. Sin fecha.
1929. Carta sin fecha. Membrete del *Imparcial*. Dice que ha recibido un emisario de Ortega y Gasset. De momento no admite el trabajo por falta de espacio. Sin fecha.
1930. Tarjeta recordándole visita a Kaulak. Fecha: jueces.
1931. Tarjeta en la que dice ha recibido carta del Presidente Zelaya. Sin fecha.
1932. Tarjeta en consulta de las poesías que deben ir en el libro de Nicaragua.
- MONER, Micaela
1933. Carta desde Palma agradeciendo su poesía y autógrafo. Fecha: 11 de noviembre de 1913.

MORENO VILLA, J.

1934. Carta desde Madrid enviando un ejemplar de su primer volumen de versos. Fecha: 6 de marzo de 1913.

MORENO ARANDA, Miguel

1935. Carta desde Valencia con membrete de La República de las Letras. Pide unos versos a Rubén para la revista y le envía el libro *Brisas levés*. Sin fecha.

MORENAS DE TEJADA, Gonzalo

1936. Carta. Tiene veinte años, se dedica a escribir: manda unos versos para *Mundial* y pide unas palabras a Rubén. Fecha: 1 de diciembre de 1911.

MONTANER, Pilar

2071. Carta a Osvaldo Basil, en la que le pide noticias de Rubén y le habla del hondo recuerdo que el poeta ha dejado en Valdemosa y *de que se está acabando de copiar la novela*. Fecha: 30 de diciembre de 1913.

NAVAS, Conde de las

1937. Tarjeta postal. Está enfermo. Le agradece su ayuda. Fecha: 25 de marzo de 1909.
1938. Tarjeta postal. Acusa haber recibido artículo de *La Nación* que trata de los tomos de la Biblioteca Real de Palacio. Fecha: 4 de octubre de 1911.
1939. Tarjeta postal. Ha recibido un número de *Mundial*. Fecha: 6 de marzo de 1912.
1940. Tarjeta postal. Le falta el trozo del sello. Fecha: 15 de marzo de 1912.
1940. Tarjeta postal. Le falta el trozo del sello. Fecha: 15 de marzo de 1912.

OLMET, Luis Antón del

1941. Carta, redactor de *ABC*, pidiendo unos versos a Rubén para su libro biografía sobre el Rey Alfonso XIII. Fecha: 12 de agosto de 1912.

ORTS-RAMOS, Tomás

1942. Carta desde Barcelona. Intima. Le dice que no ha llegado Francisca. Fecha: 7 (sin mes) de 1900?
1943. Carta. Un recado para saber de Rubén después de haber estado tres días enfermo. Fecha: 11 de marzo de ¿1900?

ORY, Eduardo de

1944. Carta desde Cádiz. Luis Rodríguez Embil, amigo de ambos, ha dado la dirección. Y pide a Rubén sus obras poéticas porque quiere hacer un estudio biográfico-crítico. Le envía un libro suyo, *Aires de Andalucía*. Fecha: 24 de marzo de 1905.
1945. Tarjeta postal. Le ruega respuesta a su carta anterior. Fecha: 17 de abril de 1905.
1946. Carta desde Zaragoza, dirigida a Palma de Mallorca. Le pide un retrato y versos para la aparición del primer número de la revista *Azul*. Fecha: 6 de febrero de 1907.
1947. Carta desde Cádiz. Le envía sus *Aires de Andalucía* y libros del nicaragüense. Fecha: 3 de junio de 1905.
1948. Carta desde Zaragoza. Le dice ha leído en *Le Figaro*, *Canción de los Pinos*. Le pide unas líneas para su libro *La primavera canta*. Fecha: 9 de marzo de 1907.
1949. Carta mecanografiada. Firma autógrafa, a Palma de Mallorca. Vuelve a pedirle retrato y versos para la revista *Azul*. Fecha: 5 de junio de 1907.
1950. Carta mecanografiada. Firma autógrafa. Le dice ha salido el primer número de *Azul* y que le cuentan entre sus colaboradores. Fecha: 2 de septiembre de 1907.
1951. Carta con membrete de *Azul* (revista hispanoamericana). Le dice el éxito alcanzado por la revista. Esperan sus versos de *El canto errante*. Fecha: 20 de octubre de 1907.
1952. Carta dando la bienvenida por su vuelta a España. Fecha: 25 de mayo de 1908?

EL PAÍS DEL ARTE

1953. Circular para aportar socorros a las víctimas de la catástrofe de Italia, dirigido a Rubén Darío. Fecha: enero de 1909.

ORY, Eduardo de

1954. Carta dando la bienvenida de nuevo. Asuntos varios literarios. Le pide nombre cónsul de Nicaragua en Cádiz. Fecha: 18 de noviembre de 1909? ó 18 de febrero de 1909?
1955. Carta. Le dice es coronel de Guatemala en Cádiz, Carlos Meany y le envía saludos suyos. Fecha: 19 de noviembre de 1908.
1956. Carta felicitando a Rubén por la revista *Mundial*. Le pide un retrato y le habla de algunos libros suyos. Fecha: 7 de febrero de 1912.
1957. Tarjeta de visita felicitando el Año Nuevo. Sin fecha.
1958. Carta enviando la revista *El Ecuador en España*, intercambio con *Mundial*. Sin fecha.
1959. Carta. Le da las gracias por *Canto errante* y dice que ha recibido *El pájaro azul* y habla de otros libros. Fecha: 25 de febrero de 1907.
1960. Soneto original de Ory a Rubén. Primera página del libro *Rubén Darío, su personalidad literaria, sus obras*. Sin fecha.
1961. Poesía original de Ory dedicada a los poetas. Sin fecha.

PALECI, F.

1962. Carta pidiéndole consejo para el proyecto de «Sindicato de Exportación e Importación» para comercio entre España y América y en relación también con las conferencias de la «Unión Iberoamericana de Madrid. Fecha: 17 de septiembre de 1908.

PALOMERO, Antonio

1963. Recibo firmado por este señor, de 200 pesetas a cuenta de Tirso Escudero. Fecha: 26 de julio de 1909.
1964. Carta, como Director de Gedeón, enviando un artículo para *Mundial*. Fecha: 3 de mayo de 1911.
1965. Carta en la que dice que los versos de Rubén se los enseñó a don Torcuato (ABC). Que Tirso ha vuelto a pedirle de forma molesta. Le da la enhorabuena por su nombramiento de Méjico. Fecha: 19 de agosto (sin año).
1966. Nota. El bibliotecario que tiene *Caras y caretas* se ha marchado. Sin fecha.

1967. Nota. Le dice que hasta hoy no ha vuelto el bibliotecario, y que le manda *Caras y caretas*. Fecha: 2 de febrero (sin año).

PANDO, Andrés

1968. Carta con membrete de Iberoamericana. Dice le comunicará cuando le concedan la audiencia los «Infantes doña María Teresa y don Fernando». Fecha: 9 de diciembre de 1908.

PANDO Y VALLE, Jesús

1969. Carta como secretario general de la Unión Iberoamericana, nombrándole para la Comisión de la Exposición Iberoamericana en Madrid. Fecha: 17 de abril de 1905.
1970. Carta mecanografiada y con firma autógrafa. Rogando asistan a una conferencia.
1971. Carta pidiendo mande su composición poética que pronunció para conmemorar el *Centenario del Quijote*. Fecha: 2 de junio de 1905.
1972. Contesta a su carta del 25 de julio y le envía periódicos de Nicaragua y Salvador. Fecha: 1 de agosto de 1908.
1973. Manda periódicos a la nueva dirección de la Legación. Le desea le sienten bien los aires de Asturias. Fecha: 7 de agosto de 1908.

PARDO BAZÁN, Emilia

1974. Carta desde el Ateneo de Madrid pidiendo algún trabajo para el acto en honor de Zorrilla. Fecha: 3 de enero de 1907.
1975. Tarjeta de visita citándole para las cuatro de la tarde. Sin fecha.
1976. Tarjeta de visita citándole para las diez de la noche. Sin fecha.

PELLICER, Julio

1977. Carta. Le solicita envíe sus obras y que él ha hecho *Tierra andadura* y está escribiendo una zarzuela, *Entre jarras y nardos*. Fecha: 14 de marzo de 1901.

CONDE DE PEÑALVER

1978. Carta como alcalde de Madrid. Le pide recomendación para Cónsul de Colombia en Las Palmas a favor de don Cayetano Inglott. Fecha: 22 de julio de 1908.

PÉREZ DE AYALA, Ramón

1979. Carta citándose con Rubén para comer con él en «La Cueva». Fecha: 1 de agosto de 1908.
1980. Carta. Le envía un cheque a cuenta de 2.000 francos, sobre París. Está firmada también por Enrique de Mena. Fecha: 18 de agosto de 1914.
1981. Telegrama. Mañana domingo le estrechará la mano. Sin fecha.

PÉREZ JORBA, J.

1982. Carta destinada a otra persona (estimado amigo, y pidiendo un ejemplar de *Cantos de vida y esperanza* para dedicarle algo en sus periódicos (*El Globo*). Fecha: 29 de septiembre de 1905.
1983. Carta desde París ofreciendo su colaboración para *Mundial*. Fecha: 23 de abril de 1911.
1984. Tarjeta postal con un verso original en catalán felicitándole el nuevo año. Fecha: 30 de diciembre de 1913.
1985. Tarjeta postal diciendo que tiene encargado un estudio sobre Zurbarán y encuadrar otros pintores españoles. Sin fecha.

PEDROSO y D'ORS, Eugenio

1986. Carta firmada por los dos, desde Madrid. Desean verse con Rubén para incluirle en las ediciones de *El Banquete*. Fecha: 24 de junio (sin año).

PON, Martín

1987. Carta. Le envía unos sonetos. Dice que está enfermo. Sin fecha.

CARPETA 35

España

RAHOLA, Federico

1988. Carta como presidente de *Casa de América de Barcelona*, con invitación a dar una conferencia. Fecha: 21 de marzo de 1912.

RAUSICH, N.

1989. Carta desde San Pol de Mar. Le da la bienvenida y gracias por los elogios que hizo a su cuadro «Arte de Pineda». Fecha: 1 de mayo de 1912.

RIVAS, Natalio

1990. B. L. M. del Subsecretario de Instrucción pública y Bellas Artes, dirigido a Amado Nervo enviando la caja de láminas destinadas a Rubén, Ministro de Nicaragua. Fecha: 31 de enero de 1912.

RIVAS CHERIF, Cipriano

1991. Carta. Le envía un álbum que ha recibido entre unos libros. Fecha: 3 de marzo (sin año).

RODRÍGUEZ CONDESA, José

1992. Carta desde Valencia dándole las gracias por tener ya su patente de Cónsul de Nicaragua. Fecha: 18 de agosto de 1909.
1993. Carta. Le dice que espera su visita. Ya la exposición está próxima. (Valencia.) Fecha: 30 de septiembre de 1909.

RUBIO, Adolfo

1994. Carta como redactor de *El Verso* pidiendo su colaboración con impreso adjunto. Fecha: 25 de septiembre de 1908.

RUBIO LLUCH, Antonio

1995. Carta desde Barcelona, dirigida a Buenos Aires. Trata de temas literarios y le comunica que es Cónsul de Ecuador. Fecha: 20 de febrero de 1894.

RUEDA, Salvador

1996. Carta desde Madrid. Corta y expresiva. Fecha: 20 de octubre de 1906.
1997. En una cartulina dorada unas palabras de Rueda. Sin fecha.

SALMERÓN Y GARCÍA, Nicolás

1998. Carta desde París. Le extraña que no hay contestado a su anterior y vuelve a pedir colaboración para *Mundial y Elegancias*. Fecha: 11 de julio de 1913.

SANJURJO, Primitivo P.

1999. Carta desde Orense. Conoce la revista de Rubén y le envía su libro de versos. Fecha: 29 de mayo de 1911.
2000. Carta desde Orense. Pone a disposición de Rubén sus manuscritos y siente no tener nada mejor. Fecha: 12 de junio de 1911.
2001. Carta presentando a su amigo Gabriel García Maroto que ha escrito sobre *La caravana pasa*. Fecha: 19 de febrero de 1913.
2002. Carta desde Madrid. Le extraña no haber visto en *Mundial* el cuento *La noche de Noel*, de Enrique de Villena. Fecha: 9 de marzo de 1913.
2003. Carta desde Madrid, desagraviando a Rubén y enojado por toda la campaña contra él en *Ariel*. Fecha: 12 de abril de 1913.

SOLER, Juan M.

2004. Carta con membrete de *Arte joven*, en Barcelona. Le pide colaboración para la revista. Fecha: 29 de febrero de 1909.
2005. Carta. Le pide una colaboración para el Congreso de la Poesía. Fecha: 12 de octubre de 1909.

SOPENA, Ricardo

2006. Carta desde Editorial Sopena, con membrete de su hermano Ramón. Dice que transmite la carta a éste que está en Buenos Aires. Fecha: 24 de octubre de 1913.

SAWA, Alejandro (Alex)

2007. Carta. Dice que si puede entregarle el trabajo otro día. Fecha (domingo).
2008. Carta angustiosa contando que su padre está expiando y sus dificultades económicas. Sin fecha.
2009. Carta. «En este momento mi padre acaba de morir.» Fecha (hoy 16).
2010. Carta angustiosa pidiendo ayuda a Rubén. Sin fecha.
2011. Carta. Ya no está escrita por él (parece letra de su mujer). Se ha quedado ciego y está enfermo. Carta desesperada y triste. Sin fecha.
2012. Carta. «Mándame urgentemente la cantidad que quieras.» Fecha (martes 7).
2013. Carta. Lleva dos años enclaustrado en su casa. Le pide, por favor, vaya a verle. Fecha: 20 de mayo de 1908.
2014. Carta. Parece continuación de la anterior. Le pide ayuda para publicar su libro *Iluminaciones en la sombra*. Fecha: 26 de mayo de 1908.
2015. Carta. Sigue con el mismo asunto. Le pide 400 pesetas. En la esquina superior izquierda: Conforme (parece letra de Rubén). Fecha: 30 de junio (sin año).
2016. Carta. Recriminándole y reclamándole el dinero como deuda por cartas escritas a *La Nación* y no pagadas. Muy violenta. Fecha: 14 de julio de 1908.

SAWA, Juana (viuda de Alejandro Sawa)

2017. Carta dando las gracias por el prólogo que indudablemente Rubén escribió al libro. Fecha: 31 de diciembre (sin año).

SUREDA, Juan

2018. Carta. Le envía el suplemento de *Le Temps y saludos*. Fecha: 21 de enero de 1907.
2019. Telegrama. Le esperan con anhelo. Fecha: 10 de agosto de 1913.

Querido Darío: 2036

Tengo a verde después
de haber estado en
casa de nuestro po-
bre Alejandro Sarva.

He llorado delante del muer-
to, por él, por mí y por
todos los pobres poetas.
Yo no puedo hacer na-
da, usted tampoco,
pero si nos imita-

nos unos cuantos
 algo podríamos hacer.
 Alejandro dejó un
 libro inédito - los
 mejores que he
 escrito. - Un diario
 de esperanzas y
 tribulaciones -
 El fracaso de todos
 sus intentos, y
 su publicación, y
 2036

una carta donde le retiraban
 una colaboración de sesenta
 pesetas que tenía en El Libe-
 ral, le volvieron loco en los
 últimos días. Una locura
 desesperada. Quería matarse.
 Tuvo el final de un rey de tra-
 gedia - loco ciego y furioso. †

entregando 500 al recibir
el original y quinientas al
aparecer el libro. Total una
inferencia de quince días
en el recibo de la tota-
lidad. Va división y la
impresión y viarios, y creo
que usted quedaria satis-
fecho.

Hay otros autores a quienes le
viste, pero aun cuando
prometan mucho no me

fio de ellos, ni me in-
teresa creerle alguno.
Si usted está conforme en
recibir el original.

De este asunto supongo que
ya le habia escrito el
Doctor (Gregorio Pérez) que
le enviara a usted el
primer plazo al hacerle
entrega del original.

Quedare en todo, y recí-
ba un fuerte

329. Carta. Habla de asuntos editoriales con Fochs, respecto a un libro de Rubén Fochs. 20 de agosto de 1907.

330. Tarjeta postal. Sierte mucho que le haya gustado Villavieja. cto. Fochs. 19 de septiembre de 1907.

apretón de manos de S. B. Ruben Jaro
 su amigo que le
 admira tanto como
 le quiere

Vallé-Tarlán

5/6 Paris de Junta Encargada

Madrid - 20-Agosto-1907

Mi querido Ruben:

Esperen de algunas postales que
 habrán hallado estas para su
 libro-Ruys: has cambiado
 mas que me propone sin
 estas. Quiero esas flores, que
 yo sellaré para enviar
 flores, y mi presento

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
 SEMINARIO
 ARCHIVO

2029

2029

THARRATS, Joseph

2020. Tarjeta postal escrita en catalán, desde Barcelona. Felicitaciones y deseos de verle por allí. Fecha: 20 de abril de 1912.

UNAMUNO, Miguel

2021. Carta. Membrete: El Rector de la Universidad de Salamanca. Cariñosa. Espera su venida a Salamanca «dorada y apacible» para hablar largamente. Fecha: 22 de mayo de 1908.

SINDICATO OBRERO CATÓLICO

2022. Carta pidiendo obras suyas para su biblioteca, firmada por el Presidente J. Asís Negre y el Secretario Francisco-Torres. Fecha: 19 de enero de 1914.

VALCARCE, Javier

2023. Carta pidiendo dos invitaciones para el banquete de Roldán. Fecha: 5 de febrero de 1910.
2024. Carta enviando el cuento *Thova* para su revista. Fecha: 18 de julio de 1911.
2025. Carta pidiendo un soneto para encabezar su libro *Poemas de la prosa*. Fecha: 26 de noviembre de 1912.
2026. Carta. Le manda el libro *Poemas de la prosa* y retrato deseando le guste aquél y escriba algo sobre la obra. Fecha: 17 de enero de 1913.
2027. Carta. Da gracias por su juicio. Y le presenta a un amigo poeta, Antonio Rey Soto. Fecha: 13 de marzo de 1913.

VALENCIA, Benito M.

2028. Carta de la tuna escolar salmantina pidiendo a Rubén que colabore con ellos para recaudar fondos para la hecatombe de Messina. Fecha: 6 de febrero de 1909.

VALLE INCLÁN, Ramón María del

2029. Carta. Habla de asuntos editoriales con Pueyo, respecto a un libro de Rubén. Fecha: 20 de agosto de 1907.
2030. Tarjeta postal. Siente mucho que le haya engañado Villavicencio. Fecha: 19 de septiembre de 1907.

2031. Telegrama. Mañana saldrá original, *Voces de Gesta*. Fecha: 22 de abril de 1911.
2032. Carta. Espera haya recibido *Voces de Gesta*, el segundo tomo y manda un recibo para *Mundial*. Fecha: 8 de septiembre de 1911.
2033. Tarjeta postal. Le dice que Rubén actúe financieramente como le parezca. Fecha: 16 de septiembre de 1911.
2034. Tarjeta. Saludos después de sus viajes. Manda *Tragedia Bárbara* para *Mundial*, si le gusta. Sin fecha.
2035. Tarjeta. Espera la introducción para *Voces de Gesta*. Y que ha terminado *La marquesa Rosalinda*. Sin fecha.
2036. Carta muy hermosa a propósito de la muerte de Alejandro Sawa. Fecha: Sin fecha.
2037. Tarjeta postal. Unas líneas... Tiene que salir rápidamente de Madrid. Fecha: Sin fecha.

VALLE INCLÁN, Josefina de

2038. Carta. Dice que ha hecho una copia de *Voces de Gesta* y le extraña que ya no lo tenga. Fecha: 11 de septiembre de 1911.
2039. Carta remitiendo un original para el número de Navidad en las condiciones que él estime. Fecha: 24 de septiembre de 1911.
2040. Carta hablando sobre los mismos temas de la anterior y preguntando si los ha recibido. Fecha: 5 de octubre de 1911.
2041. Tarjetón recordándole que le esperan a comer. Sin fecha.

VEGA REY, Luis

2042. Carta desde el Ateneo de Madrid. Manda un libro escrito sobre América para que le diga si le gusta. Sin fecha.

VEHILS, Rafael

2043. Carta desde Barcelona. Estudios Americanistas Universidad. Pidiendo su colaboración sobre la nueva entidad «América en España» y deseando dé una serie de conferencias. Fecha: 6 de septiembre de 1909.
2044. Carta agradeciéndole su adhesión a la empresa. Pregunta si va a dar las conferencias. Fecha: 12 de noviembre de 1909.

2045. Carta mecanografiada dándole gracias por la reseña hecha por Carmen Karr en *Mundial* sobre la Empresa Hispano-Americana. Fecha: 16 de marzo de 1912.
2046. Carta mecanografiada diciendo que Barcelona espera su llegada y que quieren agasajarle. ¿Daré alguna conferencia? Fecha: 21 de marzo de 1912.

VERDAGUER, Mario

2047. Carta desde Barcelona. Le envía su poema *La cava*, y le da gracias. Fecha: 1 de agosto de 1913.
2048. Carta. Pregunta cuándo aparecerá en *Mundial*, *La cava*. Fecha: 21 de septiembre de 1913.

VICENTE, Angeles

2049. Carta. Le ha enviado el cuento *Los ojos luminosos* para *Mundial* y le pregunta que cuánto y cómo le pagará. Fecha: 27 de octubre de 1911.

VILLAESPESA, Francisco

2050. Carta, más bien nota, preguntando cuándo puede ir a verle. Fecha: 20 de abril (sin año).
2051. Carta dirigida a Enrique Gómez Carrillo, hablando de diversos temas literarios y de su estancia en París. Tiene una nota apostilla de Enrique Gómez Carrillo dirigida a Rubén. Fecha: 28 de diciembre de 1900.
2052. Carta con membrete del Manicomio de Ciempozuelos, donde está enfermo y pide dinero a Rubén. Fecha: 29 de septiembre de 1908.
2053. Nota pidiendo 50 pesetas. Fecha: 15 de noviembre de 1908.
2054. Carta. Dice que por estar enfermo no ha podido ir a verle. Le da la bienvenida. Fecha: 20 de mayo de 1908.
2055. Carta pidiendo día y hora para verle. Fecha: 5 de abril de 1909.
2056. Carta rogando le reciba para aclarar ciertas desavenencias antes de marchar. Fecha: 17 de febrero de 1910.
2057. Carta enviando una poesía para el número de Navidad de *Mundial* y su recibo en blanco. Fecha: 13 de octubre de 1911.

2058. Carta enviando un trabajo. Fecha: 2 de febrero de 1912.
2059. Tarjeta de visita como Director del Renacimiento latino. Está enfermo y le pide 75 pesetas. Fecha: Sin fecha.
2060. Nota devolviendo unas revistas. Sin fecha.

VILLEGAS, Ramón

2061. Carta. Le escribe como médico y como amigo. Le recomienda reposo intelectual y moderada actividad física. Fecha: 4 de julio de 1908.
2062. Carta donde dice que le presentó el doctor Verdes y que no se preocupe Rubén por la cuenta. Fecha: 5 de julio de 1908.
2063. Carta reclamando el dinero de sus visitas médicas. Fecha: 3 de noviembre de 1908.

VISCONTI MORATE, Francisco

2064. Carta de este perito y profesor mercantil dando las gracias por sus atenciones. Fecha: 16 de marzo de 1910.

WEYLER, Valeriano (Capitán General de la Cuarta Región Cataluña)

2065. Carta mecanografiada. Agradece su visita y siente no haber estado en dicho momento. Fecha: 5 de enero de 1914.

ZAYAS, A. de

2066. Carta. Le envía una poesía para *Mundial*. Fecha: 2 de mayo de 1911.

MAEZTU, Miguel

4554. Madrid. B. L. M. de la oficina *Argos* con invitación a su conferencia «Personalismo. Asociación. Exportación a América» que desarrollará en la Asociación de la Prensa. Fecha: 5 de marzo de 1910.

MANO DE ZÚÑIGA, Alvaro

4555. Madrid. Carta manuscrita, quien ofrece en alquiler un piso de su propiedad en Príncipe de Vergara, 12. Fecha: 20 de mayo de 1908.

MATEOS, Francisco P.

4556. Madrid. Carta manuscrita a R. D., en impreso del diario *La Epoca*, le acusa recibo de un donativo de 25 pesetas para una fiesta benéfica. Fecha: 20 de junio de 1908.
4557. Madrid. Carta manuscrita del Secretario de Redacción de *La Epoca* sobre el billete enviado al poeta para una fiesta de Caridad. «Con. 17 de junio de 1908» del poeta, nota. Fecha: 16 de junio de 1908.

MENÉNDEZ, Alejandro

4558. Gijón. Carta manuscrita. Cónsul de Nicaragua en Gijón. Confirmación del envío de un ejemplar del tema que presentó al Congreso de Emigración de Orense. Fecha: 13 de octubre de 1909.

MENÉNDEZ, Feliciano

4559. Riberas. Carta manuscrita pidiendo *mil pesetas* por el alquiler de su casa de Riberas, comprendidas la huerta y el gasto del carbón (anotaciones de R. 7-5-1909 y C. 7-6-1909, en lápiz azul). Fecha: 5 de mayo de 1909.

NAVAS, Conde de las

4560. Madrid. Carta manuscrita. Bibliotecario Mayor de Palacio, con frases afectuosas para Nicaragua y su Mtro. Plenipotenciario en Madrid, a quien espera. Fecha: 21 de diciembre de 1907.
4561. Madrid. Telegrama dirigido a R. D. en Palma de Mallorca, acompañando en espíritu y verdad. Sin fecha.

PÉREZ MORALES, Aurelio

4562. Tarragona. Carta manuscrita desde el Penal de la Pedrera. Le remite un trabajo literario para que dé su opinión. Fecha: 18 de abril de 1910.

PIE DE CONCHA, Conde de

4563. Madrid. Carta manuscrita. Anuncia su visita para el día siguiente y le anticipa la hora de audiencia (¿en Palacio?). Fecha: 1 de junio de 1908.

PORRAS, Antonio

4564. Pozoblanco. Carta manuscrita anunciándole el envío del libro *País del Ensueño*. Fecha: 18 de julio de 1911.

PUIG, Javier

4565. Vigo. Carta manuscrita preguntando dónde puede adquirir la obra de Rubén de *Centro-América* (sic). Fecha: 25 de mayo de 1908.

BJORKMAN, C. Viktor E.

2073. Carta comunicando a Darío su propósito de publicar una obra voluminosa de crítica hispanoamericana. Le pide datos literarios y su fotografía. Fecha: 2 de septiembre de 1912.
2074. Carta en francés manuscrita a Darío con la esperanza de estudiar sus *Prosas profanas* y relacionarse con Andrés González Blanco para hacer la crítica de la obra rubeniana. (Hay una nota a lápiz rojo autógrafa de Darío que dice: «Enviado periódico *Mundial*».) Fecha: 30 de abril de 1913.
2075. Carta desde Lübeck, en la que habla como en las anteriores de las traducciones que ha hecho su esposa de dos poemas rubenianos. Fecha: 16 de noviembre de 1912.
2076. Se extraña ante el poeta de no haber recibido respuesta a la suya del 15 de diciembre y le envía un ejemplar de la primera obra alemana sobre la literatura de Venezuela hecha por Herr Björkman y su esposa. Fecha: 7 de marzo de 1913.

Austria

BRUSOT, Martín, doctor

2077. Carta a Darío desde Viena proponiéndole la traducción al alemán de alguna de sus obras narrativas. Fecha: 12 de agosto de 1909.

SPRENGEL, David

2078. Carta en castellano a Mariano Miguel del Val acompañando una para Darío. Fecha: s/f.
2079. Carta en castellano a Darío en nombre del Director de la revista danesa *Tilskeseren* rogando al poeta su colaboración en la misma. Da detalles de esa revista que compara al *Mercure de France*. Le pide crónicas españolas, una vez cada seis meses. (Hay una nota personal de Darío que dice: «C. 10 de julio de 1909»). Fecha: 7 de julio de 1909.
2080. Carta en castellano a Darío prometiéndole en correspondencia a su aceptación de colaborar de *Tilskeseren*, ocuparse de sus libros en la revista y publicar la foto del poeta. Le pregunta, finalmente, si es cierta su simpatía sobre Marinettyg el futurismo. Fecha: 24 de julio de 1909.

KROHM, Mario

4523. Copenhague. Carta manuscrita en francés comunicando al destinatario tener permiso de *La Nación* para reproducir alguno de sus artículos. Fecha: s/f.

PIETRI-DAUDET, Antonio

(Nota: Este escritor que residió durante mucho tiempo en Bélgica es de nacionalidad venezolana, por tanto, ha pasado a la carpeta de este país.)

Francia

AUBRY, J. Jean

2081. Carta en francés, en espera de la carta de Darío le felicita el Año Nuevo. Fecha: s/f.
2082. Carta, en francés, suplicando a Darío un artículo sobre la música española. Fecha: s/.

AYMARD, Camille

2083. Carta en francés, sobre los derechos literarios de Darío en relación con M. de Brancovan. Fecha: 17 de febrero de 1903.
2084. Carta en francés, con membrete del «Comité Ernest Renan» que dirige el mismo, y se ofrece para ayudarle en sus reclamaciones contra la *Renaissance Latine*. Fecha: s/f.
2085. Carta en francés, agradeciendo envío de *Prosas profanas* y *Pe-regrinaciones* y lo cita para hablarle del proyecto de la *Revue Hispano-Française*. Fecha: 25 de marzo de 1903.
2086. Carta en francés a Darío, a quien desea ver antes de reclamar a M. Binet-Valmer. Fecha: 1 de febrero de 1903.

AUSTIN DE CROZE, Comte

2087. Tarjeta en francés, con disgusto por no haber recibido originales. Fecha: 16 de mayo de 1905.
2088. Interesante carta manuscrita como todas las anteriores, felicitando a Darío por su defensa de Zelaya contra los «yankees», alu-

diendo a «las extravagantes palabras de Roosevelt». Fecha: 14 de julio de 1907.

2089. Interesante carta manuscrita en francés desde la «Villa-Pensión La Pagode», en Brest, para Darío, a quien muestra su regocijo por la decisión de marchar a Brest. Saldrá a recibirlo. Fecha: 15 de mayo de 1907.
2090. Tarjeta manuscrita en francés para Darío desde Camaret-Sur-Mer citándole en París. Se transmite noticias de Saint Pal Roux. Fecha: 20 de octubre de 1905.
2091. Tarjeta manuscrita en francés, desde Brest, disgustado por su asunto con *La Vie Cosmopolite*. Marcha con el arquitecto para *La Pagoda* y confía que pronto Darío podrá ser su huésped. Fecha: 2 de marzo de 1906.
2092. Interesantísima carta en francés, con invitación a un acto latinoamericano en París, el 14 de mayo y pidiendo colaboraciones españolas para un número especial de *La Vie Cosmopolite* dedicado a España. Fecha: 9 de abril de 1905.

«BOUCHARD»

2093. Carta manuscrita en francés, dando excusas por un «mal entendido». Fecha: s/f.

BINET-VALMEZ, S.

2094. Carta manuscrita de la *Renaissance Latine* a Darío en la que toma buena nota de que esté conforme con figurar entre los colaboradores. Fecha: 13 de marzo de 1903.

BORELY, J.

2095. Carta manuscrita en francés desde Camaret-Sur-Mer sobre un paquete postal. Fecha: 20 de agosto de 1907.

COULAN, B. D.

2096. Carta manuscrita en francés aceptando la invitación con el ruego de su conformidad para el domingo a las 3,30 (p. m.). Fecha: s/f.
2097. Carta diciendo a Darío que sospechaba que su viaje a Londres le impedía asistir a la comida a la que Darío le invitó. Alude también al estudio de González Blanco sobre Rubén. Fecha: s/f.

2098. Carta manuscrita en inglés, desde París, incluye la traducción de algunas ideas que sus impresiones del Mediterráneo le han causado. Fecha: 2 de febrero de 1913.
2099. Carta en francés, desde París, extrañado de no haber tenido respuesta a su carta de hace una semana: Fecha: 12 de febrero de 1913.
2100. Carta desde París, en inglés. Dice a Darío que si traducido al español servirá el artículo que incluye para *Mundial*. Fecha: 23 de marzo de 1913.
2101. Carta en francés, satisfecho con que se haya traducido su artículo. Pregunta a Darío si las ilustraciones son necesarias. Fecha: 30 de marzo de 1913.
2102. Carta manuscrita en francés. Dice a Darío que tiene algunos dibujos del artista Prochazka, que quiere dejarle en su domicilio o en *Mundial*. Fecha: 5 de mayo de 1913.

BARNETT, C. Coulàn

2103. Carta manuscrita a Darío, en francés, con el aviso de que le deja un comentario para *Mundial* del libro de M. Zalumbide sobre D'Annunzio. Fecha: 15 de mayo de 1913.
2104. Carta manuscrita en francés, hablan de una revista que Coulan ha lanzado en Londres con un poeta griego y donde quiere hacer un artículo sobre la poesía de Darío. Fecha: 22 de junio de 1913.
2105. Carta manuscrita en francés. Se toma la libertad de escribirle por interesarle la Literatura Hispanoamericana y porque, según José Ingenieros, Darío se ocupa de todos los movimientos modernos. Fecha: 22 de noviembre de 1912.

DARTIGUES, L.

2106. Carta manuscrita en francés del doctor-ginecólogo de la Facultad. Remite a Darío una foto para el artículo de Gómez Carrillo en *Mundial* sobre los cirujanos. Fecha: 20 de febrero de 1911.

ERLANDE, Albert

2107. Carta manuscrita en francés, secretario de Redacción de *La Renaissance Latine* con el ruego de que Darío envíe crónica antes del 1 de diciembre. Fecha: 22 de noviembre de 1902.

2108. Carta en francés. Ruega a Darío el envío de su crónica *El año* para el número de *La Renaissance*, 15 de diciembre. Fecha: 26 de noviembre de 1902.

GRAPPE, Georges

2109. Carta manuscrita en francés, con el ruego de una entrevista. Fecha: 20 de junio de 1911.

LACASSIN, Ch.

2110. Carta manuscrita en francés. Se declara enemigo de Darío a quien llama falso e infame. Puesto que no quiere su amistad tendrá su enemistad. «Si mi prosa francesa no tiene la elocuencia de la vuestra, española, tendrá al menos el mérito de cantar claro y alto.» Fecha: s/f.

LAFONT, R.

2111. Tarjeta, a Darío en Madrid, manuscrita en francés. Pide autorización a Darío para traducir con destino a la *Collection des Mille Nouvelles Nouvelles*, *La muerte de la Emperatriz de la China*. Fecha: 7 de marzo de 1910.

LE DONARIN, M.

2112. Carta manuscrita en francés, que reclama a Darío el importe de un préstamo por 310 francos hechos a Madame Darío que llegó acompañada del señor Sedano. Fecha: 1 de mayo de 1909.

¿LOUIS?, Henri

2113. Carta en francés desde Burdeos, proponiendo a Darío colaboraciones para su revista. Fecha: 16 de abril de 1912.

YWONNA, Mlle.

2114. Tarjeta manuscrita en francés despidiéndose desde Buenos Aires. Fecha: s/f.

MARTINVILLE, Henri

2115. Carta en francés a quien agradece la suya. Fecha: 2 de 1909.

PARDANAND, M.

2116. Carta manuscrita en francés a Darío, a quien dice que ha olvidado sobre su mesa un rollo con reproducciones de alhajas antiguas y que marcha el 10 de marzo para Buenos Aires. Fecha: 26 de febrero de 1913.

PECTOR, Desiré

2117. Carta desde París, en castellano, contestando a una consulta consular sobre envíos a Nicaragua de armas de fuego. Fecha: 29 de mayo de 1903.
2118. Carta en castellano, manifestando no haber recibido mensaje del General Zelaya ni periódico oficial alguno. Fecha: 2 de junio de 1903.
2119. Carta en que lamenta la indisposición de Darío y entre otros temas le dice que está en París el hijo de José Dolores Gainez, Ministro de A. E. Fecha: 2 de mayo de 1907.
2120. Tarjeta en castellano. Le cita para el lunes siguiente. Fecha: 12 de octubre de 1907.
2121. Carta en castellano, en la que confirma la del 29 de mayo relativa al uniforme de Darío. Fecha: 17 de junio de 1908.
2122. Carta en castellano, sobre el uniforme diplomático de Darío. Fecha: 29 de mayo de 1908.
2123. Carta en la que confirma la remesa de su biografía del presidente hondureño Bertrand con el ruego de que Darío haga las correcciones que estime oportunas. Fecha: 13 de julio de 1913.

PLESSYS, Maurice du

2124. Carta manuscrita en francés a «cher Darío» quien le escribe en el instante de separarse de Lugones, de quien hace extraordinarios elogios. Fecha: s/f.
2125. Carta manuscrita en francés a Darío con explicación de la situación económica, por lo que no ha podido devolver a Lugones los 300 francos que le prestó. Fecha: s/f.
2126. Carta manuscrita en francés, en la que insiste en su pésima situación financiera y pone la esperanza en obtener un estanco y en que los herederos de Moreas le paguen su colaboración con éste. Fecha: s/f.
2127. Poema dedicado a Lugones, redactado en francés medieval. Fecha: 1 de septiembre de 1911.

REYER, Eduard

2128. Carta en la que dice que sólo falta el manuscrito del poeta y que ayer corrigió unas pruebas sobre la americanización de Europa. Fecha: s/f.

2129. Carta mecanografiada en francés con membrete de *La Renaissance Latine*, en la que anuncia a Darío la aparición de esa revista que dirigirá Mr. G. Hamotiaux. Fecha: s/f.
2130. Carta en la que dice a Darío que saldrá para el 26. Fecha: 19 de junio de 1902.

«REVOIL»

2131. Carta de la Embajada francesa en la que acusa recibo de algunos libros de Darío y espera que éste pueda asistir al Centenario de Mistral (Federico). Fecha: 2 de enero de 1904.

ROCQUIGNY, Cmte A. de

2132. Carta manuscrita en francés, firmada por el Secretario General, de la *Revue France-Amerique* donde expone a Darío el objeto de esta revista, de aproximación y conocimientos mutuos. Fecha: 21 de febrero.

SAINT POL ROUX

2133. Tarjeta manuscrita desde Manoir du Bouloutous, extrañado por la ausencia de Darío de *La Pagoda*. Da cuenta, además, de la difícil situación de Austin y acusa recibo de *Azul* y *Renacimiento*. Fecha: 8 août.

SUPERVIELLE, Jules

2134. Carta a Darío, manuscrita, en francés. Expone los deseos de M. Georges Sylvain, ex ministro de Haití en París de colaborar en París. Fecha: 18 de febrero de 1912.

AUSTIN DE CROZE

2151. Tarjeta postal, manuscrita sobre la urgencia en recibir un trabajo de A. Sawa e invitación a Darío para asistir a un acto latinoamericano. Fecha: 10 de agosto de 1905.
4772. Curriculum Vitae de C. J. P. Lascols Debabays, que se ofrece a Darío como traductor de inglés. Fecha: s/f.

Inglaterra

2143. Carta desde Milán, en la que se menciona a Darío, pero no el original. Fecha: 1905.
 2144. Carta donde le dice que al volver a Londres encontró una casa y se instaló allí. En cuanto a la curaduría del museo, porque en el Instituto de Milán, en el envío de ediciones...

Fico, Vittorio

4515. Venecia. Tarjeta postal. Fecha: s/f.

Finoni, S.

4516. Carta manuscrita en italiano. Fecha: s/f.

GOODENOUGH, Anna

2135. Carta manuscrita en inglés a Darío, proponiendo, luego de haber leído *Tierras Solares* traducirla al inglés con objeto de ofrecerlo a alguna revista o editorial. Fecha: 26 de abril de 1905.

SCHMIDT, R.

2136. Carta manuscrita en francés del gerente del Hotel Suizo en Londres, dirigida a Darío asegurando que no ha habido carta alguna para él. Fecha: 19 de mayo de 1906.

YUNG, James Carleton

4522. París. Carta manuscrita en francés sobre información literaria acerca de Rubén y Nicaragua. Fecha: 10 de enero de 1912.

Italia

DERK AFFAL, I. K.

2137. Carta desde Milán, en italiano, envía un saludo a Darío por medio de Luis Ruiz Contreras y solicita toda su obra y retrato para ocuparse de él, a quien ha leído en la *Revista Nueva*. Fecha: s/f.

GALLI, Lucía

2138. Carta a Darío en italiano, le ruega noticias con el mayor interés luego de recordar su feliz viaje en la nave *Vitoria*. Fecha: 20 de enero de 1899.
2139. Carta pidiendo excusas en italiano por la tardanza en la respuesta. Le envía el retrato que el poeta solicitó y promete otro en traje de sociedad. Fecha: 2 de marzo. Sin año.

GODIO, Guillermo

2140. Poesía dedicada a Darío y titulada *Evocazione*. Fecha: 27 de junio de 1905.

STEFANI, J.

2141. Carta desde Milán a Darío en París, en castellano, dando cuenta de su tarea de expositor de arte italiano en la Argentina y le pide un prólogo. Explica los artistas italianos escogidos para 1907. Fecha: 15 de febrero de 1905.
2142. Carta desde Milán a Darío, sobre la exposición de arte italiano. Fecha: s/f.

2143. Carta desde Milán, en toscano, a Darío. Ha recibido la carta de éste, pero no el original. Fecha: 5 de mayo de 1905.
2144. Carta donde le dice que al volver de un corto viaje a Sicilia ha encontrado una suya y telegrama de Darío al que da las gracias. En cuanto a la corrección del original le dice que esté tranquilo porque en el Instituto de Birgamo hay personas especializadas en el envío de ediciones extranjeras. Fecha: 18 de mayo de 1905.

PICA, Vittorio

4515. Venecia. Tarjeta borrosa totalmente, del crítico de arte. Fecha: s/f.

PIRODDI, S.

4516. Carta manuscrita en italiano sobre una entrevista con el destinatario que, aunque no se nombra, debe ser Rubén. Fecha: 20 de diciembre de 1912.

STEFANI, J.

4517. Milán. Carta en castellano, manuscrita y dirigida a Darío con una lista de artistas italianos. Fecha: 15 de febrero de 1905.
4518. Tarjeta postal expedida a bordo de un buque y dirigida a Darío desde Las Palmas. Fecha: 7 de junio de 1905.

QUINTIA, Ricardo

4519. Roma. Circular de *La Rassegna Internazionale*, preguntando a los autores cuál es la obra que tienen en curso. Fecha: s/f.

LDIBELSBERGER, Erminio

4520. Fiume. Carta manuscrita en italiano, dirigida a G. Bernal de Resky sobre un número de lotería. Fecha: 21 de abril de 1906.

CONTINA

4521. Bérgamo. Tarjeta postal, sobre un envío postal a Rubén. Fecha: 8 de agosto de 1907.

Portugal

2143. Carta desde Milán, en italiano. Ha recibido la carta de este, pero no el original. Fecha: 5 de mayo de 1902.

2144. Carta donde le dice que al volver de un corto viaje a Sicilia ha encontrado una copia y telegrama de Darío al que da las gracias. En cuanto a la correspondencia del original le dice que está tramitando porque en el Instituto de Birmán hay personas especializadas en el envío de ediciones extranjeras. Fecha: 18 de mayo de 1902.

PICO, Vittorio

4515. Venecia. Tarjeta postal con comentario, del círculo de arte. Fecha: s/f.

PICCOLI, S.

4516. Carta manuscrita en italiano sobre una entrevista con el dueño naturalio que, aunque no se nombra, es de diciembre de 1912.

BRAGA, S. Luis, Vizconde de

2145. Carta desde Lisboa sobre la turné a América del Sur de Mme. Rejane y le envía una butaca como corresponsal de prensa (está escrita en castellano ilegible). Fecha: 17 de diciembre de 1901.

PINTO, Alvaro

2146. Carta desde Oporto, en portugués, a Darío pidiendo intercambio de *Mundial* con todas las publicaciones de *A Renascença Portuguesa*, principalmente con *A. Agnia*. Fecha: 2 de noviembre de 1912.

4593. Circular manuscrita en francés del Comité del Monumento a Camoes en París y firmada por Xavier de Carvalho. Fecha: 19 de abril de 1912.

SIMÕES, Veiga

4594. Carta manuscrita en portugués desde Cintra, y solicita como recuerdo de su paso por Lisboa una poesía para la revista *A. Agnia*. Fecha: 18 de mayo de 1912.

Turquía

RIJA, Ahmed

2147. Carta a Darío, en francés, desde Nayten, avisando su próximo regreso a París y dando cita para hablar del movimiento armenio que representa la publicación de *Mechveret*, órgano de la joven Turquía. Fecha: 12 de septiembre de 1902.

2150. Carta mecanografiada desde Nayten, en francés, expresando la gratitud de Miss Carter a la señora Darío por la publicación del poema para luchar en la guerra contra la esclavitud de la China. Fecha: 9 de septiembre de 1902.

HILL, E. C.

2149. Carta mecanografiada en inglés a Darío, en francés, del College Department of Boston, Massachusetts, expresando las aclaraciones de Darío para el poema de la señora Darío y vuelve a solicitarle ayuda para la publicación de los primeros sesenta académicos de 1910-1912. Fecha: 23 de agosto de 1911.

BROWN, Frederic

2373. Carta desde Nueva York a Darío, en francés, expresando la alegría de ser recibido en Nueva York por The Fair Anti-Slavery Society of the United States. De referencias de los señores María y Luis F. Corea, amigos comunes de Darío y Brown. Fecha: 21 de noviembre de 1912.

CARPETA 45

Filipinas

(Nota: A pesar de no encontrarse en esta carpeta los documentos de JOSÉ TORRES PERONA, puede considerarse como filipino, pues este secretario de Darío fue el último hijo del Gobernador español de las Islas Filipinas.)

Estados Unidos

2148. Carta en inglés, mecanografiada, a Darío Cónsul de Nicaragua en París, desde Washington, con acuse de recibo de sus cuentas traducidos al francés y solicitando permiso para traducir y publicar *La ciencia del corazón*, entre otros temas. Fecha: s/f.

HILLS, E. C.

BROWN, Frederic

2373. Carta desde Nueva York a Darío, en Buenos Aires, invitándole a ser recibido en Nueva York por *The Pan American Society of the United States*. Da referencias de don José Madriz y don Luis F. Corea, amigos comunes de Darío y Brown. Fecha: 22 de noviembre de 1912.

(Nota: Este documento fue donado por don EMILIO RODRÍGUEZ DEMORIZI, embajador de la República Dominicana en Madrid.)

MARCEAN, Theo C.

4771. Carta desde Nueva York a máquina en inglés. Avisando remesa por separado de unas pruebas fotográficas olvidadas por Rubén en la habitación de su hotel. Fecha: 1 de mayo de 1908.
4779. Invitación de la Columbia University in the City of New York para conferencias sobre La Paz, redactada en inglés (conferenciantes: Alejandro Bermúdez y Rubén Darío). Fecha: 4 de febrero de 1915.

II PARTE.

Cartas a Francisco de Asís.

HURTAS, Juan

2152. Carta a bordo del *Vicomte de Artois*, en estado de desesperación de M. Hurtas, desde el *Comodoro Lina*. (Muy interesante.)

TORRES PUROSA, José María

2153. Carta a bordo de *La Charrapa*, en estado de desesperación del estado del poeta a bordo del *Comodoro Lina*. Fecha: 22 de agosto de 1909.

SIMANO, Julio

2154. Carta desde París preguntando a M. Simano, desde París. Fecha: 15 de mayo de 1909.

CARRO, Francisco

2155. Carta desde León (Nicaragua) en estado de desesperación de Verdes Montenegro interesado por el estado de Rubencito. Fecha: 26 de enero de 1909.

ROCHA, Agustín de la

2156. Tarjeta postal desde Hamburgo en estado de desesperación de los que debe entregar a Ruben. Fecha: 18 de mayo de 1911.
2157. Tarjeta postal desde Hamburgo en estado de desesperación de los que debe entregar a Ruben. Fecha: 18 de mayo de 1911.

Cartas a Francisca Sánchez - Pésames

HUERTAS, Juan

2152. Carta a bordo del *Vicente López* comunicando a Francisca el estado de desesperación de Rubén, desde que salieron de Barcelona. (Muy interesante.)

TORRES PERONA, José María

2153. Carta a bordo de *La Champagne*, camino de Méjico, con noticia del estado del poeta e instrucciones sobre la edición de un libro. Fecha: 22 de agosto de 1903

SEDANO, Julio

2154. Carta desde París preguntando si debe efectuar pagos particulares. Fecha: 15 de mayo de 1905.

CASTRO, Francisco

2155. Carta desde León (Nicaragua), en nombre de Darío al doctor Verdes Montenegro interesándose por el estado de Francisca y Rubencito. Fecha: 26 de enero de 1916.

ROCHA, Agustín de la

2156. Tarjeta postal desde Hamburgo confirmando el envío de 12 fotos que debe entregar a Rubén. Fecha: 16 de mayo de 1904.
2157. Tarjeta desde Hamburgo inquirendo noticias de Darío. Fecha: 18 de mayo de 1911.

ROMO-JARA

2158. Tarjeta justificando su ausencia por enfermedad. Fecha: 2 de diciembre de 1907.

LILÍ

2159. Carta desde St. Maixent, justificando su silencio por enfermedad. Fecha: 20 de agosto de 1903.

FIALLO, Fabio

2160. Carta desde Hamburgo sobre una cuestión económica y con interés por la dirección de Darío. Fecha: 29 de septiembre de 1910.

¿GAYOSO?

2161. Carta con membrete de *Le Figaro* felicitando a Francisca por la noticia telegráfica de que Rubén, ya restablecido, ha embarcado. Fecha: viernes.

UCENDO, A. (Cristalerías)

2162. Carta desde Madrid diciendo a Francisca que puede enviar el baúl sin temor alguno. Fecha: sin fecha.

MIMI

2163. Tarjeta a Madame Darío, con saludos desde su lugar de veraneo. Fecha: 14 de agosto de 1902.

FERNÁNDEZ, Eduardo

2164. Carta desde Almuradiel (Ciudad Real) anunciando su visita para fines de julio. Fecha: 16 de junio de 1915.

BEUS, Anita de

2165. Carta felicitando a Francisca y a Rubén con motivo del Año Nuevo. Fecha: 1 de enero de 1916.

BALTHAUY, Viuda de

2166. Carta desde Brest lamentando no haberse despedido. Redactada en francés. Fecha: 17 (¿septiembre?) de 1907.

PRÓSPERO, Anselmo

2167. Carta del Director de las Escuelas Cristianas de Barcelona con el sentimiento por las muertes de Juana del Pozo, madre de Francisca y de Darío. Fecha: 5 de abril de 1916.

GARCÍA RAMOS, Dimas

2168. Carta desde la prisión Central de Santoña, dice que al morir Darío los pobres han perdido un buen protector y la literatura uno de sus hermosos florones. Fecha: 18 de febrero de 1916.

DORESTE, Luis

2169. Tarjeta postal desde Las Palmas, del médico con el pésame por la muerte de Rubén. Fecha: 18 de febrero de 1916.

SÁNCHEZ, Tomás

2170. Carta del hermano de Francisca con la opinión del doctor Taleró para que se vaya al pueblo con sus familiares, después de muerto Rubén. Fecha: s/f.

BAZIL, Osvaldo

2171. Carta desde Barcelona con su dolor por la muerte del poeta de la que se enteró en América. Se ofrece para todo. Se ocupará de Güicho (Rubén Darío Sánchez). Fecha: 30 de abril de 1916.
2172. Carta con los arreglos que está preparando con Maucci en beneficio de Güicho. El no quiere nada para sí. Fecha: 6 de septiembre de 1916.
2173. Contesta como Cónsul de Santo Domingo en Barcelona. Le habla de los libros que pueden publicarse de Darío, sacados de *Mundial* y *Elegancias*. Dice que la mejor prosa de Rubén es la de sus conferencias. Fecha: 18 de noviembre de 1916.
2174. Tarjeta desde el Círculo Ecuestre de Barcelona rogando a Francisca que se cuide y vele por Güicho. Le da noticia, además, de Julio Sedano. Fecha: 19 de mayo. Sin año.

ARGÜELLO, Santiago

2175. Carta desde Managua a Francisca con noticia de todas sus gestiones en favor del hijo de Darío, fracasadas por entero. Fecha: 2 de agosto de 1917.

CASTROVIDO, Roberto

2176. Carta dando el pésame a doña Francisca por la muerte de Darío. Fecha: 10 de noviembre de 1916.

PIQUET, Julio

2177. Carta desde París en la que comunica a Francisca Sánchez el sentimiento del escritor Larreta para abrir una suscripción a favor de Rubencito. Fecha: 22 de marzo de 1916.
2178. Carta a lápiz desde París, con consejo de que *consERVE el Archivo de Rubén que seguramente adquirirá Nicaragua*. Fecha: 29 de febrero de 1916.

TERÁN (Doctor), Manuel Ignacio

2179. Tarjeta postal a Francisca Sánchez desde Barcelona notificándole que Darío al morir no se olvidó de su hijito. Fecha: 29 de marzo de 1916.

SEDANO, Julio

2180. Carta desde Barcelona, con membrete de «Palacio Hispano-Americano, S. A.» Fomento de las relaciones sociales y comerciales entre España y América, para Francisca Sánchez, en la que se ofrece, apoyándose en el poder de Rubén en su favor y que tiene doña Francisca a negociar las ediciones de obras completas de Darío. Fecha: 21 de marzo de 1916.
2181. Carta desde Barcelona sin membrete alguno a Francisca Sánchez con la noticia de haber llegado Osvaldo Bazil e insistiendo en lo de las ediciones. Al final, escribe a Rubencito, de quien se despide como padrino. Fecha: 29 de abril de 1916.

MARTÍNEZ, Ricardo

2182. Carta sin lugar de origen, ofreciéndose a doña Francisca con Ca-banillas en favor de ella y de su hijo. Fecha: s/f.

GÁLVEZ, Pedro Luis de

2183. Carta sin lugar de origen, interesándose por su salud y hablando de un homenaje al Maestro. Fecha: s/f.

SORIANO, Lola

2184. Carta a Francisca de la hermana de Darío, con acuse de recibo de una foto de Rubencito y con explicación de las gestiones hechas en favor de él. Fecha: 25 de septiembre de 1917.
2659. Carta a su sobrino Rubén Darío Sánchez muy cariñosa recomendándole cuide de su madre y estudie. Fecha: 18 de julio de 1917.



Juana del Pozo (madre de Francisca); Francisca Sánchez; María, su hermana, y su hijo Rubén Darío.

Otros documentos en relación con Francisca Sánchez

2192. Tarjeta de visita en blanco de Madame Francisca Sánchez, 30 Rue Feydeau».

Pozo, Juana del

2193. Carta desde Navalsáuz a Francisca y María Sánchez con noticias de la hermosura de su hijo (Phocas el Campesino), que ya no puede sostenerlo, y con unas coplas de aguinaldo para «Don Rubén», Francisca y María. Fecha: 22 de diciembre de 1904.
2194. Carta desde Nasalsáuz sobre cosas del campo. Va firmada también por Victoriano Sánchez. Fecha: 25 de noviembre de 1905.
2195. Tarjeta desde Navalsáuz dirigida a Rubén, 30, Rue Feydeau, París, en la que da noticias del estado de Rubén (Phocas) a sus hijas Francisca y María. Dice que el niño está hermosísimo, que ya se escapa de casa y que canta. Fecha: 19 de marzo de 1905.
2196. Carta desde Navalsáuz a sus hijas interesándose por la salud de Rubén. Fecha: 10 de septiembre de 1906.

EUSTAQUIO

2197. Tarjeta a María Sánchez desde Asunción. Fecha: 30 de junio de 1913.

Pozo, Juana del

2198. Tarjeta a Francisca dando cuenta del perfecto estado del niño (Phocas). Fecha: s/f.

2199. Carta desde Navalsáuz a Francisca dándose por enterada de su viaje a Palma de Mallorca. Fecha: 14 de enero de 1907.

SÁNCHEZ DEL POZO, Pedro

2200. Carta desde Zaragoza a Francisca y María preguntándoles cómo llevan la casa de huéspedes y pidiéndole una recomendación para el coronel. Fecha: 18 de abril de 1916.

«MANUELA»

2201. Carta desde Navalsáuz en la que empieza «Querida hija...» y otra también a «Queridas sobrinas...». Fecha: 2 de abril de 1916.

SÁNCHEZ DEL POZO, Tomás

2202. Carta de su hermano con motivo de la gravedad de otro hermano. Fecha: 13 de febrero de 1916.
2203. Carta con temas familiares. Fecha: 26 de febrero de 1916.
2204. Carta desde Zaragoza de su hermano, con quejas fraternales. Fecha: 2 de abril de 1917?

SÁNCHEZ, Francisca

2205. Carta a su madre desde Barcelona dando noticias de Rubén que está camino de Buenos Aires y de sus hermanos Pedro y María. Fecha: 18 de junio. Sin año.
2206. Tarjeta desde *La Pagode*, Brest, a María Sánchez, en demanda de noticias de Navalsáuz. Fecha: 18 de junio de 1907.
2207. Tarjeta a María alegrándose de que esté bien. Fecha: s/f.
2208. Borrador de carta a don Francisco Castro, expresando su soledad y situación después de la muerte de Rubén. Fecha: 9 de marzo de 1916.

BERTLUES, J.

2209. Carta a «Monsieur et Madame Dario» sobre los pisos a alquilar en París. Fecha: 15 de abril de 1902.
2210. Recibo a nombre de Francisca Sánchez, de la casa L. Didier de París, con la relación de muebles de la casa número 166, de la Rue Legendre. Fecha: 15 de julio de 1902.

2211. Recibo por francos 104, de la casa de París, número 4, Rue Herschel. Fecha: 15 de julio de 1912.
2212. Recibo por francos 104, hasta abril de 1913, de la casa número 4 de la Rue Herschel, como el anterior a nombre de Francisca Sánchez y firmado por Jean Majoux. Fecha: 15 de enero de 1913.
2213. Recibo por francos 104, hasta el 1 de octubre de 1913, de la casa número 4 de Rue Herschel, París, como los anteriores. Fecha: 15 de julio de 1913.
2214. *Quittance de loyer* a nombre de Francisca Sánchez, firmado por A. Vicly, de un piso del número 98 de la rue Michel Ange por francos 175 con 10 céntimos hasta enero de 1914. Fecha: 15 de octubre de 1913.
2215. Estado de la cuenta de Francisca Sánchez en el «Crédit Lyonnais de Paris», Agencia S. C. que arroja un saldo a su favor de francos 4072,30. Fecha: 10 de marzo de 1914.
2216. Sobre dirigido a Francisca Sánchez, de *La Nación*, desde su despacho de París, 110, Rue Richelieu. Fecha: 18 de febrero de 1916.
2217. Resguardo de un certificado impuesto en Madrid por Francisca y dirigido a F. Castro. Fecha: 28 de abril de 1916.
2218. Sobre de carta de don Félix Marquínez, notario de Huesca, dirigido a doña Francisca Sánchez, Alcalá, 6, primero derecha, Madrid. Fecha: 1 de junio de 1916.
2219. Sobre de carta de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, Paseo de la Bonanova, 12, Barcelona, dirigido a Francisca Sánchez. Fecha: 5 de abril de 1916.
2220. Carta de Barcelona reclamando el pago del alquiler de una cama y la devolución de la misma. Fecha: 23 de noviembre de 1916.
2221. Contrato entre la «Unión Eléctrica Madrileña» y Francisca Sánchez del Pozo para suministro de luz, en Alcalá, 6, primero, derecha. Fecha: 19 de octubre de 1915.
2222. Carta de *Le Louvre Dentaire*, por «indicación de Madame Carrillo para recibir inmediatamente a Francisca Sánchez». Fecha: febrero de 1902.
2223. Recibo por 15 pesetas con firma ilegible por servicios médicos a Francisco Sánchez, en Madrid. Fecha: 31 de diciembre de 1909.

LAMBERT, J. M.

2224. Carta a Francisca Sánchez en francés dando precio sobre limpieza y reparación de un tapiz. Fecha: 4 de mayo de 1911.
2225. Recibo del mes de marzo de 1916 por pesetas 200, correspondiente al piso primero, derecha, de Alcalá, 6. Fecha: 1 de marzo de 1916.
2226. Recibo del mes de julio de 1916 del mismo piso y firmado como el anterior por Manuel Pardo. Fecha: 1 de julio de 1916.
2227. Recibo de la «Unión Eléctrica» del piso de Alcalá, 6. Fecha: 3 de febrero de 1916.
2228. Recibo de la «Unión Eléctrica» del piso de Alcalá, 6. Fecha: 4 de julio de 1916.
2229. Recibo de la «Unión Eléctrica» del piso de Alcalá, 6. Fecha: 31 de julio de 1916.
2230. Recibo de la «Unión Eléctrica» del piso de Alcalá, 6. Fecha: 3 de julio de 1916.
2231. Recibo de la «Unión Eléctrica» del piso de Alcalá, 6. Fecha: 4 de septiembre de 1916.
2232. Tarjeta de anuncio de la pensión «Mundial» que intentó establecer Francisca Sánchez en Alcalá, 6, y que no estableció por muerte de familiares. Fecha: s/f.
2233. Tarjeta para el portero de Alcalá, 6, para que entregue la llave del piso primero, derecha, a Francisca Sánchez. Fecha: 18 de octubre de 1915.
2234. Factura del Gran Hotel de Cataluña, Montera, 7, a nombre de Francisca Sánchez. Madrid. Fecha: junio.

SEDANO, Julio

2235. Tarjeta postal a María Sánchez, desde Río de Janeiro a París. Fecha: 1 de agosto de 1906.
4782. Telegrama sobre el nacimiento de Rubén Darío Sánchez, firmado por Gaspardux. Fecha: 2 de octubre de 1907.
4783. París. Carta de una señora que parece llamarse C. PIAT, redactada en francés, dando cuenta a Rubén del estado de Francisca y del niño. Fecha: 13 de noviembre de 1907.

- 4784. Carta de EDUARDO LOZANO, secretario de Rubén, dándole cuenta sobre la enfermedad de *Phocas el Campesino*. Fecha: 10 de junio de 1905.
- 4785. Carta de JUAN HUERTAS, secretario de Rubén, sobre el estado de Guichin. Fecha: s/f.

Documentos relativos a Rubén Darío Sánchez (Güicho)

SÁNCHEZ, Rubén Darío

- 2236. Carta manuscrita a su madre, seguramente de cuando aprendía a leer y escribir, pidiendo vaya a verlo a Navalsáuz. Fecha: s/f.
- 2237. Carta a pluma a sus «queridos papás» diciéndoles que está bien y que ha visto mucha nieve. Firma con el apelativo familiar de «Güichon». Fecha: s/f.
- 2238. Recordatorio de la Primera Comunión de Güicho. Fecha: 25 de mayo de 1915.
- 2239. Carta a su madre comunicándole que se encuentra bien. Fecha: s/f.
- 2240. Carta a su madre y a José Villacastín manifestándoles que se le han perdido las llaves del baúl y que espera órdenes. Fecha: 24 noviembre de 1920.
- 2241. Carta a su madre pidiendo que le compre un sacapuntas y que le envíe los versos de *El Imparcial*. Fecha: s/f.
- 2242. Carta dirigida a «Querido viejito...» (José Villacastín) dándole cuenta de sus gestiones con libreros y compradores de libros de Darío en Puerto Rico y Santo Domingo. Escrita a bordo del *Juan Sebastián Elcano*. También a noticias de Fabio Fiallo. Fecha: 14 de septiembre de 1921.

SÁNCHEZ, Francisca

- 2243. Tarjeta postal con foto del puente de Talavera que envía a su hijo. Fecha: s/f.

ZELAYA, Blanca C. de

2244. Tarjeta de felicitación a Rubén Darío Sánchez el día de su cumpleaños. Fecha: 25 de mayo de 1915.

PIQUET, Julio

2245. Carta desde París a Rubén Darío Sánchez agradeciendo su carta y su retrato. Espera que su padre regrese de América con la «hucha bien provista». Fecha: 4 de diciembre de 1914.
2246. Papel con diversas dedicatorias que Rubén Darío Sánchez debía poner en su retrato. La letra es desconocida. Fecha: s/f.

SÁNCHEZ, Rubén Darío

2247. Carta a su madre y a José Villacastín desde el Real Colegio de Escuelas Pías de San Antonio Abad de Madrid, comunicando que está bien. Fecha: 3 de marzo de 1924.
2248. Versos octosilábicos asonantados «para las chicas de Arenas». Fecha: s/f.
2249. Nota para los Reyes Magos, con letra de Francisca, para que traigan al niño muchas cosas «para el día de Noël». Fecha: s/f.
2250. Certificado de *aprovechamiento* firmado por el doctor A. Bravo del Barrio en Madrid, a nombre de Rubén Darío Sánchez. Fecha: 23 de diciembre de 1915.
2251. Certificación de *Notable* a nombre de Rubén Darío Sánchez, del Colegio de Nuestra Señora de las Maravillas, de Madrid. Fecha: noviembre de 1917.
2252. Calificación de Rubén Darío Sánchez en Geografía de España, *sobresaliente*, del Instituto Cardenal Cisneros, de Madrid. Fecha: 18 de junio de 1920.
2253. Calificación de *aprobado* del Instituto Cardenal Cisneros en Aritmética de Rubén Darío Sánchez. Fecha: 18 de junio de 1920.
2254. Borrador de una carta, incompleta, que dirigiría Francisca Sánchez, ausente Darío, a diversas personalidades, pidiendo socorros. Fecha: s/f.
2255. Borrador de una carta incompleta a Francisco Castro, ya muerto Darío. Fecha: s/f.

2256. Tarjeta a Francisca Sánchez, del Secretario de la Embajada Argentina en Madrid, dándole hora para ser recibida por el embajador. Fecha: 8 de enero de 1916.

CHINCHILLA, M.

2257. Carta a doña Francisca Sánchez, del Canciller de la Legación Argentina en París, notificándole la transferencia de 800 francos donativo de don Julio Piquet y del señor Larreta.
2258. Recorte de la prensa de Nicaragua con las fotos de Francisca Sánchez y de su hija política, doña Cecilia Salgado, con motivo de la entrega de unas joyas de Darío, enviadas desde España por Francisca Sánchez. Fecha: s/f.
2259. Recorte de la prensa nicaragüense con foto de Rubén Darío Sánchez, en la muerte de éste. Fecha: s/f.
2260. Recorte de prensa de Nicaragua, en la recepción de las joyas de Darío de las que es depositario el doctor Gustavo Manzanares, albacea de los niños Rubén y Salvador. Fecha: s/f.

CARPETA 50

Peticiones de autógrafos

GÓMEZ OCAMPO, Blanca

2261. Agradece los versos que le ha dedicado Rubén Darío. Fecha: 15 de abril de 1896.
2262. Enviando su «libro de confesiones» para que Rubén Darío conteste a las preguntas que se le señalan en él. Fecha: 22 de julio de 1897.

SALVADORES, Rodolfo

2263. Buenos Aires. Desde un «Centro Literario» le pide libros para la Biblioteca del mismo. Fecha: 12 de agosto de 1898.

VIELY, Carlota

2264. Santiago de Chile. Solicita un autógrafo. Fecha: 28 de septiembre de 1903.

ASTIGUETA, Matilde

2265. Buenos Aires, solicita un autógrafo. Fecha: 14 de abril de 1903.

ACFVEDO, Beatriz

2266. Belgrado. Solicita un autógrafo. Fecha: 16 de noviembre de 1903.

MOEL, Mercedes

2267. Solicita un autógrafo. Fecha: noviembre de 1903.

REGES, Arturo

2268. Málaga. El novelista solicita un autógrafo para su hija Carmen. Fecha: abril de 1904.

BENZA, María Silvia

2269. Córdoba. Solicita autógrafo. Fecha: 10 de abril de 1904.

ACOSTA ETEHAR, María Teresa

2270. Luján. Solicita autógrafo, su hermana ya lo recibió. Fecha: 23 de agosto de 1904.

ALVINA VIVALDO, Aida

2271. Buenos Aires, solicita autógrafo. Fecha: 21 de marzo de 1905.

SUÁREZ VEGA, Presentación

2272. Las Palmas, solicita autógrafo. Fecha: 30 de mayo de 1905.

PÉREZ, José Joaquín

2273. Bogotá. Del Gun Club, solicita autógrafo para el álbum de aquel Centro. Fecha: 1 de junio de 1905.

GIMÉNEZ, J. B.

2274. Buenos Aires. De *La Nación*, le pide autógrafo en nombre del Director de aquel diario. Fecha: 15 de junio de 1905.

SERRANO, Carlos A.

2275. Nueva York. De *La Revista Moderna*, administración, solicita autógrafo en un breve volante de la Cía. de Seguros La Mutua, de Nueva York. Fecha: 5 de septiembre de 1905.

BARABEHETY, Juan

2276. París. Pide a un amigo de Darío (el Director de *América Latina*) la *Oda a Mitre*, de Rubén. Fecha: 21 de febrero de 1906.

QUINDOS, Juanita

2277. Barcelona. Pide un autógrafo para su álbum (que «toma la palabra» a su dueña y escribe al poeta). Fecha: 10 de agosto de 1906.

SELMIDL, Margarita

2278. Buenos Aires. Solicita un autógrafo. Fecha: 22 de agosto de 1906.

LASSAGA, Matilde

2279. Santa Fe. Escribe a Manuel Ugarte pidiendo autógrafo suyo, y que, a su vez, se lo pida para ella a Rubén. Fecha: 27 de noviembre de 1907.

MARTÍNEZ, Fermín

2280. Las Palmas, solicita un autógrafo. Fecha: 28 de mayo de 1908.

ALFONSO, Demetrio

2281. Las Palmas. Solicita un autógrafo como Director de la revista literaria *Juventud*. Fecha: 28 de mayo de 1908.

BOFILL, Jaime

2282. Contestado por Darío el 2 de julio de 1908 (nota). Petición de autógrafo sin determinar población. Fecha: s/f.

YMAZ OTAÑO, Clotilde

2283. Buenos Aires. Solicita autógrafo. Fecha: 30 de junio de 1908.

GARCÍA GAROFALO MESA, M.

2284. Santa Clara (Cuba). Petición de autógrafo para el álbum de una señorita amiga (nota en lápiz de Darío. Hecho 2 de marzo de 1908). Fecha: 6 de julio de 1908.

CARRETERO, Manuel

2285. La Toja (España), petición de autógrafo del escritor a favor de Pilar Rodríguez Porrero. (Nota de «conforme» y fecha de la copia solicitada, una manuscrita por Rubén). Fecha: 7 de agosto 1908.

VALDIVIA YSERN, Alfredo

2286. Sancti Spiritus (Cuba), petición de autógrafo. Fecha: 21 de agosto de 1908.

MARTÍNEZ, Fermín

2287. Las Palmas. Petición de autógrafo. Fecha: 26 de agosto de 1908.

RASCON, Waldo

2288. Madrid, petición de autógrafo. Fecha: 1 de diciembre de 1909.

YMAS OTAÑO, Clotilde

2289. Buenos Aires. Petición de autógrafo. Fecha: 18 de enero de 1910.

LARA, Escolástico

2290. Carta desde París pidiendo sus obras con autógrafo. Fecha: 20 de enero de 1910.

MOROTE, Luis

2291. Carta desde Madrid con petición de autógrafo que transmite Carlos Cortabarría, de *La Mañana*, diario liberal-socialista. Fecha: 2 de mayo de 1910.

MILAN, E. J.

2292. Buenos Aires. Petición de autógrafo. Fecha: 28 de mayo de 1910.

FUENTES, Justa

2293. Petición de autógrafo desde Banes (Cuba). Fecha: 31 de septiembre de 1910.

GÓMEZ RUIZ, Digna

2294. Petición de autógrafo de Santa Clara (Cuba). Fecha: 22 de septiembre de 1910.

TORRES PERONA, José María

2295. Carta a bordo de L'Espagne, del ex secretario de Darío, con petición de varios autógrafos para sus amigos de El Vedado. Fecha: 19 de octubre de 1910.

PORTELA, Elia

2296. Petición de autógrafo de Guanabacoa (Cuba). Fecha: 30 de diciembre de 1910.

LÓPEZ, Nena

2297. Petición de autógrafo desde La Habana. Fecha: 14 de septiembre de 1910.

FERNÁNDEZ, Amparo

2298. Petición de autógrafo desde San Juan, Puerto Rico. Fecha: junio de 1911.

FUENTE, Magdalena S.

2299. Carta desde el Ateneo de Madrid con petición de autógrafo. Fecha: 2 de octubre de 1911.

PIAGGIO GARZÓN, Emma Raquel

2300. Larga carta desde Montevideo con solicitud de autógrafo. Fecha: octubre de 1911.

CONCHA, Carlos

2301. Carta pidiendo autógrafo para su hija. París. Fecha: 16 de noviembre de 1911.

CONCHA, Carmen S. de

2302. Dando las gracias a Darío por su autógrafo. París. Fecha: 23 de noviembre de 1911.

SALVIA Y ORIBE, María

2303. Carta desde Montevideo solicitando autógrafo. Fecha: 2 de julio de 1912.

CURUCHET, Elías

2304. Carta desde Buenos Aires. Solicitud de autógrafo. Fecha: 9 de agosto de 1912.

RAVASCHIO, Ida

2305. Petición de autógrafo desde Buenos Aires. Fecha: 2 de agosto de 1912.

OLIVERO, María Julia

2306. Tarjeta con petición de autógrafo desde Buenos Aires. Fecha: 15 de agosto de 1912.

IZAGUIRRE, José

2307. Petición de autógrafo y foto. Buenos Aires. Fecha: 16 de agosto de 1912.

YRAQUINE, José

2308. Carta de Buenos Aires. Solicitud de autógrafo ya pedido. Fecha: 18 de agosto de 1912.

DÍEZ OCAMPO, Sofía

2309. Tarjeta con petición de autógrafo (sin lugar). Fecha: 19 de agosto de 1912.

GUELBU, José

2310. Carta desde Buenos Aires redactada en francés. Solicita autógrafo. Fecha: 19 de agosto de 1912.

OSORNIO, Héctor López

2311. Tarjeta desde Buenos Aires con petición de autógrafo. Fecha: 20 de agosto de 1912.

BONORINO, Isabel

2312. Pide autógrafo desde Buenos Aires. Fecha: 31 de agosto de 1912.

GALLINA, Francisco

2313. Petición de autógrafo desde Buenos Aires. Fecha: 3 de septiembre de 1912.

SELVA RIGUERO, Manuel

2314. Petición de autógrafo para el diario de Gualeguay, desde Buenos Aires. Fecha: 25 de septiembre de 1912.

LUGORIL, Aurelia

2315. Petición de autógrafo desde Buenos Aires. Fecha: 1 de octubre de 1912.

RUGARCIA, Lucrecia

2316. Petición de autógrafo. Fecha: Gijón. Fecha: 2 de enero de 1913.

REBORATTI, José H.

2317. Petición de autógrafo desde Concepción (Argentina). Fecha: 23 de enero de 1913.

PATAY, C.

2318. Petición de autógrafo desde Rosario (Argentina). Fecha: 5 de marzo de 1913.

NINETTI, S.

2319. Petición de autógrafo desde Rosario (Argentina). Fecha: 19 de marzo de 1913.

LIBERATTO, J. D.

2320. Petición de autógrafo desde Rosario (Argentina). Fecha: 2 de abril de 1913.

KEEN, Alcira

2321. Petición de autógrafo desde París. Fecha: 17 de abril de 1913.

BEANDUI, Nicolás

2322. Petición de autógrafo en francés, manuscrito, desde París. Fecha: 3 de julio de 1913.

LABARCA L., Eugenio

2323. Petición de autógrafo desde Santiago de Chile. Fecha: 25 de enero de 1914.

GUICHARD, Emilio (hijo)

2324. Tarjeta de visita. Fecha: s/f.

HOYOS, Angel

2325. Petición de autógrafo. Fecha: s/f.

ACEVEDO, Josefina Serena

2326. Petición de autógrafo. Fecha: s/f.

SARMIENTO LASPIUR, Clara

2327. Petición de autógrafo desde París. Fecha: s/f.

SONORA, Tina, y SURRECI, Virginia

2328. Petición de autógrafos. Fecha: s/f.

ESTRADA ZELIS, Luis M.

2329. Petición de autógrafos. Fecha: 6 de octubre. Sin año.

LLANOS AGUILA

2330. Petición de autógrafo. Fecha: s/f.

HENRÍQUEZ, Ana

2331. Petición de autógrafo desde Buenos Aires. Fecha: 11 de enero.

RODRÍGUEZ VEGA

2385. Petición desde León (Nicaragua) para fotografías a Rubén. Fecha: 18 de diciembre de 1907.

Homenajes a Rubén Darío

2332. Buenos Aires. Nombramiento de socio benemérito de la Sociedad Proteccionista Intelectual, Hermanas de los desgraciados. Firmado por la Presidenta María E. Passicot. Fecha: 28 de octubre de 1894.
2333. Córdoba (Argentina). Petición de la Presidenta y Secretaria del Instituto Franciscano de Córdoba para que Darío ilustre el álbum de esta Institución. Fecha: 21 de octubre de 1896.
2334. París. Carta firmada por el Comisario del Comité de la Exposición Latinoamericana, Pedro A. Rezka, invitándole a un banquete. Fecha: 6 de diciembre de 1904.
2335. Quito. Nombramiento de socio honorario colaborador de la Sociedad Científica Literaria Cervantes. Fecha: 1 de febrero de 1905.
2336. Río de Janeiro. Carta del Secretario del III Congreso Pan-Americano, Carlos Sardinha, quien invita a Darío a un partido de foot-ball. Fecha: 8 de agosto de 1906.
2337. Invitación de *La Nación* para el banquete dado a Rubén en Buenos Aires en esta fecha. Fecha: 22 de agosto de 1906.
2338. Homenaje a Darío desde Cartagena de Indias, del grupo de escritores dirigido por Dimitri Ivanovich, fundador de un nuevo diario de Colombia. Fecha: marzo de 1907.
2339. Panamá. Menú del banquete ofrecido a Darío por sus amigos de Panamá el 18 de noviembre de 1907. Fecha: 18 de noviembre de 1907.

2340. Managua. Credencial a favor de cinco estudiantes del Instituto Central de Varones comisionados para recibir a Darío en el trayecto de Corinto a la capital. Fecha: 23 de noviembre de 1907.
2341. Estelí (Nicaragua). Acta de homenaje a Darío de un grupo de vecinos de esta localidad con motivo de su viaje a Nicaragua (manuscrito de Darío que dice: «contestada»). Fecha: 27 de noviembre de 1907.
2342. Managua. Texto del discurso del ingeniero C. Castellón en la velada de homenaje a Darío en esta fecha. Fecha: 1 de diciembre de 1907.
2343. León (Nicaragua). Felicitación de Rafael Alvarado. Fecha: 22 de diciembre de 1907.
2344. Managua. Carta de José Bleu, ofreciendo a Darío dos composiciones de homenaje, firmadas con el pseudónimo *Ali* y una en acróstico. Fecha: 20 de enero de 1908.
2345. Composición de cinco serventesios en honor a Darío de José Bleu. Fecha: 20 de enero de 1908.
2346. Managua. Tarjeta de asistencia a la velada lírico-literaria que tuvo lugar el 2 de febrero de 1908 y que fue en honor de Darío como ministro en España. Firma de Manuel Maldonado. Fecha: enero de 1908.
2347. León (Nicaragua). Carta de Fernando Sánchez, ministro del Ecuador en Nicaragua, gran amigo y admirador de Darío, ofreciendo un bastón en cuya empuñadura un artista nicaragüense gravó la lira, los laureles y el escudo de Nicaragua. Fecha: 11 de febrero de 1908.
2348. Somio. Carta de Jesús Pando y Valle, notificando su mal estado de salud y prometiendo al poeta organizar en cuanto vuelva a Madrid el corresponsal, una fiesta de homenaje. Fecha: 13 de septiembre de 1908.
2349. Almería. Diploma de miembro Honorable de la «R. Diputación Arqueológica y Geográfica del Príncipe don Alfonso» a favor de Darío. Fecha: 19 de septiembre de 1908.
2350. Almería. Carta de Miguel Ruiz de Villanueva «confidencial» en la que solicita su respuesta al envío del diploma anterior y gestiona el nombramiento de Cónsul de Nicaragua en Almería (nota de Darío: «con. 2 de octubre de 1908»). Fecha: 10 de octubre de 1908.

2351. Nombramiento de Socio de Mérito de la Academia de Hispano-América de Ciencias y Artes de Cádiz, firmado por Carlos Meany. Fecha: 27 de diciembre de 1909.
2352. Tarragona. Carta de Aurelio Pérez Morales donde confirma el envío de un cuadrito trabajado en sedas y dedicado a Rubén. Fecha: 29 de mayo de 1910.
2353. México. Convocatoria firmada por Rafael López y tres señores más para organizar el recibimiento en esta capital de Darío. Fecha: 2 de septiembre de 1910.
2354. Tampico. Telegrama de esa procedencia firmado por José Cuevas Gutiérrez, felicitando a Darío por su arribo a México. Fecha: 4 de septiembre de 1910.
2355. México. Telegrama de Bienvenida de Alfonso Cravioto. Fecha: 6 de septiembre de 1910.
2356. México. Aviso de la Sociedad Rubén Darío a sus miembros para que no se mezcle en manifestaciones políticas al hijo de Nicaragua. E. Valenzuela y otros. Fecha: 6 de septiembre de 1910.
2357. Jalapa. Salutación telegráfica a Darío de Salvador Sánchez Arriola, invitándole para que vaya a México, capital. Fecha: 7 de septiembre de 1910.
2358. Madrid. Recorte de una poesía de Miguel Rey publicada en *España Nueva*, de Madrid, dedicada al 2 de mayo y que en el subtítulo dice: «A lo Rubén Darío». Fecha: 2 de mayo de 1911.
2359. Soneto en francés y seis páginas de prosa en castellano dedicadas a Darío por Mirtíl Lorient, desde Santiago de Cuba. Fecha: 9 de octubre de 1911.
2360. Soneto de Francisco Contreras inspirado en el retrato de Juan Téllez. Fecha: 1912.
2361. Bolívar. Solicitud de obras de Darío para la Biblioteca Popular de la ciudad de Bolívar. Fecha: 2 de julio de 1912.
2362. Montevideo. Ismael Cortinas y Daros Regular invitan a Darío en nombre del Comité de Juventud del Ateneo. Fecha: 17 de julio de 1912.
2363. Soneto dedicado a Darío de Teodoro A. T. Fecha: 8 de agosto de 1912.
2364. Carta de Bienvenida a Buenos Aires con recuerdos de las viejas tertulias de Luis A. Rosequam? Fecha: 9 de agosto de 1912.

2365. Telegrama expedido en Rosario de Santa Fe, con la bienvenida a Darío de Dermidio T. González (nota de Darío «C. 10 de agosto de 1912»). Fecha: 9 de agosto de 1912.
2366. Menú de la comida ofrecida a Darío en el Gran Hotel España de Buenos Aires por los amigos que al dorso se mencionan. Fecha: 17 de agosto de 1912.
2367. Buenos Aires. Homenaje de Jorge A. Campos. Fecha: 14 de agosto de 1912.
2368. Tucumán. Invitación de la Sociedad Sarmiento, firmado por Juan Hellas invitando a Darío a pronunciar una conferencia. Fecha: agosto de 1912.
2369. Buenos Aires. Menú de un banquete ofrecido a Darío por Charles E. F. Vale. Fecha: 28 de septiembre de 1912.
2370. Impreso a nombre de Antonino Lamberti. Menú de la comida ofrecida a Darío por Charles E. F. Vale en Buenos Aires. Fecha: 28 de septiembre de 1912.
2371. Telegrama expedido en Buenos Aires por Pereira en nombre de la Juventud Universitaria Argentina saludando a Darío entonces en Montevideo. Fecha: 2 de julio de 1912.
2372. Carta desde París, con membrete de *Le Figaro*, de Eugenio Garzón, justificando no haber asistido a un banquete en honor de Darío. Fecha: 21 de diciembre de 1912.
2373. Invitación para ir a Nueva York de Frederic Brown, secretario de «La Sociedad Panamericana de Estados Unidos» (nota autógrafa de «contestada»). Este documento se encuentra en la carpeta de este país.
2374. Nombramiento de Socio Correspondiente del Ateneo de El Salvador a favor de Darío. Firmado por el secretario Salvador Turcios. Fecha: 15 de noviembre de 1913.
2375. Traducción del poema del mallorquín Juan Alcover, titulado *El Huésped* y dedicado a Darío. Versión de Alfonso Maseras. Fecha: s/f.
2376. *Serenade a Rosita*, música y letra de Gabriel Montoya, con dedicatoria autógrafa y en francés del autor a Darío. Fecha: s/f.
2377. Carta de «un admirador» acompañando unos versos de homenaje que no están unidos a este documento. Fecha: agosto de 1906.

- 2378. Homenaje lírico firmado por «Voilée», después de leer *Divagación* de Darío, consistente en cuatro serventesios endecasílabos. Fecha: 1894.
- 2379. Radiotelegrama de salutación expedido en Veracruz y dirigido a Darío a bordo del paquebot *La champagne* por el General Loïnaz Castillo. Fecha: 1910.
- 2380. Homenaje de admiración desde Santiago de Cuba, con petición de autógrafo de la señorita María Josefa Sierra. Fecha: 20 de julio de 1908.
- 2386. Tarjeta del banquete de esta fecha, con firma al dorso de Fernando González, Ricardo Rojas, Luis Berisso, Alberto Gerchunoff, etc. Fecha: 23 de diciembre de 1912.

Carta de Rubén Darío Contreras

DARÍO CONTRERAS, Rubén

2381. Carta con membrete de «Chocolate Trigueros», a Darío de su hijo. Redactada a máquina y en francés. Da comienzo con «Mon cher père» y se despide con «Un bon baiser de ton fils qui t'aime». Le da cuenta de su tiempo en Barcelona y firma «Rubén Darío Trigueros». También hay una nota de Darío que dice: «C. 4 de enero». Fecha: 24 de enero de 1913.

Cartas de admiradores

HERNAN HIL

2387. Buenos Aires, carta en castellano sobre la crítica hecha al libro enviado por Darío. Fecha: 8 de junio de 1897.
2388. Génova. Sobre el viaje por Italia y con elogios al artículo sobre Castelar de Darío. Fecha: 31 de diciembre de 1899.

BLANCO, Federico

2389. Madrid. Carta ofreciéndose al partir para Buenos Aires. Fecha: 30 de junio de 1905.

«CARMEN»

2390. Ecija. Carta incompleta dirigida a Josefina (¿Blanco?) esposa de Valle Inclán. Donde la desconocida corresponsal emite juicios apasionadamente laudatorios para Darío. Fecha: 14 de febrero de 1906.

BARBERA, A.

2391. Madrid. Tarjeta postal a Darío en París remitiendo 26 ejemplares de *Parisiana*. Fecha: 8 de octubre de 1907.

ZÁRATE, Justo

2392. Carta de admiración y petición de un pensamiento para su álbum. Fecha: 25 de junio de 1907.

ARANDA, Emilio

2393. Soria. Con la admiración por el poema de Darío *Santa Elena de Montenegro* aparecido en *El Herald de Madrid*, el 9 de enero de 1909.

LLIMONA, A.

2394. Madrid. En impreso de la fotografía «Kaulak», carta de gratitud y admiración. Fecha: 4 de febrero de 1910.

SAGASTUME ZALAS, Delia, y BALVIDARES, Mercedes

2395. La Plata. Carta de admiración. Fecha: octubre de 1911.

GARCÍA VATREZ, Jesús

2396. Buenos Aires. Carta con referencia a una promesa de Darío. Fecha: 10 de febrero de 1912.

ZÁRATE, Justo

2397. Mercedes (Corriente). Petición de autógrafo con juicios admirativos para Darío. Fecha: 29 de agosto de 1912.

CHARRAS, Hermenegildo

2398. Petición de ejemplares dedicados por Rubén de alguna de sus obras. Fecha: 12 de agosto de 1912.

QUINTANA, Antonia

2399. Palma de Mallorca. Carta con su satisfacción por la jornada de la víspera en Deya y Valldemosa. Fecha: 10 de noviembre de 1913.

Managua Traducción de obras de Darío

Managua. Iberoamericana, para su publicación en la colección de la Editorial de José Francisco Silveira. Fecha: 30 de mayo de 1935.

París. Comunicación del ministro Craxi al ministro de Negocios Extranjeros al regresar a París de Darío. Fecha: 12 de septiembre de 1930.

Managua. Carta a Darío del ministro de Negocios Extranjeros, Adolfo Altamirano sobre la unidad de la Comisión de las Naciones con Honduras. Fecha: 1 de abril de 1931.

Managua. Carta a Darío de Adolfo Altamirano, ministro de Negocios Extranjeros por el envío de obras de etnología. Fecha: 26 de mayo de 1935.

Madrid. Carta de R. Rodríguez Marín a Darío sobre su viaje a Chile con motivo de la celebración del centenario de la independencia de Chile. Fecha: 16 de agosto de 1935.

2403. Versión en francés de la composición de Darío titulada *Reino interior*. Está redactada a lápiz. Fecha: s/f.

Documentos de Historia contemporánea

2404. Copia de una comunicación del Ministerio de Asuntos Exteriores de Colombia a don Antonio Samper, Cónsul General de este país en Buenos Aires, donde se le comunica el *nombramiento de Cónsul General*, a favor de Rubén Darío. Fecha: 17 de abril de 1893.
2405. Contestación del Presidente de la República de El Salvador a la carta del 18 de diciembre de 1895 de Darío, *celebrando el pacto de Amapala*, de centroamericanismo (incompleta).
2406. Managua. Carta particular del Presidente J. S. Zelaya que contesta a la de Darío de 15 de abril del mismo año. Se refiere al nombramiento de Cónsul de Rubén, de quien hace altos elogios. Fecha: 12 de junio de 1903.
2407. Carta de Enrique Guerra, adscrito al consulado de Nicaragua en París, remitiendo el estado de cuentas del consulado correspondiente al mes de diciembre, a Darío que se encuentra en Málaga. Fecha: 1 de enero de 1904.
2408. Tarjeta del ministro Plenipotenciario de Honduras, Angel Ugarte, presentando a Darío a Felipe López. Fecha: 10 de abril de 1904.
2409. Nueva York. Carta de Pío Bolaños, nicaragüense, en que envía recortes de diarios norteamericanos con juicios sobre *Friquet* entre otros temas. Fecha: 4 de febrero de 1905.
2410. Managua. Carta del Presidente Zelaya en la que dice que en esta fecha ha sido Darío nombrado Cónsul en París. Fecha: 12 de marzo de 1903.

- 2411. Madrid. Citación de Jesús Pando y Valle, Presidente de la Unión Iberoamericana, para asistir en colectividad al entierro de don Francisco Silvela. Fecha: 30 de mayo de 1905.
- 2412. París. Comunicación del ministro Crisanto Medina estimando el regreso a París de Darío. Fecha: 18 de septiembre de 1905.
- 2413. Managua. Carta a Darío del ministro de Relaciones Exteriores, Adolfo Altamirado sobre la unidad de la Comisión de los límites con Honduras. Fecha: 1 de abril de 1905.
- 1414. Managua. Carta a Darío de Adolfo Altamirano, con la gratitud por el envío de obras de sociología. Fecha: 26 de octubre de 1905.
- 2415. Madrid. Carta de E. Rodríguez Mendoza, chileno, que se despide por marchar a Chile con motivo de la campaña presidencial. Fecha: 19 de noviembre de 1905.
- 2416. Managua. Carta del ministro de Hacienda, Pedro P. Argüello, con acuse de recibo de cuentas del consulado en el mes de octubre. Fecha: 23 de diciembre de 1905.
- 2417. Managua. Circular del Ministerio de Relaciones Exteriores en la que se ordena el cierre de varios consulados, entre ellos los de Sevilla y Cádiz en España. Fecha: 13 de febrero de 1906.
- 2418. Managua. Acuse de recibo al consulado de París de las cuentas del mes de noviembre. Firma: ministro de Relaciones Exteriores. Fecha: 24 de abril de 1906.
- 2419. Tarjeta del ministro de Relaciones Exteriores con cita a Darío para el día 21 a las p. m. Fecha: 20 de agosto de 1906.
- 2420. Managua. Acuse de recibo del Ministerio de Hacienda al detalle de las facturas legalizadas por el consulado de París en noviembre de 1905. Fecha: 7 de marzo de 1906.
- 2421. Nueva York. Carta de Ramón L. Miranda, con gratitud a Darío por su colaboración en el proyecto de monumento en Matanzas a José Martí. Fecha: 19 de octubre de 1906.
- 2422. Madrid. Carta del Conde de Andino al Conde de las Navas sobre la recepción de un ejemplar de la *Oda a Mitre*. Fecha: 13 de noviembre de 1906.
- 2423. Copia a máquina de carta de Crisanto Medina, ministro de Nicaragua en París, a la Banca Lebreq, anunciando que tiene a s/d 1.500 francos. Fecha: 16 de febrero de 1907.

2424. A bordo del S. S. Zeeland. Carta de Ramón L. Miranda a Darío sobre el monumento a José Martí. Fecha: 5 de junio de 1907.
2425. Manchester. Carta con noticias de R. Solorzano, Cónsul en esta ciudad, sobre la marcha de las batallas contra Honduras y El Salvador. Fecha: 26 de marzo de 1907.
2426. Nueva York. Carta de Pío Bolaños con noticia de remisión de la carta de Unamuno por conducto del señor Sansón. (Rubén se encuentra en Nicaragua). Fecha: 19 de noviembre de 1907.
2427. Nueva York. Carta de Pío Bolaños a Darío en París con noticias económicas y literarias. Fecha: 12 de mayo de 1908.
2428. Madrid. Circular del ministro de Nicaragua en Madrid con la noticia de presentación de credenciales ante S. M. el Rey Alfonso XIII el 3 de junio de 1908. Fecha: 3 de junio de 1908.
2429. Madrid. Cuenta de telégrafos, de los telegramas de julio y septiembre. Fecha: 1 de octubre de 1908.
2430. Carta a Darío de Isidro Villarino, ofreciéndose en su puesto de ministro. Fecha: 6 de junio de 1908.
2400. Carta de Julio SILOS a Darío, el insigne autor de *Azul* al que llama «Príncipe de la Poesía» y pide un autógrafo. Fecha: s/f.
2401. Carta de Angel María de CASTELL en papel con membrete del diario ABC en la que pide sellos de Nicaragua. Fecha: 23 de noviembre.
2402. Carta de José E. DE LORA con petición de que Rubén no lea un artículo del brasileño Leopoldo de Freitas sobre Darío, por ser muy malo. Fecha: 19 de junio de 1912.
2431. Carta a Darío de Rafael Gutiérrez Brito, en solicitud del consulado de Nicaragua en Las Palmas. Fecha: 8 de septiembre de 1908.
2432. Managua. Carta de amistad para Darío del nuevo ministro de Relaciones Exteriores, Rodolfo Espinosa. Fecha: 1 de agosto de 1908.
2433. Managua. Carta de R. C. Bone, jefe de Estado de Mayor del presidente Zelaya, con simpatía hacia Rubén. Fecha: 9 de octubre de 1908.
2434. Madrid. Carta del embajador de Italia, quien invita a Darío para el 21 del mismo mes, a las tres y media. Fecha: 19 de diciembre de 1908.

- 2435. Madrid. Comunicación de L'Ambassade Imperiale de Russie, a Darío sobre ausencia del embajador ruso. Fecha: 21 de diciembre de 1908.
- 2436. Londres. Carta literaria de Carlos F. Pasalagua a Darío al enviarle su libro. Fecha: 25 de enero de 1909.
- 2437. Carta incompleta desde Managua de la secretaria privada del presidente sobre la defensa de Darío ante ciertos ataques. Fecha: 1 de febrero de 1909.
- 2438. Madrid. Carta de saludo de José Rodríguez Condesa al pasar por Madrid. Fecha: 16 de febrero de 1909.
- 2439. Sevilla. Carta del marqués de Casa Mendoza sobre la recomendación para Cónsul de Cádiz a favor de Miguel F. Guilloto. Fecha: 2 de marzo de 1909.
- 2440. Bilbao. Carta de Emiliano de Arriaga, cónsul de Nicaragua en esta ciudad sobre cuentas y permiso. Fecha: 1 de marzo de 1909.
- 2441. París. Carta del ministro en París, Crisanto Medina sobre pago de sueldos a Darío. Fecha: 29 de junio de 1909.
- 2442. París. Carta de C. Medina enviando cheque de 4.000 pesetas a cuenta de sueldos. Fecha: 5 de julio de 1909.
- 2443. Managua. Circular impresa del ministro de Relaciones Exteriores, firmada por Pedro A. Blandori. Fecha: 10 de julio de 1909.
- 2444. Factura de la Papelería Domar de París, a nombre de Darío. Fecha: 19 de julio de 1909.
- 2445. B. L. M. del Jefe de Aduanas al ministro de Nicaragua. Fecha: 7 de julio de 1909.
- 2446. Invitación de la Mayordomía Mayor de S. M. a Ramón Palacio Viso. Fecha: 8 de noviembre de 1909.
- 2447. París. Carta de CRISANTO MEDINA con noticias de la intervención norteamericana en la revolución de Nicaragua. Fecha: 23 de noviembre de 1909.
- 2448. Madrid. Invitación del Primer Introdutor de Embajadores para el bautizo de la hija de la Infanta doña Luisa. Fecha: 22 de noviembre de 1909.
- 2449. Madrid. Copia de un telegrama de la Embajada de España en Washington, sobre movimiento de buques de guerra norteamericanos en Nicaragua. Fecha: 28 de noviembre de 1909.

2450. Valencia. Oficio de José Rodríguez Condesa sobre su nombramiento de Cónsul de Nicaragua en Valencia. Fecha: diciembre de 1909.
2451. Hamburgo. Carta de C. Castellón, Cónsul de Nicaragua, a Darío. Fecha: 3 de marzo de 1910.
2452. Madrid. B. L. M. de Manuel García Prieto, ministro de Estado, remitiendo ejemplares de la lista del cuerpo diplomático. Fecha:
2453. Chesburgo. Carta de P. W. Chamberlain, a bordo del *Adriatic* con noticias de Estados Unidos referentes al vapor *Venus* y su venta. Fecha: 17 de mayo de 1910.
2454. México. Carta de F. Gamboa, sobre el posible viaje de Darío a las fiestas del Centenario de la Independencia. Fecha: 14 de junio de 1910.
2455. Bruselas. Carta de J. Santos Zelaya sobre la intervención norteamericana en Nicaragua. Fecha: 9 de julio de 1910.
2456. París. Carta de Crisanto Medina con noticias de cambio de ministro de Relaciones Exteriores en Nicaragua. Fecha: 22 de julio de 1910.
2457. Tarjeta de Raone Cay, con saludo cordialísimo a Darío, en Tarjeta con membrete del Centenario de la Independencia de México. Fecha: 6 de septiembre de 1910.
2458. México. Carta anónima sobre la actitud de Darío y del gobierno de México ante Norteamérica. Fecha: 7 de septiembre de 1910.
2459. Telegrama de Porfirio Díaz, presidente de México, lamentando la decisión de Rubén de no visitar la capital. Fecha: 7 de septiembre de 1910.
2460. Telegrama de Ramos Martínez desde Jalapa, a la señora Wilson, aplazando las sesiones de su retrato. Abajo, con letra al parecer de Darío dice: «Cesión.» Fecha: 9 de septiembre de 1910.
2461. París. Carta de Crisanto Medina sobre el viaje a Méjico de Darío. Fecha: 20 de julio de 1910.
2463. Almería. Carta de Miguel Ruiz en Villanueva sobre el consulado de Almería. Fecha: 15 de marzo de 1909.
2464. Madrid. Carta de M. S. Pichardo sobre publicación en *El Figaro* de La Habana del *Canto a la Argentina*. Fecha: 13 de mayo de 1910.

- 2465. Carta a Darío, desde El Havre, de F. Gamboa, sobre noticias políticas. Fecha: 19 de junio de 1911.
- 2466. Carta desde Managua de Salvador Mendieta sobre la nacionalidad centroamericana y su problema político. Fecha: 5 de agosto de 1911.
- 2467. Asunción. Carta de J. Montero M. de R. E. del Paraguay comunicando a Darío el nombramiento de Cónsul en París. Fecha: 6 de septiembre de 1912.
- 2468. Barcelona. Telegrama de Zelaya a Darío en Buenos Aires. Fecha: 6 de septiembre de 1912.
- 2469. Borrador de carta de Rubén Darío —pero no autógrafo— al presidente de la Argentina don Roque Sáenz Peña al dejar Buenos Aires. Fecha: 2 de octubre de 1912.
- 2470. París. Carta de R. Sáenz, desde el consulado del Paraguay, en París, a Darío con la noticia de que Francia ya ha dado la patente de Cónsul. Fecha: 17 de noviembre de 1912.
- 2471. Carta desde Madrid del ministro de Estado, Navarro Reverter, manifestando que hasta ahora no hay designado ningún ministro de Nicaragua. Fecha: 26 de mayo de 1913.
- 2472. Luis E. Bemberg de la Embajada Argentina en París, cita a Darío de parte de Larreta. Fecha: 7 de junio de 1913.
- 2473. París. Carta a Darío de Carlos Chamorro con referencia al señor Castillo. Fecha: 2 de julio de 1913.
- 2474. Barcelona. Carta de Blanca Zelaya a Darío con noticias de su esposo. Fecha: 10 de noviembre de 1913.
- 2475. Cádiz. Carta de Meary, Cónsul de Guatemala, con referencia a un libro que envió a Darío. Fecha: 24 de marzo. Sin año.
- 2476. Invitación del embajador de la Argentina Láinez para una soirée en el Hotel Majestic. S/f.
- 2477. Carta de Crisanto Medina desde Calvados sobre dilatación de su regreso a París. Fecha: 9 de agosto. Sin año.
- 2478. Invitación del ministro de la Argentina Larreta y señora para una recepción. S/f.
- 2479. Saint Mare. Carta de David Argüello sobre el deseo de Darío de entrevistar al señor Obispo de Nicaragua. S/f.

Ediciones rubenianas

2480. Barcelona. Carta manuscrita de MANUEL MAUCCI a Enrique Gómez Carrillo, con referencias a Rubén y a un libro suyo titulado *Almas de Arte*. (Al dorso carta de G. Carrillo a Darío.) Fecha: 3 de diciembre de 1901.
2481. Barcelona. Carta manuscrita de MANUEL MAUCCI a R. D. en París, con referencia a la orden de pago de 125 francos por medio de una Banca parisiense, sobre Enrique Sienkiewicz. Fecha: 28 de diciembre de 1901.
2482. Barcelona. Carta manuscrita de MANUEL MAUCCI con noticia de la traducción de Darío del libro de Gorki, *Tomás Gordeief*. Fecha: 30 de diciembre de 1901.
2483. Barcelona. Carta manuscrita de MANUEL MAUCCI en francés pidiendo a Darío su retrato y algún trozo antológico para publicarlo en el libro de la Baronesa de Wilson *Le Monde Littéraire Americain*. Fecha: 21 (sin mes) de 1902.
2484. Barcelona. Carta manuscrita de MANUEL MAUCCI en la que insiste en la anterior petición. Fecha: 10 de septiembre de 1902.
2485. Washington, D. C. Carta mecanografiada en inglés de Mary D. CÁRTER y CATHERINE MALLAY sobre traducción de *La muerte de la Emperatriz de la China*. Fecha: 7 de septiembre de 1903.
2486. París. Carta manuscrita de J. PÉREZ JORBA a R. D. sobre nueva edición de *Azul* con la casa Henrich. Fecha: 9 de diciembre de 1904.

2487. Barcelona. Carta manuscrita de MANUEL MAUCCI justificando el retraso de la edición de *Los Raros*. Le pide, además, un retrato para «Pluma y Lápiz». Fecha: 25 de febrero de 1905.
2488. Factura del corte de la primera edición de *Cantos de vida y esperanza*, de la tipografía de la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* (Madrid). Fecha: 23 de junio de 1905.
2489. Madrid. Carta de F. BELTRÁN, con noticia a Darío del corte de la colección de Rivadeneyra y del libro de Rubén que están componiendo. (Una C en rojo de Rubén.) Fecha: 10 de enero de 1906.
2490. Madrid. Id. de F. BELTRÁN con confirmación de la anterior y referencia a las cartas recibidas para Darío. Fecha: 12 de febrero de 1906.
2491. Madrid. Recibo de venta a Gregorio Pueyo, firmado por R. PALACIO VISO, de 146 ejemplares de *Cantos de vida y esperanza*.
2492. Madrid. Carta de F. BELTRÁN pidiendo a Darío más originales para el libro en prensa *Opiniones*. Fecha: 22 de febrero de 1906.
2493. Madrid. Carta de F. BELTRÁN, que confirma el envío de las pruebas de *Opiniones* y le pregunta dónde hay ejemplares de *Cantos de vida y esperanza*. Fecha: 19 de febrero de 1906.
2494. Madrid. Carta *del mismo* donde lamenta la enfermedad de Rubén y promete el envío de más pruebas de *Opiniones*. Fecha: 3 de marzo de 1906.
2495. Madrid. Carta de F. B., manuscrita como las anteriores, con el envío de las últimas pruebas de *Opiniones* y preguntas sobre *Parisiana*, otro libro de Darío. Fecha: 12 de marzo de 1906.
2496. Madrid. Carta de F. B., *incompleta*, dándole cuenta del formato y paginación de *Opiniones* y referencias a las condiciones de *Parisiana*. (Ver carpeta de España, letra «B».) Fecha: 21 de marzo de 1906.
2497. París. Factura de *Imprimerie Boullay* por 200 ejemplares de la *Oda a Mitre*. Fecha: 26 de mayo de 1906.
2498. Madrid. Carta *incompleta* de R. PALACIO VISO sobre la venta a PUEYO de ejemplares de *C. de V. y E.* Fecha: 10 de febrero de 1906.
2499. Madrid. Carta de F. BELTRÁN en papel de *Fernando Fe* a Darío, en Mallorca, sobre la edición en marcha de *Parisiana*. Fecha: 23 de febrero de 1907.

2500. Barcelona. Carta de FRANCISCO GRANADA y Cía., Editores, contestación a la de Darío del 20 de abril, sobre la edición de *Azul*. Fecha: 2 de mayo de 1907.
2501. Madrid. Carta de F. BELTRÁN, con membrete de Fernando Fe, con detalles de la paginación de *Parisiense*. Fecha: 22 de mayo de 1907.
2502. Barcelona. Carta de FCO. GRANADA, en la que aplaza la edición de un nuevo libro de Darío hasta que salga la nueva de *Cantos de vida y esperanza*. Fecha: 12 de julio de 1907.
2503. Madrid. Carta de Ediciones M. Pérez Villavicencio, firmada por JOSÉ MARIÑO, sobre la edición de *El Canto Errante*, tercer volumen de Biblioteca Nueva. Fecha: 15 de agosto de 1907.
2504. Madrid. Carta del mismo a Darío en Brest, con acuse de recibo del original de *El Canto Errante*. Fecha: 30 de agosto de 1907.
2505. Madrid. Carta del mismo a Darío en Brest, con remesa en una letra de francos 875,90, equivalencia de pesetas 1.000, precio de la ed. de *El Canto Errante*. Fecha: 10 de septiembre de 1907.
2506. Madrid. Telegrama del mismo. Confirma remesa letra. Fecha: 15 de septiembre de 1907.
2507. Madrid. Telegrama de ídem, pidiendo original para 16 páginas. Fecha: 21 de septiembre de 1907.
2508. Madrid. Carta del mismo a París anunciando la terminación de *El Canto Errante*. Fecha: 4 de octubre de 1907.
2509. Madrid. Carta del mismo anunciando la remesa de seis ejemplares y deseándole feliz viaje a Nicaragua. Fecha: 14 de octubre de 1907.
2510. Madrid. Carta de JUAN J. SOIZA REILLY, acusando recibo de los versos de Darío para *Caras y Caretas*. Fecha: 19 de octubre de 1907.
2511. Bruselas. Carta mecanografiada con *firma ilegible* en donde habla de un posible libro de Darío sobre Argentina. Fecha: 19 de febrero de 1909.
2512. Carta desde Madrid de M. MIGUEL DE VAL, invitando a Darío a hablar de publicaciones antes de su marcha. Fecha: 13 de marzo de 1909.
2513. Buenos Aires. Carta del administrador de *La Nación*, mecanografiada, encargando a Darío un poema que conmemore el cen-

- tenario de la Independencia. Nota autor (C. 4 de octubre de 1909). Fecha: 25 de agosto de 1909.
2514. Viena. Carta en francés, manuscrita, del doctor MARTÍN BRUSOT, con petición de permiso para traducir obras de temas sudamericanos. Fecha: 31 de enero de 1910.
2515. París. Carta de SALUSTIO GONZÁLEZ RINCONES, a Darío, dándole las señas del representante de *El Cojo Ilustrado*, en París, para que Darío pueda copiar sus propios versos. Fecha: 23 de marzo de 1912.
2516. Buenos Aires. Carta de Librería *Athenas*, sobre edición de conferencias de Darío y del *Canto a la Argentina*. Fecha: 13 de julio de 1912.
2517. Madrid. Carta de *Renacimiento*, editorial donde se confirma el envío de 300 ejemplares de su libro *Todo al Vuelo*. Fecha: 11 de enero de 1913.
2518. París. Carta de JOSÉ MUÑOZ, a Juan Huertas Hervás, remitiéndole el original de los *Sueños de Rubén Darío*. Fecha: 15 de febrero de 1913.
2519. Madrid. Recibo de doña Fca. Sánchez, de Editorial *Mundo Latino*, de Madrid, de dos originales de R. Darío. Fecha: 21 de enero de 1917.
2520. Madrid. Sociedad de Autores de España. Liquidación por derechos de autor a los *herederos* de Rubén Darío. Fecha: mayo 1936.
2521. Madrid. Contrato entre José Villacastín, como apoderado de «Herederos de Rubén Darío» y CARLOS ARÉVALO CALVET, sobre la película *Ya viene el cortejo*. Fecha: 10 de julio de 1939.
2522. Madrid. Contrato de venta de 20.166 ejemplares de obras de Darío entre JOSÉ VILLACASTÍN y don DARIANO DEL FRESNO, teniente coronel de Artillería. Fecha: mayo de 1934.
2523. Villarejo del Valle (Avila). Autorización al gerente de la Editorial Escuelas Españolas, para reproducir poemas de Rubén. Fecha: 6 de abril de ¿1944?
2524. Navalsáuz (Avila). Copia de carta mecanografiada de Francisca Sánchez a «Espasa Calpe», con autorización de venta de diversas obras de Darío. Fecha: 14 de diciembre de 1949.
2525. Nota sobre los libros de Darío, publicados por la Biblioteca Corona. Sin fecha.

2906. Montevideo. Carta a Darío firmada por CHARLIE sobre la edición del *Canto a la Argentina*. Fecha: 13 de agosto de 1912.
2907. Granada (Esp.). Carta a Darío de HANS FERLOW, quien promete al poeta publicar en alemán un capítulo de *España Contemporánea*. Fecha: 20 de julio de 1901.
2908. Granada. Carta a Darío del mismo, quien le confirma el envío de la revista berlinesa con la traducción referente a la «Novela Indoamericana» *Mundial*. Fecha: 23 de diciembre de 1902.

Editoriales y revistas

- 2526. Dibujo en pergamino de una edición de *Azul (Azur)* firmado por SICHES ALARCÓN. Sin fecha.
- 2527. Nota a lápiz y manuscrita sobre petición de colaboraciones a Palomero y a Benavente. Sin fecha.
- 2528. Buenos Aires. Carta manuscrita a Darío de E. DE VEDIA, Administrador de *La Nación*, con noticia del primer artículo publicado allí por Rubén. Fecha: 28 de noviembre de 1892.
- 2529. Buenos Aires. Carta manuscrita de E. DE VEDIA, donde habla del artículo sobre *Núñez de Arce*, de Darío, y de giros. Fecha: 20 de febrero de 1893.
- 2530. Buenos Aires. Carta manuscrita de E. DE VEDIA a Darío en B. A. remitiéndole francos 400. Fecha: 6 de agosto de 1893.
- 2531. Buenos Aires. Carta manuscrita a Darío de E. DE VEDIA, acusándole recibo del artículo *Diorama de Lourdes* y dictando normal de remuneración económica. Fecha: 20 de marzo de 1894.
- 2532. Buenos Aires. Carta de E. DE VEDIA, en solicitud de un artículo sobre Leconte de Sigle. Fecha: 18 de julio de 1894.
- 2533. Buenos Aires. Carta de E. DE VEDIA, solicitando un artículo sobre José Martí, con motivo de su muerte. Fecha: 31 de mayo de 1895.
- 2534. Buenos Aires. Carta de E. DE VEDIA, solicitando colaboración patriótica de Darío con motivo del acto militar del día 9. Fecha: 7 de julio de 1895.

2535. Buenos Aires. Carta de E. DE VEDIA, solicitando una traducción de Ferrero. Fecha: 12 de septiembre de 1895.
2536. Buenos Aires. E. DE VEDIA, acusa recibo de una traducción de Reclus y solicita otra de De Amicis. Fecha: 16 de septiembre de 1895.
2537. Buenos Aires. E. DE VEDIA, da la conformidad al envío de unos versos darianos inspirados en Dante. Fecha: 15 de mayo de 1897.
2538. Buenos Aires. E. DE VEDIA ruega a Darío pase por la Administración diario *La Nación*. Fecha: 7 de octubre de 1897.
2539. Buenos Aires. E. DE VEDIA, sugiere a Darío un artículo sobre Giovanni Ruffini. Fecha: 3 de octubre de 1898.
2540. Buenos Aires. Carta de J. SÁNCHEZ AZCONA, del diario *El Mundo*, rogando le envíe de nuevo un ejemplar de sus poesías. Fecha: 15 de noviembre de 1898.
2541. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE, de *La Nación* sobre honorarios. Fecha: 29 de diciembre de 1898.
2542. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE, sobre honorarios darianos por colaboraciones. Fecha: 31 de enero de 1899.
2543. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE, sobre honorarios darianos por colaboraciones. Fecha: 27 de febrero de 1899.
2544. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE, sobre honorarios darianos por colaboraciones. Fecha: 30 de febrero de 1899.
- 2544 (bis). Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE, con remesa de recortes de los artículos de Darío. Fecha: 15 de abril de 1899.
2545. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE, sobre honorarios. Fecha: 29 de abril de 1899.
2546. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE a Darío sobre colaboraciones de Unamuno, Mariscal y Valle-Inclán. Fecha: 31 de mayo de 1899.
2547. Madrid. Carta de J. LÁZARO sobre edición de *Los Raros*. Fecha: 28 de marzo de 1900.
2548. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE sobre la colaboración de Mariano de Cavia. Fecha: 31 de marzo de 1900.
2549. Buenos Aires. Carta incompleta de *La Nación* sobre honorarios y otros temas. Fecha: 31 de mayo de 1900.

2550. Barcelona. Carta de la Baronesa de WILSON, en solicitud de un retrato de Darío. Fecha: 11 de mayo de 1900.
2551. Catania. Carta manuscrita en italiano de G. ARTURO FRONTINI sobre traducciones de poetas españoles e hispanoamericanos. Fecha: 9 de julio de 1900.
2552. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE sobre el viaje por Italia de Darío. Fecha: 31 de octubre de 1900.
2553. Buenos Aires. Carta incompleta de A. CAPRILE sobre honorarios. Fecha: 30 de noviembre de 1900.
2554. París. Carta a Darío, mecanografiado en francés de A. HAMON de *L'Humanité Nouvelle*, pidiendo una crónica semestral sobre letras sudamericanas. Fecha: 1 de febrero de 1901.
2555. París. Carta manuscrita en francés de la viuda de CH. BORCHET, donde le pide a Darío algunas poesías inéditas para la segunda edición de *Prosas profanas*. Fecha: 6 de febrero de 1901.
2556. Buenos Aires. Carta de JOSÉ M.^a DRAGO, de *La Nación*, con acuse de recibo de un capítulo de Díaz Rodríguez y envío de honorarios. Fecha: 27 de febrero de 1901.
2557. Buenos Aires. Carta de ALFREDO V. BRÉDALH remitiendo la revista *La Biblioteca*, para la información bibliográfica de Darío de *La Revue de Revues*. Fecha: 27 de febrero de 1901.
2558. Buenos Aires. Carta de A. CAPRILE, a Darío con noticia de entrega de tres ejemplares de su última obra, al General Mitre y al señor Piquet, entre otros temas. Fecha: 30 de marzo de 1901.
2559. Madrid. Carta a Darío de B. RODRÍGUEZ SERRA, editor, animando a Darío a reimprimir *Azul* u otro libro suyo en España. Fecha: 20 de mayo de 1901.
2560. Buenos Aires. Carta a Darío de JOSÉ M.^a DRAGO, sobre traducciones del francés de Darío y sus honorarios. Fecha: 31 de mayo de 1901.
2561. París. Carta manuscrita en francés de Viuda de CH. BOURET, Librería Española, con rechazo de edición de *Los rasos*, por estar ya impreso en Argentina. Fecha: 19 de agosto de 1901.
2562. Buenos Aires. Carta de JOSÉ M.^a DRAGO, de *La Nación* con acuse de recibo de varias traducciones hechas por Darío. Fecha: 31 de agosto de 1901.

2563. Bruselas. Tarjeta postal de PIETRI DAUDET consulta si puede publicar el nombre de Darío, como colaborador de *La Revue Americaine* (en castellano). Sin fecha.
2564. París. Carta manuscrita de FRANCO SARMIENTO sobre un trabajo de traducción. Fecha: 8 de octubre de 1901.
2565. Buenos Aires. Carta manuscrita del director de la revista *Athenas* en solicitud a Darío de colaboración. Fecha: 22 de octubre de 1901.
2566. Lippspringe. Carta manuscrita de EMILIO MITRE sobre las malas traducciones enviadas por Darío a *La Nación*. Fecha: 30 de octubre de 1901.
2567. Buenos Aires. Carta incompleta del administrador de *La Nación* sobre el incidente de las malas traducciones de Darío, y con nuevos honorarios una vez suprimido el «empleado». Fecha: 30 de noviembre de 1901.
2568. París. Carta mecanografiada en francés de AMEDÉE PRUCE, sobre una cuestión periodística. Fecha: 23 de enero de 1902.
2569. Madrid. Carta de B. RODRÍGUEZ SERRA, editor, con invitación para publicar algo en la Biblioteca Mignon. Fecha: 14 de enero de 1902.
2570. Buenos Aires. Carta de JOSÉ M.^a DRAGO sobre el incidente de las traducciones. Fecha: 29 de marzo de 1902.
2571. París. Carta manuscrita en francés de S. BINET-VALMER, de *La Renaissance Latine* solicitando una colaboración de Darío. Fecha: 11 de mayo de 1902.
2572. París. Carta mecanografiada del mismo, respecto a datos sobre escritores. Fecha: 10 de mayo de 1902.
2573. París. Carta mecanografiada del mismo sobre igual tema, con nota manuscrita de Rubén al dorso. Fecha: 1 de mayo de 1902.
2574. Buenos Aires. Carta de JOSÉ M.^a DRAGO sobre honorarios. Fecha: 2 de abril de 1902.
2575. París. Copia de la carta registrada con número 2.570. Fecha: 29 de marzo de 1902.
2576. Buenos Aires. Carta de JOSÉ M.^a DRAGO, acuse de recibo de varias de Darío. Fecha: 22 de julio de 1902.

2577. París. Carta de ALBERT ERLANDE, secretario de revista *La Renaissance Latine* sobre una «enquete» que Darío debe dirigir. Fecha: 6 de diciembre de 1902.
2568. París. Carta de ALBERT ERLANDE sobre el artículo remitido por Darío. Fecha: 6 de diciembre de 1902.
2579. Mercedes. Carta de M. BALINA, remitiendo una monografía de la que es autor. Fecha: 26 de agosto de 1903.
2580. París. Carta de DESIRÉ PECTOR, esperando que Darío le remita al acabarla la obra que escribe sobre el General Zelaya. Fecha: 1 de noviembre de 1903.
2581. París. Carta de J. A. FERRER, del *Correo de París*, le remite las pruebas de imprenta de un artículo. Fecha: 14 de noviembre de 1903.
2582. Hamburgo. Carta de AGUSTÍN DE LA ROCHA pidiendo 100 marcos en préstamo a R. Darío. Fecha: 11 de abril de 1904.
2583. Hamburgo. Carta del mismo explicando los motivos de la anterior petición. Fecha: 15 de abril de 1904.
2584. Managua. Carta del pintor LEÓN F. ARAGÓN, en solicitud de un nuevo ejemplar. Fecha: 22 de diciembre de 1904.
2586. México. Carta de VICTORIANO AGUEROS, Director del Diario Católico Político *El Tiempo*, y remitiendo un ejemplar del periódico donde el señor Revilla se ocupa de Darío. Fecha: 1 de marzo de 1905.
2587. Roma. Carta de STEFANI sobre unas pruebas de imprenta. Fecha: 1 de marzo de 1905.
2588. Madrid. B. L. M. de JESÚS PANDO VALLE sobre pruebas de una composición poética de Darío. Fecha: 16 de mayo de 1905.
2589. Milán. Tarjeta de FERRUCCIO STEFANI sobre las pruebas del catálogo del señor Pica. Fecha: 21 de marzo de 1905.
2590. León (España). Carta de QUINTILIANO SALDAÑA, agradeciendo a Darío el ofrecimiento de un prólogo. Fecha: 6 de junio de 1905.
2591. Habana. Carta de S. N. PICHARDO, de *El Figaro*, suplicando un prólogo a Darío. Fecha: 23 de noviembre de 1905.
2592. Managua. Carta de JULIO C. BONILLA y ALEJANDRO BERMÚDEZ, nombrando a Darío agente y representante del *Diario de Nicaragua*, en Francia. Fecha: 28 de noviembre de 1905.

2593. Madrid. Carta de JOSÉ M. DE LA CUESTA, de la Tipografía de la revista de Archivos y Biblioteca sobre cesión de 40 ejemplares de *Cantos de vida y esperanza*. Fecha: 24 de enero de 1906.
2594. París. Circular de *Le Figaro*, con una encuesta sobre casa. Fecha: 6 de octubre de 1906.
2595. París. Carta manuscrita en francés de Blond & Cie., editores, solicitando noticias críticas sobre los volúmenes remitidos a Darío. Fecha: 17 de diciembre de 1906.
2596. Madrid. Carta de F. BELTRÁN, de la librería Fernando Fe, sobre edición de *Parisiana*. Fecha: 13 de noviembre de 1906.
2597. Rosario de Santa Fe. Tarjeta de BARTOLOMÉ M. PORES, Cónsul General de Nicaragua, remitiendo a Darío *Caras y caretas*. Fecha: 8 de octubre de 1906.
2598. Buenos Aires. Carta de LUIS MITRE sobre el modo de pagar en lo sucesivo la colaboración de Darío. Fecha: 5 de enero de 1907.
2599. Zaragoza. Carta de BUJ. Y GABRAN sobre edición de postales patrióticas. Fecha: 24 de abril de 1907.
2600. París. Carta mecanografiada del Director de Publicidad de *Le Figaro*, en francés, a Eugenio Garron, sobre el corto de suplementos ilustrados. Fecha: 6 de mayo de 1907.
2601. Madrid. Carta mecanografiada de ANGEL BARBEÑÁ, cuñado de F. Beltrán, sobre remesa de ejemplares de *Parisiana*. Fecha: 2 de octubre de 1907.
2602. Madrid. Carta de F. BELTRÁN, con alusión a Palomero. Fecha: 18 de mayo de 1908.
2603. Madrid. Carta de ANGEL B. DE QUIRÓS, de la Agencia de *Recortes Periodísticos*, ofreciendo sus servicios. Fecha: 20 de mayo de 1908.
2604. París. Carta a Darío en francés y a máquina de Lebacq y Cie., sobre abono de artículos para *La Nación*. Fecha: 5 de octubre de 1908.
2605. Lleva adjunto un recibo de fecha 11 de septiembre de 1908, por 175 francos, firmado por JULIO SEDANO. Fecha: 11 de septiembre de 1908.
2606. Madrid. Carta de E. MARINER, de *Blanco y Negro*, sobre la colaboración de Darío. Fecha: 27 de octubre de 1908.

2607. París. Carta de C. LEBVEQ Y Cía., con acuse de recibo de dos artículos para *La Nación*, de Buenos Aires. Fecha: 30 de octubre de 1908.
2608. París. Carta manuscrita en francés de la imprenta de LEÓN ECHEGUT a Julio Sedano, reclamando 120,5 francos de un trabajo a Rubén Darío. Fecha: 23 de octubre de 1908.
2609. Madrid. Carta de Sucesores de Hernando a Fernández Blanco acerca de unas publicaciones de Darío. Fecha: 4 de diciembre de 1908.
1610. París. Carta manuscrita de la Imprenta Echegut, redactada en francés, sobre liquidación de unos trabajos. Fecha: 16 de diciembre de 1908.
2611. Copenhague. Carta a Darío, manuscrita en francés, de MARIO KROHN, del *Tilsknerens Redaktion*, en espera de un artículo para Darío. Fecha: 6 de febrero de 1909.
2612. Madrid. Carta a máquina de TORCUATO LUCA DE TENA, ofreciendo 100 ejemplares del número extraordinario de *ABC*, que se destina a fines benéficos. Fecha: 13 de febrero de 1909.
2613. Bruselas. Carta a máquina para Darío de U. R. proponiendo una edición en inglés de obras de Darío con la casa Griffiths. Fecha: 10 de febrero de 1909.
2614. Madrid. Carta de LUIS BOURGON, Director de *Gaceta Política*, con referencia a un artículo de Darío, *El Milagro de la Voluntad*, allí publicado. Fecha: 16 de febrero de 1909.
2615. Madrid. B. L. M. de LUIS DERMIÑÁN a R. D. como Director de la revista de la Unión Iberoamericana. Fecha: 24 de abril de 1909.
2616. Barcelona. Carta mecanografiada de RAFAEL VEHLIS, de la *Revista Comercial Mercurio*, pidiendo la adhesión de Darío a esa publicación. Fecha: 29 de agosto de 1909.
2617. Copenhague. Carta a Darío de MARIO KRONH, de la *Tilsknerens Redaktion* en solicitud de colaboración literaria. Fecha: 17 de diciembre de 1908.
2618. Madrid. Carta del Director de *El Financiero Hispanoamericano* en solicitud de datos financieros y estadísticos para la revista. Fecha: 3 de septiembre de 1909.
2619. San Salvador. Carta de DAMIEL S. MELÉNDEZ, con referencia a Francisco Gavidia y remesa de la revista *Centro América Intelectual*. Fecha: 9 de diciembre de 1909.

2620. París. Carta a Darío de MELLE RENÉE LAFONT, solicitando traducir para *Les Mille Nouvelles Nouvelles* (Editeurs «Grillegin»), *La muerte de la Emperatriz de la China*. Fecha: 12 de febrero de 1910.
2621. París. Carta de G. PARRIZOT a Monsieur le Docteur Bresard, con precio para una revista de 16 páginas en cuarto, con cuatro páginas de texto en francés y ocho en español. Fecha: 6 de junio 1910.
2622. Madrid. Carta a Rubén Darío del Librero FERNANDO FE, pidiéndole un folleto del General Santos Zelaya, con prólogo del poeta. Fecha: 9 de junio de 1910.
2623. París. Copia de carta de Lebveq y Cía., sobre pago de la traducción *L'Aeroplane Fantome*. Fecha: 12 de diciembre de 1910.
2624. París. Recibo de JENARO CAVESTANY, por 884 francos, por su colaboración en *El Aeroplano Fantasma*. Fecha: 28 de noviembre de 1910.
2624. París. Recibo de GENARO CAVESTANY, por 884 francos, donde expone su disgusto con Darío. Fecha: 26 de diciembre de 1910.
2626. París. Copia mecanográfica del contrato que firmaron los hermanos ALFREDO y ARMANDO GUIDO, con Rubén Darío, como Director de *Mundial* y *Elegancias*. Sin fecha.
2627. Bogotá. Carta a R. D. de J. M. PINEDA ROJAS, suscribiéndose a la revista *Mundial*. Fecha: 7 de enero de 1911.
2628. París. Carta a R. D. de GENARO CAVESTANY, ofreciendo traducciones del inglés. Fecha: 16 de enero de 1911.
2629. París. Tarjeta con membrete de *Le Figaro*, de Garzón. Fecha: 18 de enero de 1911.
2630. París. Carta de LEO MERELO, mecanografiada con membrete de *Gustos y Gestos*, invitando a Rubén Darío a colaborar en el primer número del *Mundial*. Fecha: 9 de febrero de 1911.
2631. París. Carta de JEAN BERNARD, de *La Presse-Associée*, dando a Rubén horas para recibirlo. Fecha: 11 de febrero de 1911.
2632. París. Carta a Darío en francés sobre un plan didáctico de F. Blaceo. Fecha: 11 de febrero de 1911.
2633. París. Carta mecanografiada de LEO MERELO, de *Gustos y Gestos*, con alusión a Federico Gamba. Fecha: 16 de febrero de 1911.

2634. París. Carta a Darío de CAVESTANY consultándole algunas semblanzas de su próximo libro. Fecha: 17 de marzo de 1911.
2635. París. Carta de RENÉ PERER, anunciando a Darío la presentación de un escritor uruguayo para la crítica teatral de *Mundial*. Fecha: 23 de marzo de 1911.
2636. Buenos Aires. Carta incompleta de MARIO ESTRADA pidiendo consejo literaria a Darío. Fecha: 25 de marzo de 1911.
2637. París. Carta a Darío de ARMAND GUIDO proponiéndole para encargado de la Sección de Historia Americana de *Mundial* a Hugo D. Barbagelata. Fecha: 27 de marzo de 1911.
2638. París. Carta de J. PÉREZ JORBA, con propuesta a Darío de crítica de arte en *Mundial*. Fecha: 16 de abril de 1911.
2639. París. Carta de DESIRÉ PECTOR, en la que agradece a Darío la invitación para colaborar en *Mundial*. Fecha: 21 de abril de 1911.
2640. Hamburgo. Carta a R. D. de C. CASTELLÓN, con gratitud por la circular de *Mundial*. Fecha: 24 de abril de 1911.
2641. Carta a J. VILLOTE, con acuse de recibo, entre otros temas, de la circular de *Mundial*. Fecha: 24 de abril de 1911.
2642. Hamburgo. Carta de AGUSTÍN DE LA ROCHA, ofreciendo colaboraciones técnicas para *Mundial*. Fecha: 24 de abril de 1911.
2643. Palma de Mca. Carta a Darío de MANUEL CIRERE, ofreciendo colaboración para *Mundial*. Fecha: 24 de abril de 1911.
2644. París. Carta con membrete Legación de Costa Rica, de MANUEL M. DE PERALTA, sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 4 de mayo de 1911.
2645. París. Copia a máquina de una carta de GEORGES SYLVAIN, Mtro. de Haití a Darío sobre colaboración en *Mundial*.
2646. París. Carta a Darío de LEO MERELO sobre el éxito del primer número de *Mundial*. El membrete de esta revista dice: Director Literario, Rubén Darío. Fecha: 12 de mayo de 1911.
2647. París. Carta a Darío de CLAUDIO SANTOS, quien pide datos biográficos para el *Diccionario enciclopédico*, de Garnier. Hay autógrafo en lápiz rojo de Rubén. «Enviada nota de Certero.» Fecha: 13 de mayo de 1911.

2648. San Sebastián. Tarjeta a Darío firmada por VASSEUR ofreciendo a *Mundial* unas traducciones de poemas de Witman. Fecha: 21 de mayo de 1911.
2649. Zacatecolumna. Carta de C. JAVIER GUERRERO, ofreciendo colaboración para *Mundial*. (Fecha de contestación de Darío.) Fecha: 28 de mayo de 1911.
2650. París. Carta a Darío de JOSÉ LÓPEZ DE FLORES, con remesa de originales para *Mundial*. Fecha: 28 de mayo de 1911.
2651. Lausame. Carta al administrador de *Mundial*, por ausencia de Darío, remitiendo un trabajo para ellos y ofreciendo la colaboración de Alberto del Solar. Fecha: 30 de mayo de 1911.
2652. París. Carta a R. Darío de LEO MERELO sobre organización interna de *Mundial*. Fecha: 30 de mayo de 1911.
2653. Sonsonate. Carta a Darío de RUBÉN RIVERA sobre colaboración en *Mundial*. Nota autógrafa de Darío. Fecha: 4 de junio de 1911.
2654. París. Carta de LEO MERELO a Darío, en solicitud de ciertos originales para el número 4 de *Mundial*. Fecha: 6 de junio de 1911.
2655. París. Carta a Darío de HENRI MARTINVILLE, secretario de la «Société Academique d'Histoire Internationale» sobre *Mundial*. Fecha: 8 de junio de 1911.
2656. Callao. Carta a Rubén de DARÍO HERRERA sobre *Mundial*. Fecha: 9 de junio de 1911.
2657. París. Carta a Darío de HENRI MARTINVILLE con motivo del envío de un número de la revista de la «Société Academique d'Histoire Internationale». Fecha: 11 de junio de 1911.
2658. París. Carta a Darío de LEO MERELO, en súplica del envío de dos artículos del poeta para *Mundial*. Fecha: 13 de junio de 1911.
2659. Registrado en la carpeta de «Cartas a Francisca Sánchez de amigos y familiares de Rubén». Carta de Lola Soriano a Rubencito Darío Sánchez. Sin fecha.
2660. Panamá. Carta a «Editores de *Mundial*» de ¿JUAN B. CONTO?, con remesa de un cuento de sabor panameño. Fecha: 13 de junio de 1911.
2661. Méjico. Texto del *Bruidis*, de JUAN B. DELGADO, con dedicatoria autógrafa a Darío. Fecha: 19 de junio de 1911.
2662. La Habana. Carta a Darío sobre *Mundial* de R. A. CATALÁ, de la redacción de *El Figaro*. Fecha: 22 de junio de 1911.

2663. Quito. Carta a Leo Merelo y señores Guido de GONZALO ARANJO, que envía colaboración a *Mundial*. Fecha: 24 de junio de 1911.
2664. París. Carta a Rubén Darío de LEO MERELO y GUIDO GILS sobre la remuneración del artículo «Verano de mi recuerdo» para *Elegancias*. Fecha: 27 de junio de 1911.
2665. Panamá. Carta mecanografiada a «Editores de Mundial» con la remesa de un artículo. Fecha: 10 de julio de 1911.
2666. Méjico. Carta a Darío de CIPRIANO GARCÍA, quien se suscribe a *Mundial*. Fecha: 7 de julio de 1911.
2667. Guatemala. Carta a R. Darío de M. ESTRADA, presidente de la República de Guatemala, con elogios para la revista *Mundial*. Fecha: 21 de julio de 1911.
2668. Cartago, C. R. Carta a Darío de MANUEL ECHEVERRÍA sobre *Mundial* y su colaboración. Fecha: 28 de julio de 1911.
2669. Méjico. Carta mecanografiada del Presidente de los Estados Unidos Mexicanos, J. L. DE LA BARRA, a Darío, con la gratitud por el envío de *Mundial*. Fecha: 26 de julio de 1911.
2670. Bogotá. Carta mecanografiada a Rubén Darío de C. E. RESTREPO, Presidente de la República, sobre *Mundial*. Fecha: 8 de julio de 1911.
2671. Bocas del Toro, Panamá. Carta mecanografiada de JOSÉ W. BARRANCO R. pidiendo la corresponsalía de *Mundial*. Fecha: 31 de julio de 1911.
2672. San José C. R. Carta mecanografiada a Darío de RICARDO JIMÉNEZ, Presidente de C. R., sobre *Mundial*. Fecha: 2 de agosto de 1911.
2673. París. Carta mecanografiada de ALFRED GUIDO a R. D., sobre la remuneración de un artículo a Contreras. Fecha: 3 de agosto de 1911.
2674. Barranquilla. Carta mecanografiada a Darío de RAFAEL ANGEL DONADO remitiendo sus opiniones sobre un libro de Ismael Enrique Arcimegas. Fecha: 6 de agosto de 1911.
2675. Recorte del artículo de RAFAEL ANGEL DONADO, publicado en el diario colombiano *Rigoletto*, y que es la crítica de cien poesías de Arcimejar. Sin fecha.
2676. Copia a máquina mecanografiada del artículo de RAFAEL ANGEL DONADO, titulado *Las escuelas literarias*. Sin fecha.

2677. San Salvador. Carta a máquina de N. SORIANO a R. D. sobre *Mundial*. Fecha: 6 de agosto de 1911.
2678. La Habana. Carta a Darío, mecanografiada, del director del *Diario de la Marina*, NICOLÁS RIVERO, sobre el nombramiento de colaborador de Rubén. Fecha: 2 de agosto de 1911.
2679. París. Carta mecanografiada del director artístico de *Mundial* a Darío, rogando el envío de los trabajos *Chile y Ribera*. Fecha: 8 de agosto de 1911.
2680. París. Carta mecanografiada del director artístico de *Mundial*, firmada por A. MARÍN, como la anterior, con la noticia de tener a su disposición el libro *Chile*, de E. Poiner. Fecha: 9 de agosto de 1911.
2681. Barcelona. Carta de POMPEYO GENER recomendando a Rubén Darío al artista Anglada para que colabore en *Mundial*. Fecha: 10 de agosto de 1911.
2682. Courbevoie (Seine). Carta a Darío de CARLOS VILLANUEVA, con colaboraciones para *Mundial*. Fecha: 18 de agosto de 1911.
2683. Burgos. Carta a Darío de ANTONIO LARREA, con remesa de un trabajo para *Mundial*. Fecha: 19 de agosto de 1911.
2684. Chateau d'Oex. Carta de R. FERNÁNDEZ GUARDIA a Rubén Darío, en la que devuelve el original de su cuento, corregido, y participa la muerte repentina de don Crisanto Medina, en Thoune, el 16 de agosto actual. Fecha: 19 de agosto de 1911.
2685. París. Carta mecanografiada a Darío de A. MARÍN, de *Mundial*, pidiendo la *acción* de Madame Gallostro, en Londres. Fecha: 23 de agosto de 1911.
2686. París. Carta mecanografiada a Darío de A. MARÍN, de *Mundial*, pidiendo precio de abono de artículos de varios colaboradores. Fecha: 23 de agosto de 1911.
2687. París. Carta mecanografiada a Darío de A. MARÍN pidiendo fotos a La Rocha por su artículo «La industria artística». Fecha: 29 de agosto de 1911.
2688. París. Carta a Darío de JOSÉ LÓPEZ DE FLORES sobre una errata de un artículo de *Mundial*. Fecha: 3 de septiembre de 1911.

Editoriales y revistas

2689. Cartagena, Colombia. Carta de DIMITRI IVANOVITCH sobre originales para *Mundial*, mecanografiada. Fecha: 4 de septiembre de 1911.
2690. París. Carta de C. RODRÍGUEZ sobre un autógrafo de Bergson para *Mundial*. Fecha: 5 de septiembre de 1911.
2691. Caracas. Carta a Darío de ANGEL CÉSAR RIVAS sobre *Mundial* y *El Cojo Ilustrado*. Fecha: 5 de septiembre de 1911.
2692. París. Carta de A. MARÍN, secretario de *Mundial*, sobre la colaboración de Julio Lobo Toledo. Fecha: 6 de septiembre de 1911.
2693. París. Carta de J. PÉREZ ZORBA sobre su trabajo acerca de Zurbarán para *Mundial*. Fecha: 10 de septiembre de 1911.
2694. La Habana. Carta de ESTEBAN FONCUEVA, de *El Fígaro*, sobre *Mundial*, entre otros temas. Fecha: 14 de septiembre de 1911.
2695. Carta a Darío de JOSÉ LÓPEZ DE FLORES con excusas por no haberle remitido las pruebas de *Elegancias*. Fecha: 16 de septiembre de 1911.
2696. Callao. Carta de DARÍO HERRERA a R. Darío sobre *Mundial*. Fecha: 17 de septiembre de 1911.
2697. La Habana. Carta de ELADIO IZQUIERDO DE LA TORRE al director de *Mundial* enviando poemas. Fecha: 19 de septiembre de 1911.
2698. París. Carta de O. OJEDA al director literario de *Mundial* sobre fotografías de Lugones y Augusto Coelbro. Fecha: 20 de septiembre de 1911.

2699. Bruselas. Carta de DONATO CABRERA Y AGUILAR con motivo de remitir un cuento para *Mundial*. Fecha: 21 de septiembre de 1911.
2700. Progreso (Yucatán). Carta de la escritora cubana AIDA PELÁEZ DE VILLA URRUTIA ofreciendo colaboración a *Mundial*. Fecha: 22 de septiembre de 1911.
2701. París. Carta de ALFREDO GUIDO a R. Darío comunicándole que no podrá ser director de *Elegancias*. Redactada en francés y a máquina. Fecha: 22 de septiembre de 1911.
2702. Caracas. Carta a Darío de A. FERNÁNDEZ GARCÍA, al remitirle dos cuentos para *Mundial*. Fecha: 24 de septiembre de 1911.
2703. Liverpool. Carta mecanografiada a Darío de ANTONIO VALENZUELA MORENO sobre colaboración en *Mundial* y noticias sobre el canal de Panamá. Fecha: 25 de septiembre de 1911.
2704. La Paz. Carta a Darío, mecanografiada, de ABEL ALARCÓN, al remitirle un cuento para *Mundial*. Fecha: 28 de septiembre de 1911.
2705. Barcelona. Carta de la Tipografía VDA. DE LUIS TASSO remitiendo a Darío una novela del doctor Jaime Mendoza. Fecha: 29 de septiembre de 1911.
2706. París. Carta de J. PÉREZ ZORBA a Darío sobre la crítica de arte del Salón de Otoño en *Mundial*. Fecha: 30 de septiembre de 1911.
2707. México. Recibo por 300 francos contra los editores de *Mundial*, de RICARDO CONTRERAS. Fecha: 2 de octubre de 1911.
2708. Bruselas. Carta incompleta cuya firma no existe en la que le recomienda a Darío al pintor cubano Raoul Martínez para *Mundial* (debe ser PIETRI DAUDET). Fecha: 5 de octubre de 1911.
2709. Bruselas. Carta a Darío, manuscrita en francés, del pintor RAOUL MARTÍNEZ, con alusión a la carta anterior. Fecha: 7 de octubre de 1911.
2710. Bogotá. Carta a Darío de JOSÉ MIGUEL ROSALES sobre colaboración histórica en *Mundial*. Fecha: 7 de octubre de 1911.
2711. Hove, Sussex. Carta a Darío de S. RESTREPO sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 8 de octubre de 1911.
2712. París. Carta a Darío de A. MARÍN, de *Mundial*, sobre la pesquisa de un libro. Fecha: 9 de octubre de 1911.

2713. París. Carta a Darío de XILFE SENEIN sobre su colaboración en *Mundial*. Fecha: 10 de octubre de 1911.
2714. París. Carta a máquina y en francés para Darío de ALFREDO GUIDO sobre quejas de lectores americanos de *Mundial*, acerca de ciertas frases poco morales. Fecha: 10 de octubre de 1911.
2715. París. Carta a Darío de A. MARÍN sobre prioridad de dos artículos para *Mundial*. Fecha: 14 de octubre de 1911.
2716. León (Nic.). Carta de J. A. SALINAS, remite sonetos de Arístides Mayorga para *Mundial*. Fecha: 18 de octubre de 1911.
2717. Palma de Mallorca. Carta a Darío de PEDRO FERRER GIBERT sobre su colaboración en *Mundial*. Fecha: 20 de octubre de 1911.
2718. Buenos Aires. Carta a Darío de J. C. MOLINA MASSEY sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 21 de octubre de 1911.
2719. París. Carta a Darío de ARTURO VINARDELLS relacionada con *Mundial*. Fecha: 23 de octubre de 1911.
2720. Caracas. Carta a Darío de FRANCISCO DE LEÓN, administrador de *El Universal*, quien le gira por sus colaboraciones. Fecha: 23 de octubre de 1911.
2721. París. Carta a Darío de O. OJEDA sobre las fotos de Lugones y Coelbro. Fecha: 30 de octubre de 1911.
2722. Santiago de María (El Salvador). Carta a Darío de FRANCISCO G. CHAVARRÍA, de Nicaragua, sobre suscripción de *Mundial*. Fecha: 4 de noviembre de 1911.
2723. Managua. Carta a Darío de PEDRO PABLO ALVAREZ, director de *Quimeras*, en relación con *Mundial*. Fecha: 5 de noviembre de 1911.
2724. París. Carta de CARLOS A. VILLANUEVA a Darío sobre datos para el número de Noel, de *Mundial*. Fecha: 6 de noviembre de 1911.
2725. Reus. Carta de F. CUBELLS Y FLORENTI a Darío sobre sus trabajos para *Mundial*. Fecha: 7 de noviembre de 1911.
2726. Montevideo. Carta de G. CACEIAMANI con censuras a ciertos aspectos de *Mundial*. Fecha: 14 de noviembre de 1911.
2727. París. Carta a Darío de LEO MERELO para que suspenda todo encargo de trabajos de información. Fecha: 15 de noviembre de 1911.

2728. Buenos Aires. Carta de ALEJANDRO SUX a Darío sobre *Mundial*. Fecha: 20 de noviembre de 1911.
2729. Carta a Darío de JUAN B. DELGADO con quejas literarias a Darío. Fecha: 24 de noviembre de 1911.
2730. Reus. Carta de F. CUBELLS Y FLORENTI a Darío sobre sus aportaciones a *Mundial*. Fecha: 25 de noviembre de 1911.
2731. París. Carta a Darío de FÉLIX NIEVES sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 25 de noviembre de 1911.
2732. París. Carta a Darío, en español, de ALFREDO y ARMANDO GUIDO sobre un posible viaje de Darío a Barcelona. Fecha: 7 de diciembre de 1911.
2733. París. Carta de pésame a Darío de LEO MERELO. Fecha: 9 de diciembre de 1911.
2734. París. Carta de A. MARÍN, de *Mundial*, sobre organización del próximo número. En la postdata le va el pésame por la muerte de su madre. Fecha: 9 de diciembre de 1911.
2735. Buenos Aires. Carta en francés, manuscrita, a R. D. del pintor GUSTAV BROCK, remitiéndole foto de un cuadro para *Mundial*. Fecha: 14 de diciembre de 1911.
2736. San Salvador. Carta a Darío del doctor N. SORIANO sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 18 de diciembre de 1911.
2737. París. Carta mecanografiada a Darío de CARLOS LARRABURY sobre información estadística del Perú para *Mundial*, cuatro hojas. Fecha: 20 de diciembre de 1911.
2738. Progreso (Yucatán). Carta a Darío de AIDA PELÁEZ DE VILLA URRUTIA sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 22 de diciembre de 1911.
2739. París. Carta a Darío de *Mundial* —falta la firma— sobre devolución de originales al señor Merino. Fecha: 22 de diciembre de 1911.
2740. Montevideo. Carta de un periodista de *El Tiempo*, con firma ilegible, a Hugo D. Barbagelata sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 22 de diciembre de 1911.
2741. París. Carta de ARMANDO GUIDO remitiendo a Darío foto de la uruguaya fallecida, Melle Anne Marie Hebert García, para que le haga unos versos en *Elegancias*. Fecha: 23 de diciembre de 1911.

2742. La Habana. Carta a Darío de ARTURO MENÉNDEZ sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 24 de diciembre de 1911.
2743. París. Carta de los hermanos GUIDO a Darío sobre cambio de la razón social de *Mundial* y *Elegancias*. Fecha: 29 de diciembre de 1911.
2744. París. Carta de LEO MERELO a Darío sobre un dibujo de Vázquez Díaz, de Manuel Ugarte, para *Mundial*. Fecha: 3 de enero de 1912.
2745. París. Carta de LEO MERELO apremiando a Darío para el envío de los originales del número de febrero de *Mundial*. Fecha: 8 de enero de 1912.
2746. París. Carta de LEO MERELO a Darío sobre el número de marzo de *Mundial*. Fecha: 17 de enero de 1912.
2747. París. Carta de LEO MERELO a Darío contestando a la de éste del día 17. Fecha: 19 de enero de 1912.
2748. París. Carta a Darío de LEO MERELO pidiendo un artículo sobre Jerusalén (en francés, manuscrita). Fecha: 19 de enero de 1912.
2749. Berna. Carta a Darío de ELVIRA CASABLANCA ofreciendo colaboración para *Mundial*. Fecha 4 de mayo de 1912.
2750. París. Carta a Darío de LEO MERELO sobre los colaboradores de *Mundial*. Fecha: 10 de enero de 1912.
2751. Ginebra. Carta a Darío de N. DE BLANCO ofreciendo colaboración para *Mundial*. Fecha: 13 de enero de 1912.
2752. Génova. Carta a Darío firmada por LEÓNIDAS, quien inquiriere datos sobre su colaboración. Fecha: 15 de enero de 1912.
2753. París. Carta a Darío de ALFREDO GUIDO, en francés, sobre temas de organización de *Mundial* y referencias a Manuel Machado. Fecha: 25 de enero de 1912.
2754. Nueva Orleáns. Carta a Darío de GUSTAVO SOLANO ofreciendo colaboración para *Mundial*, a indicación de Nazario Soriano, su compatriota salvadoreño. Fecha: 31 de enero de 1912.
2755. Manzanillo, Cuba. Carta a Darío de MIGUEL GALIANO con gratitud por la publicación en *Mundial* de unos versos. Fecha: 13 de febrero de 1912.
2756. París. Carta a Darío de S. DELGADO, de la Casa Garnier, sobre el prometido prólogo de Darío para el libro de Aurora Cáceres. Fecha: 16 de febrero de 1912.


2757. Madrid. Carta a Darío de JOSÉ PABLO RIVAS con propuesta de que *Mundial* preste atención a las ferias de Sevilla y Córdoba. Fecha: 6 de marzo de 1912.
2758. París. Carta a Darío de C. SANTOS GONZÁLEZ, de «Garnier Hermanos», remitiendo las obras completas del señor Del Solar. Fecha: 13 de marzo de 1912.
2759. Carta a Darío de V. PRIETO, de la Edit. «Renacimiento», con una consulta sobre el libro dariano *Todo al vuelo*. Fecha: 26 de marzo de 1912.
2760. Buenos Aires. Carta a Darío de LAURA BENCI sobre su colaboración en *Mundial*. Fecha: 27 de marzo de 1912.
2761. Asunción. Carta a Darío firmada por un lector de *Mundial* con censuras literarias. Fecha: 27 de marzo de 1912.
2762. París. Carta a Darío de M. A. CORRAL con remesa de unos versos dedicados al maestro. Fecha: 28 de marzo de 1912.
2763. París. Impreso de *Mundial* y *Elegancias* con nota en francés, manuscrita, sobre cantidad cobrada por Rubén. Fecha: 31 de marzo de 1912.
2764. París. Tarjeta de HUGO D. BARBAGELATA a Darío con referencias a Zorrilla San Martín. Fecha: 20 de abril de 1912.
2765. París. Tarjeta a Darío de J. PÉREZ ZORBA, que presenta a Francisco Presas Suárez, que desea ser colaborador de *Mundial*. Fecha: 21 de abril de 1912.
2766. Nador (Marruecos). Recibo sin cantidad por su colaboración en *Mundial*, de Adolfo Aponte. Fecha: 29 de abril de 1912.
2767. París. Carta a Darío, en Barcelona, de LEO MERELO con quejas a Darío. Fecha: 8 de mayo de 1912.
2768. Asunción. Carta a Darío de H. CAMPOS CERVERA sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 10 de julio de 1912.
2769. Montevideo. Carta a Darío de la presidenta de la «Liga Uruguaya contra la Tuberculosis». Fecha: 24 de julio de 1912.
2770. Córdoba (R. A.). Tarjeta de JUAN AYMERICH con remesa de un soneto para *Mundial*. Fecha: 14 de agosto de 1912.
2771. Copia de carta dirigida por Darío a Alfredo Guido en solicitud del estado de su cuenta. Fecha: 25 de agosto de 1912.

2772. Propaganda de *Mundial* con anuncio de una conferencia de Darío, *Mitre y las Letras*, en el Teatro Odeón. Fecha: 31 de agosto de 1912.
2773. Carta a Darío de A. M. CHIAPPORI sobre retribución de la Editorial Pallas. Fecha: 1 de septiembre de 1912.
2774. Córdoba (R. A.). MARTÍN GIL escribe a Darío sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 6 de septiembre de 1912.
2775. La Habana. Carta a Darío de JOSÉ BERRIZ XIQUES, que ofrece colaboración para *Mundial*. Fecha: 2 de septiembre de 1912.
2776. París. Carta de «L'Argas de la Press», que reclama a Darío 46,50 francos. Nota de «contestada» de Darío. Fecha 24 de octubre de 1912.
2777. Carta a Darío, firmada por CHARLIE, sobre edición del *Canto a la Argentina*. Nota de «contestada» de Darío. Fecha: 17 de octubre de 1912.
2778. Carta de LEO MERELO a ANDRÉ IBELS, sobre un artículo de *Mundial* con referencias a Rubén Darío. Fecha: 16 de octubre de 1912.
2779. Carta a Darío de ANDRÉ IBELS sobre el asunto anterior en la misma carta anterior. Fecha: 24 de octubre de 1912.
2780. Orense. Carta a Darío de PRIMITIVO R. SANJURJO sobre colaboración para *Mundial*.
2781. París. Carta mecanografiada de ALFRED y ARMAND GUIDO a Darío sobre el número de enero de 1913 de *Mundial*. Fecha: 8 de noviembre de 1912.
2782. París. Carta a Darío de IRENE DE ALÉS en solicitud de nombramiento de fotógrafo de *Mundial*. Nota de «C» de Darío. Fecha: 13 de noviembre de 1912.
2783. París. Carta a Darío de RENÉE LAFOUT sobre honorarios de un artículo de Alberto Insria. Nota de «C» de Darío. Fecha: 14 de noviembre de 1912.
2784. París. Carta a Darío de A. MARÍN, de *Mundial*, sobre originales para enero. Fecha: 20 de noviembre de 1912.
2785. París. Carta mecanografiada a Darío de EDUARDO MALLARINO, que reclama el pago de sus colaboraciones en *Mundial*. Fecha: 30 de noviembre de 1912.

2786. París. Duplicado del recibo de Ed. CARRASQUILLA-MALLARINO por su colaboración en *Mundial*. Fecha: 3 de diciembre de 1912.
2787. Madrid. Carta mecanografiada de V. PRIETO, de la Editorial «Renacimiento», con el anuncio del envío de 300 ejemplares de *Todo al vuelo*, libro rubeniano. Fecha: 5 de diciembre de 1912.
2788. Anvers. Carta mecanografiada a Darío de M. MICHICLSER, en nombre de Alberto Masferrer, que está enfermo. Fecha: 14 de diciembre de 1912.
2789. París. Carta mecanografiada de ALFRED y ARMAND GUIDO a Darío sobre precio de una edición. Fecha: 20 de diciembre de 1912.
2790. París. Carta mecanografiada de ALFREDO GUIDO a Darío sobre colaboración de Fontaura Xavier para *Mundial*. Fecha: 21 de diciembre de 1912.
2791. París. Carta mecanografiada a Darío de LEO MERELO con explicación por no asistir a su banquete de regreso. Fecha: 24 de diciembre de 1912.
2792. Buenos Aires. Carta de R. EDUARDO PIERINI, de la revista *Psiqués*, a Darío sobre un artículo del maestro. Fecha: marzo de 1912.
2793. París. Carta a Darío de CLAUDIO SANTOS, de la casa Garnier, sobre condiciones de la venta de un diccionario. Fecha: 9 de enero de 1913.
2794. París. Carta mecanografiada a Darío de CH. DEMOGÉOT, de *Le Courrier de la Presse*. Fecha: 6 de enero de 1913.
2795. París. Carta mecanografiada a Darío de los HERMANOS GUIDO con referencia al doctor O. Magnarco, de Buenos Aires. Fecha: 2 de enero de 1913.
2796. París. Carta a Darío de J. PÉREZ JORBA, que le remite una nota para *Mundial*. Fecha: 9 de enero de 1913.
2797. Madrid. Carta a Darío de ISMAEL URDAETA, que remite colaboración para *Mundial*. Fecha: 17 de enero de 1913.
2798. Barna. Carta a Darío de WENCESTAO LLUBIA ISSART, que remite cinco cuentos para el concurso de *Mundial*. Fecha: 18 de enero de 1913.
2799. Buenos Aires. Carta mecanografiada del administrador de *La Nación* a C. F. VALE sobre remesa a Darío, en París, de 4.000 francos. Fecha: 28 de enero de 1913.

2800. Buenos Aires. Carta de la señorita S. M. C. V., que pide a Darío un artículo sobre aviación. Fecha: 29 de enero de 1913.
2801. Madrid. Carta mecanografiada a Darío de NAVARRO LAMARCA, de la imprenta alemana, que remite al poeta los libros de Angel Estrada. Fecha: 29 de enero de 1913.
2802. Bogotá. Carta a Darío de NÉSTOR VELASCO, que remite una poesía al concurso de *Mundial*. Fecha: 4 de febrero de 1913.
2803. México. Carta mecanografiada a Darío de LUIS LARRODER, que ofrece informaciones mejicanas para *Mundial*. Fecha: 7 de febrero de 1913.
2804. París. Carta a Darío de M. LELEIGER con alusión a una novela suya que traduce madame Maeztu. Fecha: 21 de febrero de 1913.
2805. París. Carta a Darío de L. MAYENCE ET CIE., que le remiten tres números de *Caras y Caretas*, con las memorias del poeta. Fecha: 21 de febrero de 1913.
2806. Madrid. Carta a Darío de PRIMITIVO R. SANJURJO con gratitud por su atención en *Mundial*. Fecha: 20 de marzo de 1913.
2807. París. Carta al señor Huertas, firmada por Bordeau, de la Casa Editorial Hispano Americana. Fecha: 18 de marzo de 1913.
2808. Madrid. Carta al director artístico de *Mundial* de PRIMITIVO SANJURJO. Fecha: 20 de marzo de 1913.
2809. París. Carta a Darío de JOSÉ MUÑOZ ESCAMER, director general de la Casa Editorial Hispano-Americana, sobre la reedición de *Azul y Cantos de vida y esperanza* y libros rubenianos en prosa. Fecha: 25 de marzo de 1913.
2810. Buenos Aires. Carta mecanografiada del administrador de *La Nación* sobre el pago de colaboraciones a Darío. Fecha: 31 de marzo de 1913.
2811. Tegucigalpa. Carta a Darío de RAFAEL HELIODORO VALLE con el ruego de que *Mundial* se ocupe de su libro de versos. Fecha: 8 de abril de 1913.
2812. Buenos Aires. Carta de JULIO NOÉ, de la revista *Nosotros*, en solicitud de la colaboración de Darío. Fecha: 9 de abril de 1913.
2813. La Habana. Tarjeta a Darío de ANTONIO M. ALCOVER con quejas para *Mundial*. Fecha: 20 de abril de 1913.
2814. París. Carta a Darío de BARNETT D. COULAN, que remite algunos dibujos para *Mundial*. Fecha: 8 de mayo de 1913.

2815. Madrid. Carta a Darío de JOSÉ M. MATHEU, que felicita a Darío por *Todo al vuelo*, entre otros temas. Fecha. 11 de junio de 1913.
2816. Buenos Aires. Carta sobre colaboración en *Mundial* de un corresponsal de Darío de firma ilegible. Fecha: junio de 1913.
2817. París. Carta a Darío de DESSIRÉ PECTOR, que le felicita por el nombramiento de Cónsul del Paraguay. Fecha: 6 de junio de 1913.
2819. Cartagena. Colombia. Carta mecanografiada a Darío de LUIS C. LÓPEZ sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 23 de junio de 1913.
2820. París. Cargo de *Mundial* a Darío por diversos conceptos. Fecha: 30 de junio de 1913.
2821. París. Carta de la Sección de Contabilidad de *Mundial* confirmando el envío del «cargo» anterior. Fecha: 2 de julio de 1913.
2822. París. Carta a Darío de DESSIRÉ PECTOR al enviarle fotocopias de don Francisco Bertrand, para *Mundial*. Fecha: 7 de julio de 1913.
2823. Panamá. Carta a Darío en *Mundial*, manuscrita, en inglés, de S. BARNETT, en solicitud de nombres de editores en Francia y España. Fecha: 2 de julio de 1913.
2824. Nueva York. Carta a Darío de ANGEL TÉRAN RIVAS con colaboración a *Mundial* sobre Machupichu. Fecha: 30 de julio de 1913.
2825. París. Carta a Darío de OFELIA Y BEATRIZ GUGLIELMINI sobre colaboración en *Mundial* de sus fotos. Fecha: 22 de agosto de 1913.
2826. París. Carta a Darío de ANTONIO G. DE LINARES, de *Mundial*, sobre la información acerca de las hermanas Guglielmini. Fecha: 22 de agosto de 1913.
2827. París. Carta mecanografiada de LEBOCQ ET CIE a Darío remitiéndole tres ejemplares de *La Nación*. Fecha: 17 de septiembre de 1913.
2828. París. Carta a Darío de RENÉE LAFOUT que desea entregarle en mano un libro y un artículo de Alberto Insúa. Fecha: 22 de septiembre de 1913.
2829. París. Carta de CHARLES LESCA, de *Mundial*, a Juan Huertas Hervás, secretario de Darío, sobre una colaboración para *Mundial* de dicho secretario. Fecha: 6 de octubre de 1913.

2830. París. Interesante carta mecanografiada de ARMANDO GUIDO a Darío, en Valdemosa, sobre la marcha de la revista. Fecha: 21 de octubre de 1913.
2831. La Habana. Carta de ALFONSO CAMIN a Darío al remitirle un poema para *Mundial*. Fecha: 14 de noviembre de 1913.
2832. París. Carta a Darío de ANTONIO G. DE LINARES, de *Mundial*, sobre pago de un artículo al poeta. Fecha: 18 de diciembre de 1913.
2833. Barcelona. Carta a Darío de JOSÉ LOYGORRI, quien le ofrece su colaboración artística para *Mundial*. Fecha: febrero de 1914.
2834. Guadalajara (México). Carta mecanografiada a Darío al remitirle un poema para *Mundial* de BENITO JAVIER PÉREZ VERDIA. Fecha: 30 de enero de 1914.
2835. Castellón (España). Carta a Darío de JUAN CASTELLÓN que pide un número de *Mundial*. Fecha: 19 de febrero de 1914.
2836. Carta a Darío de IRENE DE ALÉS sobre colaboración en *Mundial* y *Elegancias*. Fecha: 22 de marzo de 1914.
2837. Carta de Ch. a LEO MERELO y GUIDO FILS sobre colaboración en *Mundial*. Sin fecha.
2838. Carta a Darío de J. PÉREZ JORBA al remitir a *Mundial* con el pseudónimo de Ulrico Brendel una colaboración. Sin fecha.
2839. Tarjeta del mismo sobre crítica de Artes en *Mundial*. Sin fecha.
2840. Tarjeta del mismo sobre si debe enviar a *Mundial* el artículo sobre *Los pintores de la Epifanía*. Sin fecha.
2841. Tarjeta firmada por BALBINO de la Legation du Mexique con gratitud por la nota de *Elegancias*. Sin fecha.
2842. Tarjeta de ALFRED y ARMAND GUIDO en consulta sobre el número de marzo de *Mundial*. Sin fecha.
2843. Carta a Darío de RICARDO PÉREZ ALFONSECA con invitación a Chateau Couillaux y hablando de *Mundial*. Fecha: 2 de septiembre. 
2844. Carta a Darío de RICARDO PÉREZ ALFONSECA sobre *Mundial* y sus honorarios. Fecha: 12 de septiembre.
2845. Carta a Darío sobre colaboración en *Mundial* del ilustrador de libros darianos Montenegro. Fecha: domingo.
2846. Carta a Darío de CLAUDIO SANTOS que se ofrece como corrector de la Casa Garnier. Sin fecha.

2847. Tarjeta de PIETRI DANDETA a Darío sobre su colaboración en *Elegancias*. Sin fecha.
2848. Carta firmada por FANTAURA al remitirle un soneto para su publicación. Fecha: viernes.
2849. París. Carta a Darío de L. C. ZÚÑIGA, ex empleado de *Mundial*. Fecha: 16 de marzo.
2850. Carta a Darío de CARLOS A. VILLANUEVA sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 6 de septiembre.
2851. París. Carta a Darío de ERNESTO MARTÍN que lo felicita por el número 1 de *Mundial*. Sin fecha.
2852. Carta a Darío de HUGO D. BARBAGELATA sobre el rechazo de colaboraciones de Pérez Petit y Fabro. Sin fecha.
2853. Carta a Darío del señor de BLANCY quien le remite dos artículos en que se habla del gran poeta. Sin fecha.
2854. París. Carta a Darío en francés y a máquina, de ALFREDO GUIDO, sobre la letra de Cipriano García, con alusión a Sux como secretario del poeta. Sin fecha.
2855. París. Carta a Darío de LEO MERELO remitiendo para su aprobación un artículo sobre el hermano de Merelo. Sin fecha.
2856. París. Carta a Darío, manuscrita, de A. MARÍN, quien le da la dirección de Carrasquilla. Fecha: lunes.
2857. París. Carta a Darío de A. MARÍN, manuscrita, sobre supresión de parte de un artículo. Fecha: miércoles.
2858. París. Carta a Darío de A. MARÍN sobre el trabajo de Angel Canga Argüelles. Nota de contestado del poeta. Fecha: miércoles.
2859. París. Carta a Darío de A. MARÍN sobre originales de *Mundial*. Fecha: miércoles.
2860. París. Carta a Darío a máquina, de A. MARÍN, sobre originales de Pallares Arteta y Pompeyo Gener. Sin fecha.
2861. Buenos Aires. Circular impresa de *Mundial* y *Elegancias*, firmada por ALFREDO y ARMANDO GUIDO sobre un concurso literario organizado por *Mundial*. Sin fecha.
2862. Idem, ídem, del anterior, pero sin Buenos Aires al pie. Sin fecha.
2863. Idem, ídem, del anterior, pero sin Buenos Aires al pie. Sin fecha.
2864. Idem, ídem, del anterior, pero sin Buenos Aires al pie. Sin fecha.

2865. Circular a máquina de *Mundial* no firmada sobre un número de Navidad de esa revista. Sin fecha.
2866. Idem del anterior, pero con encabezamiento no de «Mi distinguido amigo», sino de «Mi distinguida señorita». Sin fecha.
2866. París. Circular a máquina de La Renaissance Latine con una encuesta periodística, firmada por E. REYER. Sin fecha.
2868. París. Circular a máquina de La Renaissance Latine con una encuesta periodística, firmada por E. REYER. Sin fecha.
2869. París. Circular a máquina de La Renaissance Latine con una encuesta periodística, firmada por E. REYER. Sin fecha.
2870. París. Circular a máquina de La Renaissance Latine con una encuesta periodística, firmada por E. REYER. Sin fecha.
2871. Carta a Darío con membrete de *La Lectura*, de FRANCISCO ACEBAL, que le remite unos usos de *La Lectura*. Fecha: 26 de junio.
2872. Buenos Aires. Carta a Darío, del doctor MARTÍN REIBEL, que recomienda a *Mundial* a la escritora «Mireillé». Fecha: 6 de febrero de 1914.
2873. París. Carta a Darío de M. A. TOBAL, quien desea verle para un asunto relacionado con *Mundial*. Fecha: 17 de junio de 1913.
2874. Carta a Darío, del mismo, volviendo sobre lo anterior, ante la inminencia de su viaje. Fecha: viernes 28 de 1913.
2875. París. Carta a Darío del español CRISTÓBAL BOTELLA sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 4 de enero de 1912.
2876. Palma. Carta a Darío del escritor mallorquín PEDRO FERRER GIBERT, que promete el artículo encargado para *Mundial*. Fecha: 9 de noviembre de 1911.
2877. Petit Apperville. Carta a Darío de G. DE BUSTAMANTE, que promete el artículo sobre «una augusta persona». Fecha: 5 de septiembre de 1911.
2878. Madrid. Carta del español ADOLFO APONTE, militar, que ha enviado un poema a *Mundial*. Fecha: 6 de julio de 1911.
2879. Zacatecoluca. Carta a Darío sobre *Mundial* de C. JAVIER GUERREIRO. Fecha: 29 de julio de 1911.
2880. Bogotá. Carta a Leo Merelo y Guido Fils, con una colaboración de J. RESTREPO RIVERA. Fecha: 19 de octubre de 1911.

2881. Carta «pneumática» a Darío del venezolano A. ZÁREGA FOMBONA sobre un artículo que tiene en *Mundial*. Fecha: miércoles.
2882. London. Carta a Darío de S. PÉREZ TRIANA con relación a *Mundial* y a Saturnino Restrepo. Fecha: 16 de septiembre de 1913.
2883. Montpellier. Carta a Darío de TOMÁS PEREIRA, sobrino de David Argüello, en solicitud de un empleo en *Mundial*. Fecha: 13 de abril de 1913.
2884. Buenos Aires. Carta a Darío de JULIÁN DE CHARRAS, que remite dos sonetos para *Mundial*. Fecha: 14 de febrero de 1913.
2885. París. Tarjeta a Darío de CARLOS BAREIRO PEREYRA, de «Fray Mocho», que le solicita audiencia como Director de *Mundial*. Nota de «C» de Darío. Fecha: 29 de enero de 1913.
2886. Carta a Darío desde Nueva Orleáns, de TELÉMAGO LÓPEZ, que retorna el saludo de *Mundial*. Nota de «C» de Darío. Fecha: 22 de junio de 1911.
2887. Hamburgo. Carta firmada por CAMILO que remite a Darío una trilogía para *Mundial*. Fecha: 27 de abril de 1911.
2888. Telegrama a Darío de CAMILO aceptando una cena. Fecha: 30 de junio de 1911.
2889. Santa Cruz de Tenerife. Carta mecanografiada a Darío del colombiano DIMITRI IVANOVITCH sobre sus colaboraciones en *Mundial*. Notas autógrafas de Darío. Fecha: 26 de marzo de 1912.
2890. Santiago (Chile). Carta a Darío, mecanografiada, de MIGUEL LUIS ROURANT, sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 14 de enero de 1912.
2891. Londres. Carta mecanografiada a Darío, de S. PÉREZ TRIANA, que le invita a colaborar en la revista *Hispania* (en lápiz rojo hay una cabeza de niño que parece Güicho, y tal vez dibujada por Darío. Fecha: 19 de diciembre de 1911.
2892. Génova. Carta a Darío, firmada por LEÓNIDAS (Arteta), sobre un artículo para *Mundial* acerca del Ecuador. Fecha: 22 de enero de 1912.
2893. México. Carta a máquina, a Darío, de RICARDO CONTRERAS, sobre colaboración en *Mundial* y referencias a Manuel Ugarte entre otras. Fecha: 10 de enero de 1912.
2894. París. Carta mecanografiada en papel de la revista *Gustos y Gestos* que, escrita a máquina y en francés, dirige LEO MERELO

- a Darío sobre Madame de Alés, dama cubana. Fecha: 27 de febrero de 1911.
2895. Carta mecanografiada desde Nueva Orleáns (USA), de JOSEPH BRANGAS, a máquina y en castellano, pidiendo colaboración a Darío para el primer número de *Mercurio*. Fecha: 12 de febrero de 1911.
2896. México. Carta a Darío, de JESÚS E. VALENZUELA, que le pide colaboración para el número de la *Revista Moderna* dedicado a Julio Ruelas. Nota de «C» en lápiz azul. Fecha: 7 de agosto de 1908.
2897. París. Carta a Darío, de A. MARÍN, de *Mundial*, para que abrevie dos artículos. Fecha: jueves.
2898. Marsella. Carta de LOBO TOLEDO (chileno) pidiendo colocación en *Mundial*. Fecha: 6 de 1911.
2899. Madrid. Carta a Darío de NAVARRO LAMARCA que le remite su *Historia de América* para una recensión en *Mundial*. Fecha: 19 marzo de 1912.
2900. Argel. Tarjeta de JORGE C. DE LA TORRE recomendando a Ricardo Gómez Carrillo como colaborador de *Mundial*. Fecha: enero de 1912.
2901. París. Carta a Darío de J. PÉREZ JORBA en consulta sobre sus colaboraciones de arte en *Mundial*. Fecha: 6 de junio de 1911.

Editoriales y revistas

2902. Santiago. Carta mecanografiada a Darío del chileno LUIS ORREGO que pide la foto del poeta para publicarla en la revista *Selecta*. Fecha: 14 de agosto de 1912.
2903. Roma. Carta a Darío de TULLIO M.-CESTERO sobre trabajos de Darío para la casa Garnier y la Ollendorf. Fecha: 30 de marzo de 1911.
2904. Barranquilla. Carta a Darío de ABRAHAM Z. LÓPEZ PENHA sobre la *Revista de América* y con noticias del naufragio de Gómez Carrillo.
2905. Stove-Sussex. Carta a Darío de S. RESTREPO, colombiano, sobre trabajos para *Mundial*. Fecha: 5 de octubre de 1911.
2909. París. Carta a Darío de CHARLES LESCA, de *Mundial*, sobre la imposible publicación de la novela de Gambra. Fecha: 29 de noviembre de 1912.
2910. París. Carta a Darío de CHARLES LESCA sobre el precio de la colaboración de Leopoldo Lugones, en *Mundial*. Fecha: 4 de diciembre de 1912.
2911. París. Carta a Darío de CHARLES LESCA que somete al juicio de Darío un cuento del que es autor. Fecha: 4 de enero de 1913.
2912. París. Carta sin destinatario expreso, con alusión a Rubén, a quien desea visitar Charles Lesca. Fecha: 12 de febrero de 1913.
2913. París. Carta mecanografiada a Darío de CHARLES LESCA, con alusión a Antonio Machado, de quien se publicará —dice— un cuento en el número de junio de *Mundial*. Fecha: 30 de mayo de 1913.

2914. París. Carta mecanografiada a Darío, de CH. LESCA, con explicaciones por no haber publicado un original de Luis Berisso. Fecha: 30 de mayo de 1913.
2915. Guéthary. Carta a Darío de CHARLES LESCA, con opiniones sobre un poema para *Mundial*, de Contreras. Fecha: 8 de agosto de 1913.
2916. París. Carta a Darío, ya en Valldemosa, de CHARLES LESCA, con noticias sobre un concurso de *Mundial* y referencias a Julio Piquet. Fecha: 24 de octubre de 1913.
2917. París. Carta a Darío de CHARLES LESCA sobre los incidentes provocados por el concurso literario de *Mundial*, entre otros temas. Fecha: 16 de diciembre de 1913.
2918. Carta a Darío de CHARLES LESCA pidiéndole la «cabeza» de Fraga Arancha, para *Mundial*. Sin fecha.
2919. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, sobre el concurso de novelas y las bofetadas que dio a Corral. Nota de Darío. «C», 1 de diciembre. Fecha: 5 de diciembre de 1913.
2920. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, en la que le comunica haberse marchado de *Mundial* y emite juicios peyorativos sobre Güido. Fecha: 6 de enero de 1914.
2921. Lista de original entregado al señor LESCA para *Mundial*. Fecha: 14 de diciembre de 1912.
2922. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, en solicitud de un artículo sobre su «grupo». Sin fecha.
2923. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, en solicitud de la «cabeza» de Amado Nervo, entre otros originales para *Mundial*. Sin fecha.
2924. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, con la conformidad para una entrevista. Fecha: martes.
2925. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, con excusas por no haberle visitado y pedido la «cabeza» de Fraga Aranha. Fecha: miércoles.
2926. París. Carta a Darío del mismo sobre el concurso de poemas de *Mundial* y referencias a González Blanco. Sin fecha.
2927. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, sobre la novela de Ortega Munilla, que ha de publicar *Mundial*. Fecha: martes.

2928. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, con referencias a Larreta y Vázquez Díaz en relación con *Mundial*. Nota de Darío "C", 28 de abril.» Fecha: lunes.
2929. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, con referencias a Gamba y Dessiré Pector en relación con *Mundial*. Fecha: 26 de noviembre.
2930. París. Carta a Darío, de CHARLES LESCA, con excusas por no haber estado en el café de la Paix y solicitud de la «cabeza» de Alberto del Solar. Fecha: miércoles.
2931. París. Carta a Darío, de M. A. CORRAL, pidiendo que hable sobre el concurso de novelas de *Mundial*. Fecha: 25 de noviembre de 1913.
2932. Copia a máquina de una carta de Darío dirigida a Valle-Inclán en solicitud de colaboración para *Mundial*. Fecha: 8 de abril de 1911.
2933. Hoja a máquina número 2 del proyecto de viaje por América organizado por Guido y Darío para propaganda de *Mundial*. Sin fecha.
2934. Madrid. Carta a Darío en París, de ALFREDO GONIER JAIME, en la que le habla de proyectos editoriales de Santos Chocano coincidentes con los de Darío. Fecha: 30 de abril de 1907.
2935. Carta incompleta a Darío, de PIETRI DAUDET, con alusiones a *Mundial* y *Elegancias*. Sin fecha.
2936. Londres. Carta a Darío, de MILAGROS DE RODIL DE ALBA, sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: 28 de marzo de 1913.
2937. Londres. Carta a Darío, de PEDRO G. MORALES, con la conformidad para colaborar en *Mundial*. Fecha: 21 de abril de 1911.
2938. Londres. Carta, de PEDRO G. MORALES, sobre el folleto *Alfonso XIII*, de Darío. Sin fecha.
2939. París. Carta a Darío, de MANUEL MERINO, que desea saludarle en *Mundial*. Fue el portador de unas cartas de Benavente. Fecha: 17 de noviembre de 1911.
2940. París. Carta a Darío, de C. SANTOS, de la Casa Garnier sobre posible reimpresión de *España Contemporánea*. Fecha: 3 de agosto de 1910.
2941. Madrid. Carta a Darío de la revista *Ambos Mundos* inquirendo el domicilio de Santiago Argüello. Fecha: 13 de agosto de 1908.

2942. Madrid. Carta a Darío, de J. PRIETO, de la Editorial «Renacimiento» sobre el pago del libro *Todo al vuelo*. Nota autógrafa de «C» por Darío. Fecha: 6 de marzo de 1912.
2943. Madrid. Carta a Darío, de J. PRIETO, de la Editorial «Renacimiento» sobre impresión de *Todo al vuelo*. Fecha: 21 de marzo de 1912.
2944. París. Carta en francés a Darío, de la Librería Chomat, sobre encuadernación de un volumen de *Mundial*. Fecha: 17 de marzo de 1913.
2945. Carta a Darío de GUSTAVE BOURGEOIS, del *Le Courier de France*, concertando una visita a Darío. Fecha: 8 de octubre de 1901. en 5
2946. París. Carta a Darío de *Le Figaro* invitando a Darío a los funerales del General Mitre. Fecha: 3 de marzo de 1906.
2947. París. Circular a los directores de periódicos de España y América sobre el concurso de novelas de *Mundial*, firmada por el autor premiado, según fallo unánime del Jurado, Miguel Angel Corral (siete páginas mecanografiadas). Fecha: 12 de noviembre de 1913.

Diarios, revistas y recortes de prensa

2948. Recorte sin aclaración del diario a que pertenece, titulado «La próxima conferencia Pan-Americana. Su inauguración en Río de Janeiro. Viaje de Mr. Rood». Sin fecha.
2949. Recorte para *El Diario del Salvador*, titulado «En el horizonte Sudamericano. La América del Norte y la doctrina de Monroe —actitud de las Repúblicas del Sur y Europa—. Sin fecha.
2950. Recorte de prensa, titulado «El programa panamericano». Sin fecha.
2951. Recorte de prensa con un telegrama de Santiago sobre la no concurrencia al Congreso de la Rep-Argentina. *Debajo*, otro recorte, titulado «Congreso Panamericano». Sin fecha.
2952. Recorte de prensa de un telegrama de Río de Janeiro con comentarios de «A Noticia» sobre el Congreso Panamericano. Sin fecha.
2953. Tres recortes de prensa, relativo el primero al Congreso de La Haya; el segundo el acercamiento chileno a Estados Unidos y el tercero sobre la posible actitud de Argentina y Perú. Sin fecha.
2954. Recorte de prensa con información de Río de Janeiro sobre las declaraciones del Ministro argentino señor Montes de Oca. Sin fecha.
2955. Recorte sobre la doctrina Drago en La Haya. Sin fecha.
2956. Recorte de dos telegramas de Buenos Aires y Río sobre países asistentes probables al Congreso Panamericano. Sin fecha.

- 2957. Recorte de telegrama de Nueva York sobre la nueva política de Mr. Root.
- 2958. Dos recortes con noticias telegráficas de Buenos Aires sobre la actitud argentina. Sin fecha.
- 2959. Recorte de telegrama de Nueva York sobre la inspiración alemana y honra de la actitud argentina. Sin fecha.
- 2960. Recorte de telegrama de Río de Janeiro en el que se afirma que la no asistencia al Congreso de los países que se unan a la Argentina servirá para aclarar la situación. Sin fecha.
- 2961. Recorte de telegrama de Berlín respecto a la posición antinorteamericana de los diarios *Post* y *National Zeitung*. Sin fecha.
- 2962. Recorte de prensa titulado «Versiones infundadas». Sin fecha.
- 2963. Recorte titulado «Notas brasileñas. El Congreso Panamericano». Sin fecha.
- 2964. Recorte de prensa en portugués titulado «A doctrina de Drago». Sin fecha.
- 2965. Recorte de prensa con los siguientes temas: «El Congreso Panamericano y la República Argentina», «Congreso Panamericano» y «Arbitraje entre Perú y Bolivia». Sin fecha.
- 2966. Recorte de prensa con telegrama de «Río Janeiro» sobre la posible ausencia de la Argentina en el proyectado Congreso. Sin fecha.
- 2967. Recorte de prensa titulado «Congreso Panamericano: in postergación». Sin fecha.
- 2968. Recorte de prensa titulado «Vínculos internacionales». Sin fecha.
- 2969. Recorte de prensa sobre posible aplazamiento de la conferencia de La Haya». Sin fecha.
- 2970. Recorte titulado «Con un diputado chileno sin opiniones sobre la doctrina Drago». Sin fecha.
- 2971. Recorte titulado «El tema panamericano». Sin fecha.
- 2972. Recorte titulado «El Congreso Panamericano». «La reconsideración del programa». Sin fecha.
- 2973. Recorte titulado, «Mr. Roosevelt y el tercer término». Nueva York, febrero de 1906, firmado por «Un alumno de Guelph» Sin fecha.

2974. Recorte titulado «El Congreso Panamericano». Sin fecha.
2975. Recorte sobre la conferencia en la Universidad de Buenos Aires del Profesor de Derecho Internacional doctor Eduardo L. Bidan acerca de «La Doctrina Monroe y la Doctrina Drago». Sin fecha.
2976. Recorte de un telegrama de Valparaíso sobre opinión de *El Heraldo* respecto a las proposiciones que deben llevarse al Congreso Panamericano. Sin fecha.
2977. Recorte en francés sobre *M. Drago et le Congrès Pan-Americain*. Fecha: 19 de marzo. Sin año.
2978. Recorte de prensa «Congreso Panamericano» en la que se anuncia para el 21 de julio (1906) la apertura del Congreso. Sin fecha.
2979. Recorte en francés «Los Estados Unidos et la Amerique Latine». Fecha: 22 de mayo. Sin año.
2980. Recorte de una caricatura del *Boston Herald*, en la que se simboliza a Roosevelt y las doctrinas Drago y Monroe. Sin fecha.
2981. Páginas 93, 94, 95 y 96 de una revista bilingüe (inglés y español). En inglés «Hour the Panama Canal will affect Steamship lines» y «La doctrina de Monroe en Marcha», en español. Sin fecha.
2982. Recorte de prensa titulado «La Unión Aduanera Sudamericana», firmado por MALAQUIAS CONCHA, diputado chileno. Sin fecha.
2983. Recorte con un título manuscrito que dice: «Trata de lo anterior». Sin fecha.
2984. Recorte titulado «La doctrina Drago en Chile», *Ecos de la Prensa*. Sin fecha.
2985. Recorte titulado «Uruguay-El Congreso Panamericano», *Nuevo Partido*. Sin fecha.
2986. Recorte titulado «Escuadra del Brasil-Contrato de Tres Acorazados». Sin fecha.
2987. Recorte titulado «Local del Congreso Panamericano». La residencia del ministro Root, etc. Sin fecha.
2988. Recorte en francés del diario *Amerique Latine*, «Le Congrès de Rio de Janeiro». «Les Latins d'Amerique». Fecha: 26 de mayo de 1906.

2989. Recorte de un telegrama de Lima sobre las declaraciones de Mr. Root. Sin fecha.
2990. Recorte de un telegrama de Washington con el título de «Cuestiones Panamericanas». Sin fecha.
2991. Recorte de un telegrama de Montevideo, 3, «Comentarios sobre la doctrina Drago». Sin fecha.
2992. Recorte de un telegrama de Montevideo, 4, «Comentarios sobre la doctrina Drago». Sin fecha.
2993. Recorte (Montevideo, 6) titulado «El Congreso Panamericano y la doctrina Drago». Sin fecha.
2994. Recorte titulado «El Emisario Norteamericano». Sin fecha.
2995. Recorte titulado «El Viaje de Mr. Root». «Diplomacia Amena». Sin fecha.
2996. Recorte en francés titulado «Mexique» sobre el nombramiento de delegados mejicanos al Congreso. Sin fecha.
2997. Recorte de prensa titulado «Conferencias Internacionales. Sin fecha.
2998. Recorte de telegrama de Washington, 12, «El Congreso Panamericano». Sin fecha.
2999. Recorte «El Congreso Panamericano y el Brasil», un artículo de *La Nación*. Sin fecha.
3000. Recorte con los nombres de los delegados norteamericanos en la III Conferencia. Sin fecha.
3001. Recorte en francés con los nombres de los delegados de Méjico. Sin fecha.
3002. Recorte con el nombre del delegado de Bolivia. Sin fecha.
3003. Recorte con el nombre del delegado del Dgt.º de Paraguay. Sin fecha.
3004. Recorte con el nombre del Delegado de Guatemala. Sin fecha.
3005. Recorte con el nombre de los delegados de «El Salvador». Sin fecha.
3006. Recorte con los nombres de delegados hondureños y salvadoreños. Sin fecha.
3007. Recorte con los nombres de los delegados del Uruguay. Sin fecha.

3008. Recorte con la fecha de clausura: 1 de septiembre (1906). Sin fecha.
3009. Recorte sobre la construcción de un cable submarino. Sin fecha.
3010. Recorte titulado «El próximo Congreso Panamericano». Sin fecha.
3011. Recorte de un telegrama de Nueva York, abril 12, sobre el viaje de Mr. Root a Río de Janeiro. Sin fecha.
3012. Recorte titulado «La Doctrina Drago», telegrama de Montevideo. Sin fecha.
3013. Recorte de una noticia de Washington, contrario a la política dura de Estados Unidos, con los otros países de América. Sin fecha.
3014. Recorte titulado «Labouchere y la doctrina Drago». Sin fecha.
3015. Recorte sobre la visita a la Argentina de Mr. Root. Sin fecha.
3016. Recorte titulado «C. P. Excuración del Dr. Drago». Sin fecha.
3017. Recorte de telegrama de San Petersburgo titulado «La Doctrina Drago». Sin fecha.
3018. Recorte en francés titulado «Le Congrès-Pan-Americain». Sin fecha.
3019. La III Conferencia Panamericana en Río de Janeiro: su programa. Sin fecha.

Diarios, revistas y recortes de prensa

3020. Granada-Nicaragua. Ejemplar número 526 del *Diario de Granada*, que inserta el poema a Margarita Debayle, con el título de «Cielo y Mar». Fecha: 29 de noviembre de 1908.
3021. Madrid. Convocatoria para el «Congreso Universal de la Poesía», firmada por Alfredo Vicenti, José Francos Rodríguez, José Joaquín Herrero, Manuel Machado, Gregorio Martínez Sierra, Amado Nervo, Antonio de Zayas y, como Secretario General del Congreso, Mariano Miguel de Val. Fecha: 1 de julio de 1909.
3022. Madrid. Estatutos de la Academia de la Poesía Española, firmados por M. M. de Val y Alfredo Vicenti. Fecha: 12 de noviembre de 1910.
3023. México. Recorte de *El Diario*, en el que se defiende a Darío y a Santiago Argüello ante la actitud del Gobierno de Nicaragua en el Centenario de la Independencia de México. Fecha: 7 de septiembre de 1910.
3024. La Habana. Recorte de la revista *Bohemia* con un artículo sobre *Mundial*, de Fco. CAÑELLAS y foto de Rubén. Fecha: 20 de agosto de 1911.
3025. México. Recorte en francés, de *Courrier du Mexique*, titulado «Rubén Darío, L'opinion aux Etats Unis au sujet de la réception q'on lui prépare a México». Fecha: 19 de agosto de 1910.
3026. Recortes de prensa sobre el literato chileno Julio Lobo Toledo, en su viaje por Ecuador, Brasil y Perú con foto. Fecha: 17 de febrero de 1909.

3027. Recorte en catalán sin nombre del diario sobre la velada literaria del Ateneo barcelonés y el banquete a Darío en la Casa de América. Sin fecha (1912).
3028. Recorte del *Diario Popular*, de Sao Paulo, con noticia de enfermedad de Darío en Paisandru (en portugués). Fecha: 6 de agosto de 1912.
3029. Recorte de *Le Figaro* en francés con noticia del homenaje a Darío en Madrid. Fecha: 20 de mayo de 1912.
3030. Recorte del *Diario Popular* de Sao Paulo sobre el viaje de Darío por el Brasil. Fecha: 5 de junio de 1912.
3031. Recorte del *Diario Popular*, de Sao Paulo, sobre la aparición de *Elegancias* (la fecha de la izquierda debe ser la del envío del recorte a Rubén por la agencia parisina «Argas de la Press». Fecha: 9 de enero de 1913.
3032. Recorte de *Unidad*, de Bogotá, titulado «El poeta Martínez Mutis, laureado en París» (Concurso de *Mundial*). Fecha: septiembre de 1913.
3033. Recorte de *Gazetta* (sic) *del Norte*, titulado «Fantasía Criolla» y firmado por Cirici Ventallo. Fecha: 21 de septiembre de 1913.
3034. Recorte de un diario de Sao Paulo titulado *No*, serpentario «do Butatan» Paul Adam, Laurenn Lalaude e Rubén Darío. Sin fecha.
3035. Recorte de prensa de un diario inglés que no se expresa, titulado «President Zelaya». «As he really is». Sin fecha.
3036. Recorte de diario español no citado con la foto de Darío y Francisca Sánchez. Sin fecha.
3037. Número 2 de *Anales del Ateneo de Costa Rica*. Fecha: 1913.
3038. Recorte del número 1569, del diario *Las Novedades*, con reseña del homenaje al ex presidente colombiano Rafael Reyes. Fecha: 23 de enero de 1913.
3039. Recorte de *El País*, de México, titulado «No lo perdono». Fecha: 7 de septiembre de 1910.
3040. Recorte del *Spectator*, de Londres, titulado «Spanish poetry» (en inglés). Fecha: 21 de febrero de 1914.
3041. Recorte de periódico cuyo nombre no se expresa con la información «En honor de una actriz», MARTINA MUÑOZ. Sin fecha.

3042. San Salvador. Suplemento dominical del *Diario del Salvador*. Fecha: 23 de octubre de 1910.
3043. Artículo de J. Nicolás Reyes titulado «Una carta en viaje al Paraguay». Sin fecha.
3044. Número 92 de la revista bonaerense *Ideas y Figuras*. Fecha: 18 de junio de 1913.
3045. Barcelona. Número 1 del *Boletín Parroquial del Real Santuario de la Bonanova* (con colaboración de Juan Maragall). Fecha: enero de 1915.
3046. Páginas 7 a 16 de *La Revista de América*, con el artículo «Los poetas de América», de Andrés González Blanco. Sin fecha.
3047. Nueva York. Recorte del diario *Las Novedades*, titulado «La anexión de Cuba», firmado por el doctor Kronos. Fecha: 22 de septiembre de 1910.
3048. Recorte de prensa (sin citar el diario) con la información «Rubén Darío en Barcelona». Sin fecha (1912).
3049. Montevideo. Recorte de *El Tiempo*, facilitado por «Argus de la Presse» y titulado «Homenaje a Rubén Darío». Fecha: 23 de julio de 1912.
3050. Recorte de *El Liberal*, de Barcelona, con un artículo de JAVIER BUENO, titulado «La cruz para Rubén Darío». Fecha: 10 de mayo de 1912.
3051. Número 120 de la *Gaceta Oficial*, de Nicaragua, con referencias en la página 1253 a la Conferencia Panamericana de 1910, que tiene la misma atmósfera de la de Río de Janeiro. Fecha: 21 de julio de 1910.
3052. Número 4 de la revista de Oporto (Portugal) titulada *A vida portuguesa*. Fecha: 15 de diciembre de 1912.
3053. Managua. Recorte de *La Nación* con un artículo de R. BALCELLS, titulado «La intervención de los Estados Unidos en Nicaragua». Fecha: 22 de julio de 1910.
3054. Recorte de prensa titulado «Mi excomunión y mi cristianismo», firmado por E. Gonier Carrillo (no se indica el diario). Sin fecha.
3055. Recorte de prensa, sin firma de autor, titulado «Alrededor de la Crónica». Sin fecha.

3056. Montevideo. Recorte titulado «Vaz Ferreira, en su cátedra, en su estudio y en su quinta», de José Ramón Uriarte. Fecha: 1913.
3057. Sao Paulo. Número 56 de la revista *O Echo*, con un artículo de LEOPOLDO DE FREITAS sobre Rubén Darío (*Documento deteriorado*). Fecha: octubre de 1906.
3058. Las Palmas. Recorte del *Diario*, con el soneto de Darío que empieza: «Yo siempre fui, por alma y por cabeza español de conciencia, obra y deseo»... Fecha: 20 de noxiembre de 1912.
3059. Recorte de *Campana de Gracia*, en catalán, titulado «El Catalanisme unitarista de les dretes», donde se cita a Darío (incompleto). Fecha: 1 de septiembre de 1912.
3060. Recorte de artículo de Federico Gialli titulado «Il Grottesco nella vita del pittore Sant. Rusiñol». Sin fecha.
3061. Recorte en francés de un ensayo, sin firma, titulado «La Littérature de la Revolución» (Argentina, 3 hojas). Sin fecha.
3062. Recorte incompleto, «La Vida Europea», donde se dice que la poesía mala es la de Darío. Fecha: 16 de junio de 1907.
3063. Recorte de *Le Mercure de France*, con nota incompleta en francés, de FRANCISCO CONTRERAS, sobre «Todo al vuelo». Fecha: 1 de septiembre de 1913.
3064. Páginas 147-150 de *La España Moderna* sobre política Norteamericana. Sin fecha.
3065. Páginas 783-784 de un número de la revista *Mundial*. Sin fecha.
3066. Recorte incompleto en italiano sobre Santiago Ruosiñol. Sin fecha.
3067. Recorte de *El Tiempo*, con una caricatura. Sin fecha: 1912.
3068. Revista de Madrid, *Instantáneas*. Sin fecha.
3069. Dibujo original de J. Soria, titulado «Se ayuntan las brujas». Sin fecha.
3070. Recorte del *ABC*, con foto de Darío con motivo de su muerte. Sin fecha.
3071. Madrid. Número 56 de la revista *España*, páginas 5 a 14, con colaboraciones importantes en la muerte de Darío. Sin fecha.
3072. Madrid. Nota necrológica de Rubén Darío, del diario de Madrid, *Heraldo de Madrid*. Fecha: 9 de febrero de 1916.

3073. Número 676 de *El Parlamentario*, de Madrid, con notas necrológicas sobre Rubén Darío y versos del gran poeta. Fecha: 9 de febrero de 1916.
3074. La Habana. Número 8 del año XXXII de *El Figaro*, con páginas que registran la muerte de Darío. Fecha: 20 de febrero de 1916.
3075. Santa Cruz de Tenerife. Número 1.874 de *La Prensa*, con noticia de la velada necrológica en honor de R. D. celebrada en el Ateneo de La Laguna. Fecha: 4 de marzo de 1916.
3076. Santa Cruz de Tenerife. Número 1.872 de *La Prensa* con el anuncio de la velada en el Ateneo de la Laguna. Fecha: 2 de marzo de 1916.
3077. Buenos Aires. Poesía titulada «Clarínada», por Franco Soto y Calvo, dedicada a Rubén. Fecha: 31 de agosto de 1912.
3078. Madrid. Número de *La Correspondencia de España*, con retrato de Rubén Darío Sánchez y noticia de la marcha de éste a Nicaragua. Fecha: 20 de septiembre de 1922.
3079. Hoja impresa de propaganda de una edición de la Casa Pichón, de París, en memoria de Arturo Rimbaud. Sin fecha.
3080. Foto de un diario en la que aparece Rubén Darío, Francisca Sánchez y Rubencito, retratados de un cuadro de F. Pompey. Sin fecha.
3081. Páginas de *Arriba*, de Madrid, con un artículo de DIONISIO GAMALLO FIERROS, titulado «En el XL Aniversario del más hondo "poema" de Rubén Darío». Fecha: 1954.
3082. Recorte firmado por J. del C. y titulado «Una obra de Pompey». Sin fecha.
3083. Recorte incompleto sobre el cuadro de Pompey. Sin fecha.
3084. Foto de «Nuestra Señora de la Bonanova», patrona del barrio donde residió Darío en Barcelona. Sin fecha.
4781. Suplemento literario de *La Verdad*, de Murcia, dedicado a Rubén Darío, con colaboraciones de Andrés Sobejano, José Ballester, Antonio Oliver Belmás, Isidoro Solí, Melchor Fernández Almagro y J. Sabatíel Rosales (fotocopia).
4790. Página 95 de *ABC* sobre homenaje del Ministerio de Información y Turismo a Rubén Darío en el año del Centenario.

(Nota: Estos documentos se han catalogado posteriormente. El 4.781 fue donado por D.º Ginesa Arocas, Vda. de Guerrero Ruiz.)

Tarjetas de visita

3085. Tarjeta en blanco de RAMÓN ALCAIDE TORRENTE, Odontólogo, de Madrid. Sin fecha.
3086. Tarjeta de JOSEFA AGUIRRE DE VASSILICOS, con petición de autógrafos. Fecha: 21 de agosto de 1906.
3087. Tarjeta con saludos, impresa y escrita en francés, del doctor ALBERTO ALVAREZ CAÑAS, cónsul general de Costa Rica en Francia. Sin fecha.
3088. Tarjeta en blanco, que dice: «L'Ambassadeur d'Allemagne.» Sin fecha.
3089. Tarjeta en blanco, que dice: «L'Ambassadeur d'Allemagne.» Sin fecha.
3090. Tarjeta en blanco, que dice: «L'Ambassadeur d'Allemagne.» Sin fecha.
3091. Tarjeta del Embajador de Inglaterra, en francés. Sin fecha.
3092. Tarjeta del Embajador de Francia (en francés). Sin fecha.
3093. Tarjeta en blanco de CLAUDIO AMETLLA, Secretario de la Casa de América. Sin fecha.
3094. Tarjeta en blanco de EMILIO ARANDA Y TOLEDO, de Soria. Sin fecha.
3095. Tarjeta en blanco de DAVID ARGÜELLO, París. Sin fecha.
3096. Tarjeta en blanco de ALFREDO DE ARTEAGA, de la Legación Argentina en Austria-Hungría. Sin fecha.

3097. Tarjeta en blanco del Teniente General AZCÁRRAGA, Presidente del Senado. Sin fecha.
3098. Tarjeta de GEORGES ANBERT, de la Banca. Sin fecha.
3099. Tarjeta en blanco de J. BALLAU, coiffeur a la C^a G^o Transatlantique. Sin fecha.
3100. Tarjeta en blanco de RAMÓN BARRÚS, de la West India Oil Company. Sin fecha.
3101. París. Tarjeta de HUGO D. BARBAGELATA, que pide a Darío una obra de Zorrilla de San Martín. Fecha: 15 de abril.
3102. Tarjeta en blanco de HUGO D. BARBAGELATA. Sin fecha.
3103. Tarjeta de ERNESTO MARIO BARREDA, al remitirle un número de una revista con versos de Darío. Fecha: 22 de mayo de 1908.
3104. Tarjeta en blanco de J. A. DE BEISTEGNI, Ministro Plenipotenciario de Méjico. Sin fecha.
3105. Tarjeta en blanco de PAUL BEAUREGAND, Profesor de la Facultad de Derecho en París (en francés). Sin fecha.
3106. Tarjeta en blanco de Mr. & Mme. DAVID BENSSUSAN, Salónica. Sin fecha.
3107. Tarjeta en blanco de JEAN BERNANT, de la Presse Associée. Sin fecha.
3108. Tarjeta en blanco de ALI THSAN BEY, Ministro de Turquía. Sin fecha.
3109. Tarjeta en blanco de ALI THSAN BEY, Ministro de Turquía. Sin fecha.
3110. Tarjeta en blanco de ALFREDO A. BIANCHI, Director de la revista *Nosotros*. Sin fecha.
3111. Tarjeta de GEORGES BILLOTTE, sobre una reunión. Fecha: 18 de marzo de 1911.
3112. Tarjeta de los señores de BOSCH, Ministro de la Argentina en Francia. Fecha: 17 de diciembre. Sin año.
3113. Tarjeta de GUSTAVO BOURGEOIS, con recuerdos y admiración, Buenos Aires. Fecha: 20 de agosto de 1906.
3114. Tarjeta en blanco de la viuda de E. BOUTELOUP, Garde-Malade Diplônée. Sin fecha.

3115. Boston. Tarjeta de Mr. FRANK H. BOWERS. Sin fecha.
3116. Tarjeta en blanco de Le Commandant Bronsart von Schellendorff, Attaché Militaire près l'Ambassade d'Allemagne en Espagne. Sin fecha.
3117. Tarjeta en blanco de Míster WILLIAM BUCKLER, chargé d'Affaires des Etats-Unis d'Amérique. Sin fecha.
3118. Tarjeta en blanco de ALFREDO CABANILLAS, periodista, Madrid. Sin fecha.
3119. Tarjeta en blanco del mismo, como redactor de *España Nueva*. Sin fecha.
3120. París. Tarjeta de Meelle RAQUEL LAMAÑA que desea visitarlo. Fecha: 25 de agosto de 1910.
3121. Tarjeta en blanco de JOSÉ LUIS CANTILLO. Sin fecha.
3122. Tarjeta en blanco del mismo, con franja leve de luto. Sin fecha.
3123. Tarjeta de ENRIQUE CAPRILE (hijo), de *La Nación*, al remitir a Darío las pruebas de una conferencia. Fecha: 30 de agosto de 1908.
3124. Tarjeta en blanco de JAIME CARDONA, obispo de Sión. Sin fecha.
3125. Tarjeta del doctor DIEGO CARBONELL, anunciándole una visita. Fecha: lunes 25. Sin año.
3126. Tarjeta en blanco del doctor DIEGO CARBONELL, redactor de *El Cojo Ilustrado y El Universal*, de Caracas. Sin fecha.
3127. Tarjeta en blanco de JOAQUÍN CARPINELL. Sin fecha.
3128. Tarjeta en blanco de JEAN CARRÉRE, del *Tempo*. Sin fecha.
3129. Tarjeta en blanco de MIGUEL DE CARVAJAL, de *El Día Gráfico*. Barcelona. Sin fecha.
3130. Tarjeta de ENRIQUE CASARAVILLA. Sin fecha.
3131. Tarjeta de GENARO CAVESTANY, con unos versos sobre *Jover*. Sin fecha.
3132. Tarjeta de GENARO CAVESTANY, relativa al viaje de Darío al Centenario mexicano. Sin fecha.
3133. Tarjeta de TULIO M. CESTERO, de salutación a Darío. Sin fecha.
3134. Tarjeta en blanco de OTTO MIGUEL CIONE. Sin fecha.

3135. Tarjeta de MANUEL CIRER, desde Palma de Mallorca, con acuse de recibo de *Opiniones*, libro Dariano. Fecha: 19 de noviembre de 1906.
3136. Tarjeta en blanco de L'ALBÉE C. CLAUDE. Sin fecha.
3137. Tarjeta en blanco de PEDRO EMILIO COLL, encargado de negocios de Venezuela. Sin fecha.
3138. Tarjeta de FRANCISCO CONTRERAS, de *El Mercurio*, de Santiago de Chile. Sin fecha.
3139. Tarjeta en blanco de DERMIDIO CÓRDOBA LUTGES (Buenos Aires, manuscrito por Darío). Sin fecha.
3140. Tarjeta de MARÍA CORREA DE HERMOSOS, que agradece a Darío sus poesías. Fecha: lunes 17.
3141. La Plata. Saludo de bienvenida a Darío, del abogado ERNESTO CORBALÁN. Fecha: 20 de agosto de 1906.
3142. Invitación de AUSTIN DE CROZE, a una conferencia. Fecha: enero de 1905.
3143. Tarjeta de JUSTO CUBO, fabricante de Cal, Avila. Sin fecha.
3144. Tarjeta de JUAN JOSÉ CUENCA Y LAMAS, médico. Sin fecha.
3145. Tarjeta en blanco de MAX DAIREAUX. Sin fecha.
3146. Tarjeta en blanco de familia de JOSÉ M.^a DRAGO, con gratitud por pésame. Sin fecha.
3147. Tarjeta en blanco de EDUARDO DATO. Sin fecha.
3148. Tarjeta en blanco de BALBINO DÉVALOS. Sin fecha.
3149. Tarjeta en blanco de E. JEAN DELAHAYE. Sin fecha.
3150. Tarjeta en blanco de SUZANNE DESPRÉS. Sin fecha.
3151. Tarjeta en blanco de CAMILLE DUPUY, chef de la Maison de la Comtesse de París. Sin fecha.
3152. Tarjeta en blanco de MANUEL ELMERS (*Madrid*, autógrafo de Darío). Sin fecha.
3153. Tarjeta en blanco de RAYMOND ELIAS, escultor. Sin fecha.
3154. Tarjeta en blanco de MIGUEL ANGEL ESCANAVERINO MOREVA, Director de la revista *Cuba*. Sin fecha.
3155. Tarjeta del doctor W. E. ESCUDERO, de Buenos Aires, que solicita un autógrafo. Sin fecha.

- 3156. Tarjeta de GABRIEL RICARDO ESPAÑA, Director de *Los lunes Ibero-Americanos*. Sin fecha.
- 3157. Tarjeta de ANGEL ESTRADA (hijo), excusándose de no poder asistir a un banquete. Sin fecha.
- 3158. Tarjeta de PEDRO ETCHEVERRY, que le enviaba un número de *La Nación* desde Salto (Uruguay). Fecha: 1 de agosto de 1912.
- 3159. Tarjeta de ANDRÉ EYMÉOND. Sin fecha.
- 3160. Tarjeta en blanco de EMILIO FÁBREGAS CARRERA. Sin fecha.
- 3161. Tarjeta en blanco de CARLOS FERNÁNDEZ SHAW. Sin fecha.
- 3162. Tarjeta en blanco de PAUL FORT. Sin fecha.
- 3163. Tarjeta en blanco de VON FRANTZINS. Sin fecha.
- 3164. Tarjeta en blanco de EMILIO FÁBREGAS CARRERA, Cónsul de N.^a en Vigo. Sin fecha.
- 3165. Tarjeta de CORA FERNÁNDEZ, que solicita de R. D. un autógrafo. Sin fecha.
- 3166. Tarjeta de LOUIS G. FERRER, de París. Sin fecha.
- 3167. Tarjeta de saludo de J. FITZ PATRICK. Sin fecha.
- 3168. Tarjeta en blanco de CAV. EMMANUELE FIZZAROTTI. Sin fecha.
- 3169. Tarjeta con recuerdos de A DA FONTOURA XAVIER. Fecha: 3 de agosto de 1909.
- 3170. Tarjeta en blanco de JRINEN FORJAZ. Sin fecha.
- 3171. Tarjeta en blanco de MONSIEUR ET MME FOUQUET. Sin fecha.
- 3172. Tarjeta en blanco de FCO. DE FCO. Y DÍAZ. Sin fecha.
- 3173. Tarjeta en blanco de RODOLFO FRANCO. Sin fecha.
- 3174. Tarjeta en blanco de ALEJANDRO DE LA FUENTE de la Legación del Perú. Sin fecha.
- 3175. Tarjeta en blanco de ALEJANDRO DE LA FUENTE de la Legación del Perú. Sin fecha.
- 3176. Tarjeta en blanco de JOSÉ FERNÁNDEZ Y NIÑO. Sin fecha.
- 3177. Tarjeta en blanco de EUGENIO GARZÓN, del *Figaro*. Sin fecha.
- 3178. Tarjeta en blanco de FLORENCIO CÉSAR GONZÁLEZ. Sin fecha.
- 3179. Tarjeta en blanco de EDMOND GROSSY. Sin fecha.

- 3180. Tarjeta en blanco de REMY DE GOURMONT. Sin fecha.
- 3181. Tarjeta en blanco de Mr & Mme SANTIAGO GUIDO. Sin fecha.
- 3182. Tarjeta en blanco de Coronel MANUEL J. GUERRERO. Sin fecha.
- 3183. Tarjeta en blanco de MARIE FRANÇOIS GORON. Sin fecha.
- 3184. Tarjeta en blanco de ALBERTO I. GACHE. Sin fecha.
- 3185. Tarjeta en blanco de ALBERTO GERCHUNOFF. Sin fecha.
- 3186. Tarjeta en blanco de EDUARDO GARZÓN, de Buenos Aires. Sin fecha.
- 3187. Tarjeta en blanco de ALBERTO GACHE, del Consulado Argentino. Sin fecha.
- 3188. Tarjeta en blanco de O. GARCÍA REDONDO, de Acadamia Brasileira. Sin fecha.
- 3189. Tarjeta en blanco de JUAN M. GARRO, de Córdoba (Argtn.). Sin fecha.
- 3190. Tarjeta en blanco de ALBERTO GERCHUNOFF, delegado argentino en Leipzig. Sin fecha.
- 3191. Tarjeta en blanco de E. GOINER CARRILLO. Sin fecha.
- 3192. Tarjeta de ALFREDO GOINER JAIME anunciándole su despedida. Sin fecha.
- 3193. Tarjeta en blanco de HENRY DE GROUX. Sin fecha.
- 3194. Tarjeta en blanco de ARMAND GUIDO. Sin fecha.
- 3195. Tarjeta en blanco de L. HARPERATH. Sin fecha.
- 3196. Tarjeta en blanco del MARQUÉS DE HERRERA, Subsecretario de Estado. Sin fecha.
- 3197. Tarjeta en blanco de RAMIRO HERNÁNDEZ PORTELA, Attaché a la Legación de Cuba, en España. Sin fecha.
- 3198. Tarjeta de JORGE HOLGUIN con saludos. Autógrafo de Darío. Bogotá-Colombia. Sin fecha.
- 3199. Tarjeta de ISIDORO HAZERA, con saludos. Sin fecha.
- 3200. Tarjeta de JORGE HOLGUIN, en blanco. Sin fecha.
- 3101. Tarjeta de DARÍO HERRERA (autógrafo de Rubén: Lima-Perú). Sin fecha.

- 3202. Tarjeta de F. J. HERBOSO. Sin fecha.
- 3203. Tarjeta en blanco de ATILIO CHIAPPORI, de *La Nación*. Sin fecha.
- 3204. Tarjeta en blanco de ATILIO CHIAZZARO, del Uruguay. Sin fecha.
- 3205. Tarjeta en blanco de JOSÉ CHACÓN ALDEMIRA. Sin fecha.
- 3206. Tarjeta en blanco de LE BARON JOOSTEHS, de Bélgica. Sin fecha.
- 3207. Tarjeta en blanco de M. LÁINEZ, ambassadeur de la Rep. Argentina. Sin fecha.
- 3208. Tarjeta en blanco del doctor ESCOLÁSTICO LARA, de León (Nicaragua). Sin fecha.
- 3209. Tarjeta en blanco de J. DE LEMOINE, Cónsul general de Bolivia en Bélgica. Sin fecha.
- 3210. Tarjeta en blanco de LÉPINE. Sin fecha.
- 3211. Tarjeta en blanco de WILLIAMS J. LEÓN, DE BOURG-LA-REINE (Seine). Sin fecha.
- 3212. Tarjeta en blanco de TAI TCHÉME LINNE, Chargé d'Affaires de Chine. Sin fecha.
- 3213. Tarjeta en blanco de TAI TCHÉME LINNE, Chargé d'Affaires de Chine. Sin fecha.
- 3214. Tarjeta en blanco de JOSÉ LÓPEZ DE FLORES. Sin fecha.
- 3215. Tarjeta en blanco de JOSÉ LÓPEZ DE FLORES. Sin fecha.
- 3216. Tarjeta en blanco de LUDOVICO LOIZAGA, que le pide un autógrafo. Fecha: 4 de octubre de 1904.
- 3217. Tarjeta de CASTO RAMÓN LÓPEZ, que le envía dos ejemplares del diario de *La Guaira*. Fecha: 15 de diciembre de 1892.
- 3218. Tarjeta de AMÉRICO LLANOS, al enviarle dos libros suyos. Sin fecha.
- 3219. Tarjeta en blanco del BARÓN T'KINT DE ROODENBEKE, belga. Sin fecha.
- 3220. Tarjeta en blanco del BARÓN T'KINT DE ROODENBEKE, belga. Sin fecha.
- 3221. Tarjeta en blanco del doctor VÍCTOR MANUEL MARTÍN, de Madrid. Sin fecha.

- 3222. Tarjeta en blanco del doctor VÍCTOR MANUEL MARTÍN, de Madrid, Sin fecha.
- 3223. Tarjeta en blanco de E. MARQUINA. Sin fecha.
- 3224. Tarjeta en blanco de R. WILLIAM MARTIN, Conseiller de l'Ambassade de France. Sin fecha.
- 3225. Tarjeta en blanco de A. Z. MATHOT, Secrétaire General de la Société Musicale Indépendante. Sin fecha.
- 3226. Tarjeta en blanco de R. MAYORGA RIVAS, primer Secretario de la Delegación del Salvador en la III Conferencia Interamericana (autógrafo de Darío. *San Salvador C. A.* Sin fecha.
- 3227. Tarjeta en blanco de FELICIANO MENÉNDEZ Y MENÉNDEZ, de Asturias. Sin fecha.
- 3228. Tarjeta de LEO MERELO, Director de *Gustos y Gestos*, que presenta a la señorita de Alés. Sin fecha.
- 3229. Tarjeta en blanco de LUIS A. MESTRE, Cónsul de Guatemala. Sin fecha.
- 3230. Tarjeta en blanco de LUIS A. MESTRE, Cónsul de Guatemala. Sin fecha.
- 3231. Tarjeta en blanco de Le Ministre de la République Française. Sin fecha.
- 3232. Tarjeta en blanco del Ministro de Manun. Sin fecha.
- 3233. Tarjeta en blanco de LECLANCLÉE MOEN, de Nueva York. Sin fecha.
- 3234. Tarjeta en blanco de LAZARE DE MONTILLE, de la Embajada de Francia. Sin fecha.
- 3235. Tarjeta en blanco de V. MONTTI VIVAL, capitán de Marina, Chile. Sin fecha.
- 3236. Tarjeta en blanco de CLEMENTE MONTÓN PALACIOS. Sin fecha.
- 3237. Tarjeta de felicitación del pintor JOSÉ MORENO CARBONERO. Sin fecha.
- 3238. Tarjeta en blanco de LUIS MORENO VILLAFRANCA, Cónsul del Ecuador. Sin fecha.
- 3239. Tarjeta de LEONARDO MONTALBÉN, de Nicaragua, que le remite una revista. Sin fecha.

- 3240. Tarjeta en blanco de MIGUEL MAYA. Sin fecha.
- 3241. Tarjeta de JOAQUÍN NABUCO, como Embajador del Brasil, en Washington. Sin fecha.
- 3242. Tarjeta de la MARQUESA VDA. DE NÁJERA. Sin fecha.
- 3243. Tarjeta de NELSON C. DE SENNA, con saludos a Darío. Fecha: 3 de agosto de 1906.
- 3244. Tarjeta de RAFAEL NÚÑEZ. Sin fecha.
- 3245. Tarjeta en blanco de LE COMTE ALFRED OBERNDORFF, canceller d'Allemagne. Sin fecha.
- 3246. Tarjeta en blanco de PASTOR S. OBLIGADO. Sin fecha.
- 3247. Tarjeta en blanco de CARLOS M.^a OCANTOS, Encargado de Negocios de la República Argentina en Dinamarca. Sin fecha.
- 3248. Tarjeta en blanco de ROGELIO DE OLEA, Médico de Cádiz. Sin fecha.
- 3249. Tarjeta en blanco de JOSÉ F. OLIVARES, con retrato, de Managua. Sin fecha.
- 3250. Tarjeta de ELENA ORTÚZAR, invitando a Darío a un té en la calle de Serrano, 35. Madrid. Sin fecha.
- 3251. Tarjeta en blanco de FELIPE DE OSMA, como enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario del Perú, en Madrid. Sin fecha.
- 3252. Tarjeta de RAMONA IMAZ OTOÑO, en solicitud de que le firme una postal. Fecha: 10 de octubre de 1912.
- 3253. Tarjeta en blanco de PACÍFICO OTERO. Sin fecha.
- 3254. Tarjeta de R. PALACIO VISO, informando a Darío de la correspondencia recibida en Madrid. Fecha: 9 de septiembre de 1905.
- 3255. Tarjeta de FRANCO PANIAGUA PRADO, ofreciéndose como Magistrado por Nicaragua en la Corte de Justicia Centro Americana. Fecha: 17 de marzo de 1910.
- 3256. Tarjeta en blanco de SIR EVERARD PAUNCEFORT DUNCOMBE, de la Embajada Británica en Madrid. Sin fecha.
- 3257. Tarjeta del CONDE DE PEÑALVER. Sin fecha.
- 3258. Tarjeta de RENÉ PÉREZ MASCAYANO, con participación de boda con Melle Berthe Lille, para el 2 de diciembre de 1908. Sin fecha.

3259. Tarjeta de VÍCTOR PÉREZ PETIT, de salutación a Darío al llegar éste a Montevideo. Fecha: 28 de junio de 1912.
3260. Tarjeta de SANTIAGO PÉREZ TRIANA, Encargado de la República de El Salvador. Sin fecha.
3261. Tarjeta de MANUEL S. PICHARDO, como encargado provisional de negocios en Cuba, con excusas de no haberle enviado más (dinero seguramente) por no ser le posible. Fecha: 19 de septiembre de 1910
3262. Tarjeta de RENÉ PÉREZ MASCAYANO, con direcciones manuscritas. Sin fecha
3263. Tarjeta en blanco del CONDE DE PIE DE CONCHA. Sin fecha.
3264. Tarjeta de BARTOLOMÉ M. PONS, con saludos a Darío, el día de la independencia de Nicaragua. Sin fecha.
3265. Tarjeta de R. PÉREZ ALFONSECA, al enviar a Darío el libro *Mármoles y Lirios* en el que hay un soneto al Maestro. Sin fecha.
3266. Tarjeta en blanco de MANUEL S. PICHARDO. Sin fecha.
3267. Tarjeta en blanco de J. PRICHARD, chargé d'affaires de Guatemala, en Madrid. Sin fecha.
3268. Tarjeta de MANUEL S. PICHARDO, Encargado de Negocios Ad. interior de Cuba, anunciando su visita para el día siguiente, miércoles. Fecha: 15 de febrero de 1910.
3269. Tarjeta en blanco de ANGE LE PRINCE, periodista, corresponsal de la revista de Melilla *Pro-Patria*. Sin fecha.
3270. Tarjeta en blanco de SANTIAGO PÉREZ TRIANA, Encargado de Negocios de la República de El Salvador en Madrid. Sin fecha:
3271. Tarjeta de FCO. PLEGUEZUELO, al enviarle un ejemplar dedicado. Fecha: 20 de abril de 1909.
3272. Tarjeta de CARLOS F. PASALAGUA, Vicecónsul de México en Londres, con direcciones a lápiz. Sin fecha.
3273. Tarjeta del Docteur A. PALLAIS E HIJO, médicos. Sin fecha.
3274. Tarjeta de ALFREDO C. PIGNAT, periodista uruguayo. Sin fecha.
3275. Tarjeta en blanco de OSMAN PÉREZ FREIRE. Sin fecha.
3276. Tarjeta en blanco de ABEL PÉREZ CABALLERO, de Calzada de Calatrava (Ciudad Real). Sin fecha.
3277. Tarjeta en blanco de Madame POMARET. Sin fecha.

3278. Tarjeta en blanco de RENÉ PÉREZ MASCAYANO. Sin fecha.
3279. Tarjeta en blanco de VICOMTE LOUIS DE LA PANOUSE, Attaché Militaire a L'Ambassade de France en Madrid. Sin fecha.
3280. Tarjeta en blanco del COMM. L. PALLARES ARTETA, Cónsul General del Ecuador en Génova. Sin fecha.
3281. Tarjeta en blanco de ANTONIO PALERMO CAMARERO de primera del vapor «Balear». Sin fecha.
3282. Tarjeta de J. M. QIJANO WALLIS, Ministro Plenipotenciario, Consejero de la Legación de Colombia, en Francia, escrita a lápiz y que dice: «Cher Maître: Espero que el jueves próximo 2 (a las siete y media p. m. heure con (del etc) su presencia en mi modesta casa, según lo convenido. Mi mujer no podrá acompañarnos por tener un viejo compromiso anterior. Así, pues, estaremos solos cuatro machos, porque nos acompañará García Calderón. Fecha: 30 de marzo. Sin año.
3283. Tarjeta en blanco de MR & MME LUIS QUINTANILLA. Sin fecha.
3284. Tarjeta en blanco de LUIS QUINTANILLA. Sin fecha.
3285. Tarjeta en blanco de JOAQUÍN RAMONET, Conseiller de la Legación de S. A. S. le Prince de Mónaco, en Madrid. Sin fecha.
3286. Tarjeta en blanco de HENRI REGNAULT, aviador, Redacteur a L'Aero. Sin fecha.
3287. Tarjeta en blanco de VÍCTOR M. REUDON, Envoyé Extraordinaire & Ministre Plenipotentiaire de l'Equateur. Sin fecha.
3288. Tarjeta en blanco de VÍCTOR M. REUDÓN. Sin fecha.
3289. Tarjeta en blanco de GRAL. BERNARDO REYES, con («Felicidades 1911»). Sin fecha.
3290. Tarjeta en blanco del mismo. Sin fecha.
3291. Tarjeta en blanco de RAFAEL REYES, con gratitud. Sin fecha.
3292. Tarjeta en blanco del doctor FRANCO A. REYES, del Salvador. Las señas autógrafas por Darío. Sin fecha.
3293. Tarjeta de MATEO DE RIVAS CUADRILLERO, Abogado. Sin fecha.
3294. Tarjeta de RUBÉN RIVERA VELÁZQUEZ, de Anvers, con felicitación impresa de Año Nuevo. Fecha: 1 de enero de 1912.
3295. Tarjeta del doctor RUBÉN RIVERA, al enviarle un original para la revista *Mundial*. Fecha: 27 de febrero de 1912.

- 3296. Tarjeta en blanco de FEDERICO O. RISSMANN. Sin fecha.
- 3297. Tarjeta de ALEJANDRO ROSA, Director del Museo Mitre. Sin fecha.
- 3298. Tarjeta de SANTIAGO ROMO-JARA. Sin fecha.
- 3299. Tarjeta en blanco de CRISTÓBAL RODRÍGUEZ. Sin fecha.
- 3300. Tarjeta de JOSÉ RODRÍGUEZ CONDESA DE VALENCIA. Sin fecha.
- 3301. Tarjeta en blanco del CONDE DE ROMANONES. Sin fecha.
- 3302. Tarjeta en blanco de JOSÉ M. SAGARRA Y PLANA, de Barcelona. Sin fecha.
- 3303. Tarjeta en blanco de COMTE G. A. SALAS, de la Legación de México en Madrid. Sin fecha.
- 3304. Tarjeta en blanco de la DUQUESA DE SAN CARLOS, camarera mayor de Palacio. Sin fecha.
- 3305. Tarjeta en blanco del DUQUE DE SANTO MAURO. Sin fecha.
- 3306. Tarjeta en blanco del capitaine ALEXIS DE SCOUTARTOFF, de la Embajada de Rusia en Madrid. Sin fecha.
- 3307. Tarjeta en blanco de J. SANTOS ZELAYA. Sin fecha.
- 3308. Tarjeta en blanco de J. SANTOS ZELAYA. Sin fecha.
- 3309. Tarjeta en blanco de J. SANTOS ZELAYA. Sin fecha.
- 3310. Tarjeta en blanco de J. SANTOS ZELAYA. Sin fecha.
- 3311. Tarjeta en blanco de J. SANTOS ZELAYA. Sin fecha.
- 3312. Tarjeta en blanco de J. SANTOS ZELAYA. Sin fecha.
- 3313. Tarjeta en blanco de J. SANTOS ZELAYA. Sin fecha.
- 3314. Tarjeta en blanco de J. SANTOS ZELAYA. Sin fecha.
- 3315. Tarjeta en blanco de JULIO SEDANO, mejicano, secretario de Darío, con sus cargos oficiales. Sin fecha.
- 3316. Tarjeta en blanco del TTE. GRAL. CONDE DEL SERRALLO, Jefe de la Casa Militar de S. M. el Rey. Sin fecha.
- 3317. Tarjeta en blanco de don ALFREDO SIERRA-VALLE, Cónsul del Brasil en Gran Canaria. Sin fecha.
- 3318. Tarjeta de Madame SILVESTRELLI, de la Embajada de Italia con los días y horas de recepción manuscritos. Sin fecha.

- 3319. Tarjeta de Madame SILVESTRELLI, con los días y horas de recepción a máquina. Sin fecha.
- 3320. Tarjeta en blanco de EDUARDO SIVORI. Sin fecha.
- 3321. Tarjeta de J. JOSÉ REILLY, redactor de *Caras y Caretas* que deseaba entrevistarse con Darío. Fecha: 20 de septiembre de 1907.
- 3322. Tarjeta del mismo. Le remite tres ejemplares de *Caras y Caretas* solicitados por Darío. Fecha: 22 de agosto de 1906.
- 3323. Tarjeta de Monseñor ALEJANDRO SOLARI, auditor de la Nunciatura Apostólica. Sin fecha.
- 3324. Tarjeta de NAZARIO SORIANO, de San Salvador. Fecha: 1915.
- 3325. Tarjeta de DAVID SPRENGEL, de Stockholm, Suéde. Sin fecha.
- 3326. Tarjeta del Sic. J. L. STARR HIMT, de México. Sin fecha.
- 3327. Tarjeta de CHARLES H. STEPHAN, Cónsul des Republiques du Honduras et du Guatemala en París. Sin fecha.
- 3328. Tarjeta en blanco de CASSIANO M. TAVARES BASTOS, Bacharel em direito. Sin fecha.
- 3329. Tarjeta de GASTON FEDERICO TOBAL. Le envía un libro a Darío. Sin fecha.
- 3330. Tarjeta en blanco de FROILÁN TURCIOS, Director del Diario *El Tiempo* (Tegucicalpa, Honduras, manuscrito por Darío). Sin fecha.
- 3331. Tarjeta en blanco de MANUEL UBAGO. Sin fecha.
- 3332. Tarjeta de ALFREDO VARZI, de la Sociedad de Autores del Uruguay. Sin fecha.
- 3333. Tarjeta de ALVARO ARMANDO VASSEUR, con nota en lápiz rojo de Darío que dice: «Escribí el 7 de diciembre "al dorso: de Darío": Nietsche.» Sin fecha.
- 3334. Tarjeta en blanco de ADOLFO VEGA, Agente Judicial de la Compañía General Madrileña de Electricidad. Sin fecha.
- 3335. Tarjeta en blanco de CARLOS VEGA BELGRANO, Director de *El Tiempo*. Sin fecha.
- 3336. Tarjeta en blanco de ERNESTO VERGARA BIEDMA. Sin fecha.
- 3337. Tarjeta en blanco de FCO. VISCONTI MORATA, Cónsul de la República de Honduras, Alicante. Sin fecha.

- 3338. Tarjeta en blanco de V. RIGAUD. Sin fecha.
- 3339. Tarjeta de ABRAHAM RIVERA Y SEÑORA. Fecha: 1 de enero de 1905.
- 3340. Tarjeta de AGUSTÍN DE LA ROCHA, Ingenieur. Fecha: 1912.
- 3341. Tarjeta de JUAN RIVAS BONILLA, con recibí 50 pesetas por colocación de dos ediciones a Perlado Páez y Cía. Fecha: 4 de junio de 1917.
- 3342. Tarjeta en blanco de DARDÓ ROCHA, Ministro argentino ante Bolivia. Sin fecha.
- 3343. Tarjeta en blanco de JOSÉ RODRÍGUEZ CONDESA. Sin fecha.
- 3344. Tarjeta en blanco de A. VELLOSO REBELLO, Ministro de Brasil. Sin fecha.
- 3345. Tarjeta en blanco de JAVIER VALCARCE, de Madrid, Plaza de los Ministerios, 3. Sin fecha.
- 3346. Tarjeta en blanco de EDUARDO WILDE, Envoyé Extraordinaire de la Republique Argentine. Sin fecha.
- 3347. Tarjeta en blanco de J. M. YAGÜES ARRIBAS. Sin fecha.
- 3348. Tarjeta de ANTONIO DE ZAYAS a «Querido Mariano» (Mariano Miguel de Val) aplazando un té a Darío. Fecha: 12 de octubre de 1909.
- 3349. Tarjeta de JUAN ZORTI, Canciller del Consulado paraguayo (sin más datos). Sin fecha.
- 3350. Tarjeta en blanco del Embajador de Inglaterra. Sin fecha.
- 3351. Tarjeta en blanco de DAVID ARGÜELLO. Sin fecha.
- 3352. Tarjeta en blanco del Doctor GEORGES BOUTIN. Sin fecha.
- 3353. Tarjeta en blanco de ANTONIO BATRES JAUREGUI, Delegado de Guatemala en la III Conferencia Pan-Americana de Río de Janeiro. Sin fecha.
- 3354. Tarjeta de EUGENIO DÍAZ ROMERO, Secretario del Museo Nacional de Buenos Aires (manuscrito por Darío) al enviar su retrato. Sin fecha.
- 3355. Tarjeta de ERNESTO DE LA CÁRCOVA, Director del Patronato de Becados en Europa (al dorso cuentas autógrafas de Darío). Sin fecha.

3356. Tarjeta de LE DOCTEUR A. COQUERELLA. Sin fecha.
3357. Tarjeta de Felicitación de Año Nuevo de J. TRINIDAD GUTIÉRREZ, de Granada. Fecha: 10 de diciembre de 1907.
3358. Tarjeta en blanco (Nic) de VICENTE G. QUESADA. Sin fecha.
3359. Tarjeta en blanco de GUSTAVO DE MAEZTU. Sin fecha.
3360. Tarjeta en blanco de HERNANDO MARTÍNEZ. Sin fecha.
3361. Tarjeta de CRISANTO MEDINA, con felicitación de Año Nuevo. Fecha: 1 de enero de 1906.
3362. Tarjeta en blanco de ALFONSO DE SOLA Y MEDINA. Sin fecha.
3363. Tarjeta en blanco de JULIO RAÚL MENDILAHARSA. Sin fecha.
3364. Tarjeta de DESIRÉ PECTOR, quien da noticias a Darío de la llegada a París de Luis A. Consún y Joaquín Sansón. Sin fecha.
3365. Tarjeta en blanco de AMÉDÉE PRINCE, París. Sin fecha.
3366. Tarjeta del Doctor NAZARIO SORIANO, V, Médico y Cirujano, que trajo desde San Salvador unas letras para Darío de Lola (su hermana). Fecha: 22 de julio de 1905.
3367. Tarjeta en blanco de JUAN M. TRIVIÑO y señora. Fecha: 2 de febrero de 1908.
3368. Tarjeta en blanco de DANIEL DE LA VEGA, Secretario de Redacción de *Pluma y lápiz*. Sin fecha.
3369. Tarjeta de RAFAEL ANGEL TROYO. Es portador de un libro de Magallanes Moure. Sin fecha.
3370. Tarjeta en blanco de PEDRO D'ARANJO BELTRAO, Ministro Plenipotenciario de los Estados Unidos del Brasil, en Madrid. Sin fecha.
3371. León (Nicaragua). Tarjeta de J. HERMÓGENES AVILEZ PEREIRA, que saluda a Darío como deudo y amigo. De mano del poeta: «León, Nicaragua.» Fecha: 19 de diciembre de 1907.
3372. Tarjeta en blanco de GABRIEL ALOMAR. Sin fecha.
3373. Tarjeta en blanco del Doctor CARLOS BAIREZ, Abogado. Con letra de Darío, «Buenos Aires». Sin fecha.
3374. Tarjeta en blanco de ATILIO D. BAZILARI, hijo, segundo Secretario de la Legación argentina en Madrid, Hotel París. Sin fecha.

3375. Madrid. Tarjeta de la CONDESA DEL CASTELLÁ Y DE CARLET que le envía un libro para su crítica en *Mundial*. Sin fecha.
3376. Tarjeta de AUSTIN DE CROZE, Directeur de la Ferme-Villa-Pensión «La Pagode» a Quélerne-en-Roscauvel (Finistère). Sin fecha.
3377. Madrid. Tarjeta en blanco de ALFREDO CABANILLAS, redactor de *España Nueva*. Sin fecha.
3378. Tarjeta en blanco de JUAN AGUSTÍN GARCÍA, sin datos de ciudad. Sin fecha.
3379. Buenos Aires. Tarjeta de la Doctora CECILIA GRIERSON, recordando a Darío con gratitud su artículo de 1900, sobre las mujeres estudiosas en París. Fecha: 23 de agosto de 1906.
3380. Madrid. Papel a guisa de tarjeta de ANDRÉS GONZÁLEZ BLANCO, Monteleón, 18, 3.º Sin fecha.
3381. Tarjeta del U. S. S. «CHARLESTON», Boast at Naval Arsenal a nombre del señor Rubén Darío (seguramente de su estancia en Río de Janeiro en 1906, con motivo de la III Conferencia Pan-americana). Sin fecha.
3382. Santa Cruz de Tenerife. Tarjeta en blanco de JULIO HARDISSON Y ESPOU, Cónsul de Nicaragua. Sin fecha.
3383. Tarjeta en blanco de FRANCISCO DE IRACHETA. Sin fecha.
3384. Tarjeta en blanco de SERGE LERMONTOFF, gentilhomme de la Chambre de la Mejesté L'Empereur de Russie, a Madrid. Sin fecha.
3385. Casino de Madrid. Tarjeta firmada por CARLOS LUNA, invitando a comer a Darío para el sábado a las ocho y media. Fecha: viernes 29.
3386. Madrid. Tarjeta en blanco de GEORG MESSNER, Attaché a l'Ambassade Imperial D'Allemagne. Sin fecha.
3387. Tarjeta en blanco de BENIGNO MEXIA GLOBBE. Trotter mexicaine. Sin fecha.
3388. Valparaíso. Tarjeta de J. MANUEL MORITTI V., de la *Hoja Teatral*. Sin fecha.
3389. Tarjeta de FIDENCIO L. NAVA, escultor, que le habla de unas fotografías que le remite con el amigo Guerra. En letra de Darío («México»). Fecha: 24 de febrero de 1906.

- 3390. Tarjeta del guatemalteco JOSÉ TIBLE MACHADO, en la que le pide una reunión. Sin fecha.
- 3391. Tarjeta en blanco de RENÉ PÉREZ MASCAYANO, Comisión-Exportación. Sin fecha.
- 3392. Tarjeta en blanco de MARTÍN REIBEL. Sin fecha.
- 3393. Tarjeta en blanco de RICARDO ROJAS. Sin fecha.
- 3394. Tarjeta en blanco de WALDO RASCÓN, segundo Secretario de la Legación de México. Sin fecha.
- 3395. Tarjeta en blanco de CARLOS G. RAMÍREZ, Publicista. Sin fecha.
- 3396. Tarjeta en blanco de Mgr. EMMANUEL DE SARZANA, Secrétaire de la Nonciature Apostolique. Sin fecha.
- 3397. Tarjeta de EUGENIO TROISE, en italiano, desde Córdoba (Argentina) en 1896, que lamenta no haberle podido hablar. Sin fecha.
- 3398. Tarjeta en inglés de Mr. and Mrs. JUAN JOSÉ ULLOA, invitan a una recepción. Sin fecha.
- 3399. Tarjeta de gratitud de ITALIA VITALIANI, en italiano. Sin fecha.
- 3400. Tarjeta en blanco de MIGUEL SANTIAGO VALENCIA. Sin fecha.
- 3401. Tarjeta en blanco de ANTONIO VICONTI Y FERRÉS, redactor de *El Uruguay*. Sin fecha.
- 3402. Tarjeta de invitación para una «Soirée» de Monsieur et Madame E. WILDE, Ministro de la República Argentina (al dorso, el texto de la justificación de la no asistencia de Rubén Darío). Sin fecha.
- 3403. Tarjeta en blanco de LUIS BERISSO, sin más datos. Sin fecha.
- 3404. Tarjeta en blanco de VÍCTOR BONIFACINO, de Montevideo. Sin fecha.
- 3405. Tarjeta en blanco de L'ABBÉ C. CLAUDE. Sin fecha.
- 3406. Tarjeta en blanco de MIGUEL CRUCHAGA TEOCORNAL, Ministro Plenipotenciario de Chile. Sin fecha.
- 3407. Tarjeta en blanco de LE DOCTEUR & MADAME FOUQUET. Sin fecha.
- 3408. Tarjeta en blanco de F. FERNÁNDEZ DE BÉTHENCOURT, Madrid. Sin fecha.
- 3409. Tarjeta en blanco de ANTONIO F. PIÑERO. Sin fecha.

- 3410. Tarjeta de ALCIBIADES FUENTES M., telegrafista nicaragüense, con destino en Buenos Aires, en la que saluda a Darío como compatriota. Fecha: 11 de agosto de 1912.
- 3411. Tarjeta de D. S. HERNÁNDEZ FAJARDO, París, excusándose por no haberse encontrado con Darío a la salida del teatro. Sin fecha.
- 3412. Tarjeta de la Librairie Française et Etrangère, de París. Sin fecha.
- 3413. Tarjeta de un compatriota de Darío, que firma solamente LUIS y que fue a despedirle. Sin fecha.
- 3414. Tarjeta en blanco de RICARDO MARTÍNEZ ARBOLEDA, periodista de Madrid. Sin fecha.
- 3415. Tarjeta de felicitación de Año Nuevo de ERNESTO MARTÍNEZ, Ministro de Hacienda y Crédito Público. Fecha: 1909.
- 3416. Tarjeta del Presidente de la República, invitando a Darío a la fiesta del día 27 de julio en la noche. Fecha: 20 de julio de 1906.
- 3417. Tarjeta de SANTIAGO ROMO-JARA, quien dice a Darío que verá a Paca y al niño durante la ausencia del poeta. Sin fecha.
- 3418. Tarjeta en blanco de ADOLF DE SCHEFFER, Attaché a L'Ambassade D'Allemagne, en Madrid. Sin fecha.
- 3419. Tarjeta en blanco de CARLOS HENRÍQUEZ, Cónsul de Chile en Buenos Aires. Sin fecha.
- 3420. Tarjeta en blanco de ALLAN SAMADHLY, de Santiago (Chile). Sin fecha.
- 3421. Tarjeta en blanco de SHAYI DING, Attaché a la Legación Imperial de Chine. Sin fecha.
- 3422. Tarjeta de RAMÓN SAENZ M. que le saluda. Fecha: 18 de enero de 1908.
- 3423. Tarjeta en blanco del Docteur SUÁREZ DE MENDOZA, París. Sin fecha.
- 3424. Tarjeta en blanco de ANTONIO VICO. Sin fecha.
- 3425. Cupón de la Asamblea Nacional de Americanistas, en España. Sin fecha.
- 3426. Montevideo. Tarjeta del ENGLISH CLUB, a favor de Rubén Darío. Fecha: 7 de julio de 1912.

3427. Petrópolis. Tarjeta de invitación a una garden-party, de los Ministros de Bolivia. Fecha: 30 de julio de 1906.
3428. El Ministro de la Argentina y Madame RODRÍGUEZ LARRETA, invitan a una recepción. Fecha: 27 de junio. Sin año.
3429. El Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes invita a la Inauguración de la Exposición de cuadros del Greco, en la Real Academia de San Fernando de Madrid, con asistencia de S. M. el Rey. Sin fecha.
3430. Tarjeta de Photographe Eng. PIROU, París, a favor de Rubén Darío. Sin fecha.
3431. Invitación firmada por JESÚS PANDO Y VALLE, de la Unión Iberoamericana, de Madrid, en la que invita a una Conferencia de don Francisco Pleguezuelo. Fecha: 15 de diciembre de 1908.
3432. Las señoras de la Conferencia de San Vicente de Paúl felicitan a Darío en el Año Nuevo y le dan las gracias por su colaboración en *Caridad*. Fecha: 1 de enero de 1894.
3433. Buenos Aires. Tarjeta del Ateneo Hispano Americano, con motivo de su inauguración. Fecha: 30 de septiembre de 1912.
3434. Río de Janeiro. Tarjeta de invitación del «Ambassadeur» de los Estados Unidos de Brasil a una recepción. Fecha: 28 de julio. Sin año.
3435. O. Secretario General de la III Conferencia Internacional Americana, participa una próxima sesión. Sin fecha.
3436. Vale por dos entradas del Secretario del Museo Nacional de Buenos Aires. Fecha: 2 de septiembre de 1912.
3437. Tarjeta de NAZARIO SORIANO, en Nueva Orleáns, USA. Fecha: 1919.
3438. Parte de boda de la nieta de DESIRÉ PECTOR. Fecha: junio de 1913.
3439. Invitación incompleta a Rubén Darío para la velada en su honor que celebrará el Ateneo (¿B. A.?). Fecha: 6 de octubre de 1906.
3440. Tarjeta del Club Franco Hispano-Americano; invitación a la dinner d'ouverture. Fecha: 6 de abril. Sin año.
3441. Invitación del Velo-Club para una «corrida» en homenaje al Presidente de la República y al Congreso Panamericano. Fecha: 26 de agosto de 1906.

3442. París. Invitación para la inauguración de la Exposición Colonial, de París. Fecha: 3 de agosto de 1906.
3443. Río de Janeiro. Invitación para el almuerzo al pintor JOSÉ MALHOA. Fecha: 25 de julio de 1906.
3444. Parte de boda de la hija Alicia, de los señores de ULLOA, redactado en inglés. Sin fecha.
3445. Parte de boda de la hija de los señores de KOHLER. Fecha: enero de 1912.
3446. Tarjeta con membrete de le Restaurant Chinois de Paris. Sin fecha.
3447. Invitación del Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes a la exposición conmemorativa del Tercer Centenario del Quijote (Madrid). Fecha: 3 de mayo de 1905.

Tarjetas de Rubén Darío

3448. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Envoyé special de *La Nación*, de Buenos Aires, 3 rue de Marivaux (París).
3449. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Envoyé special de *La Nación*, de Buenos Aires, 3 rue de Marivaux (París).
3450. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Envoyé special de *La Nación*, de Buenos Aires, 3 rue de Marivaux (París).
3451. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Envoyé special de *La Nación*, de Buenos Aires, 3 rue de Marivaux (París).
3452. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Envoyé special de *La Nación*, de Buenos Aires, 3 rue de Marivaux (París).
3453. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Envoyé special de *La Nación*, de Buenos Aires, 3 rue de Marivaux (París). A lápiz dirección de André Valdony.) Sin fecha.
3454. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, París.
3455. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, París.
3456. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, París.
3457. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, París.
3458. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, París, como Cónsul de Nicaragua 97, rue Richelieu (París).
3459. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, représentant special des «Archives Diplomatiques autroisieme Congrès Panamericain».

3460. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Secrétaire de la Delegation du Nicaragua a la III Conference Internationale Americaine.
3461. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Secrétaire de la Delegation du Nicaragua a la III Conference Internationale Americaine.
3462. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Secrétaire de la Delegation du Nicaragua a la III Conference Internationale Americaine (a mano p. p. c.).
3463. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua en España (en cursiva R. D.).
- 3464/3473. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua en España (en cursiva R. D.). Sin fecha.
- 3474/3495. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO (en mayúsculas, Ministro de Nicaragua.
- 3496/3500. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3501/3508. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
3509. Tarjeta de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua, con señas a mano y a lápiz que dicen: «15 Av. d'Antin».
3510. Tarjeta de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua. Al dorso en tinta, Wiliam (*sic*). Degouve de Nuneques 65, rue Capouillet-Bruxelles.
3511. Tarjeta de RUBÉN DARÍO, sin indicación de cargo, y con señas 4, Rue Herschel, Paris.
3512. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, 4, Rue Herschel, Paris (al dorso autógrafo de Darío): Debayle-Telephone: 448.21 De la part de M. Darío.
3513. Tarjeta de RUBÉN DARÍO, 4, Rue Herschel, autógrafo de Darío: Nebur. Darío.
- 3514/3516. Tarjetas en blanco de RUBÉN DARÍO, 6, Rue Herschel, París.
3517. Tarjeta de RUBÉN DARÍO, Director Literario de *Mundial y Elegancias*, 6, Cité Paradis, París.
3518. Tarjeta de RUBÉN DARÍO, Director Literario de *Mundial y Elegancias*, al dorso, a lápiz, *La Nación*. Telephone 04-09 Louvre.
3519. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ancien Minisare Plenipotentiario.

- 3520. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ancien Ministre Plenipotentiaro.
- 3521. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ancien Ministre Plenipotentiaro.
- 3522. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ancien Ministre Plenipotentiaro.
- 3523. Tarjeta de RUBÉN DARÍO, Cónsul du Paraguay, 133, Rue, Michel.

TARJETAS DE RUBEN DARIO SANCHEZ

- 3524. Tarjeta de RUBÉN DARÍO SÁNCHEZ (hijo), Madrid, orla de luto.
- 3525. Tarjeta de RUBÉN DARÍO SÁNCHEZ (hijo), Madrid, orla de luto.

TARJETAS DE RUBEN DARIO

- 3526. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua en España.
- 3527. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua en España.
- 3528. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua en España.
- 3529. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua en España.
- 3530. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua en España.
- 3531. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua en España.
- 3532. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3533. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3534. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3535. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3536. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3537. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3538. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3539. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.
- 3540. Tarjeta en blanco de RUBÉN DARÍO, Ministro de Nicaragua.

Originales diversos

3541. Portada a mano de *La llama del espíritu*, libro de versos de ARTURO MARASSO (argentino). Comprende: la voz de los bronce; alma mía y serenamente; fue terminado el XVIII de junio de MCMXII, en Buenos Aires. Fecha: 18 de junio de 1912.
3542. Serventesio de R. D. copiado por ARTURO MARASSO ROCA, *Vida, luz y verdad de triple llama...* A continuación, cuarteto de A.M.R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3544. Portadilla manuscrita, con el título «La voz de los bronce», de A. M. R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3545. (I). Serie de once tercetos manuscritos encabezados con una cita de Verlaine. Los tercetos riman en primero y tercer verso y dejan libre el segundo, de A. M. R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3546. (II). Sextina, tres seventerios y sextium manuscritos, de A. M. R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3547. (III). Serie de tercetos encadenados en tres cuartillas, manuscritas, de A. M. R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3548. (IV). Serie de seis serventerios manuscritos y endecasílabos, de A. M. R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3549. (V). Serie de seis serventerios, manuscritos, en verso alejandrino de A. M. R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3550. (VI). Soneto endecasílabo (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3551. (VII). Ocho alejandrinos asonantados (m). Fecha: 18 de junio de 1912.

3552. (VIII). Veinte alejandrinos asonantados en agudo (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3553. (IX). Silva aconsonantada dividida en grupos (m). Fecha: 18 de junio de 1912, de cuatro versos.
3554. (X). Soneto endecasílabo. Fecha: 18 de junio de 1912.
3555. (XI). Cuatro dísticos aconsonantados de 16 sílabas; cinco versos amétricos y un dístico guial como los primeros (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3556. (XII). Seis serverterios endecasílabos (m) (dos cuartillas). Fecha: 18 de junio de 1912.
3557. (XIII). Cuatro serverterios alejandrinos (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3558. (XIV). Seis serverterios endecasílabos (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3559. (XV). Soneto endecasílabo (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3560. Composición titulada «Señor te mégan», compuesta de un cuarteto endecasílabo y cuatro sextinas (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3561. Soneto endecasílabo titulado «Mi sereno dolor» (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3562. Composición endecasílabo integrada por una estrofa de seis versos, una de cinco y otra de cuatro, todas en consonante y (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3563. Soneto endecasílabo titulado «Fuera un héroe» (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3564. Soneto alejandrino «Pax» (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3565. Romance heroico titulado «Desamparos» (dos cuartillas-m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3566. «Canto a la eternidad», cuatro cuartillas en romance heroico (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3567. «Sursum Corda», composición en cinco serverterios alejandrinos (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3568. «Anhelaba ser Dios», composición uniparasílabo (dos cuartillas-m). Fecha: 18 de junio de 1912.

3569. Soneto alejandrino, titulado «Jesús» (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3570. Soneto endecasílabo «Satán» (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3571. Soneto alejandrino «El Dante» (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3572. Soneto endecasílabo «Juliano» (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3573. Soneto alejandrino «Hermano» (m). Fecha: 18 de junio de 1912.
3574. Composición en alejandrinos con cinco serverterios y cuatro versos más (m) titulada «Gloria Latina». Fecha: 18 de junio de 1912.
3575. Composición titulada «La Cruz del Mar», construida con cláusulas pentasílabas y asonantada en los pares (dos cuartillas) (todo el libro manuscrito) de A. M. R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3576. Portadilla de «Alma mía», otra sección de *La llama del espíritu*. Fecha: 18 de junio de 1912.
3577. Soneto que empieza «¿Volveremos los dos a la caída? (I). Fecha: 18 de junio de 1912.
3578. Soneto que empieza «En la paz...» (II). Fecha: 18 de junio de 1912.
3579. Soneto que empieza «Flota en los aires...» (II). Fecha: 18 de junio de 1912.
3580. Siete serverterios endecasílabos (III). Fecha: 18 de junio de 1912.
3581. Serie asonantada dividida en grupos de cuatro versos (IV). Fecha: 18 de junio de 1912.
3582. Soneto endecasílabo (V). Fecha: 18 de junio de 1912.
3583. Silva asonantada (VI). Fecha: 18 de junio de 1912.
3584. Composición endecasílabo (VII). Fecha: 18 de junio de 1912.
3585. Siete serverterios endecasílabos (VIII). Fecha: 18 de junio de 1912.
3586. Siete serverterios endecasílabos (XII, *sic*). Fecha: 18 de junio de 1912.
3587. Soneto endecasílabo (XIII). Fecha: 18 de junio de 1912.
3588. Composición uniparisílabo (XIV). Fecha: 18 de junio de 1912.

3589. Composición titulada «Ruega por nos». Fecha: 18 de junio de 1912.
3590. Soneto titulado «Balada a la novia». Fecha: 18 de junio de 1912.
3591. Composición asonantada «Padre nuestro». Fecha: 18 de junio de 1912.
3592. Soneto «Hora de Paz». Fecha: 18 de junio de 1912.
3593. Soneto «Tu Gracia». Fecha: 18 de junio de 1912.
3594. Soneto «En el viejo Romance». Fecha: 18 de junio de 1912.
3595. Romance titulado «En viaje». Fecha: 18 de junio de 1912.
3596. «Canción» en cinco sextinas modernistas. Fecha: 18 de junio de 1912.
3597. Soneto «Mi antigua desazón». Fecha: 18 de junio de 1912.
3598. Soneto «La novia». Fecha: 18 de junio de 1912.
3599. «Balada». Fecha: 18 de junio de 1912.
3600. Soneto «Más que a la Venus de Milo». Fecha: 18 de junio de 1912.
3601. Portadilla de una sección titulada «Serenamente». Fecha: 18 de junio de 1912.
3602. Soneto titulado «Hebe». Fecha: 18 de junio de 1912.
3603. Soneto titulado «Dice el orfebre». Fecha: 18 de junio de 1912.
3604. Soneto titulado «Y el poeta». Fecha: 18 de junio de 1912.
3605. Composición en quintetos titulada «No es la alondra». Fecha: 18 de junio de 1912.
3606. Silva titulada «Ruego». Fecha: 18 de junio de 1912.
3607. Composición uniparisílabo titulada «Un perfume sutil de rosas blancas». Fecha: 18 de junio de 1912.
3608. Soneto que empieza «A horas abolidas...». Fecha: 18 de junio 1912.
3609. Composición parisílabo asonantada... «Fuente de vida». Fecha: 18 de junio de 1912.

3610. Soneto endecasílabo titulado «A Rubén Darío». Fecha: 18 de junio de 1912.
3611. Composición parasílabo en verso blanco titulada «La final verdad suprema». Fecha: 18 de junio de 1912.
3612. Soneto «Primavera». Fecha: 18 de junio de 1912.
3613. Soneto «El Otoño». Fecha: 18 de junio de 1912.
3614. Composición «Este día de oro». Fecha: 18 de junio de 1912, en tres serventerios.
3615. Soneto «Frente al mar». Fecha: 18 de junio de 1912.
3616. Seis serventerios «Amemos lo ideal». Fecha: 18 de junio de 1912.
3617. Serie de dísticos «Los álamos». Fecha: 18 de junio de 1912.
3618. «Romance». Fecha: 18 de junio de 1912.
3619. «Al lejano país». Fecha: 18 de junio de 1912.
3620. «Optima juventud». Fecha: 18 de junio de 1912.
3621. «Armonía final». Aquí termina el libro de A. M. R. Fecha: 18 de junio de 1912.
3622. Estrofa cuaternario, al parecer, de MONTE, titulada «Lamberti». Sin fecha.
3623. Composición de ANTONIO REY SOTO, mecanografiada, titulada «A la hermosura de la misma hermosura». Sin fecha.
3624. Ocho cuartillas mecanografiadas con un artículo, «El practicismo», de M. MELÉNDEZ MUÑOZ, de Puerto Rico. Sin fecha.
3625. La Habana. Composición poética (soneto), titulado «A una Demiverge» (para *Mundial*), escrita a máquina y firmada por JOSÉ M. BÉRRIZ XIQUE. Fecha: 1912.
3626. Soneto titulado «Nobleza (¿?) ante las persianas del Marqués (¿?)...» y firmado por JUAN FELIPE HERNÁNDEZ FOMBONA (a máquina), del libro «ofréndame». Sin fecha.
3627. Soneto titulado «Moi je suis», por JUAN FELIPE HERNÁNDEZ FOMBONA, en gratitud a Darío por su artículo «El talento de los negros». Sin fecha.
3628. «Tríptico de la Gracia» (I, «Las manos»; II, Los hombros», y III, «Los ojos», dedicados a Hugo D. Barbagelata (sin especificación de autor. Manuscrito). Sin fecha.

3629. Borrador manuscrito de un discurso de salutación a la llegada a una ciudad (¿Viaje a Nicaragua de Darío?). Sin fecha.
3630. Página manuscrita que empieza: «Apenas tendría uno tiempo» y cuyo autor no se especifica. Sin fecha.
3631. Composición poética manuscrita de EDUARDO DE ORY, titulado «Nieva». Sin fecha.
3632. Méjico. Soneto manuscrito en versos alejandrinos, «A Lydia de Roston», de JUAN B. DELGADO. Fecha: 1 de abril de 1910.
3633. La Habana. Composición poética, mecanografiada, en alejandrinos, titulada «Alma de leyenda», dedicada a don Ramón del Valle-Inclén, por NEMESIO LEDO. Fecha: 1909.
3634. San Salvador. Traducción de Ana Creonte, titulada «La defensa del vino», por FRANCISCO RAMÍREZ URRUTIA. Sin fecha.
3635. La Guaira. Venezuela. Soneto endecasílabo, «En el templo», de GUILLERMO LAVADO ISARA. Sin fecha.
3636. Valparaíso. CARTA A MÁQUINA DE UN TRABAJO EN PROSA DE RUBÉN DARÍO, titulado «El Encargado de Negocios de El Salvador, en Chile», recogido de *La Unión*, núm. 9 (cinco cuartillas). Fecha: 9 de febrero de 1889.
3637. «Hacienda La Fortuna» es, en realidad, otro trabajo sobre Eduardo Poiner, de RUBÉN DARÍO. Se trata de una copia mecanografiada (ocho cuartillas). Fecha: 26 de agosto de 1889.
3638. Copia a máquina y en seis cuartillas de un artículo de RUBÉN DARÍO, titulado a lápiz, «J. J. Palma». Las correcciones y el título parecen autógrafas de Darío. Sin fecha.
3639. Costa Rica. Copia a máquina en dos cuartillas «holandesas» del artículo titulado «Cerebro y carne», de RUBÉN DARÍO. Fecha: 1891.
3640. Copia a máquina en siete cuartillas del artículo titulado «El viaje a Nicaragua» (para *La Nación*, II). Sin especificación del autor, aunque debe ser de Darío. Sin fecha.
3641. Soneto en alejandrinos franceses titulado «Rubén Darío» y cuyo autor es ALFONSO MASERAS. Copia mecanografiada. Sin fecha.
3642. Soneto titulado «Sarcasmo», manuscrito, firmado en Buenos Aires, por JULIÁN DE CHARRAS. Fecha: 1913.

3643. Composición parasílabo asonantada en versos dodecasílabos titulada «Rubén Darío» y firmada por EDUARDO L. ARENGO. Sin fecha.
3644. San Salvador, soneto manuscrito, con faltas de ortografía, titulado «Negro-Rosa» y firmado por FRANCISCO RAMÍREZ URRUTIA. Sin fecha.
3645. Ficul, Yucatán, México. Trabajo literario titulado «Estelaria», por FRANZ SÁENZ AZCORRA. Sin fecha.
3646. Manuscrito de SALVADOR ARAGÓN, titulado «Amor de Amores. La Patria». Sin fecha.
3647. Cartagena de Indias. Composición a máquina titulada «Hora de Invierno», firmada por LUIS C. LÓPEZ. Fecha: 1912.
3648. Cartagena de Indias. Composición del mismo titulada «Eso que pudo haber pasado». Fecha: 1912.
3649. Cartagena de Indias. Composición del mismo titulada «Hay que comer carne de gato». Fecha: 1912.
3650. «Página de un poema», composición manuscrita en 38 serventorios endecasílabos, de LEÓNIDAS PALLARÉS ARTETA. Sin fecha.
3651. Soneto copiado a máquina, titulado «Duelo de espadas», y firmado por ALFONSO GIMÉNEZ ZELAYA. Sin fecha.
3652. Buenos Aires. Soneto en alejandrinos franceses dedicado a Rubén Darío y titulado «La Calomnie», cuyo autor es ARTHUR CIVRAC. Fecha: 8 de noviembre de 1896.
3653. Paraná. Soneto dedicado a Darío y titulado «La comunión», de GUSTAVO A. CARABALLO (manuscrito). Sin fecha.
3654. Paraná. Soneto titulado «El suicida», de GUSTAVO A. CARABALLO. Sin fecha.
3655. León (Nicaragua). Composición uniparisílabo titulada «En el álbum de Mercedes Cardenal», firmada por NARCISO CALLEJAS M. Fecha: octubre de 1906.
3656. Composición «Edad moderna», en cuatro quintetos endecasílabos, de JOSÉ F. OLIVARES (manuscrito). Sin fecha.
3657. «Raptos de mi silencio», serie de endecasílabos blancos, de MANUEL CERVERA (mecanografiada). Sin fecha.
3658. Bruselas. Soneto titulado «La Gioconda», de ANTONIO PIETRI-DAUDET, dedicado a Rubén Darío. Fecha: 1911.

3659. París. Poesía manuscrita en francés y dedicada a «MONSIEUR AMADO NERVO», por «Hélène». Fecha: 18 de enero de 1902.
3660. Copia a máquina en dos folios de un trabajo literario de MÁXIMO SOTO HALL titulado «Biblia profana. En el huerto de Gethseman». Sin fecha.
3661. Composición en dos estrofas tituladas «A Goiner Carrillo», de MANUEL CERVERA, escrita a máquina al dorso de «Raptos de mi silencio». Sin fecha.
3662. Composición manuscrita, anónima, titulada «Elegía de las tardes primaverales» en dos cuartillas con una dedicatoria «Al egregio poeta Rubén Darío», tachada con lápiz rojo. Sin fecha.
3663. Copla popular manuscrita y epígrafe de «Cantares andaluces». Sin fecha.
3664. Manila. «Tríptico de sonetos», del poeta filipino JOSÉ TEOTIKO, que se titulan «Nubes de incienso» a «Amparo Noel», «Reina de Bisayas» (a máquina). Fecha: marzo de 1912.
3665. Composición uniparisílabo, escrita a máquina, de LUIS C. LÓPEZ, y titulada «In illo tempora». Sin fecha.
3666. Soneto manuscrito «A mi perro», de LUIS ANDRÉS ZÚÑIGA. Sin fecha.
3667. Buenos Aires. Composición titulada «Alma adentro», de JAIME MORENO, y dedicada a Rubén Darío. Fecha: 24 de junio de 1911.
- 3668-3669-3670-3671. Santo Domingo. Cuatro sonetos manuscritos titulados «Pájaro de oro», «Pupé parisina», «Purpurita» y «La vendedora de besos», de GUSTAVO ADOLFO MEJÍA (para *Mundial Magazine*). Sin fecha.
3672. Guatemala. Soneto mecanografiado titulado «A Chocano, poeta», del mejicano JUAN B. DELGADO. Fecha: 1910.
3673. París. Composición manuscrita titulada «En Nochebuena», de A. ZÉREGA-FOMBONA, de siete estrofas, dedicadas a Rubén Darío hijo. Fecha: diciembre de 1911.
3674. Montevideo. Composición manuscrita titulada «Agonía», con nueve serventerios endecasílabos, de ANDRÉS LERENA ACEVEDO. Fecha: septiembre.
3675. (1913. Bogotá). Composición en dísticos alejandrines, de NÉSTOR VELASCO, titulada «El canto del arte», enviada por el autor con

dedicatoria a Guillermo Valencia y Rubén Darío al concurso de *Mundial*. Sin fecha.

3676. Buenos Aires. Composición octosilábica asonantada titulada «Las dos madres», de ISABEL G. DE LA SOLANA. Fecha: 1912.
3677. Buenos Aires. «A una locomotora vieja», composición mecanografiada dedicada a Pablo L. Palacios, por el autor de dicha silva AUGEL MENCHACA. Fecha: junio de 1912.
3678. San Salvador. Composición manuscrita en veinticuatro serventesios endecasílabos del poeta hondureño DOROTEO FONSECA titulada «A una mujes». Sin fecha.
3679. Bruselas. Soneto manuscrito «A monseñor el Príncipe Real de Bélgica», de A. ZÉREGA-FOMBONA. Fecha: 1911.
3680. Guatemala. Soneto manuscrito de JUAN B. DELGADO titulado «A Chocano, poeta». Sin fecha.
3681. Composición manuscrita titulada «Con respeto y humildad», de F. N. F. Fecha: 19 de agosto de 1912.
3682. Composición en seis cuartetos endecasílabos (manuscrita), de RAFAEL R. CAPDEVILA, titulada «Instante de gloria». Sin fecha.
3683. Tapalqué (Argentina). Soneto titulado «¿A donde...?» (manuscrito), de RAFAEL R. CAPDEVILA (en versos de 16 sílabas). Fecha: 1912.
3684. Soneto titulado «Angural», manuscrito, en alejandrinos de siete y siete, de RAFAEL R. CAPDEVILA. Sin fecha.
3685. Soneto manuscrito en endecasílabos de RAFAEL R. CAPDEVILA y titulado «Servil jamás». Sin fecha.
3686. Composición uniparisílabo titulada «Flores de sombra», manuscrita por su autor RAFAEL R. CAPDEVILA. Sin fecha.
3687. Soneto en dodecasílabos de seguidilla «En estas horas», manuscrito por su autor RAFAEL R. CAPDEVILA. Sin fecha.
3688. Composición mecanografiada, en serventerios alejandrines, de CARLOS F. PARALAGNA, y titulada «La nueva musa». Sin fecha.
3689. Composición «La leyenda del Gael», en dísticos alejandrinos mecanografiados, de J. B. LUNARCHE. Sin fecha.
3690. Montevideo. Composición manuscrita, en dísticos alejandrinos, de FERNANDO SILVA VALDÉS, titulada «Reverencia a España». Sin fecha.

3691. Soneto endecasílabo dedicado a Rubén Darío, de título «No puede ser», y manuscrito por MANUEL VALCÁRCEL, su autor. Fecha: 25 de junio de 1905.
3692. Composición titulada «Tankas», ilustrada con un dibujo japonés a tinta, mecanografiada y firmada por su autor RAFAEL JARAMILLO ARANGO. Sin fecha.
3693. Composición en serventesios de 16 sílabas —cláusulas tetrasilábicas— titulada «Matutina» (seis cuartillas), manuscrita por su autor, cuya firma resulta ilegible. Fecha: 1911.
3694. Palma de Mallorca. Original en prosa, mecanografiada, titulado «Libélulas» y firmado por GABRIEL CAPÓ (seis cuartillas). Fecha: septiembre de 1911.
3695. La Habana. Original en prosa de E. RODRÍGUEZ, titulado «Tres niñas y un diablo», manuscrito por su autor (véase carta del mismo en Cuba, del 29 de mayo de 1912 (siete cuartillas). Sin fecha.
3696. Caracas. Trabajo manuscrito en prosa en cinco cuartillas, sin título, manuscritos por su autor RAMÓN HURTADO. Fecha de 1911.
3697. Londres. Trabajo en prosa de ANTONIO VALENZUELA-MORENO, mecanografiado y de título «En el país del Minotauro» (cinco hojas). Fecha: julio de 1911.
3698. Original manuscrito, titulado «El banquete de Eumolpo» (19 carillas), de LUIS ANDRÉS ZÚÑIGA. Sin fecha.
3699. París. Nota crítica de CARRASQUILLA-MALLARINO, al libro de Marguerite Burnat-Provius, titulado *Canteque D'Ete* (mecanografiado). Fecha: 1912.
3700. México. «Correspondencia de México», por RICARDO CONTRERAS (ocho folios a máquina). Sin fecha.
3701. París. Trabajo en prosa, titulado «El aire y el amor», de CARRASQUILLA-MALLARINO (mecanografiado, tres hojas). Fecha: 1912.
3702. Guatemala. Trabajo en prosa, «Americanos en Europa», mecanografiada en dos cuartillas, de ALFREDO SIERRA VALLE. Fecha: 1911.
3703. Quito. «Un sueño de amor» (para *Mundial*), cuento, mecanografiado en tres cuartillas, por JULIO QUINTERO DE GÓMEZ. Fecha: 18 de mayo de 1912.

3704. Trabajo manuscrito en prosa, deteriorado en la primera página, titulado «Navidad» y firmado por EUSEBIO MORALES (salvadoreño) (cuatro hojas). Sin fecha.
3705. «Civilizando a Marruecos», artículo manuscrito en cuatro hojas, de S. RESTREPO. Sin fecha.
3706. «Huerto cerrado», parte de la obra teatral de dicho título, escrita a máquina y que comprende de la página 91 a la 99 autor, EL MARQUÉS DE SAN FRANCISCO. Sin fecha.
3707. «¿Qué piensa de los emigrantes de la Italia Meridional?», trabajo ANÓNIMO, manuscrito en seis hojas. Sin fecha.
3708. La Habana. «Días tropicales», trabajo en prosa redactado a máquina y dedicado a Gómez Carrillo, del español José RODRÍGUEZ FAILDE (cuatro hojas). Fecha: 1912.
3709. Salamanca. «Así fue», relato de FERNANDO ISCAR PEYRA, mecanografiado, en cinco folios, varios de ellos muy deteriorados. Fecha: 11 de julio de 1912.
3710. Poema en cuatro tercetos, redactado en francés, sin título, con una frase de Maurice Rostand como lema, manuscrito por la autora, cuya firma es ilegible («Dans la douceur de l'air...»). Sin fecha.
3712. Narración en francés, el título perdido, primera hoja rota, de ANDRÉ RENZE, en 15 folios, de los cuales once están manuscritos y los restantes mecanografiados. Sin fecha.

CARPETA 65

Carrera diplomática

3713. Carta del Presidente de la República de El Salvador, J. REGALADO, agradeciendo a Rubén Darío sus elogios y ofrecimientos. Fecha: 7 de junio de 1899.
3714. Carta mecanografiada, dirigida a don Héctor Torres, cónsul general de Nicaragua, en París, firmada por JOSÉ TIBLE MACHADO, cónsul general de Guatemala, pidiendo una certificada sobre los hijos naturales en la ley de Nicaragua. Fecha: 3 de abril de 1903.
3715. Carta de JOSÉ TIBLE MACHADO, acusando recibo de la contestación anterior. Hay inconvenientes en la certificación. Se dirige al ministro de Nicaragua para conseguir el atestado. Fecha: 13 de abril de 1903.
3716. Carta dirigida al cónsul de la República de Nicaragua, desde París, por monsieur R. METAGER, en francés, pidiendo sellos de los países por él representados. Fecha: 26 de agosto de 1903.
3717. Carta a Managua del ministro de Relaciones Exteriores enviando informe sobre Instrucción Pública. Firmada: JOSÉ FRANCISCO AGUILAR. Fecha: 6 de noviembre de 1903.
3718. Carta desde París, de ENRIQUE GUERRA. Membrete República de Nicaragua, dirigida a Málaga, dando cuenta de los asuntos del Consulado en París. Habla de Vivares, que no le interesa el puesto del Consulado. Fecha: 28 de diciembre de 1903.
3719. Carta dirigida a Rubén como cónsul de Nicaragua, en París, desde Londres, por ALBERTO LÓPEZ, dándole gracias por una carta enviada. Fecha: 6 de febrero de 1906.

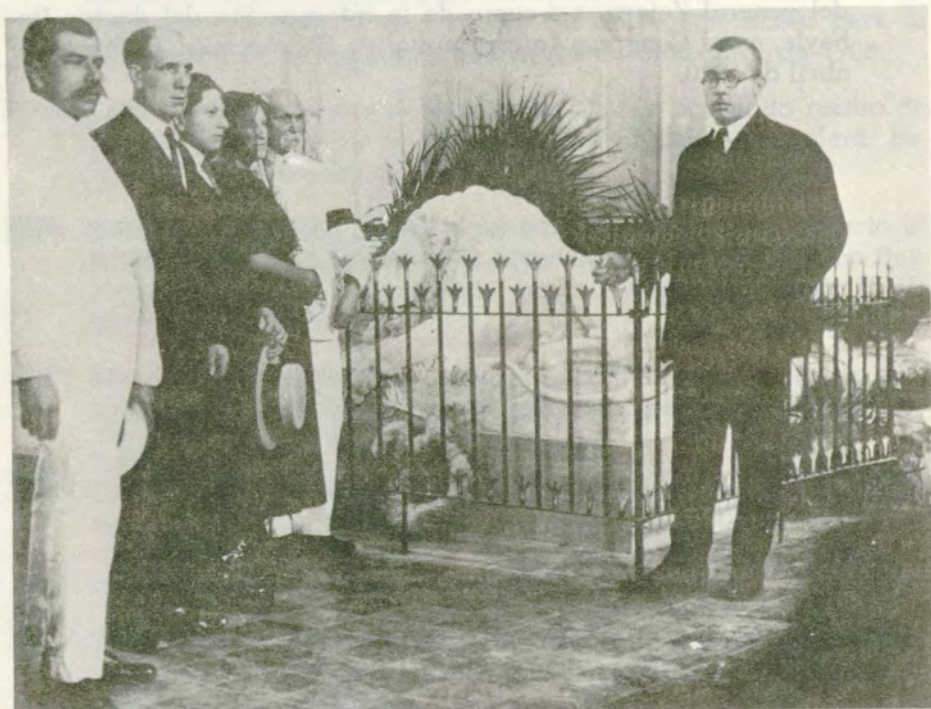
3720. Carta credencial de la Facultad de Derecho y Notariado de Nicaragua, nombrando a Rubén para representar a su país en el III Centenario de Pedro Corneille. Firmada por el secretario MODESTO VALLE. Fecha: 7 de marzo de 1906.
3721. Credencial del secretario de la Delegación de Nicaragua, en la III Conferencia Internacional Americana, que se reúne en Río de Janeiro. Firmado: SEVILLA. Fecha: 23 de mayo de 1906.
3722. Carta desde Managua del director general de Estadística, dando cuenta de su nombramiento y pidiendo datos sobre su jurisdicción consular. Fecha: 29 de mayo de 1906.
3723. Carta desde Lille, en francés, del director del Instituto Electrotécnico, para formar ingenieros electricistas, para que el cónsul de Nicaragua lo haga conocer a sus compatriotas. Fecha: 14 de junio de 1906.
3724. Carta notificando el envío de una caja con los trajes de diplomático, mandados por la Casa J. Chanvin, en francés, dirigida a Darío en Río de Janeiro. Fecha: 11 de julio de 1906.
3725. Carta de *Revue des Questions Exterieures* pidiendo la renovación de la revista. En francés, mecanografiada. Fecha: 15 de noviembre de 1906.
3726. Carta de *Les Annales Diplomatiques et Consulaires* pidiendo reanudar su suscripción. En francés, mecanografiada. Fecha: 22 de noviembre de 1906.
3727. Carta del ministro de Relaciones Exteriores, JOSÉ D. GÁMEZ, dirigida a Darío como ministro de Nicaragua, en España, enviando cartas de retiro de don Crisanto Medina como enviado Extraordinario y ministro Plenipotenciario de Nicaragua, en Madrid. Fecha: 6 de enero de 1908.
3728. Tarjeta de Tribuna reservada para el Cuerpo Diplomático, en el Senado, número 53. Fecha: año de 1908.
3729. Carta del Ministerio de Hacienda y Crédito Público, de Nicaragua, firmada por CASTRO, notificando que Rubén percibirá 60 libras a través del Consulado de Manchester y Londres como cónsul en París. Fecha: 5 de marzo de 1908.
3730. Carta circular mecanografiada, firmada por GÁMEZ, desde el Ministerio de Relaciones Exteriores, comunicando su nombramiento como socio activo de la «Fraternidad Centroamericana». Fecha: 20 de abril de 1908.

3731. Nombramiento de cónsul en Valencia a favor de don Pedro Sandelá de León. Firmado por ZELAYA Y GÁMEZ. Fecha: abril de 1908.
3732. Carta de F. TORRALBA, dirigida a Darío como cónsul de Nicaragua en Madrid, pidiendo datos sobre las Casas Editoriales de música y almacenes de pianos, existentes en Nicaragua. Fecha: 2 de junio de 1908.
3733. Carta de A. de ZAYAS enviando un libro para obtener la lista del Cuerpo Diplomático y de la Sociedad de Madrid. Fecha: 4 de junio de 1908.
3734. Carta del ministro de la Gobernación de Nicaragua, FEDERICO LACASAS, mecanografiada, agradeciendo su felicitación y deseándole éxito en su misión diplomática. Fecha: 9 de junio de 1908.
3735. Carta del general ESTRADA, mecanografiada, como ministro de la Guerra y Marina, agradeciendo su carta y deseando éxito en su misión diplomática. Fecha: 10 de junio de 1908.
3736. Carta mecanografiada de PEPE ORTEGA MOREJÓN, dirigida a Jesús Pando y Valle, interesado por el asunto explicado en la carta siguiente. Fecha: 15 de junio de 1908.
3737. Carta mecanografiada de JESÚS PANDO Y VALLE a Rubén, interesándose para que sea nombrado cónsul de Nicaragua en Bilbao, don Angel Pérez de Castro. Fecha: 20 de junio de 1908.
3738. Carta de JOSÉ SANSÓN a Rubén con felicitaciones por su nombramiento y ofreciéndose. Fecha: 21 de junio de 1908.
3739. Carta de LUIS A. MESTRE, felicitando por su nombramiento. Fecha: 22 de junio de 1908.
3740. Carta de PEDRO SANGRO y ROS DE OLANO, secretario de Asociación Internacional, protección legal de trabajadores, presentando a Manuel Redondo Fresnadilla para que le informe de las condiciones de practicantes en Nicaragua. Nota apostilla de Rubén: recomendando a Debayle. Fecha: 12 de julio de 1908.
3741. Carta mecanografiada desde la Delegación de Nicaragua en Washington, firmada LUIS F. COREA, diciendo que cumplirá su encargo en cuanto regrese el embajador Nalsico. Felicitaciones por el recibimiento de S. M. el Rey Alfonso XIII a Rubén. Fecha: 29 de julio de 1908.
3742. Carta dirigida a Amado Nervo, firmada por FRANCISCO F. DE BETHENCONST, rogando insista cerca de Rubén Darío, sobre la recomendación para el Consulado de Nicaragua en las Palmas

- (Islas Canarias), de Francisco Bautista y Martín. Fecha: 8 de agosto de 1908.
3743. Carta de MANUEL PEÑA, hijo de poeta, pidiendo indique cómo conseguir el Consulado de Nicaragua en Palma de Mallorca. Fecha: 19 de agosto de 1908.
3744. Carta mecanografiada de MANUEL CORVERA Y CEPILLO, publicista y académico desde Cádiz, solicitando el Consulado de Nicaragua en su plaza. Fecha: 15 de septiembre de 1908.
3745. Carta de J. PALACIO a Rubén, ministro Plenipotenciario, desde Barcelona, contestación, dando gracias por su recomendación acerca del señor Pando y Valle y ofreciéndose como delegado de la Unión Iberoamericana. Fecha: 1 de octubre de 1908.
3746. Carta mecanografiada, copia, dirigida al señor cónsul general de la República de Nicaragua en España, pidiendo la impatibilidad o nombramiento de una oficina auxiliar del Consulado en Cádiz, por vivir el interesado en Jerez. Está sin firmar. Fecha: 4 de octubre de 1908.
3747. Carta mecanografiada desde Managua, firmada por RODOLFO ESPINOSA, al ministro de Nicaragua, comunicando envío adjunto carta del Presidente de la República de Nicaragua, contestando al Rey D. Alfonso XIII por el nacimiento del Infante D. Juan. Fecha: 8 de octubre de 1908.
3748. Tarjetón comunicando que el «Exequatur» de don RICARDO ALFARO, cónsul de Panamá en Barcelona fue enviado al ministro de Estados Unidos, en Madrid. Fecha: 13 de octubre de 1908.
3749. Carta de SIMÓN PLANAS SUÁREZ, desde Lisboa (Legación de Nicaragua). Le pide una condecoración española y le ofrece una portuguesa a Rubén, si le interesa. Fecha: 16 de octubre de 1908.
3750. Circular del Anuario del Comercio pidiendo la rectificación de las pruebas para la nueva edición de Guía y Anuario. Fecha: 30 de octubre de 1908.
3751. Carta de MIGUEL RIVA DE VILLANUEVA (Real Diputación Arqueológica y Geográfica del Príncipe D. Alfonso, Almería, alegrándose haya recibido los documentos. Pidiendo le nombren cónsul del puerto de Almería. Fecha: 3 de noviembre de 1908.
3752. Carta desde París, Hotel Pavillán, de C. CASTELLANOS, aconsejando a Rubén no renuncie al cargo «no debes curarte sana salud». Fecha: 23 de noviembre de 1908.

3753. Instancia de don GABRIEL LUPIÁÑEZ ESTÉVEZ, doctor en Medicina... pidiendo el Consulado de Nicaragua, en Sevilla. Instancia refrendada por don Segismundo López de Rueda, cónsul de Uruguay en Sevilla. Fecha: 7 de diciembre de 1908.
3754. Carta de LAUREANO RODRÍGUEZ, desde Gijón, agradeciendo la intervención de Rubén para su cargo (carta incompleta del mismo en hoja aparte). Fecha: 10 de diciembre de 1908.
3755. Carta de ANDRÉS PANDO (Consulado República del Salvador. Madrid). Recomendando renueve la petición de audiencia para los infantes. Fecha: 13 de diciembre de 1908.
3756. Falta el principio... carta de LAUREANO RODRÍGUEZ, agradeciéndole el interés que se toma para nombrarle cónsul de Gijón. Sin fecha: 31 de mayo de 1908.
3757. Carta mecanográfica de FEDERICO LACASAS (Ministro de Relaciones Exteriores de Nicaragua) comunicando que su sueldo es de 1.000 pesetas mensuales y que le fue entregada 10.000 para la instalación de la Legación. Fecha: 14 de diciembre de 1908.
3758. Carta mecanografiada de FEDERICO LACASAS, acusando recibo de una de Rubén, donde le comunica una epidemia de cólera. Fecha: 15 de diciembre de 1908.
3759. Carta mecanografiada del anterior diciendo no es necesario el nombramiento de vicecónsul a favor de Rosalino Rovira, en Barcelona, por escritos Consulado general y cónsul. Fecha: 15 de diciembre de 1908.
3760. Carta mecanografiada del anterior, comunicando que los telegramas, cablegramas y demás sean a cargo del sueldo de ministro. Fecha: 15 de diciembre de 1908.
3761. Carta desde Guatemala dirigida a don Luis H. Bebaile (*sic*) BEBAILE, sin firmar, pero donde por informes dados por el señor Zayas trate de esclarecer la buena conducta de Rubén. Fecha: 21 de diciembre de 1908.
3762. Telegrama de Managua (Nicaragua), firmado MATAMOROS; Medina ordena pago gastos indispensables instalación. Subsecretario de R. E. Sin fecha.
3763. Telegrama desde Managua. Firmado ESPINOSA, celebro cordial recibimiento... Sin fecha.

3764. Telegrama de Managua (Nicaragua), firmado MATAMOROS, toma posesión Espinosa Ministerio Relaciones. Fecha: 29 de noviembre de 1908.
3765. Telegrama de Managua. Firmado MATAMOROS. Renuncia Espino un (segundo). Toma posesión Relaciones Exteriores FEDERICO LACASAS. Fecha: 12 de diciembre de 1908.
3766. Telegrama de Málaga. Firmado VARGAS VILA. Llegaré allá 27... Fecha: 21 de diciembre de 1908.
3767. Telegrama de Málaga. Firmado VARGAS VILA. Saldremos mañana definitivamente. Fecha: 12 de enero de 1909.
4773. Borrador con notas autógrafas de Darío de carta al Excmo. Sr. D. JOSÉ MADRIZ, Presidente de la República de Nicaragua, dando cuenta del abandono de la Legación de Madrid, del artículo escrito en el *Correo de París* y de la estancia en París y Bruselas del general Zelaya, así como de la intervención del doctor De-bayle, en el Congreso Internacional de Fisioterapia. Fecha: 2 de abril de 1910.



Francisca Sánchez en la tumba de Darío, en León de Nicaragua, junto a su hijo Rubén Darío Sánchez y su esposo, José Villacastín.

Carrera diplomática

3768. Carta desde Gijón de ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL pidiendo aclaración de su posible nombramiento de cónsul de Nicaragua y de condecoraciones para Zelaya. Fecha: 6 de enero de 1909.
3769. Carta en forma de instancia de JOSÉ RODRÍGUEZ CONDESA solicitando la plaza del Consulado de Valencia. Fecha: 8 de enero de 1909.
3770. B. L. M. del ministro de Estado, MANUEL ALLENDE SALAZAR, participando funeral por las víctimas del terremoto de Italia. Fecha: 13 de enero de 1909.
3771. Circular de Managua del Ministerio de Asuntos Exteriores. Sección de Consulados notificando por disposición del Presidente la supresión de algunos Consulados. Firmado: PEDROTI BLANDÓN. Fecha: 14 de enero de 1909.
3772. Disposiciones de la Administración de Aduanas de la República de Nicaragua. Fechado en Cabo de Gracias. Firmado por JUAN COLLADO. Fecha: 26 de enero de 1909.
3773. Ministerio de Estado (España). Firmado por MANUEL ALLENDE SALAZAR, acusando recibo del nombramiento de cónsul en Gijón, a favor de don Alejandro Menéndez y Acebal. Fecha: 1 de febrero de 1909.
3774. Carta de don ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL, comandante retirado del ejército movilizadado de Cuba, contestando a la carta donde le comunican su nombramiento de cónsul. Fecha: 1 de febrero de 1909.

3775. Circular mecanografiada de la Oficina Internacional Centroamericana, firmada por su Presidente RICARDO J. ECHEVERRÍA, fundada para proteger los intereses de los cinco países de Centroamérica. Ofreciéndose. Fecha: 11 de febrero de 1909.
3776. Certificación de que don ANTONINO BÁEZ BERMÚDEZ es nacido en Acoyapoa... Fecha: 15 de febrero de 1909.
3777. B. L. M. del Introdutor de Embajadores, CONDE DE PIE DE CONCHA, notificando ocho días de luto por la muerte del gran duque Wladimiro de Rusia. Fecha: 18 de febrero de 1909.
3778. Carta de don ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL, preguntando si se ha confirmado su nombramiento de cónsul. Fecha: 26 de febrero de 1909.
3779. Carta de PEDRO SÁNCHEZ DE LEÓN, desde Valencia, preguntando si su nombramiento de cónsul se lleva a cabo. Fecha: 26 de febrero de 1909.
3780. Carta de LAUREANO RODRÍGUEZ (dos hojas), desde Gijón, sintiendo no haber sido nombrado cónsul y pidiendo recomendación para otros países sudamericanos. Fecha: 3 de marzo de 1909.
3781. Carta mecanografiada de FRANCISCO PICÓN MORATA pidiendo el Consulado o Viceconsulado de Nicaragua en Alicante. Fecha: 11 de marzo de 1909.
3782. Carta desde Barcelona de ANTONIO BÁEZ dando las gracias a Rubén por todo el interés prestado a su asunto. Fecha: 11 de marzo de 1909.
3783. Carta de MIGUEL F. GUILLOTE, desde Cádiz, mecanografiada, dando las gracias por haber sido propuesto para el cargo de cónsul. Fecha: 12 de marzo de 1909.
3784. Carta de ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL, escribiendo como cónsul de Gijón (Nicaragua) y hablando de unas posibles condecoraciones. Fecha: 23 de marzo de 1909.
3785. Carta de ARTURO MONTEVERDE, desde Sevilla, mecanografiada, dirigida a Crisanto Medina como ministro Plenipotenciario de Nicaragua. Es argentino y pide el Consulado de Nicaragua en Sevilla. Fecha: 24 de marzo de 1909.
3786. B. L. M. Ministro de Estado en España, comunicando no puede recibir a los representantes extranjeros. Fecha: 25 de marzo de 1909.

3787. B. L. M. del Introdutor de Embajadores, CONDE DE PIE DE CONCHA, comunicando, en invitación adjunta, el bautizo de de S. A. R. el hijo de los Infantes don Fernando y doña María Teresa. Fecha: 30 de marzo de 1909.
3788. Invitación de la mayordomía mayor de S. M. firmada por el duque de SOTOMAYOR para el bautizo del Infante, hijo de la Infante doña María Teresa. Fecha: 30 de marzo de 1909.
3789. Carta desde Gijón de ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL, diciendo que siente saber cómo Rubén tenía compromiso con su Consulado y que está dispuesto a dejarlo. Fecha: 3 de abril de 1909.
3790. B. L. M. del Primer Introdutor de Embajadores el CONDE DE PIE DE CONCHA, invitando al ministro de Nicaragua a la ceremonia del lavatorio y comida de pobres en Jueves Santo. Fecha: 5 de abril de 1909.
3791. Carta del CONDE DE LAS NAVAS, Bibliotecario Mayor de S. M. agradeciendo su artículo en *La Nación* sobre su obra. Fecha: 13 de abril de 1909.
3792. Oficio de la Subsecretaría de Institutos dirigida al señor ministro prorrogando la excedencia de don JULIO ENTÍO Y PEDROLA. Fecha: 20 de abril de 1909.
3793. Carta del diputado a Cortes por Cádiz marqués de CASA MENDOZA dando las gracias por su interés a favor del señor Guilloto sobre su nombramiento de cónsul. Fecha: 27 de abril de 1909.
3794. B. L. M. del ministro de Estado para el ministro de Nicaragua. No puede recibir a los representantes extranjeros. Fecha: 29 de abril de 1909.
3795. Carta dirigida a don Federico Lacasas, ministro de Relaciones Exteriores, Managua, contestando a una del 23 de febrero, y diciendo que el señor José Entío Pedrola puede continuar en su Cátedra. Fecha: 1 de mayo de 1909.
3796. Patente de cónsul en Nicaragua, en Gijón, a favor de don Alejandro Menéndez y Acebal, enviada a Rubén Darío, ministro de Nicaragua. Fecha: 1 de mayo de 1909.
3797. Carta de diputado a Cortes por Albaida, don TOMÁS LEMOS, preguntando si el Consulado de Valencia está vacante. Fecha: 6 de mayo de 1909.
3798. B. L. M. del CONDE DE PIE DE CONCHA invitándole a una exposición de cuadros del Greco. Fecha: 6 de mayo de 1909.

3799. Carta mecanografiada de B. Díez SALCEDO, desde la Legación de Nicaragua, en Méjico, diciendo siente mucho que no pase por ahí en su viaje. Fecha: 9 de mayo de 1908.
3800. Carta de SIMÓN, desde Lisboa, le tutea y habla de cruces y condecoraciones. Espera como «un hecho» su cruz (Embajada en Lisboa). Fecha: 13 de mayo de 1909.
3801. Envío de la Patente que acredita a don Alejandro Menéndez Acebal, cónsul de Nicaragua en Gijón. Fecha: 16 de mayo de 1909.
3802. Acuse de recibo y toma de posesión de don Alejandro Menéndez Acebal. Señas del Consulado. Fecha: 20 de mayo de 1909.
3803. Carta del anterior, diciendo ha recibido su «Exequatur». Propone cancelar a su primo don Alberto Menéndez Tuyá. Fecha: 20 de mayo de 1909.
3804. Carta desde Valencia de JOSÉ RODRÍGUEZ CONDESA, pidiendo a Rubén visite la Exposición y pide noticias sobre su petición de Consulado. Fecha: 26 de mayo de 1909.
3805. Carta del Presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina, marqués de POLAVIEJA, dando las gracias por comunicarle el nombramiento de cónsul de Nicaragua en Valencia, don José Rodríguez Condesa. Fecha: 27 de mayo de 1909.
3806. Nombramiento a favor de Miguel de Val, secretario de R. D. hecho por el Ministerio de Relaciones Exteriores (Managua) y firmado por FEDERICO LACASAS. Fecha: 1 de junio de 1909.
3807. Nombramiento a favor de don José Rodríguez Condesa como cónsul de Nicaragua en Valencia. Procedente de Managua y firmado por el anterior. Fecha: 1 de junio de 1909.
3808. Carta desde Valencia de JOSÉ RODRÍGUEZ CONDESA dando las gracias por su nombramiento de cónsul y pidiendo visite la Exposición que está muy concurrida. Fecha: 14 de junio de 1909.
3809. Carta de JESÚS PANDO Y VALLE, secretario general de la Unión Iberoamericana, dirigida a Rubén pidiendo la subvención correspondiente a los años 1907 y 1908. Fecha: 2 de julio de 1909.
3810. Carta mecanografiada desde Managua para que el ministro solicite el «exequatur» de estilo a favor de don Francisco Bautista y Martínez como patente de cónsul de Nicaragua en Las Palmas (Islas Canarias). Fecha: 8 de julio de 1909.

3811. Carta mecanografiada desde Managua por FEDERICO LACASAS enviando unas cuantas publicaciones... Fecha: 28 de julio de 1909.
3812. Orden del Ministerio de Estado, firmado por don MANUEL ALLENDE SALAZAR, acusando recibo de la patente de cónsul de Valencia a favor de don José Rodríguez Condesa. Fecha: 29 de julio de 1909.
3813. Carta mecanografiada desde Managua, firmada por FEDERICO LACASAS, contestación a una de Rubén y enviando poderes para negociar convención de paquetes postales entre Nicaragua y España. Fecha: 29 de julio de 1909.
3814. Carta mecanografiada, Legación de Costa Rica en Nicaragua, firmada por JENARO CARDONA, cónsul general, ofreciéndose como tal a Rubén. Fecha: 7 de agosto de 1909.
3815. Circular número 21 enviada por el Ministerio de Relaciones Exteriores. Sección Consulados, anunciando el cambio de Gabinetes, firmado por PEDRO A. BLANDÓN. Fecha: 10 de agosto de 1909.
3816. Carta de JOSÉ LUIS MORENO, agente de negocios, desde Madrid, mecanografiada. Dando cuenta del ingreso de 50 pesetas en el Credit Lyonnais, por derechos de autenticidad de documentos. Fecha: 12 de agosto de 1909.
3817. Carta mecanografiada de R. C. BONE, con membrete: Correspondencia particular de la Secretaria privada del Presidente de la República. Contestando a una de Rubén sobre diversos temas y tratados o convención sobre paquetes postales. Fecha: 27 de agosto de 1909.
3818. Carta dirigida a Rubén Darío por la Oficina Argas. Madrid, firmada por A. BARTOLOMÉ y Cía., pidiendo datos de las Aduanas de Nicaragua. Fecha: 1 de septiembre de 1909.
3819. Carta de HAZERA, desde Legación de Nicaragua en Panamá, comunicando a Rubén su ascenso a enviado extraordinario y Ministro Plenipotenciario. Le recuerda su condecoración española. Fecha: 4 de septiembre de 1909.
3820. Informe mecanografiado en francés de la XVI Sección del Congreso Internacional de Medicina celebrado en Budapest. Resumen del discurso de cada delegado, profesor Debayle, como representante de Nicaragua (dos hojas). Fecha: sin mes, sin día, 1909.

3821. Carta del Consulado de Nicaragua, en Gijón, ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL, preguntando a Rubén no ha ido por allí por motivos de salud. Fecha: 15 de septiembre de 1909.
3822. Carta firmada por J. ARIAS, mecanografiada, remitiendo carta autógrafa del Presidente de la República de Nicaragua para entregarla al Rey por el nacimiento del Infante José Eugenio. Fecha: 17 de septiembre de 1909.
3823. Carta de FRANCISCO LÓPEZ NIETO, abogado, ofreciéndose para el Consulado de Nicaragua, en La Coruña. Fecha: 25 de septiembre de 1909.
3824. Invitación circular a la apertura de curso 1909-1910, de la Universidad Central de Madrid. Fecha: 25 de septiembre de 1909.
3825. Carta mecanografiada, firmada por J. ILIAS, enviando adjunta patente de don Miguel Guilloto y Segundo, nombrando cónsul de Nicaragua en Cádiz. Fecha: 25 de septiembre de 1909.
3826. Patente de don Miguel Guilloto y Segundo. Fecha: 25 de septiembre de 1909.
3827. Carta de HILARIO DUCAY, desde Zaragoza, preguntando si puede hacer a Nicaragua envío de mercancías o si es cierto —como dice la prensa— que ha estallado la revolución. Fecha: 26 de septiembre de 1909.
3828. Instancia número 9 del Ministerio de Estado, Madrid, firmada por R. PIÑA, comunicando al ministro que ha sido concedido el Régimen «Exequatur» a favor de don José Rodríguez Condesa, cónsul de Nicaragua en Valencia. Fecha: 27 de septiembre de 1909.
3829. Comunicación mecanografiada, firmada J. ILIAS, remitiendo patente de cónsul de Nicaragua en Jerez a favor de don Manuel Fernández. Fecha: 11 de octubre de 1909.
3830. B. L. M. del CONDE DE PIE DE CONCHA, remitiendo dos papeletas para las tribunas del Senado y Congreso. Fecha: 12 de octubre de 1909.
3831. Instancia número 10, del Ministerio de Estado, Madrid, firmada por MANUEL ALLENDE SALAZAR, comunicando haber recibido la patente de cónsul de Las Palmas a favor de don Francisco Bautista y Mastin. Fecha: 15 de octubre de 1909.
3832. B. L. M. Del ministro de Estado, comunicando no puede recibir a los señores representantes extranjeros. Fecha: 21 de octubre de 1909.

3833. Comunicación número 3 del Ministerio de Estado, firmada por R. PIÑA, dando cuenta de la dimisión del Gabinete Maura y la formación del nuevo, presidido por Segismundo Moret. Fecha: 22 de octubre de 1909.
3834. Carta mecanografiada del Consulado de Nicaragua, en Bilbao, firmada EMILIANO DE ARRIAGA, diciendo ha recibido Reglamento Consular. Fecha: 23 de octubre de 1909.
3855. Carta del Ministerio de Estado, firmada por J. PÉREZ CABALLERO, diciendo pasa al Ministerio de la Gobernación, la nota sobre el convenio postal entre Nicaragua y Bélgica. Fecha: 28 de octubre de 1909.
3836. Carta incompleta, sin firma, de un amigo íntimo hablando de Medina, a quien busca por asunto de dinero. Fecha: 4 de noviembre de 1909.
3837. Carta mecanografiada de la Legación de Nicaragua, firmada por FRANCISCO MEDINA sobre la patente de «exequatur» de don Miguel Gulloto y Segundo, cónsul de Nicaragua en Cádiz. Fecha: 5 de noviembre de 1909.
3838. Invitación en francés de la Nunciación Apostólica de Madrid, invitándole a una audiencia colectiva efectuada por el Rey de Portugal. Fecha: 6 de noviembre de 1909.
3839. De la mayordomía mayor de S. M. invitando a R. D. a un concierto en las reales habitaciones. Fecha: 8 de noviembre de 1909.
3840. Orden número 13 del Ministerio de Estado dando cuenta que se le ha remitido la carta a Su Majestad con motivo del nacimiento de la Infanta doña María Teresa. Fecha: 12 de noviembre de 1909.
3841. Carta de JULIO BLANCAS LAFORET, arquitecto de Córdoba, solicitando el Consulado de Nicaragua en dicha ciudad. Fecha: 14 de noviembre de 1909.
3842. Carta mecanografiada, firmada por MIGUEL GULLOTO, desde Cádiz, acusando recibo de su nombramiento de cónsul en esa plaza. Fecha: 15 de noviembre de 1909.
3843. B. L. M. Ministro de Estado, excusándose por no poder recibir a los señores representantes extranjeros. Fecha: 18 de noviembre de 1909.

3844. Comunicación número 15 del Ministerio de Estado, mecanografiada, firmada por R. PIÑA, comunicando que en ausencia del ministro de Estado, don Juan Pérez, asumirá el Departamento. Fecha: 18 de noviembre de 1909.
3845. Comunicación número 14 del Ministerio de Estado, acusando recibo de la patente de cónsul de Cádiz, a favor de don Miguel Guilloto y Segundo. Fecha: 18 de noviembre de 1909.
3846. Invitación para el bautismo de la hija de SS. AA. RR. los Infantes don Carlos y doña Luisa Francisca, firmada por el MARQUÉS DE LA TORRECILLA. Fecha: 21 de noviembre de 1909.
3847. Carta mecanografiada, de MANUEL FERNÁNDEZ y Cía., desde Jerez, acusando recibo de su nombramiento como cónsul. Fecha: 23 de noviembre de 1909.
3848. B. L. M. Subsecretario de Estado RAMÓN PIÑA Y MILLET comunicando noticias del ministro de España, en Washington. Fecha: 29 de noviembre de 1909.
3849. Comunicación del ministro de Estado, citado a los jefes del Cuerpo Diplomático, viernes, no festivos, de cuatro a seis de la tarde. Fecha: 30 de noviembre de 1909.
3850. Comunicación número 17 del Ministerio de Estado, acusando haber recibido patente del cónsul don Manuel Fernández, en Jerez de la Frontera. Fecha: 30 de noviembre de 1909.
3851. Consulado de Nicaragua en Valencia. Comunicación de haber sido concedido el Régimen «Exequatur» de S. M. el Rey de España, a favor de don José Rodríguez Condesa. Fecha: diciembre de 1909.
3852. Carta de MIGUEL GUILLOTO, contestando a una del 25 pasado, dice que pedirá a su antecesor señor Rivas, archivo, sellos, insignias, etc., del Consulado en Cádiz. Fecha: 2 de diciembre de 1909.
3853. Comunicación número 16 del Ministerio de Estado, firmado por PIÑA, contestación a la nota en que se le comunica que el señor Ramón Palacio ha dejado de pertenecer a la Legación. Fecha: 2 de diciembre de 1909.
3854. Telegrama firmado ARIAS: Beneplácito pueblo nicaragüense, Zelaya depósito Presidencia Doctor Madriz. Fecha: 23 de diciembre de 1909.
3855. Carta de JOSÉ RODRÍGUEZ CONDESA, cónsul de Nicaragua, en Valencia, felicitándole. Fecha: 24 de diciembre de 1909.

3856. B. L. M. del ministro de Estado, comunicando que no puede recibirle. Fecha: 31 de diciembre de 1909.
3857. Comunicación impresa del Ministerio de Relaciones Exteriores. Sección de Consulados, dando cuenta del nuevo gobierno de Nicaragua, después de la dimisión de Zelaya (dos ejemplares). Fecha: 31 de diciembre de 1909.
3858. Nota que acompaña la carta autógrafa del Presidente de la República de Nicaragua, don JOSÉ MADRIZ, para comunicar su toma de posesión a su Majestad el Rey. Fecha: 31 de diciembre de 1909.
3859. Invitación de Ambassade Imperiale de Russie para recibir a R. D. oficialmente el 4 y 5 de enero de 1910. Fecha: 31 de diciembre de 1909.
3860. Comunicación de la Dirección General de Estadística de Managua. Fecha: 20 de diciembre de 1909.
3861. Carta íntima firmada por LUIS DEBAYLE, felicitándole en el año nuevo y hablándole de sus temores por Nicaragua. Fecha: 1 de enero de 1910.
- 3862/3863. Comunicación del Palacio Nacional de Nicaragua, Ministerio de la Gobernación, participando el nombramiento del subsecretario de Estado y su firma: don ALBERTO LÓPEZ C. (son dos). Fecha: 3 de enero de 1910.
- 3864/3865. La comunicación del nombramiento anterior. Ministerio de Hacienda y Crédito Público (son dos). Fecha: 3 de enero de 1910.
3866. Comunicación en francés de la Nunciatura Apostólica participando un funeral por los muertos en la campaña de Melilla en San Francisco el Grande. Fecha: 13 de enero de 1910.
3867. Memorándum mecanografiado, fechado en Palos de Moguer, comunicando que en la calle de las Naciones Americanas pueden poner las banderas de su país. Firmado: el secretario JOSÉ M.^a PRIETO. Fecha: 8 de febrero de 1910.
3868. Carta de tres hojas desde Méjico, firmada por B. DÍEZ SALCEDO, enviando unas cartas adjuntas para entregar al general Zelaya y al señor cónsul en viaje a España. Da noticias de la revolución de Nicaragua. Fecha: 16 de febrero de 1910.
3869. Comunicación número 3 del Ministerio de Estado enviando el Régimen «Exequetur» a favor de Manuel Fernández, cónsul de

- Nicaragua, en Jerez de la Frontera. Fecha: 19 de febrero de 1910.
3870. Carta desde Alicante. Consulado rogando sea nombrado cónsul de esta ciudad el señor Visconti Morata. Fecha: 21 de febrero de 1910.
3871. Carta mecanografiada, desde Managua, contestación a dos anteriores de Rubén Darío sintiendo que renuncie a la Legación. Firmada: MADRIZ. Fecha: 14 de abril de 1910.
3872. Folleto con la lista del Cuerpo Diplomático en esta fecha. Fecha: 15 de abril de 1910.
3873. Circular con el Programa Pro-Centenario Sarmiento. Comisión Central. Fecha: sin día, julio de 1910.
3874. Carta mecanografiada desde San Sebastián, firmada por M. GARCÍA PRIETO, invitándole a asistir a las fiestas para el Centenario de las Cortes de Cádiz. Fecha: 8 de septiembre de 1910.
3875. Telegrama. Minuta de Veracruz a Galapa, comunicando que el telegrama número 100 está sin entregar por insuficientes señas. Fecha: 10 de septiembre de 1910.
3876. Telegrama. Minuta de Jalapa a Veracruz, firmado RUBÉN DARÍO, dirigido a Torrres Perona: Extrañame silencio... Fecha: 11 de septiembre de 1910.
3877. Telegrama. Minuta de Veracruz a Jalapa. Firmado TORRES, dirigido a Rubén Darío. Recibido equipaje... Fecha: 11 de septiembre de 1910.
3878. Carta firmada por JUAN IBÁÑEZ pidiendo carta de recomendación para los servicios obstétricos de su esposa. Fecha: 13 de octubre de 1910.

CARPETA 67

Carrera diplomática

3879. Ministerio de Estado, circular número 4, comunicando el asesinato del Presidente del Consejo don José Canalejas. Firmado, M. GARCÍA PRIETO. Fecha: 12 de noviembre de 1912.
3880. Embajador de España en París. Firmado, J. PÉREZ CABALLERO. Carta dirigida a Juan Huertas Hervás, contestando y dando gracias por los sentimientos de simpatía expresados por Rubén Darío, que está enfermo. Fecha: 17 de noviembre de 1912.
3881. Legación de Nicaragua en París. Comunicado dirigido a M. García Prieto, ministro de Estado. Pesar por el vil asesinato de Canalejas. (Dentro dice: Correspondencia urgente.) Fecha: 5 de diciembre de 1912.
3882. Ministerio de Estado. Circular número 1. Firmada por NAVARRO REVERTE, ministro de Estado, dando cuenta del nuevo Gabinete de Gobierno. Fecha: 1 de enero de 1913.
3883. Embajada de España en París. Dando las gracias en nombre de su Majestad Alfonso XIII por el atento saludo de bienvenida dirigido por Darío al Rey a su llegada a París. Firma ilegible. Fecha: 4 de junio de 1913.
3884. Telegrama dirigido a Rubén Darío, ministro de Nicaragua, París:agradeciendo felicitación. Sin fecha.
3885. Tarjeta postal. Souvenir de París, «Caro amigo»... Saludos a Francisca. Firmada, CARLOS A. LOCAYO? Sin fecha.
3886. Carta en francés, firmada por PAUL GOUGEON, pidiendo una dirección de Nicaragua para intercambio de sellos. Se dirige a Rubén a través del amigo común Romo Jara. Sin fecha.

3887. Carta del Presidente del Consejo de Ministros, CONDE DE ROMANONES, comunicando que ha transmitido al Rey su homenaje, que agradece en extremo. Sin fecha.
3888. Certificación cursada por Rubén Darío como ministro de Nicaragua sobre Antonio Báez y Bermúdez sobre asignaturas aprobadas de la carrera de medicina de dicho señor en Guatemala, válidas en Nicaragua. Extendida en Madrid... Sin fecha.
3889. Telegrama desde Managua, firmado por ESPINOZA. Profesor Pedrola necesita ir España. Sin fecha.
3890. Carta redacción *Heraldo*, de Madrid. Firmada ALMELA pidiendo retrato general Estrada. Sin fecha.
2891. Carta citando a Darío al mismo tiempo que a Vargas Vila. Firma ilegible. Sin fecha (jueves).
3892. Ministerio de Relaciones Exteriores, León (Nicaragua). Nombrándole en la Comisión que ha de representar a Nicaragua en España con motivo de IV Centenario del Descubrimiento de América. Fecha: 26 de junio de 1892.
3893. Carta de CHRISTIAN ROCHER, recomendando a Rubén al señor Manuel Martínez Olano para la vacante del puesto de jefe de la Oficina de Correos de la Lotería (Argentina). Fecha: 12 de agosto de 1895.
3894. Carta de LUIS H. DEBAYLE. Extrañado por el silencio de Rubén. Habla del Congreso Internacional de Budapest. Fecha: 18 de febrero de 1909?
3895. Carta. «Correspondencia particular del Presidente de la República de El Salvador». Firma ilegible contestando a una de Darío sobre posibilidad de ser cónsul particular de este país. Fecha: 4 de junio de 1900.
3896. Ministerio de Relaciones Exteriores, República de Nicaragua, número 182. Comunicación de haber sido nombrado cónsul de Nicaragua en París Rubén Darío. Firmado SÁNCHEZ. Fecha: 12 de marzo de 1903.
3897. Carta membrete: El secretario del Presidente de la nación, RICARDO OLIVERA, saludo y cumplido encargo. Fecha: 23 de agosto de 1903.
3898. Carta firmada por JOSÉ FRANCISCO AGUILAR, ministro de Relaciones Exteriores de Managua (Nicaragua), da las gracias por envío de su libro *Peregrinaciones*, entre otras cosas. Fecha: 16 de septiembre de 1903.

3899. Carta de ADOLFO ALTAMIRANO, ministro de Gobernación de Nicaragua, dando gracias y contestando a una de Rubén Darío. Fecha: 22 de marzo de 1904.
3900. Carta membrete: «Hospices D'aix Service Militaire», en francés, pidiendo sellos consúl. Firmada E. GOBART. Fecha: 27 de abril de 1904.
3901. Carta membrete «Ligue Latine de France et des Républiques Latino-Américaines». Convocándole a una reunión. Mecnografiada y en francés. Fecha: 25 de julio de 1904.
3902. Carta de ELÍAS L. MADURO enviando su nuevo domicilio y pidiendo la tarifa de los precios para facturas consulares. Fecha: 7 de septiembre de 1904.
3903. Carta de ADOLFO ALTAMIRANO, ministro de Relaciones Exteriores de Nicaragua, nombrando a Darío para participar en el arbitraje de los límites de Honduras, junto a Crisanto Medina. Fecha: 7 de enero de 1905.
3904. Carta del anterior para que Darío se ocupe de la prohibición por parte del Gobierno nicaragüense del uso del traje telar por los sacerdotes. Fecha: 19 de enero de 1905.
3905. Impreso sobre facturas consulares. Fecha: 28 de enero de 1905.
3906. Comunicación mecanografiada con sello «Legación de Nicaragua», firmada CRISANTO MEDINA sobre la interpretación de algunos artículos de ley consular. Fecha: 27 de febrero de 1905.
3907. Carta de ADOLFO ALTAMIRANO, continúa tratando de los límites de Honduras. Fecha: 9 de mayo de 1905.
3908. Suplemento de la *Revue Diplomatique*, Nicaragua y Honduras (dos hojas). Manuscrito, suyo afectísimo, MEDINA. Fecha: 6 de agosto de 1905.
3909. Carta de ADOLFO ALTAMIRANO pidiendo dos colecciones de las obras completas de Rubén. Fecha: 19 de agosto de 1905.
3910. Carta de ADOLFO ALTAMIRANO, cuestión de límites de Honduras, gracias por el libro *Cantos de Vida y Esperanza*. Fecha: 26 de agosto de 1905.
3911. Carta de LUCIANO GÓMEZ, dirigida a Guerra. San Esteban de Pravia, Asturias. Felicitándole por sus éxitos y queriendo verle. Fecha: 19 de septiembre de 1905.

3912. Carta de ADOLFO ALTAMIRANO sobre límites con Honduras. Fecha: 26 de septiembre de 1905.
3913. Carta mecanografiada, en francés, sin terminar, sobre una certificación de Aduana; que son tejidos de fabricación francesa. Fecha: 23 de octubre de 1905.
3914. Carta de ADOLFO ALTAMIRANO, ministro de Relaciones Exteriores de Nicaragua. Sintiendo no poder recibir las *Obras Completas* de Darío. Fecha: 10 de noviembre de 1905.
3915. Carta del Ministerio de Relaciones Exteriores, Nicaragua, firmada por J. R. SEVILLA, agradeciendo ejemplar de *Primeras notas*, un autógrafo de Rubén. Fecha: 16 de diciembre de 1905.
3916. Carta del Ministerio de Relaciones Exteriores de Nicaragua, circular número 1.156, firmada ALTAMIRANO, acuso de recibo del oficio de Rubén Darío, detalle facturas y cuentas correspondientes mes de octubre. Fecha: 18 de diciembre de 1905.
3917. Carta del anterior (reservada). Notificando que a partir de primero de año, el cónsul general de Nicaragua en Francia, Desiré Pector, percibirá la legalización de las facturas consulares. Fecha: 18 de diciembre de 1905.
3918. Carta de DESIRÉ PECTOR felicitando a Rubén Darío y pidiéndole una dirección. Fecha: 18 de diciembre de 1905.
- 3919/3920/3921. Esquela firmada por muchas personalidades, entre ellas Darío, para asistir a los funerales del teniente general don Bartolomé Mitre. Fecha: 5 de febrero de 1906.
- 3922/3923. Circular Ministerio de Hacienda, Nicaragua. Firmada, ROMERO, dirigida al señor cónsul (cuatro ejemplares). Fecha: 15 de abril de 1906.
3924. Carta de Dronlers-Vernier, fileture de Lion en Lille, en francés, dirigida al cónsul general pidiendo certificado de origen firmado. Fecha: 18 de junio de 1906.
3925. Carta firmada por LUIS B. TARNINI recomendando a Darío para que en el Congreso Panamericano sea leído un escrito que le envía adjunto. Fecha: 17 de julio de 1906.
3926. Carta mecanografiada en francés, de Adresse télégraphique Foulcho, dirigido al cónsul general de Nicaragua, en París. Fecha: 19 de julio de 1906.

3927. Comunicación del Ministerio de Relaciones Exteriores, firmada por SEVILLA sobre el cobro del 20 por 100 por carga. Fecha: 11 de septiembre de 1906.
3928. Carta en francés, firmada por PICARDA, pidiendo una suscripción. Fecha: 10 de octubre de 1906.
3929. Carta en francés, firmada por EMILE QUILLERIER preguntando si necesita pasaporte para Nicaragua. Fecha: 30 de octubre de 1906.
3930. Comunicación del Ministerio de Relaciones Exteriores de Managua, firmada por Sevilla, comunicando el nombre de JOSÉ DOLORES GÁMEZ, como secretario de Estado. Fecha: 31 de diciembre de 1906.
3931. Carta en francés de G. FARDIS. Archives Diplomatiques, rogando a Darío se pase por el Despacho para el asunto de la III Conferencia Panamericana. Fecha: 6 de febrero de 1907.
3932. Carta desde el Hotel Bellevue, París, de M. MARQUEZ STARLING, acaba de recibir una de Darío para la señora Mitre. Fecha: 28 de marzo de 1907.
3933. Copia mecanografiada de un cablegrama, diciendo: Anapole está en nuestro poder. Firmado, GÁMEZ. Fecha: 12 de abril de 1907.
3934. Carta desde el Consulado general (*sic*) en Francia, de la República de Nicaragua, firmada por DESIRÉ PECTOR. Interesante; habla del abogado de su señora Vander Smissen y de la guerra de Nicaragua. Fecha: 18 de abril de 1907.
3935. Carta del anterior, habla del deseo de conocer a Rubén, Paul Hervien. Fecha: 13 de mayo de 1907.
- 3936/3937. Comunicación del Ministerio de Relaciones Exteriores, Sección de Consulados, firmado por G. MATAMOROS, dando cuenta del envío de un libro publicado sobre Nicaragua (dos ejemplares). Fecha: 28 de junio de 1907.
3938. Carta de DESIRÉ PECTOR. Recibo de un paquete de la Conferencia Internacional Centroamericana de Washington. Alusiones a su deseado divorcio y asuntos personales de Pector. Fecha: 6 de diciembre de 1907.
3939. Ministerio de Relaciones Exteriores, Sección Consulados, Managua, número 23, firmado por PEDRO A. BLANDÓN, comunicado el cese de J. Santos Zelaya y el nombramiento del nuevo go-

- bierno presidido por don JOSÉ MADRIZ. Fecha: 31 de diciembre de 1909.
3940. Carta del ministro de Méjico G. B. DE MIER, desde París, sintiendo no recibir a Darío por hallarse enfermo. Fecha: 25 de enero de 1911.
3941. Carta del anterior deplorando no poder recibirle por salir para Méjico con asunto familiar. Fecha: 14 de febrero de 1911.
3942. Carta dirigida a Merelo y Guido, París, de AGUSTÍN DE LA ROCHA, sometiendo a su aprobación un artículo sobre grabado. En francés y mecanografiada. Fecha: 13 de junio de 1911.
3943. Carta del Consulado General de la República Dominicana, desde Hamburgo, firmada por Mt. HERCUG, sobre un baúl extrañado que espera haya recibido ya. Fecha: 11 de septiembre de 1911.
3944. Carta mecanografiada del ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, AURELIO GUIMENO, de Madrid, enviando a través del ministro de Nicaragua, una colección de láminas de la Escuela de Artes Gráficas, reproducciones de cuadros notables. Fecha: 17 de diciembre de 1911.
3945. B. L. M. del ministro de Estado, MANUEL GARCÍA PRIETO, enviando dos ejemplares de la Lista del Cuerpo Diplomático. Fecha: 30 de diciembre de 1911.
3946. Secretaria de la Presidencia de la República, Montevideo (Uruguay), comunicando que el sábado 13, a las tres p. m., el Presidente recibe a Rubén Darío en la residencia de Piedras Blancas. Fecha: 12 de julio de 1912.
3947. Telegrama a Darío. Hotel Lautu, Montevideo. Comisión homenaje, solicita, quiere comunicar día... Firmado, LEÓNIDAS P. PRIGURINA. Fecha: 26 de julio de 1912.
3948. RICARDO OLIVERA. Secretario del Presidente de la Nación (¿Montevideo?), comunica que el 27 le recibirá el Presidente en audiencia privada. Fecha: 26 de agosto de 1912.
3949. Otra comunicación del anterior será recibido por el Presidente el día 28. Fecha: 27 de agosto de 1912.
3950. Carta del cónsul de Nicaragua, en Buenos Aires: JOSÉ P. GINIES, ofreciendo su hogar a Darío con grandes elogios. En francés. Fecha: 2 de octubre de 1912.

3951. Circular del director de la Sección Consular y Colonización, don GENARO ROMERO, de Asunción, Paraguay, dirigida a Rubén Darío como cónsul de Paraguay, en París, dando instrucciones sobre cuestión de Aduanas. Fecha: 4 de noviembre de 1912.
3952. Carta mecanografiada de DOMINGO VIÑESTA, con domicilio en Valencia, solicitand , el Consulado de Nicaragua en su ciudad. Fecha: 11 de noviembre de 1912.
3953. B. L. M. de FERNANDO GUERRERO SCHOLTZ comunicando a Darío que el director general de Correos y Telégrafos, en Madrid, es don Bernardo Mateo Sagasta y Echeverría. Fecha: 14 de enero de 1913.
3954. Carta mecanografiada del ministro de Relaciones Exteriores y Adto. de Argentina (Buenos Aires), firmada ERNESTO BOSCH, comunicando a Darío que aún no conoce el presupuesto destinado para la propaganda en pro de Argentina. Fecha: 25 de febrero de 1913.
3955. Carta de M. LLANES, desde París, enviando una Memoria adjunta (que no está), para que se interese por República de Paraguay e interceda junto al Gobierno. Fecha: 1 de marzo de 1913.
3956. Carta mecanografiada en francés, de GABRIEL LUIS GARAY, membrete. France. Amerique, sociedad que se interesa por los asuntos de la América Latina. Fecha: 10 de marzo de 1913.
3957. Circular del Ministerio de Relaciones Exteriores número 677 de Asunción, dirigido a Rubén Darío, como cónsul de Paraguay, pidiendo las firmas auténticas de todos los agentes consulares. Firmado, GENARO RAMIRO, jefe de la Sección Consular. Fecha: 18 de marzo de 1913.
3958. Carta de M. LLANES. Es la Memoria informe a que se refiere en su carta del 1 de este mes, sobre la deuda entre Brasil y Paraguay y formulando una propuesta (cinco hojas). Fecha: 26 de marzo de 1913.
3959. Carta del anterior, comprometiéndose a pagar el 10 por 100 de la suma total con el Gobierno de Paraguay por los títulos en su poder (le da a Rubén el 10 por 100 por su mediación). Fecha: 26 de marzo de 1913.
3960. Carta del mismo, diciendo envía Memoria y relación de títulos y carta documento para la formación de la Compañía de Colonización. Fecha: 26 de marzo de 1913.

3961. Invitación de la «Pan-American Society of the United States», para una cena en honor del honorable secretario de Estado, de los Estados Unidos. Fecha: 28 de abril de 1913.
3962. Circular número 1.784, igual a la del 18 de marzo de este mismo año. Fecha: 16 de junio de 1913.
3963. Carta de París, membrete Legación de Nicaragua. Firmada por SALVADOR CASTRILLO, dándole gracias por sus palabras en *Le Figaro*. Fecha: 10 de julio de 1913.
3964. Carta del anterior, siente enfermedad. Le cita en casa de doña Amelia. Fecha: 21 de julio de 1913.
3965. Carta de LUIS M. LLANES, desde Génova, diciendo desea presentarle a su apoderado general para el asunto títulos Paraguay. Fecha: 24 de julio de 1913.
3966. Carta de CARLOS G. RAMÍREZ. Membrete Legación de Cuba en Francia, anunciando que acudirá a visitarle el señor Azuán. Fecha: 14 de agosto de 1913.
3967. Invitación mecanografiada, con membrete «Legación de la República de Guatemala», don JOSÉ M.^a LASDIZÁBAL, para comer en el H. Majestic. Fecha: 22 de septiembre de 1913.
3968. Carta de FRANCISCO GARCÍA OLMO. Membrete Minas de la Crisoleja, La Unión (Cartagena), solicitando en esta unidad el Consulado de Nicaragua. Fecha: 1 de octubre de 1913.
3969. Carta de SALVADOR CASTRILLO. Se ha enterado del viaje de Rubén a Palma de Mallorca. Está dudoso de presentarse a la Embajada de Nicaragua en España, teme las comparaciones después de haberlo sido Darío. Fecha: 22 de noviembre de 1913.
3970. Carta de EDUARDO PEREIRA, dirigida a Rubén, cónsul de Nicaragua. Pidiendo rectificación de un error en la copia del poder de una herencia del dicho señor. Fecha: 21 de agosto de 1904.
3971. Carta en francés, con el monograma R. S. J., firmada R. S., fechada en Managua. Habla de varias cosas. Se alegra que Rubén haya sido nombrado para la Conferencia de La Haya en Río; que en el cambio de Gobierno será nombrado subsecretario probablemente, y que en Chile tiene un hermano llamado Aníbal. Manda recuerdos para Francisca, María y Sedano. Fecha: 3 de mayo de 1906.

3972. Carta de RAMIRO E. GÁMEZ, desde Londres, contesta a una de Rubén. Se alegra que vaya a Nicaragua y allí espera verle. Fecha: 21 de mayo de 1907.
3973. Carta de firma ilegible, diciendo que le es imposible seguir en el Consulado. Fecha: 23 de diciembre de 1907.
3974. Carta de DESIRÉ PECTOR, acusando recibo de un envío por el Credit Lyónés. Le da noticias de J. D. Gámez. Fecha: 11 de abril de 1908.
3975. Carta de SANTIAGO ROMO-JARA, oficial de Instrucción Pública; contestando y con felicitaciones por la presentación de credenciales al Rey. Fecha: 5 de junio de 1908.
3976. Carta de VÍCTOR GARCÍA y señora, ofreciendo sus servicios y trabajo para encontrar algún empleo. Fecha (sin día), junio de 1908.
3977. Recibo de FERNANDO VILLER, mecanografiado por sus honorarios como secretario-taquígrafo (200 pesetas). Fecha: 5 de agosto de 1908.
3978. Carta de LAUREANO RODRÍGUEZ, ofreciéndose, nuevamente, como cónsul de Nicaragua en Gijón. Fecha: 23 de octubre de 1908.
3979. Carta mecanografiada en inglés, del fotógrafo MARCEAU, Nueva York, ofreciendo sus servicios (hizo fotos de Rubén, del que tiene muy buenos negativos). Fecha: 1 de diciembre de 1908.
3980. Recibos de don RAMÓN VILLEGAS y BERMÚDEZ DE CASTRO, de 125 pesetas, con las que quedan saldadas sus cuentas. Fecha: 6 de diciembre de 1908.
3981. Carta de PABLO MADRUGA NOREÑA, solicitando informes sobre posibilidad de trabajo en Nicaragua. Fecha: 7 de diciembre de 1908.
3982. Carta de EMILIO CUANDA TOLEDO, con membrete del Instituto General y Técnico de Soria. Dándole las gracias por todo el interés que se toma acerca de su recomendación con el general Zelaya. Habla del amigo común Machado. Fecha: 25 de febrero de 1909.
3983. Carta de LAUREANO RODRÍGUEZ, desde Gijón. Insiste sobre anterior suya y le da informes personales que pueden interesar para el cargo que solicita. Fecha: 30 de marzo de 1909.
3984. Carta de ANTONIO BÁEZ, desde Barcelona. Insistiendo sobre su recomendación y rogándole se pase por el Ministerio de Instrucción Pública para no perder año. Fecha: 2 de abril de 1909.

3985. Carta del anterior, contestación a una del 5 del presente, enviando solicitud para Instrucción Pública. Fecha: 9 de abril de 1919.
3986. Carta de JOSÉ ENTÍO, desde Cuenca. Acaba de regresar de Nicaragua, donde ha pasado cuatro años y desea saludarle. Fecha: 15 de abril de 1909.
3987. Carta del anterior, diciendo que si no recibe fondos no podrá regresar a Nicaragua. Fecha: 25 de mayo de 1909.
3988. Carta con membrete del Instituto Hispano-Americano de Derecho Amparado. Junta Organizadora. Convocándole para Junta que procederá a la Constitución legal del Instituto. Firmado, presidente accidental, R. CONDE. Secretario, ALEJO GARCÍA MORENO. Fecha: 25 de junio de 1909.
3989. Carta desde Bonselar, de J. DE LEMOINE, dándole la enhorabuena por su nombramiento diplomático y gracias por la felicitación del matrimonio de su hija. Fecha: 17 de julio de 1909.
3990. Carta desde Madrid, de MARTINA MUÑOZ DAVID, rogando le avise cuando vaya a visitarle su sobrino. Fecha: 28 de julio de 1909.
3991. Propuesta resumen —es el borrador— para que la lengua española sea considerada como la oficial en el Congreso Internacional de Medicina; firmada por LUIS H. DEBAYLE, delegado de la República de Nicaragua. Dirigido al secretario general del Congreso Internacional de Medicina, reunido en Budapest. Fecha: septiembre de 1909.
3992. Carta desde Madrid, de FRANCISCO FERNÁNDEZ DE BETHENCOURT, dando las gracias por el nombramiento de cónsul de Nicaragua en Las Palmas, a favor de Francisco Bautista y Martín. Fecha: 7 de octubre de 1909.
3993. Carta desde Cádiz, de MIGUEL GUILLORO, rogando activen en el Ministerio de Estado el envío del Régimen «Exequator», para su nombramiento de cónsul en su plaza. Fecha: 16 de diciembre de 1909.
3994. Carta firmada por ROBERTO SANSÓN, desde Barcelona, pidiendo ayuda económica a Darío, ya que con el señor Hazera (cónsul de Nicaragua en Barcelona) ha reñido. Fecha: 21 de enero de 1910.

3995. Carta de ALEJANDRO MENÉNDEZ. Consulado de Nicaragua en Gijón. Enviando adjunto carta para el Presidente (que en ese tiempo ya no es Zelaya). Fecha: 21 de febrero de 1910.
3996. Carta en inglés firmada por LONISE QUIRÓS, pidiendo le indique si el ex Presidente Zelaya está en París y hasta qué fecha. Fecha: 23 de febrero de 1910.
3997. Comisión Pro-Centenario Sarmiento, República Argentina, San Juan. Invitando a Darío para que participe en la publicación de un libro sobre el típico *Sarmiento y su obra*. Firmado por JUAN ESTRELLA, ROGELIO DÍAZ. Fecha: julio de 1910.
3998. Nota en papel gris, firmada por B. DE CONRRIEN, en francés, diciendo que M. F. Cremin (ilegible) acudirá a visitarle al día siguiente. Fecha: 30 (martes), marzo de 1911.
3999. Carta mecanografiada, desde París, firmada por J. M. VEGA LIMÓN: En cuanto recibe la orden de la anunciación. Fecha: 11 de agosto de 1911.
4000. Carta desde París, firmada por JULIO LOBO TOLEDO, con gracias y unos datos sobre el ejército de Perú. Fecha: septiembre de 1911.
4001. Tarjeta título de asambleísta honorario de la «Asamblea de Sociedades y Corporaciones Americanistas», a favor de Rubén Darío, fechada en Barcelona. Fecha: 30 de noviembre de 1911.
4002. Tarjeta «Asamblea Nacional de Americanistas», a favor de Rubén Darío. Fecha: 1911.
4003. Carta desde Buenos Aires, firmada por JESÚS GARCÍA VATRES, pidiendo día y hora para una entrevista. Fecha: 12 de agosto de 1912.
4004. Carta en inglés, desde París, firmada por BARNETT D. CONLAN, sintiendo mucho que Darío no haya recibido su invitación, le cita para otro día. Fecha: enero de 1913.
4005. Carta mecanografiada de J. DE LEMOINE, desde Bruselas. Le da las gracias por su felicitación. Le promete escribir algo sobre el banquete en honor a Rubén, donde aún no se ha hecho «su más grande elogio». Fecha: 20 de enero de 1913.
4006. Carta desde Londres, de JOSÉ TIBLE MACHADO, rogando insistentemente mande certificado de la atestación consular. Fecha: 11 de marzo de 1913.

4007. Carta «pneumatique», desde París, firmada por LUIS LLAMAS, citándose con Darío para hablarle del asunto títulos. Fecha: 6 de mayo de 1913.
4008. Carta desde París, firmada por M. A. TOBLA. Ha cambiado los documentos con Muñoz Escámez. Necesita 5.000 francos que acaso ayude a la diligencia Huertas. Fecha: 10 de julio de 1913.
4009. Nota. Mi distinguido colega. Enviando un telegrama. Firmada por EUGENIO GARZÓN. Sin fecha.
4010. Carta de ALEJANDRO MENÉNDEZ ACEBAL, primer vicepresidente Comisión de Partido de la Cruz Roja Española. Gijón. Le envía ejemplar de los «dichos» y le confirma su anterior. Fecha: No consta.

Facturas y cuentas

4011. Cartas desde Dieppe, sin destino, a Darío, en francés, firmada por LANFY, hablando del alquiler del piso. (Y que ha pasado por la tintorería.) Fecha: 30 de febrero de 1901.
4012. Carta en francés, desde Ficima, de Erminio Ldibelsberger, contestando a una de R. D. Fecha: 27 de marzo de 1901.
4013. Una carta nota en francés del Librero Ch. Bouret enviando unos libros. Desde París, los libros son una edición de *Prosas Profanas*. Fecha: 3 de mayo de 1901.
4014. Carta desde París, firmada por Arenillas, reclamando una deuda pendiente de 900 francos y anunciando que va a encargar a Gómez Carrillo del asunto. Fecha: 27 de mayo de 1901.
4015. Carta con membrete de Amedée Prince et Cie., Exportación e Importación dirigida a Rubén Darío en casa del cónsul general de la República de Argentina, en Bruselas, enviando 200 francos por cuenta de *La Nación*, de Buenos Aires. Fecha: 12 de septiembre de 1901.
4016. Factura de 40 francos por la instalación de gas, de la Casa A. Chaznavell et L. Jammot, París (en francés). Fecha: 29 de enero de 1902.
4017. Carta de Amedée Prince et Cie., Exportación e Importación, en francés, para que Rubén Darío se entienda con M. Lucien Didier, sobre el asunto de los 100 francos. Fecha: 2 de agosto de 1902.

4018. Cuenta a nombre de Rubén Darío, de 10 francos, del doctor Viquerot. Domicilio de Rubén, 166, Rue Legendre. Fecha: 9 de septiembre de 1902.
4019. Nota de Mon Chaumette (Crenezir Nantaise) reclamando 19 francos. Fecha: 29 de septiembre de 1902.
4020. Carta desde Barcelona, de Ripol y Cía. Consignatarios de los vapores de la Compañía Transatlántica, comunicándole precio y día de salida para Málaga. Fecha: 9 de noviembre de 1903.
4021. Carta de Amedée Prince et Cie., Exportación e Importación, enviando 650 francos a cuenta de *La Nación*, de Buenos Aires, por sus honorarios del mes de febrero. Fecha: 27 de febrero de 1904.
4022. Memorándum de André Vaizon et Cie., agentes marítimos enviando el quinto ejemplar de la factura consular de una carpeta de M. Camilo Reyes, de León. Fecha: 13 de julio de 1904.
4023. Carta de Eduardo Pereira remitiendo un mandato de 27,50 francos, saldo de la copia del poder del doctor Pedro González. Fecha: 23 de agosto de 1904.
4024. Madrid. Reconocimiento de deuda a Rubén Darío por parte de Luisa Lázaro por la cantidad de 105 pesetas. Fecha: 1 de junio de 1905.
4025. Madrid. Recibo de la Farmacia Rodríguez. Mayor, 23, por el saldo de la cuenta de 96 pesetas de Rubén Darío. Fecha: 3 de abril de 1905.
4026. París. Carta a Darío de *Les Anuales Diplomatiques & Consulaires*. Fecha: 17 de noviembre de 1905, reclamando el pago de la revista.
4027. Carta a Darío, en Veneras, 4, Madrid, de la Casa Prince, remitiendo 650 francos por cuenta de *La Nación*, de B. A. Fecha: 28 de marzo de 1905.
4028. París. Carta a Darío, Plaza de Santa Bárbara, 7. Madrid, remitiendo 650 francos de *La Nación*. Fecha: 25 de febrero de 1905.
4029. Madrid. Carta del sastre Valentín Reguero, quien reclama a Darío la suma de 225,30 pesetas, resto de su cuenta. Fecha: 18 de diciembre de 1905.
4030. Madrid. Recibo de 20 pesetas, firmado por Antonio López de la Vega, por un trabajo de escritura mecánica. Fecha: 29 de abril de 1905.

- 4031. Carta de la Casa Prince remitiendo a Darío, en Asturias, desde París, la cantidad de 650 pesetas de *La Nación*. Fecha: 31 de agosto de 1905.
- 4032. Cuentas del Consulado de Nicaragua, en París, del mes citado. Letra de Sedano. Fecha: febrero de 1905.
- 4033. Carta a Darío de la Casa L. Serpollet sobre informes y aval de don Agustín de la Rocha, ingeniero en Hamburgo. Fecha: 21 de noviembre de 1905.
- 4034. Circular de la *Revista des Questions Exterieures*, de París. Fecha: 5 de noviembre de 1905.
- 4035. Carta en italiano, desde Florencia, con membrete y firma de Erminio Ldibelsberger, enviándole lotería. Fecha: 29 de enero de 1906.
- 4036. Carta, en francés, escrita a máquina de la «Sonthesa Pacific Company of Railway et Steamship lines», dándole cuenta que el paquete reclamado desde México llegará al Havre en *La Bretagne*. Fecha: 27 de febrero de 1906.
- 4037. Tarjeta postal firmada por R. Palacio, preguntándole si ha recibido el certificado del Credit Lyonnais. Fecha: 2 de marzo de 1906.
- 4038. Carta con membrete de Armstrong et Cía., en francés, desde el Havre, diciendo que tienen el paquete procedente de Nueva York. Fecha: 27 de abril de 1906.
- 4039. Carta en francés, con membrete de Imprimerie Boullay André Eymeond, Successeur y firmada por él mismo, adjuntándole una nota del saldo de su cuenta. Fecha: 26 de mayo de 1906.
- 4040. Carta con membrete y firma de Erminio Ldibetsberger, dirigida al señor Gustavo Bernal de Resky, en italiano, hablándole de la lotería y de la enviada a Rubén Darío. Fecha: 23 de julio de 1906.
- 4041. Cuenta general del Gaud-Hotel de Buenos Aires a nombre del señor Rubén Darío. Pieza número 120. Fecha: 19 al 25 de agosto de 1906.
- 4042. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, se da a nombre de Rubén Darío, Sedano. Fecha: 19 de agosto de 1906.
- 4043. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, 2 Wisky 1 Vermouth. Firma autógrafa de Rubén Darío. Fecha: 19 de agosto de 1906.

- 4044. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, una botella de whisky. Firma autógrafa de Rubén Darío. Fecha: 19 de agosto de 1906.
- 4045. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, un whisky, un soda water. Firma autógrafa de Rubén Darío. Fecha: 19 de agosto de 1906.
- 4046. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, un Pilson. Firmado por Rubén Darío, Sedano. Fecha: 20 de agosto de 1905.
- 4047. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, un soda, dos cocktails. Firma autógrafa de Rubén Darío. Fecha: 20 de agosto de 1906.
- 4048. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, una botella de whisky, un liquor. Por el señor Rubén Darío y Sedano. Fecha: 20 de agosto de 1906.
- 4049. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, cuatro cocktails, por Rubén Darío y Sedano. Fecha: 20 de agosto de 1906.
- 4050. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, un cor. whisky, por el señor Rubén Darío y Sedano. Fecha: 20 de agosto de 1906.
- 4051. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, dos soda water, por el señor Rubén Darío y Sedano. Fecha: 21 de agosto de 1906.
- 4052. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, por el señor Darío y Sedano. Fecha: 21 de agosto de 1906.
- 4053. Recibo Gran Hotel, B. A. Pieza número 120, dos service, un dejeuner. Firma ilegible. Fecha: 21 de agosto de 1906.
- 4054. Recibo Gran Hotel, B. A., una botella whisky, un soda. Firma autógrafa, Rubén Darío. Fecha: 21 de agosto de 1906.
- 4055. Extras. Gran Hotel, B. A., por Rubén Darío y Sedano. Fecha: 21 de agosto de 1906.
- 4056. Extras. Gran Hotel, B. A., por el señor Darío y Sedano. Fecha: 22 de agosto de 1906.
- 4057. Extras. Gran Hotel, B. A., por el señor Darío y Sedano. Fecha: 22 de agosto de 1906.
- 4058. Extras. Gran Hotel, B. A., por el señor Darío y Sedano. Fecha: 22 de agosto de 1906.
- 4059. Extras. Gran Hotel, Buenos Aires, por el señor Darío y Sedano. Fecha: 23 de agosto de 1906.
- 4060. Extras. Gran Hotel, B. A., por el señor Darío y Sedano. Fecha: 23 de agosto de 1906.

4061. Extras. Gran Hotel, B. A., un Monopole, por el señor Darío y Sedano. Fecha: 23 de agosto de 1906.
4062. Extras. Gran Hotel, B. A., por el señor Darío y Sedano. Fecha: 23 de agosto de 1906.
4063. Extras. Gran Hotel, B. A., dos whisky, por el señor Darío y Sedano. Fecha: 23 de agosto de 1906.
4064. Extras. Gran Hotel, B. A., Pilsen (sin firma). Fecha: 24 de agosto de 1906.
4065. Extras. Gran Hotel, B. A., un wisky, por Rubén Darío, firma ilegible. Fecha: 25 de agosto de 1906.
4066. Extras. Gran Hotel, B. A., por Rubén Darío, firma ilegible. Fecha: 25 de agosto de 1906.
4067. Extras. Gran Hotel, B. A., cuatro naranjadas, un B. Vicky, por Rubén Darío, firma ilegible. Fecha: 25 de agosto de 1906.
4068. Factura del doctor Eduard Pflaumer, Buenos Aires, número 330, cuatro visitas, 40 dólares. Fecha: agosto de 1906.
4069. Carta en francés, firmada por Guilanmme Bot, dándole cuenta de que ha sido llamado al tribunal por causa de una indemnización de alojamiento. Fecha: 10 de noviembre de 1906.
4070. Factura del sastre Vascoppenolle 201, Rue Saint-Honore, París, por el traje del primer secretario de la Legación de Nicaragua. Fecha: 1 de octubre de 1906.
4071. Ha recibido desde Capilla del Monte, firmado por Luciano (ilegible el apellido), 50 pesos pagados por Rubén Darío a cuenta de cien. Fecha: 9 de octubre de 1906.
4072. Carta mecanografiada con membrete y firma de Lesage et Borghans, agentes marítimos. Ofreciéndose como compañía general de transportes y enviando tarifa. Fecha: 12 de octubre de 1906.
4073. Carta mecanografiada en francés, de Maison Amedée Prince et Cie. G. Leboq, que firma, Exportación e Importación. Dirigida a Palma de Mallorca, hablando de cuentas (Casa Leboq & Cie.). Fecha: 3 de noviembre de 1906.
4074. Carta de los mismos del anterior enviando 500 francos por indicación de Emilio Mitre. Fecha: 12 de noviembre de 1906.
4075. Recibo de Aduana número 10, a nombre del pasajero Rubén Darío, que ha satisfecho una peseta, nueve céntimos. Fecha: 15 de noviembre de 1906.

4076. Factura de la Librería Fernando Fe sobre varias suscripciones, total 65 pesetas, que cargan a la cuenta de Rubén Darío. Fecha: 27 de noviembre de 1906.
4077. Carta mecanografiada en francés, de Maison Amedée Prince et Cie., G. Lebocq, que firma, Exportación e Importación sobre cuentas. Fecha: 3 de diciembre de 1906.
4078. Tarjeta postal de Arthur Herbet, Ltd., Editores, desde Burgos, enviando 18 números de d'Antée y notificando el precio, 12 francos. Fecha: 13 de diciembre de 1906.
4079. Tarjeta postal del anterior recordándole el envío de la cantidad por los números d'Antée. Fecha: 21 de diciembre de 1906.
4080. Recibo de la Aduana de Palma de Mallorca por 0,25 pesetas a nombre de Rubén Darío. Fecha: 15 de febrero de 1907.
4081. Carta de la Casa Lebocq a Rubén Darío sobre abonos y adeudos en su cuenta (señas de Darío, 2 de Mayo, 6, Villa El Terreno, Palma de Mallorca). Fecha: 6 de febrero de 1907.
4082. Carta en francés mecanografiada como la anterior a Rubén Darío, en Mallorca, sobre abonos y adeudos (Casa Lebocq), incompleta. Fecha: 19 de febrero de 1907.
4083. Carta en francés de la Casa Lebocq & Cie., diciéndole que debe dirigirse directamente a *La Nación*, en el asunto que plantea (Lebocq es el sucesor de Amedée Prince). Fecha: 9 de marzo de 1907.
4084. Factura a nombre de monsieur Darío, de la Casa A. Garrot, de París. Fecha: 23 de abril de 1907.
4085. Carta de la Banca Lebocq & Cie. (sucesores de Amedée Prince) confirmando carta y con acuse de recibo de un telegrama de Darío. En francés a máquina. Fecha: 20 de febrero de 1907.
4086. París. Carta a máquina, en francés, de C. Lebocq, dirigida a Darío, en Villa «La Pagode» Queleva-En-Roscanvel» (Finisterre) (Cuentas). Fecha: 4 de julio de 1907.
4087. París. Carta a Rubén a las señas anteriores de la Casa Lebocq sobre liquidación de colaboraciones de *La Nación*. Fecha: 20 de julio de 1907.
4088. París. Carta manuscrita en francés de L. Mayence & Cie., de París, dirigida a Rubén Darío sobre un recibo por 50 francos de julio por sus servicios. Fecha: 30 de julio de 1907.

4089. París. Carta a Darío al Hotel Continental Brest, de la Casa Le-bocq, a máquina, en francés, sobre cuentas. Fecha: 2 de agosto de 1907.
4090. París. Carta manuscrita en francés de la Casa Le-bocq sobre cuentas a Rubén Darío en Carnaret-Sur-Mer. Fecha: 12 de agosto de 1907.
4091. París. Carta a máquina en francés para Rubén Darío de la Casa Le-bocq sobre cuentas, dirigida al Hotel des Voyageurs-Brest. Fecha: 29 de agosto de 1907.
4092. París. Recibo en francés de la Casa «The Smith Premier Typewriter C.^o», de una cinta azul para máquina de escribir. Fecha: 7 de septiembre de 1907.
4093. Nueva York. Recibo a nombre de Rubén Darío por «Bagage 3 pe» y dólares 4,50 de la nave «La Provence». Fecha: 11 de septiembre de 1907.
4094. París. Carta a máquina en francés a Rubén Darío (en voyage) sobre su letra de 875,90 sobre el Credit Lyonnais de Le-bocq & Cie. Fecha: 16 de septiembre de 1907.
4095. París. Carta a máquina en francés de Le-bocq sobre abono de artículos a Darío. Fecha: 27 de septiembre de 1907.
4096. París. Carta a máquina en francés del librero J. Gamber, reclamando el importe de las facturas que le adeuda Darío, incompleta. Fecha: 2 de octubre de 1907.
4097. Panamá. Facturas del Hotel Central a nombre de Rubén Darío. Fecha: 17 de noviembre (*sic*).
4098. Managua. Recibo de la «Tipografía Moderna» a nombre de Juan B. Prado por gastos de tarjetas y otros de Rubén Darío. Fecha: 25 de noviembre de 1907.
4099. Managua. Factura del Hotel Génova a nombre de don Rubén Darío. Fecha: 2 de diciembre de 1907.
4100. París. Factura a nombre de Rubén Darío por el docteur Fouquet, importante 30 francos, por sus servicios médicos en el año 1907. Sin fecha.
4101. París. Factura en francés del sastre Vascoppenolle, por diversas prendas, entre ellos su traje de primer ministro. Fecha: 23 de mayo de 1908.

4102. París. Carta manuscrita en francés del sastre Vancoppenolle explicando los motivos del retraso del envío del uniforme diplomático de Rubén. Sin fecha.
4103. Recibo del Hotel Astor, de Nueva York, a cargo de Rubén Darío, por dólares 108,51. Sin fecha.
4104. Cuenta de la semana del 1 al 7 de julio de 1908 del Consulado de Nic. en París, redactada por Julio Sedano. Fecha: julio de 1908.
4105. Factura a nombre del ministro de Nicaragua de Transportes, Miguel Rodríguez, por traslado de 26 bultos de muebles de la Estación del Norte a Serrano, 27, en Madrid. Sin fecha.
4106. Factura de la Fábrica de Cervezas «El Aguila», a cargo del ministro de Nicaragua, por pesetas 13. Fecha: 21 de septiembre de 1908.
4107. Recibo de *L'Argus de la Presse*, de París, por francos 9, a cuenta de Rubén Darío. Fecha: 1 de octubre de 1908.
4108. Madrid. Carta de «Fluiters y Moncaut» respecto a los muebles llegados de Irún, a nombre de Rubén Darío. Fecha: 5 de junio de 1908.
4109. Madrid. Cuenta de Florencio Pérez a cuenta del ministro de Nicaragua, por hielo y bebidas. Fecha: noviembre.
4110. París. Carta de «A. M. Bayan» a Darío, en español, a máquina, sobre los 100 francos que ha de pagar por orden de Pío Bolaños. Fecha: 21 de mayo de 1908.
4111. París. Carta en francés, manuscrita, de la imprenta de León Echegut, anunciando al ministro la remesa de tres paquetes postales con los impresos encargados. Fecha: 11 de junio de 1908.
4112. París. Factura a cuenta de Rubén Darío, ministro de Nicaragua, por impresos y francos, 120,05. Fecha: 10 de junio de 1908.
4113. Madrid. Factura a nombre de Francisca Sánchez por una gorra y un abrigo (pesetas 25). Fecha: noviembre de 1908.
4114. Cuentas de gastos de los días 9, 10, 11, 12, 13 y 15 de enero, sin firma (seguramente de Nicaragua). Fecha: enero de 1908.
4115. Madrid. Factura de la Gran Farmacia Modelo (Serrano, 44), a nombre de ministro plenipotenciario de Nicaragua por pesetas 25,20. Fecha: 30 de junio de 1908.

4116. París. Carta del Sastre Vancoppenolle anunciando a Rubén Darío el envío de su uniforme de ministro. Fecha: 29 de julio de 1908.
4117. Oviedo. Carta acompañando talón de 13 botellas de bodegas bilbaínas, a Riberas de Pravia. Fecha: 18 de agosto de 1908.
4118. París. Carta a Darío de la Casa Feliter, con referencia al paquete de su uniforme. Fecha: 25 de junio de 1908.
4119. Madrid. Carta de Juan Manuel Díaz con amenaza de entregar a un procurador de asunto si no paga Darío la factura de 139 pesetas. Fecha: 8 de enero de 1908.
4120. Oviedo. Factura por pesetas 24, de Valetín Gutiérrez, comerciante de Ultramarinos. Fecha: 17 de agosto de 1908.
4121. Madrid. Factura de «El Aguila» (Cervezas), por pesetas 11,40. Fecha: 30 de junio de 1908.
4122. Madrid. Recibo del mes de sereno Wenceslao Pastor por cinco pesetas. Fecha: 30 de septiembre de 1908.
4123. Madrid. Recibo del mes del sereno Wenceslao Pastor por cinco pesetas. Fecha: 30 de septiembre de 1908. Fecha: 30 de octubre de 1908.
4124. Recibo del carbonero Felipe Rodríguez, por pesetas 21,75. Fecha: 30 de septiembre de 1908.
4125. Madrid. Recibo por pesetas 31, de Amadeo García. Fecha: 12 de octubre de 1908.
4126. París. Carta en francés y a máquina de la Casa Lebocq, con recepción de artículos y cuentos, con *La Nación*, de Buenos Aires. Fecha: 3 de septiembre de 1908.
4127. Madrid. Factura de «El Aguila», por pesetas 12,70. Fecha: 4 de octubre de 1908.
4128. Madrid. Factura de «El Aguila», por pesetas 11. Madrid. Fecha: 26 de septiembre de 1908.
4129. Madrid. Recibo de J. Alvarez por recepción y limpieza de la máquina de escribir. Fecha: 18 de junio de 1908.
4130. Madrid. Recibo de la Librería Fernando Fe, de 25 pesetas, entregadas por Darío. Fecha: 6 de noviembre de 1909.
4131. Madrid. Carta manuscrita en francés a Rubén Darío del Credit Lyonnais, abonándole a su cuenta una cantidad. Fecha: 2 de marzo de 1909.

4132. Madrid. Factura a nombre de Francisca Sánchez de la Casa, viuda de Quesada. Fecha: 18 de septiembre de 1909.
4133. Madrid. Factura de «Londres Papel», a nombre de Rubén Darío. Fecha: 10 de junio de 1909.
4134. Madrid. Carta del Credit Lyonnais, sobre transferencias a Pravia. Fecha: 19 de julio de 1909.
4135. Recibo del diario *La Epoca*, a nombre de Rubén Darío. Fecha: 1 de enero de 1909.
4136. Recibo de 25 pesetas, firmado por Florencio Pérez, de Madrid. Fecha: 5 de marzo de 1909.
4137. París. Carta a máquina en francés de L. Mayence & Cie., sobre cuentas bancarias con Darío. Fecha: 13 de febrero de 1909.
4138. Madrid. Carta manuscrita a Rubén Darío del librero Romo, sobre suscripciones. Fecha: 6 de noviembre de 1909.
4139. Madrid. Cuentas del cuarto trimestre de 1909, de los telegramas de la Legación de Nicaragua (Servicio Interior). Fecha: 1909.
4140. Madrid. Cuentas del cuarto trimestre de 1909, de los telegramas de la Legación de Nicaragua (Servicio Internacional con América). Fecha: 1909.
4141. Madrid. Cuentas del cuarto trimestre de 1909, de los telegramas de la Legación de Nicaragua (Servicio Internacional con Europa). Fecha: 1909.
4142. Madrid. Tarjeta postal del librero Adrián Romo, dirigida a Rubén Darío, en Riberas, Avilés, sobre suscripción a una revista. Fecha: 24 de agosto de 1909.
4143. Madrid. Factura a nombre de Rubén Darío y por pesetas 10 entregadas por Palacio Viso. Fecha: 28 de julio de 1909.
4144. Madrid. Factura de Rufino Carrater (Serrano, 49), por pesetas 158,60 de licores, mantequilla y galletas. Fecha: 27 de julio de 1909.
4145. Madrid. Recibo por pesetas 98,60, del servicio de telégrafos extraeuropeo, a cuenta de la Legación de Nicaragua. Fecha: 27 de julio de 1909.
4146. Factura a nombre de la señora Sánchez, por pesetas 136,80, de la Vaquería del Milagro, Serrano, 21. Fecha: 26 de julio de 1909.

4147. Factura a nombre de la señora F. Sánchez, por pesetas 40. Fecha: 26 de julio de 1909.
4148. Recibo a cuenta de Rubén Darío de la Farmacia de Serrano, 44, por pesetas cinco. Fecha: 19 de julio de 1909.
4149. El Cairo. Circular de la Casa Leopold Engelhardt ofreciendo al ministro de Nicaragua cigarrillos turcos. Redactada a máquina y en francés. Fecha: 15 de abril de 1909.
4150. Recibo del diario *El Mundo*, por pesetas una y correspondiente al mes de la fecha. Suscriptor Rubén Darío. Fecha: marzo de 1909.
4151. Madrid. B. L. M. del jefe del Centro de Telégrafos, rogando sea abonada la cuenta de la Legación de Nicaragua. Fecha: 15 de febrero de 1909.
4152. París. Factura de la Imprenta de León Echegut, de París, por francos 120,05. Fecha: 31 de enero de 1909.
4153. París. Carta a máquina en francés de C. Lebocq & Cie., dirigida a Rubén Darío sobre honorarios de artículos para *La Nación*, de Buenos Aires. Fecha: 28 de diciembre de 1909.
4154. Resguardo del certificado impuesto en Madrid por la Legación de Nicaragua y dirigido a J. Santos, Managua. Fecha: 2 de marzo de 1909.
4155. Factura, sin el nombre del deudor, de la medida Teófila Mendi, de Madrid. Claudio Coello, 89, por pesetas 12,50. Fecha: 3 de noviembre de 1909.
4156. Recibo del farmacéutico E. Manera, Serrano, 44, Madrid, de pesetas 25,00 a cuenta de Rubén Darío. Fecha: 6 de noviembre de 1909.
4157. Madrid. Comunicación del Credit Lyonnais, de Madrid, que abona en cuenta a Rubén Darío, pesetas 54,35. Fecha: 4 de octubre de 1909.
4158. Factura de «El Tonneau», coches y caballos de lujo (Lagasca, 46 y 51) a nombre del ministro de Nicaragua, y pesetas 93,32. Fecha: 31 de julio de 1909.
4159. Recibo a nombre de don Fernando Villar, por pesetas 98, firmado por delegado del abogado Ricardo Barca. Fecha: 1 de marzo de 1909.

- 4160. Madrid. Recibo a nombre de Rubén Darío a cuenta de mayor suma de la Librería Fernando Fe, y pesetas 25. Fecha: 1 de marzo de 1909.
- 4161. París. Segundo folio de una carta a máquina y en francés de la Banca Lebocq & Cie., dirigida a Rubén Darío. Fecha: 19 de febrero de 1909.
- 4162. Recibo a nombre de Rubén Darío, correspondiente al alquiler del piso de Serrano, 27, principal, izquierda, firmado por José María Romillo y pesetas 200. Fecha: enero de 1909.
- 4163. Recibo a nombre de Rubén Darío, correspondiente al alquiler del piso de Serrano, 27, principal, izquierda, firmado por José María Romillo y pesetas 200. Fecha: 1 de febrero de 1909.
- 4164. Madrid. Recibo de la Librería Fernando Fe, por pesetas 25, y a cuenta de mayor cantidad adeudada por Rubén Darío. El pago lo hizo Ramón Palacio. Fecha: 26 de julio de 1909.
- 4165. Carta manuscrita del fotógrafo Tomás Puch, que reclama pesetas 7,50. Fecha: 7 de marzo de 1909.
- 4166. París. Carta en francés de *L'argus de la Presse* reclamando a Darío francos 40. Fecha: 15 de octubre de 1909.
- 4167. Madrid. Recibo de Francisco Gayo, Leñas y Carbones, por pesetas 13,75, a nombre de Claudio Coello, 15. Fecha: 15 de septiembre de 1909.
- 4168. Bilbao. Factura del Consulado de Nicaragua, por pesetas 24.75. Fecha: 1 de abril de 1909.
- 4169. Madrid. Carta a Rubén Darío en Avilés, del Credit Lyonnais, abonándole pesetas 600, que remite señores Viuda e Hijos de Álvarez Cuevas, Pravia (en español a máquina). Fecha: 24 de agosto de 1909.
- 4170. Madrid. Carta en francés y a máquina a Rubén Darío del Credit Lyonnais, que da cuenta de haber pagado un cheque de pesetas 60, sin saldo en la cuenta corriente. Fecha: 28 de octubre de 1909.
- 4171. Madrid. Recibo del Tinte Pellico, por pesetas 14. Fecha: 5 de julio de 1909.
- 4172. Madrid. Carta del Jefe del Centro de Telégrafos, recordando la cuenta unipagada al ministro de Nicaragua. Fecha: 1 de marzo de 1909.

4173. París. Carta a máquina y en francés de la Casa Lebocq & Cie., abonando 600 pesetas a Rubén Darío. Fecha: 4 de marzo de 1909.
4174. Madrid. Tarjeta manuscrita con faltas de ortografía del médico César Ruiz Ocaña, que reclama a Rubén Darío sus honorarios. Fecha: 21 de junio de 1909.
4175. Recibo firmado por Feliciano Menéndez de Riveras por pesetas 1.000 del alquiler de casa, a nombre de Rubén Darío. Fecha: 12 de septiembre de 1909.
4176. Recibo de Manuel Riesgo, de pesetas 25, por suministro de carbón (Madrid). Fecha: 31 de marzo de 1909.
4177. Madrid. Recibo de la modista, Teófila Mendia, por pesetas 50,95. Fecha: 5 de junio de 1909.
4178. Madrid. Recibo del vaquero Fermín Rodríguez. Sin fecha.
4179. Madrid. Recibo del Centro de Telégrafos, por pesetas 202,25. Fecha: 3 de marzo de 1909.
4180. Madrid. Recibo por pesetas 50 a nombre del ministro de Nicaragua, de Victoriano Villas, sastre. Fecha: 2 de enero de 1909.

CARPETA 69

Facturas y cuentas

- 4181. París. Contrato de alquiler del piso 4 de la rue Herschel, a nombre de Rubén Darío. Fecha: 15 de junio de 1910.
- 4182. París. Recibo firmado por J. Placer, por 30 francos, por traducir un artículo de Darío sobre míster Roosevelt, con papel membrete de Rubén Darío, 4, Rue Herschel, París. Fecha: 20 de mayo de 1910.
- 4183. París. 26 de marzo de 1910. Recibo a nombre de Rubén Darío del *Correo de París*, por pago de una publicación referente a América Central. Fecha: 26 de marzo de 1910.
- 4184. Madrid. Comunicación del jefe de Telégrafos de Madrid, reclamando al ministro de Nicaragua el abono de unos servicios telegráficos. Fecha: 16 de julio de 1910.
- 4185. Madrid. B. L. M. de Estanislao Fuentes, jefe del Centro Telegráfico, reclamando abonos de telegramas. Fecha: 23 de marzo de 1910.
- 4186. B. L. M. del director de la *The United States-England-Spain* sobre representaciones comerciales. Fecha: 26 de febrero de 1910.
- 4187. B. L. M. del jefe del Centro de Telégrafos, que acompaña la cuenta de telegramas del cuarto trimestre último. Fecha: 20 de enero de 1910.
- 4188. Recibo de la Librería Hachette, a nombre de Rubén Darío, por francos 7,50, corte de *Pensées et Souvenirs*, de Nabaco. Fecha: 17 de mayo de 1910.

4189. Madrid. Factura a nombre del embajador de Nicaragua, de la tienda de «Antonio Montes», Serrano, 40, y pesetas 30,10. Fecha: 1 de enero de 1910.
- 4189 (bis). Factura del Carbón: Francisco Gayo Serrano, 55, por 9,25 pesetas. Fecha: 28 de febrero de 1910.
4190. París. Recibo del *Argus de la Presse*, por francos 20,40. Fecha: 7 de febrero de 1910.
4191. Madrid. Recibo por pesetas 110 a nombre de Francisca Sánchez por el piso segundo, derecha, de Claudio Coello, 60. Fecha: 1 de enero de 1910.
4192. Recibo de 30 francos, por colaboración literaria, con Rubén Darío, firmado por J. Placer. Fecha: 30 de abril de 1910.
4193. Recibo a cargo de Rubén Darío de la Librería Guillequin, por 100 francos de la suscripción serie C. Fecha: 26 de noviembre de 1910.
4194. Recibo de alquiler de la Casa 4, Rue Harschels por francos 87,65. Fecha: 27 de marzo de 1910.
4195. Recibo de la casa Ch. Chatellier, por instalaciones de tubería en la casa de Darío: francos, 350. Fecha: 29 de marzo de 1910.
4196. Recibo de J. A. Ferrer, de 112 francos, por trabajos de publicidad pagados por Rubén Darío. Fecha: 12 de abril de 1910.
4197. París. Recibo de F. Placer, de 120 francos por colaboración literaria con Rubén Darío. Fecha: 5 de abril de 1910.
4198. París. Recibido de mister Rubén Darío, 300 francos por Hijos de Secretaria. Firma: José María Torres Perona. Fecha: 11 de agosto de 1910.
4199. París. Recibo del Café Restaurand Viennois, por tres cubiertos y francos 54,50. Fecha: 26 de marzo de 1910.
4200. París. Carta de *L'Argus de la Presse*, que avisa a Darío del débito de tres francos. Fecha: 22 de enero de 1910.
4201. París. Recibo de la Imprimerie de la Mairie, a cuenta de Darío por francos 22. Fecha: 31 de marzo de 1910.
4202. Recibo del gas «Rue Herschel», y francos 15, a nombre de Rubén Darío. Fecha: 4 de abril de 1910.
4203. París. My recibo de la Aduana francesa, a cuenta de Rubén Darío. Fecha: 13 de abril de 1910.

4204. París. Recibo a cuenta de Rubén Darío, de *Phonographes Pathe*, y francos 2,20. Fecha: 21 de abril de 1910.
4205. París. Carta del sastre Vanco-Ppenolle, anunciando a Darío que irá a probarle a la una hora y media. Fecha: 27 de diciembre de 1911.
4206. París. Carta a Darío con acuse de recibo de señora suya de León Majoux (en francés, manuscrita). Fecha: 26 de diciembre de 1911.
4207. París. Recibo firmado por León Majoux, por ocho francos, relativo al alquiler de una casa que no se cita, hecho a Darío. Fecha: 26 de diciembre de 1911.
4208. París. Carta a máquina en español a Darío sobre abono de la mensualidad de enero, recibida de Caracas. Firma: Pardo de Sola. Fecha: 5 de diciembre de 1911.
4209. París. Factura a nombre de monsieur Darío, de E. Fouquet, *Produits Alimentaires*. Fecha: 13 de febrero de 1911.
4210. París. Recibo firmado por J. A. Ferrer, de francos 25, importe del retrato de Manuel Gondra. Fecha: 2 de enero de 1911.
4211. París. Carta a Darío, en español, manuscrita de F. Hirts, sobre cantidad que ha de entregar a aquel en nombre de E. Lara, de León (Nicaragua). Fecha: 6 de junio de 1911.
4212. París. Carta a máquina en francés, que a Darío envía P. Joussemes, sobre una entrevista con el poeta. Fecha: 28 de diciembre de 1911.
4213. París. Carta a máquina y en francés, de *L'Argus de la Presse*, sobre estado de cuentas con Rubén Darío. Fecha: 12 de mayo de 1911.
4214. París. Carta a Darío de «Leo Merelo & Guido fils», sobre unas cartas enviadas a ellos por Darío (¿«Mundial»?). Fecha: 3 de agosto de 1911.
4215. París. Factura a cuenta de Darío, de la Casa de compra-venta de libros Paul Remer, por un diccionario Larousse. Fecha: 7 de marzo de 1911.
4216. París. Factura de la librería Chomat a nombre de Rubén Darío. Fecha: 30 de septiembre de 1911.
4217. París. Carta a Darío de *La Presse-Asociée*, de París. Fecha: 22 de abril de 1911.

4218. París. Recibo de la luz del piso de la Rue Michel Ange, número 133. Fecha: 26 de marzo de 1912.
4219. Madrid. Carta a Rubén Darío, en París, de Rufino Carralero, reclamándole una cuenta. Fecha: 14 de marzo de 1912.
4220. París. Carta a Darío, de Cavesteny, sobre las cuentas de la casa Lebocq. Fecha: 21 de diciembre de 1912.
4221. París. Carta a Rubén Darío de Alfredo Armando Guido, de *Mundial*, comunicándole haber pagado la factura de M. Clair. Fecha: 27 de marzo de 1912.
4222. París. Factura a nombre de Rubén Darío de la Casa Smith Premier Typewriter Co.» Fecha: 31 de octubre de 1912.
4223. París. Vauves. Carta manuscrita en francés de J. M. Lambert, quien paga a Rubén Darío un presupuesto sobre limpieza de tapicería. Fecha: 23 de marzo de 1912.
4224. Buenos Aires. Firmada por Rodríguez Núñez y Compañía, acompañando una carta apócrifa de Rubén Darío. Fecha: 12 de noviembre de 1912.
4225. París. Carta a máquina en francés, de la Casa Aeolian, sobre la pianola-piano Steck-Modèle «9», de Rubén Darío. Fecha: 23 de noviembre de 1912.
4226. París. Nota de *Argus de la Presse*, que corresponde a un recorte de *El Liberal*, de Barúa, de fecha 16 de mayo de 1912. Fecha: 16 de mayo de 1912.
4227. París. Carta a Darío de la Casa Smith comunicando que mister Guido rechazó la factura de francos 100. Fecha: 8 de noviembre de 1912.
4228. París. Carta a Darío de la Smith, anunciándole que mandarán a recoger la máquina de escribir. Fecha: 12 de noviembre de 1912.
4229. París. Carta a Darío como cónsul del Paraguay de la Casa Smith Premier, remitiendo una nueva máquina. Fecha: 30 de octubre de 1912.
4230. Madrid. Carta a Darío del fotógrafo Kanlak anunciando un giro de 26 pesetas, importe de sus retratos (autógrafo de contestado «abril» de Rubén Darío). Fecha: 5 de abril de 1913.
4231. París. Recibo del gas a nombre de Francisca Sánchez, del número 4, rue Herschel. Fecha: agosto de 1913.

4232. París. Recibo de alquiler de la casa de 133 Michel Ange, de París. Fecha: 1 de octubre de 1913.
4233. Nota de la Dirección General de Correos de Honduras sobre recepción de un giro de 125 francos. Fecha: 27 de febrero de 1913.
4234. París. Carta a Rubén Darío de la Casa Aeolian, con relación a la adquisición por el poeta de una pianola (en francés y a máquina). Fecha: 6 de enero de 1913.
4235. Barcelona. Factura del Hotel Gran Colón, de Barcelona, a nombre de Rubén Darío, por pesetas 122,25. Fecha: 29 de diciembre de 1913.
4236. París. Factura de Ch. L. Serre, casa de conservas, a nombre de Rubén Darío y francos 9,80. Fecha: 21 de febrero de 1913.
4237. París. Factura de la tienda de ultramarinos «Barrey» a nombre de Rubén Darío y francos 42. Fecha: 30 de junio de 1913.
4238. Madrid. Factura del fotógrafo Kanlak, por pesetas 26, a nombre de Rubén Darío. Fecha: 17 de febrero de 1913.
4239. S. Martín del Pimpollar. Recibo de Contribución Territorial a nombre de Pedro Rodríguez Rodríguez. Fecha: 1913.
4240. París. Carta a máquina y en francés a nombre de Rubén Darío de la Casa Lebocq anunciando que puede retirar 2.000 francos a cuenta de *La Nación*, de Buenos Aires. Fecha: 25 de abril de 1913.
4241. París. Recibo a nombre de Rubén Darío, de francos 50, de la Tipografía L. Pichón. Fecha: 30 de abril de 1914.
4242. París. Recibo a nombre de madamme Darío por francos 13,60 de la lechería «Chanson». Fecha: 7 de marzo de 1914.
4243. París. Borrador de la carta de Darío a Alfred y Armand Guido sobre los débitos de éstos al poeta director de *Mundial y Elegancias*. Fecha: 28 de febrero de 1914.
4244. Port-Bou-Factura de «Constansó y Amigó», agentes de Aduanas por pesetas 585 a nombre de Rubén Darío. Fecha: 4 de diciembre de 1914.
4245. Madrid. Factura de la tienda de vinos de José Otero, Ilustración 16, a nombre de Rubén Darío, y pesetas cinco. Fecha: 3 de marzo de 1914.

4246. Madrid. Factura de la tienda de vinos de José Otero, Ilustración, 16, a nombre de Rubén Darío, y pesetas cinco. Fecha: 17 febrero de 1914.
4247. París. Factura de la panadería Faure, por francos 14,20. Fecha: 12 de marzo de 1914.
4248. París. Factura de transporte de papel, por francos 12 a nombre de monsieur Guido. Fecha: 25 de enero de 1914.
4249. Versailles. Recibo de la Librería Quenando, a nombre de Rubén Darío, por 50 vol. del Magasin Pittoresque. Fecha: 20 de marzo de 1914.
4250. Madrid. Recibo de ocho pesetas a cuenta de «Pensión Mundial» por 50 recordatorios con sobres, de la papelería Moro. Fecha: 3 de septiembre de 1915.
4251. Firmado por L. Santos, dif. de 50 pesetas en un cambio de muebles. Fecha: 19 de septiembre de 1915.
4252. Resguardo de certificado de Sánchez a Piquet, en correspondencia internacional de Madrid a París. Fecha: 14 de febrero de 1916.
4253. Factura a nombre de Francisca Sánchez, de una modista de Madrid, por pesetas 19. Fecha: 13 de abril de 1916.
4254. Madrid. Recibo de la tienda de comestibles de Escolástico Cesro, a nombre de «Pensión Mundial». Fecha: 16 de mayo de 1916.
4255. Madrid. Recibo del Collège de la Societé Française a nombre de Darío Rubén, por 28,80. Fecha: marzo de 1916.
4256. Madrid. Recibo correspondiente al mes de la fecha de *El Siglo Futuro*, a nombre de Salvador Marquínez. Fecha: 1 de mayo de 1916.
4257. Madrid. Resguardo del certificado expedido en Correos por Francisca Sánchez a nombre de N. Soriano, en Sal Salvador. Fecha: 13 de febrero de 1916.
4258. Madrid. Recibo de «Unión Eléctrica Madrileña» a nombre de Francisca Sánchez, Alcalá, 6, primero derecha. Fecha: 3 de abril de 1916.
4259. Avila. S. Martín del Pimpollar. Recibo de la Contribución Territorial a nombre de Pedro Rodríguez Rodríguez y cantidad de una peseta. Fecha: 1917.

4260. Factura en francés de la lavandería. Fecha: 16 de septiembre (sin año).
4261. Factura del Gran Hotel de Palma de Mallorca sin nombre alguno. Sin fecha.
4262. Nota sobre los precios de la *Guía práctica del Diplomático Español y Conflictos de Nacionalidad*. Sin fecha.
4263. Palma de Mallorca. Factura del Gran Hotel por pesetas 4,80 a cuenta de Rubén Darío. Sin fecha.
4264. Nota económica en francés referente a Rubén Darío. Sin fecha.
4265. París. Factura de E. Dubois por tres francos a nombre de Mme. Rubén Darío. Sin fecha.
4266. París. Factura a nombre de Rubén Darío, de León Echegut, impresor, por francos 120,05. Sin fecha.
4267. Carta en francés a Rubén Darío, dándole el precio de cuatro dólares por una botella de champagne. Sin fecha.
4268. Carta a Rubén Darío, firmada, por E. Manera, reclamando el pago de una cantidad. Sin fecha.
4269. Factura incompleta de «Maison Royale», Vedado, Habana. Sin fecha.
4270. Nota rogando firme el recibo en un envío de una casa de comercio (parece autógrafo de Rubén). Sin fecha.
4271. Contrato de alquiler de la Casa 29 Faubourg Montmartre, entre míster Prevost y monsieur Darío, en París. Fecha: 28 de noviembre de 1900.
4272. Madrid. Factura a nombre de Rubén Darío de la Compañía General Madrileña de Electricidad, por pesetas 47,70. Fecha: 30 de noviembre de 1908.
4273. Carta a Rubén Darío en París de *L'Amerique Latine* sobre suscripción. Fecha: 28 de marzo de 1905.
4274. Copia a máquina y en francés de Crisanto Medina a la Banca Leboq, a quien comunica no poder hacer adelantos a Rubén Darío. Fecha: 31 de octubre de 1906.
4275. Madrid. Carta del comercio *La Palma*, de Madrid, a Rubén Darío que dice acompañar la factura del uniforme del ordenanza de la Legación. Fecha: 26 de febrero de 1909.

- 4276/4277/4278. Expedición en gran velocidad de mercancías a nombre de Rubén Darío, «Chessniss de Ferdanidi» y «Agence Maritime», de Henri Deroche. Fecha: 4 de abril de 1910.
4279. París. Notas sobre cabinas B y D y libras 165 cada una para el 30 de junio, sin año, de la «Royal Mail Stean Paeket Company». Sin fecha.
4280. La Habana. Carta administrativa del diario *La Discusión* dirigida a C. de Albornoz, 29 Rue de Fanbourg-Montmartre, París. Fecha: 13 de mayo de 1901.
4281. París. Carta de Armand Guido a Rubén Darío sobre el asunto de la pianola. Sin fecha.
4282. Borrador de carta, sin firma, dirigida a «My dear Pachwitz» proponiéndole una operación de préstamo de dólares 300 a diez días. Sin fecha.
4283. París. Borrador de carta dictada sin duda por Darío, dirigida a *La Nación*, de Buenos Aires, y en la que solicita un préstamo de 300 francos para devolver a 100 por mes. Sin fecha.
4284. Madrid. Borrador de carta dictada, sin duda, por Darío y dirigida a Feliciano Menéndez Riberas, Asturias, ofreciendo 750 pesetas por el alquiler de su casa durante la temporada de verano. Fecha: 8 de junio de 1909.
4285. La Habana. Carta de Alvarez Valdés y Compañía a Rubén Darío, avisándole que tienen a su disposición cierta cantidad. Fecha: 7 de noviembre de 1910.

III PARTE

Marasco Roca, Arturo

4286. Carta manuscrita desde Buenos Aires. Pide unas palabras sobre el libro inedito que le envia. Fecha: 15 de noviembre de 1913.

4287. Carta manuscrita (tres cuartillas) agradece con emoci3n la respuesta del gran poeta a lauya anterior. Fecha: 30 de marzo de 1913.

Ingenieros, Jose

4288. Tarjeta postal desde G3nova con saludos. Fecha: s/f.

Velasco, Luis

4289. Carta desde Paris del secretario del exlar Larreta, accidentalmente en esta ciudad, es la que invita a almorzar a Dario. Fecha: 8 de noviembre de 1912.

Sierra, Adolfo M. (doctor)

4290. Carta con felicitaciones del Ab. Nuevo, desde Buenos Aires, del director de una Clinica telegrafica. Fecha: 1 de enero de 1914.

4597. Carta manuscrita desde Paris informando sobre el estado de Polo. Fecha: 14 de julio de 1911.

4598. Carta desde Paris contestando a la de Dario que vuelve a preguntar sobre el estado de Pola. Fecha: 15 de julio de 1911.

CARPETA 70

Argentina

MARASSO ROCA, Arturo

4286. Carta manuscrita desde Buenos Aires. Pide unas palabras sobre el libro inédito que le envía. Fecha: 15 de noviembre de 1913.
4287. Carta manuscrita (tres cuartillas), agradece con emoción la respuesta del gran poeta a la suya anterior. Fecha: 30 de marzo de 1913.

INGENIEROS, José

4288. Tarjeta postal desde Génova con saludos. Fecha: s/f.

VELASCO, Luis

4289. Carta desde París del secretario del señor Larreta, accidentalmente en esta ciudad, en la que invita a almorzar a Darío. Fecha: 8 de noviembre de 1912.

SIERRA, Adolfo M. (doctor)

4290. Carta con felicitación del Año Nuevo, desde Buenos Aires, del director de una Clínica Infantil. Fecha: 1 de enero de 1914.
4597. Carta manuscrita desde París informando sobre el estado de Polo. Fecha: 14 de julio de 1911.
4598. Carta desde París contestando a la de Darío que vuelve a preguntar sobre el estado de Polo. Fecha: 15 de julio de 1911.

4599. Carta desde París hablando de la ligera mejoría del enfermo. Fecha: 25 de julio de 1911.

PICCIONE, Eurico

4291. Carta a Darío en Madrid, desde Buenos Aires, sobre la revista de la intelectualidad latina que el corresponsal proyecta. Fecha: 16 de octubre de 1899.

GERCHUNOFF, Alberto

4292. Carta a Darío en Buenos Aires, desde París, dando cuenta de la entrega de diversos ejemplares de *Los raros* a los escritores criticados en dicho libro. Fecha: 4 de enero de 1897.
4293. Carta diciendo que el 28 en la noche la *Sonatina* fue aclamada en el Teatro de Buenos Aires. Fecha: 28 de agosto de 1912.
4294. Carta desde Buenos Aires con noticias de la ciudad y con referencias a *Mundial* (nota en lápiz rojo de Darío: «C, 7 de marzo»). Fecha: 7 de febrero de 1913.
4295. Carta a Darío, desde París, sobre la posibilidad de una subvención anual para el poeta. Fecha: 24 de diciembre de 1913.
4603. Copia mecanografiada desde París al Presidente de la «Casa de América» en Barcelona sobre una posible conferencia que sería presentado por Darío. Fecha: 12 de enero de 1914.

VENDRELL, Concepción

4296. Carta con petición de una colocación para su único hijo. Fecha: sin fecha:

MULAGARRICA, Carlos

4297. Tarjeta desde el Ateneo Hispanoamericano de Buenos Aires, a cuya creación contribuyó Darío (nota autógrafa en lápiz azul: «C, 25 de enero»). Fecha: 1 de enero de 1913.

DRAGÓ, José María

4298. Carta circular del administrador de *La Nación* en la que comunica la suspensión de ese diario por el Presidente de la República Argentina. Fecha: 5 de agosto de 1901.

OBLIGADO, Pastor S.

4299. París. Carta a Darío con invitación para comer. Fecha: 7 de mayo de 1901.

SOIZA REILLY, Juan José de

4300. Carta desde París, como enviado de la revista *Caras y Caretas*, sobre colaboración para el número del Centenario de la Argentina. Fecha: diciembre de 1909.

4596. Carta manuscrita desde París con envío de 150 pesos por un artículo relacionado con el Centenario de la Independencia de la Argentina. Fecha: 15 de enero de 1910.

DÍAZ, Leopoldo

4301. Tarjeta desde Ginebra en la que censura a Darío haberlo olvidado. Fecha: 3 de marzo de 1906.

SUX, Alejandro

4302. Carta desde Boulogne-Sur-Mer con nostalgia de París. Fecha: 19 de octubre de 1911.

La Razón, Revista

4303. Carta de su director (sin firma legible) rechazando la colaboración literaria de Huerta Hervás. Fecha: 1 de octubre de 1913.

GARCÍA BATRES, Jesús

4304. Carta manuscrita desde Buenos Aires rogando no le olvide antes de marchar a Santiago. Fecha: 9 de septiembre de 1912.

VIDAL, Gabriel

4305. Carta manuscrita desde Buenos Aires al general Julio Rocca presentando a Darío como Cónsul de Colombia en esa ciudad. Fecha: 7 de julio de 1912.

CALOU, Juan Pedro

4306. Carta pidiendo su opinión sobre el libro *Myrta*. Fecha: s/f.

MIHANOVICH, Nicolás

4307. Carta desde Buenos Aires sobre la propaganda de las cataratas del Iguazú. Fecha: 5 de enero de 1902.

DÍAZ RÉMORO, E.

4308. Carta desde Buenos Aires al enviar un poema: *La lámpara encendida* (nota autógrafa de Darío en lápiz azul: «C, 30 de septiembre»). Fecha: 5 de septiembre de 1911.

HOTEL ROYAL

4309. Impreso firmado por «el maître» y por «el profesor de Talmud» dejando constancia de su visita. Fecha: s/f.

Caras y Caretas

4310. Carta del director, quien le anuncia un giro por sus cuentos *La admirable ocurrencia de Farrals* y *La larva* y le da noticias sobre Américo Lugo y Eduardo de las Muñecas. Fecha: 5 de septiembre de 1910.

LAVACA, Joaquín

4311. Tarjeta desde Rosario de Santa Fe pidiendo autógrafo. Fecha: sin fecha:

GUGLIELMINI, Beatriz y Ofelia

4312. Carta manuscrita desde París para concertar una entrevista. Fecha: 20 de junio de 1913.

BOYÉ, J.

4313. Carta manuscrita en francés «ex-reporter-photographie de Mondial qui fit le voyage avec nous», pide una entrevista (nota autógrafa de Darío: «C, 20 de mayo»). Fecha: 15 de mayo de 1913.

JAIMES RÉPIDE, Julio B.

4314. Carta manuscrita desde Buenos Aires con noticias y preguntas literarias sobre Javier Valcárce y Pedro de Répide. Fecha: 10 de mayo de 1910.

LEGRAND, A.

4315. Carta manuscrita sobre el libro *La verité sur l'Argentine* y otros temas. Fecha: 28 de septiembre de 1912.

TOBAL, M. A.

4316. Carta manuscrita desde Granville para que apremie al editor Muñoz Escainez. Fecha: 18 de agosto de 1913.

ECHAGÜE, Juan Pablo

4317. Carta desde Madrid dejando constancia de su visita. Fecha: sin fecha.

SIXTO (doctor)

4318. Carta manuscrita remitiendo un libro para que lo comente en *La Nación*. Fecha: s/f.

SORIA, Ezequiel

4319. Carta manuscrita desde Bruselas al remitir un álbum a don Emilio Losada. Fecha: 11 de diciembre de 1902.

4320. Carta manuscrita desde París antes de marchar a Buenos Aires. Fecha: 9 de febrero de 1903.

MARENS, Hugo

4321. Carta desde Buenos Aires de despedida a Darío, en francés. Fecha: 8 de diciembre de 1898.

4322. Carta manuscrita sobre un incidente ocurrido en el Casino de Pont-L'Eveгна y por lo que pide ayuda moral a Darío. Fecha: 12 de diciembre de 1904.

4323. Carta manuscrita en francés desde Londres contando sus impresiones sobre esta ciudad. Fecha: 5 de julio de 1904.

4324. Carta manuscrita en francés invitando a almorzar a Darío en París. Fecha: s/f.

4325. Carta en francés y castellano desde Londres con invitación para que le visite. Fecha: 14 de octubre de 1905.

EL CONFESOR

4326. Carta manuscrita sin destinatario expreso, en papel de Hotel Royal de Buenos Aires. Fecha: 9 de agosto.

HOTEL ROYAL

4327. Borrador de circular en papel del hotel solicitando informaciones para *Mundial*. Fecha: s/f.
4328. Nota de quehaceres manuscrita por algún secretario de Darío en un impreso del Hotel Royal de Buenos Aires. Fecha: s/f.

PIQUET, Julio

4443. Carta manuscrita desde París sobre la última crisis del poeta, ocurrida en Mallorca. Fecha: 24 de noviembre de 1913.

DÍAZ ROMERA, E.

4444. Carta manuscrita desde París con saludos y contando cosas de Ricardi. Fecha: domingo.

ESPINOSA, C.

4595. Carta manuscrita de admiración desde Buenos Aires. Fecha: 3 de noviembre de 1894.

ARGERICH, Juan A.

4600. Carta manuscrita a Darío desde Buenos Aires, en la que señala originales para *Mundial* y le elogia *Canto a la Argentina*. Fecha: 28 de octubre de 1911.

LUGONES, Leopoldo

4601. Tarjeta postal manuscrita desde Ginebra confirmando el envío de *Atlántida Conquistada* y celebrando los triunfos bonaerenses de Darío. Fecha: 23 de mayo de 1907.

SCHIAFFINO, Eduardo

4602. Tarjeta desde Buenos Aires. Presenta a Darío al corresponsal de *El País*, en Londres, Manuel Portillo. Fecha: 12 de noviembre de 1901.

LUIS (¿BERISSO?)

4604. Telefonema de salutación a Darío en Buenos Aires, desde Río. Fecha: 24 de julio de 1906.

PLAZA, P.

4605. Carta manuscrita en la que anuncia la salida del buque para Madeira, Venezuela y Nueva York y entre otros temas saluda a Lázaro, Cavia, Ycasa, Tassi, Valle-Inclán y Verdes Montenegro. Fecha: 11 de abril de 1900.

SANETI, A. de

4606. Carta manuscrita anunciando un próximo estreno. Fecha: s/f.
4789. Texto original de un artículo de ALBERTO GHRALDO, titulado «Un acontecimiento literario. La obra primigenia de Rubén Darío, su publicación en España. Una primicia poética del gran lírico» (impresos de telégrafos, escrito en éstos). Fecha: 25 de noviembre de 1923.

Bolivia

LEMOINE, J. de

- 4329. Tarjeta manuscrita desde Bruselas en la que felicita a Darío por haber sido nombrado secretario de la Legación. Fecha: 2 de junio de 1905.
- 4330. Carta manuscrita en francés desde Bruselas en la que lamenta que Darío no haya llegado a Bélgica. Fecha: 8 de junio de 1907.
- 4331. Carta manuscrita desde Bruselas en francés en la que le comunica la imposibilidad de trasladarse a la Bretaña francesa. Fecha: 17 de junio de 1907.
- 4332. Carta a máquina con datos del coste de vida, para Francisca y Rubencito, en Bruselas y con solicitud de una recensión literaria en *Mundial*. Fecha: 28 de julio de 1914.
- 4333. Carta manuscrita, desde París, de despedida. Fecha: s/f.
- 4446. Carta a máquina sobre la medalla honorífica concedida en Bolivia al corresponsal. Fecha: Bruselas, 2 de enero de 1913.
- 4607. Tarjeta desde Bruselas preguntando la causa de su silencio. Fecha: 4 de septiembre de 1907.

Brasil

BILAC, O.

4334. Nota manuscrita en portugués desde Río de Janeiro preguntando por ¿«As prosas»? Fecha: 2 de agosto de 1906.
4335. Tarjeta del MINISTRO DE ESTADO invitando a Darío a la recepción que el 28 por la noche se celebraría en el Palacio Itamaraty, de Río de Janeiro. Fecha: 23 de julio de 1906.

MENDOÇA, Benjamin V.

4336. Carta manuscrita en portugués desde Santos con alusión a *Mundial* y *Elegancias*. Fecha: 17 de enero de 1912.

ROMAGUERA, Eduardo

4337. Tarjeta manuscrita en español con foto del corresponsal dirigida desde Petropolis a Darío en prueba de bienvenida al Brasil. Fecha: 20 de julio de 1906.

Colombia

MALLARINO CARRASQUILLA, E.

4608. Carta desde París sobre un plan general de viaje por América.
Fecha: 31 de enero de 1912.

BOLÍVAR, Domingo S.

4609. Carta desde Washington contando su llegada a dicha ciudad
norteamericana. Fecha: 7 de noviembre de 1908.

OTERO G., Miguel A.

4343. Carta sobre el pueblo de
 va York. Fecha: 24 de agosto de 1907.

PÉREZ TRIANA, S.

4344. Carta anunciando el próximo libro de
minicrucias tudesas. Madrid. Fecha: 2 de mayo de 1907.

4345. Carta manuscrita en la que ruega a
 bajo literario acerca de su libro. Fecha: 21 de mayo de 1907.

4346. Carta manuscrita con anuncio de su viaje a
 Fecha: 22 de mayo de 1907.

4347. Carta a Darío como ministro de Colombia en
 Madrid. Fecha: 21 de febrero de 1911.

MOJARRIETA, J.

4610. Carta manuscrita desde Buenos Aires anunciando una próxima visita a París, de paso para Cuba. Fecha: 27 de febrero de 1900.

CARPETA 72

Colombia

GRANADOS, Carmen

4338. Carta a Darío, manuscrita, desde Bogotá en protesta por la sátira de Silva en *El Telegrama*. Con «C» de contestada. Fecha: 2 de enero de 1895.

CARRASQUILLA-MALLARINO, E.

4339. Carta con P. S., manuscrita, sobre colaboración en *Mundial* y otros importantes detalles literarios. La Habana. Fecha: 6 de octubre de 1911.
4416. Carta preautique anunciando al poeta que está de nuevo en Francia. Fecha: 20 de agosto de 1912.

VELASCO, Néstor

4340. Carta desde Bogotá, manuscrita, remitiendo una poesía para el concurso de *Mundial*. Fecha: julio de 1913.

ABELLO, Rafael

4341. Carta desde París sobre la actitud favorable de los escritores colombianos respecto a Darío. Fecha: 28 de julio de 1906.

YVANOVITCH, Dimitri

4342. Carta a máquina desde Nueva York con felicitación de Año Nuevo y datos literarios. Nota autógrafa de C. «5 de febrero». Fecha: 1 de enero de 1912.

OTERO G., Miguel A.

4343. Carta sobre el posible viaje a Estados Unidos de Rubén. Nueva York. Fecha: 24 de enero de 1913.

PÉREZ TRIANA, S.

4344. Carta anunciando el próximo envío de un libro titulado *Reminiscencias tudescas*. Madrid. Fecha: 5 de diciembre de 1902.
4345. Carta manuscrita en la que ruega certifique en correos el trabajo literario acerca de su libro. Fecha: 20 de agosto de 1904.
4346. Carta manuscrita con anuncio de su viaje a Londres. La Haya. Fecha: 22 de mayo de 1907.
4347. Carta a Darío como ministro de Colombia en España, desde Madrid. Fecha: 21 de febrero de 1911.

GÓMEZ JAIME, Alfredo

4348. Carta con el envío de un artículo sobre Amado Nervo «que habla mal de los colombianos», desde Bogotá. Fecha: 20 de febrero de 1909.
4349. Carta manuscrita de la Secretaría del Gobierno del Departamento de Panamá comunicando a Darío que ha sido nombrado cónsul de Colombia en Buenos Aires. Fecha: 1 de mayo de 1893.

ARIAS, Isaac

4350. Carta desde Málaga, del Liceo de Málaga, informando de las viviendas y el servicio doméstico en esa ciudad. Fecha: 16 de octubre, sin año.
4351. Tarjeta postal manuscrita solicitando nuevas de Darío. Fecha: s/f.

BOLÍVAR, Domingo

4441. Carta a Ramos para que éste gestione un artículo de Darío sobre un pintor colombiano. Fecha: s/f.
4442. Carta desde Washington sobre su impresión de esa ciudad y pidiendo el artículo de *Caras y Caretas* donde se le nombra. Fecha: 23 de enero de 1903.

Costa Rica

CAÑAS

4352. (Esta carta se encuentra muy deteriorada y sólo queda el apellido del corresponsal.) Enviada desde París, quien le anuncia tener un libro de Rafael Angel Trayo a su disposición. Fecha: 28 de agosto de 1907.

FERNÁNDEZ GUARDIA, Ricardo

4353. Nota biográfica escrita por él mismo (con nota de «C» en rojo de Darío). Fecha: s/f.
4354. Carta manuscrita desde Ostende con noticias literarias y del veraneo en Ostende. Fecha: 1 de agosto de 1899.
4355. Carta manuscrita desde París con invitación para un almuerzo. Fecha: 24 de diciembre de 1900.

ZÚÑIGA, Román

4356. Carta desde San José a máquina, quien remite un cuento para *Mundial*. Fecha: 28 de enero de 1912.

ECHEVARRÍA, Aquileo J.

4357. Carta manuscrita desde París hablando de su salud y de la tercera edición de *Concherías* (incompleta). Fecha: 1 de noviembre de 1908.

ZAMBRANA

4424. Telegrama de San José de Costa Rica a Darío en Managua devolviendo el saludo a los ruiseñores. Fecha: 15 de enero de 1908.

Cuba

PICHARDO

- 4358. Tarjeta manuscrita desde La Habana sobre noticias literarias. Fecha: 9 de julio de 1908.
- 4359. Carta manuscrita desde Madrid con noticias sobre el veraneo. Fecha: 9 de julio de 1909.
- 4360. Telegrama desde Madrid a Darío en Valldemosa, lamentando no poder ir a saludarlo. Fecha: s/f.
- 4361. Tarjeta manuscrita desde La Habana sobre originales para *El Fígaro*. Fecha: 2 de mayo de 1905.

RODRÍGUEZ, E.

- 4362. Carta a Darío al remitir para *Mundial* unas cuartillas desde La Habana. Fecha: 29 de mayo de 1912.

GUERRA NÚÑEZ, Juan

- 4363. Carta remitiendo unos versos desde La Habana. Fecha: 14 de septiembre de 1912.

Chile

PÉREZ MASCAYANO, René

4364. Carta desde París en la que solicita una carta para don Federico Puga en Chile. Fecha: 21 de junio de 1908.

CONTRERAS, Francisco

4365. Carta manuscrita con cita para el Café de la Paix en París. Fecha: domingo.

FERNÁNDEZ MONTALBÁN, Ricardo

4366. Carta en solicitud de ayuda con motivo de la revolución de 1891. Fecha: 16 de agosto de 1894.

PALLARES ARTETA, Leónidas

4612. Carta desde Génova, que remite una poesía titulada «Página de un poema». Fecha: 29 de agosto de 1912.

PLAZA G., L.

4613. Carta manuscrita desde Quito acusa recibo a una del poeta de 11 de septiembre último y le promete continuar cultivando su amistad (hay un sello impreso que dice «Presidencia de la República»). Fecha: 2 de noviembre de 1901.

Guatemala

TIBLE

4614. Carta manuscrita en papel de *Le Figaro* a Darío, le renueva su amistad no obstante de haber faltado a una invitación. Fecha: 26 de mayo de 1912.

Honduras

SORIANO, N.

4615. Carta desde París, quien da cuenta al poeta de una enfermedad y le promete verlo en cuanto esté mejor. Fecha: 7 de abril de 1906.

CARPETA 73

Ecuador

PALLARES ARTETA, Leónidas

- 4367. Carta manuscrita desde Génova en donde entre otras cosas le dice «vas a ver morir en Madrid a don Juan Valera que tanto te quería». Fecha: 14 de abril de 1905.
- 4368. Carta manuscrita desde El Havre a Darío en Nicaragua pidiendo el Consulado de Nicaragua en Génova. Fecha: 4 de diciembre de 1907.
- 4369. Carta a Darío donde pregunta si le perjudicó la caída de Zelaya. Génova. Fecha: 4 de enero de 1911.
- 4370. Carta a Darío en París en la que le habla de don Juan Valera y le manda un retrato suyo. Fecha: s/f.
- 4371. Carta manuscrita desde Génova sobre originales para *Mundial* y alusión a los bigotes de Darío. Fecha: 30 de agosto de 1911.
- 4372. Carta manuscrita en la que se queja de no haber recibido de don Juan Valera el prólogo solicitado. Fecha: s/f.
- 4373. Carta manuscrita en la que pide a Rubén señas de libreros de Buenos Aires. Fecha: Génova, 14 de noviembre de 1904.
- 4374. Carta manuscrita en la que habla de *Mundial* de los «yankees» y de un dentrífico. Fecha: 4 de enero de 1913.

MORALES, Eusebio

4375. Carta manuscrita desde Camayagüela, envía un original no solicitado, para *Mundial*. Fecha: 15 de octubre de 1911.

MAYORGA RIVAS, Román

4376. Carta a máquina desde San Salvador sobre una colaboración espontánea enviada por Huerta Hervás al *Diario el Salvador*. Fecha: 31 de octubre de 1913.

SORIANO, N.

4425. Carta desde París dando cuenta de una entrevista con María Sánchez y de su estancia en París. Fecha: 6 de julio de 1910.

Guatemala

HERRERA, José

4377. Guatemala. Carta en solicitud de un autógrafo. Fecha: 9 de mayo de 1905.

RIVERA, Leandro

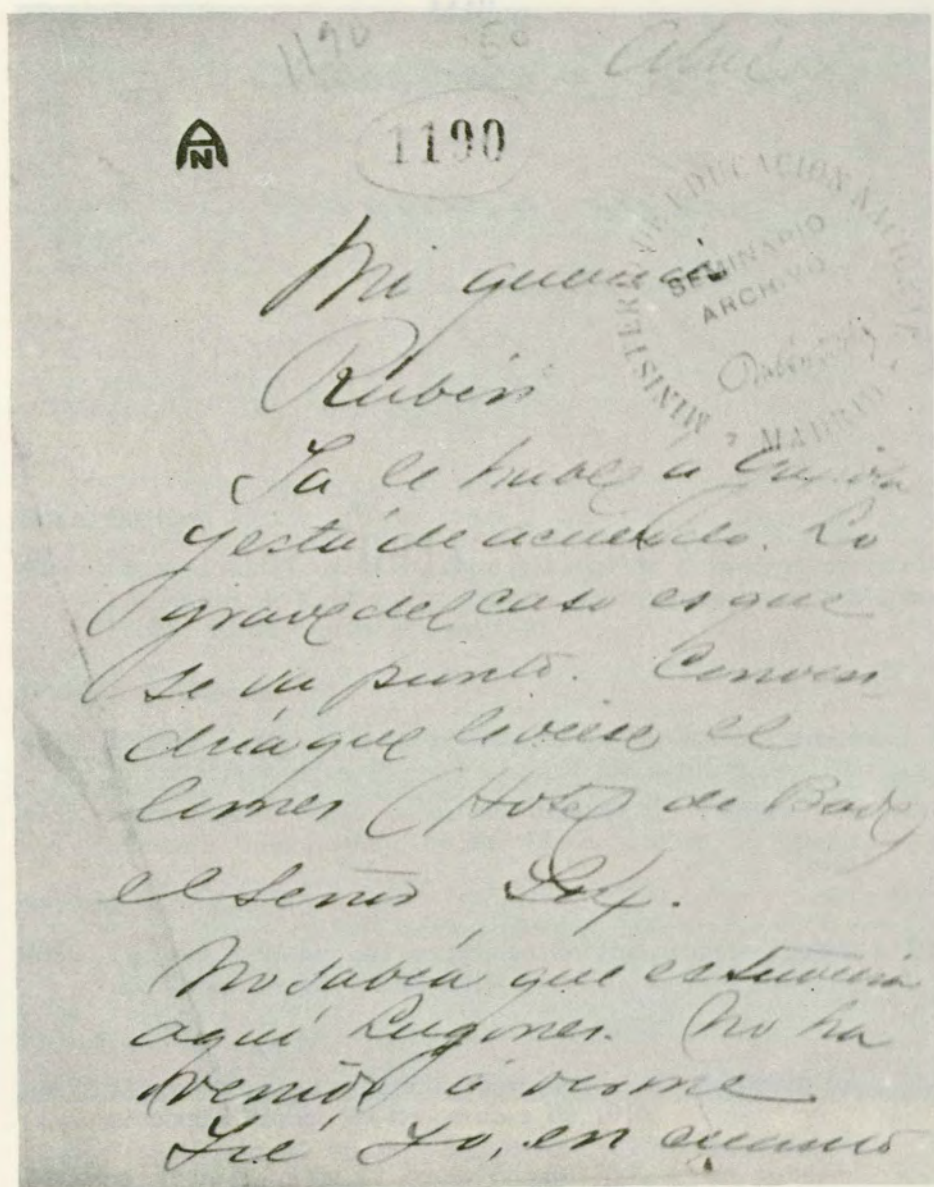
4378. Madrid. Carta a máquina en francés pidiendo la dirección de Alberto Tena. Fecha: 25 de mayo de 1904.

TENA, Alberto

4379. Hamburgo. Carta comunicando sus impresiones de esta ciudad y que ha llegado Gómez Carrillo. Fecha: 14 de junio de 1903.

MACHADO, Tible

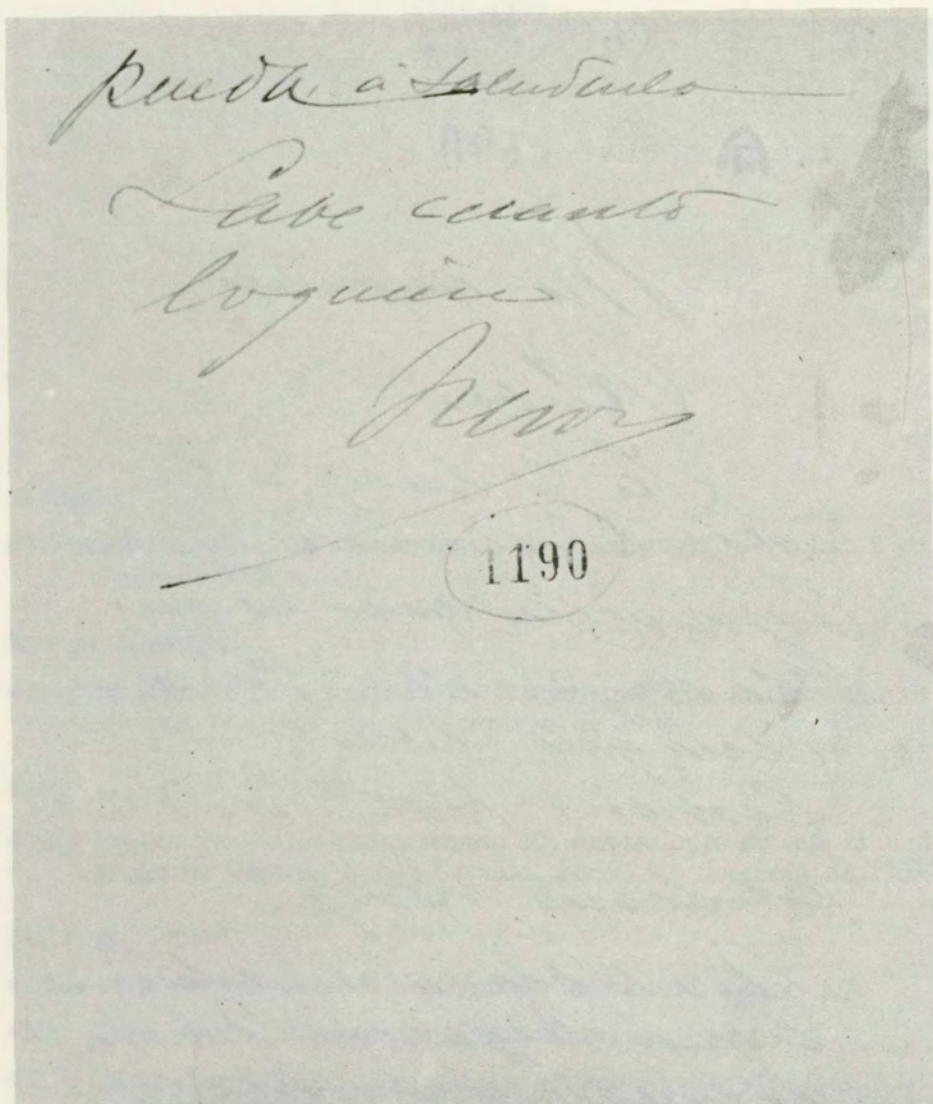
4380. París. Citándole en la Bodega del Continental. Fecha: s/f.
4381. París. Carta citándole en el Bar American. Fecha: s/f.
4382. Carta con felicitaciones por sus artículos sobre *El viaje a Nicaragua* y animándole a ir a París. Fecha: 1 de diciembre de 1908.
4668. Ostende. Carta dando cuenta a Darío de su viaje y con invitación para que vaya a Ostende. Fecha: 31 de marzo de 1907.
4669. Carta desde Bruselas a máquina, firmada en lápiz azul, habla de la posible edición de una obra suya en Londres. Fecha: 14 de abril de 1908.



4184. México. Carta con guapa postales. Fecha: 22 de abril de 1910.

4361. México. Comunicado al Consulado general de México en Pa-
 ris, de la Secretaría de Estado por el cual se le piden de 500
 francos mensuales para el 1 de julio del mismo mes. Fecha: 18 de
 noviembre de 1910.

Cartas a Rubén, de Amado Nervo.



Carta a Rubén de Alarcón de fecha 1907.
 4623. Carta de José Benítez a Rubén de Alarcón, habla
 de la posibilidad de una obra suya en Londres. Fecha:
 1907 de fecha de 1907.
 Carta a Rubén de Alarcón de fecha 1907.

CARPETA 74

Méjico

SOLO, Enrique

4383. Carta desde Teocelo de Díaz del alcalde municipal mostrada por la ausencia del poeta cuando su fracasado viaje a Méjico. Fecha: 10 de septiembre de 1910.

ESCALANTE, Gonzalo

4384. México. Carta en la que habla de sus problemas amorosos y le anuncia viaje a París. Fecha: 30 de octubre de 1903.
4385. Saint Nazaire. Carta sobre su situación diplomática y con alusiones a Julio Sedano. Fecha: 15 de octubre de 1906.

MONTENEGRO, Roberto

4386. Carta a máquina del secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes. Fecha: 15 de abril de 1907.

ORVAÑANOS, Fernando

4387. México. Carta a máquina sobre ayuda del Gobierno mexicano al poeta. Fecha: 29 de octubre de 1910.

DELGADO, Juan B.

4388. Méjico. Carta con quejas poéticas. Fecha: 15 de abril de 1910.
4389. México. Comunicación al Consulado general de México en París, de la Secretaría de Estado suprimiendo la pensión de 500 francos mensuales acordada el 4 del mismo mes. Fecha: 18 de noviembre de 1911.

MARTÍNEZ, Ramos

4390. Telegrama para Darío en el que da cuenta de que está bien en Méjico. Fecha: 11 de septiembre de 1910.

SEDANO, Julio

4618. París. Cuenta de la semana del 13 al 20 de febrero del Consulado de Nicaragua, que acompaña con una carta manuscrita sobre las visitas recibidas. Fecha: 20 de febrero de 1905.
4619. Carta manuscrita a Rubén Darío confirmando la remesa de unos paquetes certificados (al dorso detalle de cuentas de la segunda semana de septiembre). Fecha: 16 de septiembre de 1905.
4620. Carta manuscrita a Darío dando cuenta de la visita de A. DE CROZE que solicita un ejemplar de *Cantos*. Sin fecha.
4621. Carta manuscrita (incompleta) a Rubén Darío con noticias de París alusivas a Fombona, Bello, Garzón y otros amigos del poeta. Fecha: 21, sin mes, 1905.
4622. París. Carta manuscrita a Rubén Darío con noticias sobre la cuestión de límites entre Nicaragua y Honduras (Apostilla de Rubén). Fecha: 23 de agosto de 1905.
4623. París. Carta manuscrita, quien le habla de la distribución desde París de la edición de *Cantos de V. y E.* Fecha: 16 de agosto de 1905.
4624. París. Carta manuscrita a Rubén Darío en Palma de Mallorca dando cuentas de nuevos proyectos después de regresar a París. (Apostilla de Rubén.) Fecha: 5 de febrero de 1907.
6225. París. Carta manuscrita (dirigida a Nicaragua) en el momento de ser nombrado ministro el poeta. Fecha: 25 de enero de 1908.
4626. París. Carta manuscrita con noticias sobre el regreso a París de Rubén, a través de México. Fecha: 14 de marzo de 1908.
4627. París. Carta a Rubén Darío (a máquina) sobre ciertos convenios verbales para caso de que el poeta fuese nombrado ministro. Fecha: 10 de octubre de 1907.

YBARRA, Felipe

4391. Managua. Carta de su antiguo maestro, con versos para *Mundial*. Fecha: 27 de mayo de 1913.

DEBAYLE, Luis

4392. Carta desde Berlín, extrañado por no tener respuestas a sus cartas. Fecha: 5 de julio de 1910.
4393. Bruselas. Tarjeta postal anunciando a Darío su inmediata llegada a París. Fecha: 23 de julio de 1910.

LACAYO, Narciso (hijo)

4394. Hacienda Filadelfia. Carta con saludos de la familia Lacayo y Debayle. Fecha: 25 de abril de 1908.

ESPINOSA, José María

4395. Circular de la revista *Anarkos* solicitando la colaboración de Darío. Fecha: León, julio de 1913.

ECHEVERRÍA, Manuel

4396. Managua. Carta con motivo de la Cuarta Conferencia Centro-americana. Fecha: 21 de enero de 1912.

ARGÜELLO, Santiago

4397. México. Telegrama a Darío en Veracruz con un abrazo para el hermano. Fecha: 5 de septiembre de 1910.

NAVAS, Julio

4398. París. Carta manuscrita citándole en el Café de la Paix. Fecha: s/f.

MADRIZ, José

4399. Cartago. Carta a Darío al enviar un folleto de Ernesto Martín que él ha prologado. Fecha: 23 de octubre de 1908.

DAMMIENS, Eduardo

4400. París. Carta en francés del secretario del general J. Santos Zelaya con el anuncio de la remisión de dos paquetes. Fecha: 9 de julio.

HAZERA, Evenor

4401. Barcelona. Carta con justificación en el retraso de la felicitación de Año Nuevo. Fecha: 22 de enero de 1909.

4402. Barcelona. Carta a máquina a Darío en la que le pide actúe como ministro de Panamá en favor de don Julio Poyló, cónsul de dicho país en Barcelona (en la carta hay membrete de cónsul de Nicaragua). Fecha: 12 de febrero de 1909.

4403. Carta a máquina sobre el asunto del señor Poyló. Fecha: 24 de marzo de 1909.

4404. Carta con referencia a la resolución de Nicaragua y diciendo que se ausenta de Barcelona. Fecha: 25 de octubre de 1909.

4405. Carta mecanografiada sobre la dimisión irrevocable de Darío como ministro de Nicaragua en España. Fecha: 6 de mayo de 1910.

4406. Carta desde Barcelona en impreso del general J. L. Zelaya acusando recibo en nombre de éste. Fecha: 5 de noviembre de 1913.

4640. Panamá. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío a quien informa que ha sido nombrado director-gerente del «Banco Comercial e Hipotecario». Fecha: 24 de septiembre de 1908.

SOLÓRZANO, R.

- 4407. Carta desde Las Palmas, quien dice va a nacionalizarse argentino. Fecha: 15 de marzo de 1908.
- 4408. Carta desde Manchester como cónsul de esta ciudad. Fecha: 12 de diciembre de 1906.
- 4409. Carta a máquina desde Manchester sobre variaciones consulares que afectan al corresponsal. Fecha: 3 de septiembre de 1907.
- 4410. Carta desde Manchester pidiendo recomendación para Buenos Aires. Fecha: 4 de septiembre. Sin año.
- 4411. Londres. Carta a Darío remitiendo las cartas recomendación para Buenos Aires. Fecha: 23 de diciembre de 1907.

CALDERÓN, Eustorpio

- 4412. San Francisco (California). Carta sobre unos artículos del corresponsal sobre el Japón. Fecha: 21 de diciembre de 1908.

ROCHA, Agustín de la

- 4413. Hamburgo. Carta respecto a las relaciones del corresponsal en la casa Kurpp. Fecha: 21 de mayo de 1913.
- 4414. París. Carta manuscrita con acuse de recibo de otra del poeta. Fecha: 24 de marzo de 1902.
- 4415. Hamburgo. Carta con referencia a un artículo de Clarín. Fecha: 30 de mayo de 1903.
- 4416. Hamburgo. Carta dando las señas de su nueva casa. Fecha: 2 de octubre de 1903.
- 4418. Hamburgo. Carta sobre actividades diplomáticas. Fecha: 20 de julio de 1903.
- 4419. Hamburgo. Carta con referencias al general Zelaya. Fecha: 24 de julio de 1903.
- 4420. Carta sobre la enfermedad de éste y de la hija del corresponsal. Fecha: Hamburgo: 16 de enero de 1904.
- 4421. Hamburgo. Carta sobre los encargos que le hizo y sobre un estudio científico del corresponsal. Fecha: 5 de agosto de 1904.
- 4422. Carta sobre posible viaje de Darío a Alemania y con noticias de Fabio Fiallo y alusión a *Mundial*. Fecha: s/f.

JUSTO

4423. Santa Ana. Telegrama a Darío con saludos. Fecha: 20 de enero de 1908.

COREA, Luis F.

4445. París. Carta pneumatique anunciando su llegada a París. Fecha: s/f.

BÁEZ, Antonino

4447. Barcelona. Carta manuscrita sobre la inscripción de su matrícula. Fecha: 12 de mayo de 1909.

LARA, Escolástico

4448. León. Carta dirigida a Darío con noticias de la enfermedad de mamá Bernarda. Fecha: 2 de noviembre de 1911.

ARGÜELLO, Darío

4628. París. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío felicitándole por su nombramiento de ministro de México. Fecha: 30 de julio de 1910.

BENJAMÍN

4629. París. Carta manuscrita firmada y dirigida a Rubén Darío en la que se denuncia la venta a Estados Unidos del Canal de Nicaragua en 15 millones de francos. Fecha: 28 de febrero de 1913.

BOLAÑOS, Pío

4630. Nueva York. Carta a máquina en tres folios dirigida a Rubén Darío, quien solicita de Rubén un ejemplar de *Azul*, otro del *Viaje a Nicaragua* y le da noticias familiares. Nota de «C». Fecha: 24 de febrero de 1909.

CASTRILLO, Salvador

4631. París. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío, quien le muestra deseos de una entrevista. Fecha: 25 de junio de 1913.
4632. París. Telegrama a Rubén Darío en Narbonne avisando que lo esperará en la estación de París. Fecha: 24 de enero de 1914.

CASTRO, Fidelina de

4633. París. Telegrama dirigido a Rubén Darío en Madrid anunciándole un encargo que trae de Nicaragua para él. Fecha: 21 de mayo de 1909.
4634. París. Carta manuscrita a Rubén Darío dando cuenta a éste de su quebrantada salud, causa de su viaje a Europa. Fecha: 25 de mayo de 1909.
4635. Hamburgo. Carta manuscrita en la que entera a Rubén Darío de la enfermedad que padece y de su nostalgia de Nicaragua. Le confirma el envío de unas postales nicaragüenses para el libro de Darío (*Viaje de Nicaragua*). Nota de Rubén en lápiz azul «C». 25 de junio de 1909. Fecha: 18 de junio de 1909.
4636. Hamburgo. Carta manuscrita a Rubén Darío en la que insiste en su nostalgia de la patria y, entre otros asuntos advierte a Darío que esté alerta a la marcha de aquella política. Fecha: 23 de junio de 1909.
4637. Hamburgo. Carta manuscrita a Rubén Darío en la que entera a Darío de su salida del Sanatorio, da noticias al poeta de la abuela Bernarda y le ruega no esté desalentado y se extraña sobre todo de que hable Darío de «hacerse fraile». Fecha: 29 de junio de 1909.
4638. Hamburgo. Carta manuscrita a Rubén Darío en la que le habla de Francisco de Castro, de Emilia y especialmente de los síntomas de la enfermedad de la corresponsal (esta parte señalada a lápiz por Rubén). Fecha: 5 de julio de 1909.
4639. (Nicaragua). Carta manuscrita a Rubén Darío en la que le anuncia remesa de tarjetas y le dice que llegó tarde a la muerte de la abuela Bernarda. Le ruega que por motivos de viaje dirija las cartas al doctor Lara. Fecha: 1 de enero de 1912.

ROCHA, A. de la

4641. Hamburgo. Tarjeta postal manuscrita dirigida a Rubén Darío anunciando a Darío que el baúl salió para París el mismo día de la marcha del poeta. Fecha: 4 de septiembre de 1911.
4642. Hamburgo. Carta a máquina a Rubén Darío, quien insiste en haberle sido expedido el baúl y habla de un artículo que va a publicar en *Mundial*. Fecha: 12 de septiembre de 1911.

ROCHA, C. de la

4643. Hamburgo. Carta manuscrita de saludo amistoso dirigida a Rubén Darío en París. Fecha: 22 de mayo de 1902.

PROWE, H., y CALDERÓN, Eustorpio

466. México. Tarjeta postal dirigida a Rubén Darío en Madrid. El primero le anuncia su viaje a Hamburgo y el segundo le da su dirección en San Francisco (USA). Nota de «C». Fecha: 8 de septiembre de 1908.

ROCHA, Emilio

4645. Granada de Nicaragua. Carta manuscrita para Rubén Darío en París felicitándole por sus libros, no se encuentran en Nicaragua. Fecha: 24 de septiembre de 1902.

LARA (Escolástico)

4646. Guatemala. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío que explica su condición de expatriado a consecuencia de su participación en defensa de la autonomía nacional y pide a Rubén Darío favorezca su nombramiento de cónsul de Argentina en León. Nota de «C». de Darío. Fecha: 29 de noviembre de 1912.
4647. Managua. Nota mecanografiada del brindis del ministro de la Guerra y Marina, don Camilo Castellón en el homenaje al poeta Román Mayorga Rivas. Fecha: 1906.

RENÉ

4648. Junio 2. Carta manuscrita con membrete F. R. dirigida a «papa» (Hamburgo). Sin fecha.

SANSÓN, J.

4649. Bolonia. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío, quien le habla de su itinerario europeo y le expresa la posibilidad de marchar juntos a Nicaragua. Fecha: 16 de septiembre de 1907.

SOMOZA VICAS, Fernando

4650. Tegucigalpa. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío Souza, director general de Estadística, aunque nacido en Nicaragua, habla a Rubén de lo que debe hacer si quiere conseguir el Consulado de Honduras en París. Fecha: 10 de septiembre de 1904.

SELVA RIGUERO, Manuel

4651. Buenos Aires. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío en Buenos Aires por su compatriota solicitándole una entrevista y aludiendo a la época en que Rubén era conocido en Nicaragua como el «poeta-niño». Fecha: 13 de agosto de 1912.

(Nota: Estos documentos fueron donados al Seminario-Archivo Rubén Darío por F. CASTRO M., Managua.)

4774. Carta de RUBÉN DARÍO a Camilo Castellón con papel de *Mundial* alegrándose porque esté en París. Da las gracias por un cuadernito. Fecha: 7 de julio de 1911.
4775. Carta de RUBÉN DARÍO a Camilo Castellón con papel de *Mundial* proponiendo una comida o cena. Fecha: 29 de junio.
4776. Carta de Rubén a Camilo Castellón con impreso de la Legación de Nicaragua en Madrid, se queja de las intrigas contra él y le pide consejo. Fecha: 8 de noviembre de 1908.

BARRA, Ovidio

4630. Parícutin. Carta al Sr. Rubén Darío en Madrid. Fecha: 1911.
4652. La Habana. Carta manuscrita del Sr. Ovidio Barra a Rubén Darío en París, que menciona varias obras literarias hechas de la colaboración por parte de Rubén Darío en la revista *El Mundo*. Fecha: 14 de agosto de 1911.
4653. París. Carta manuscrita a Rubén Darío en la que le menciona el envío de libros de literatura y otras cosas. Fecha: 13 de marzo de 1911.
4654. Roma. Carta manuscrita con referencia al Diccionario de Gramática y a la publicación del correspondiente en la casa Ollivier de París. Fecha: 20 de marzo de 1911.
4655. Nueva York. Carta manuscrita a Rubén Darío, París, agradeciendo el envío de documentos al poeta en el año del nacimiento de este de París. Fecha: 12 de febrero de 1912.

Perú

GARCÍA CALDERÓN, Francisco

4426. París. Carta rogando conteste a unas preguntas literarias. Fecha: 26 de febrero de 1914.

ZASOMBRI, Eduardo

4426. Buenos Aires. Carta en solicitud de un autógrafo. Fecha: 29 de agosto de 1912.

Rend

4648. Julio 2. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío (Hamburgo). Año 1914.

SANCHEZ, J.

4649. Bolonia. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío, quien le habla de su itinerario europeo y le propone la posibilidad de marchar juntos a Nicaragua. Fecha: 15 de septiembre de 1907.

SOMAZA VACA, Fernando

4650. Tegucigalpa. Carta manuscrita dirigida a Rubén Darío Souza, director general de Educación, quien nació en Nicaragua, habla a Rubén de lo que debe hacer si quiere conseguir el Consulado de Honduras en Tegucigalpa. Fecha: 15 de septiembre de 1904.

HERING, H.

4428. Carta manuscrita desde Hamburgo comunicando por delegación de Fabio Fiallo la noticia de la remisión del baúl del poeta a París. Fecha: 2 de septiembre de 1911.

CESTERO, Tulio M.

4429. París. Carta manuscrita de despedida de París. Fecha: 26 de mayo de 1911.

BAZIL, Oswaldo

4430. Barcelona. Carta sobre colaboración en *Mundial*. Fecha: s/f.
4652. La Habana. Carta manuscrita del encargado de negocios en Cuba, que entre otras noticias literarias habla de la publicación por Pueyo en España del libro del corresponsal, *Sangre de Primavera* («Nota con 12 de octubre de 1908»). Fecha: 14 de agosto de 1908.
4653. París. Carta manuscrita a Darío en la que le anuncia el envío de libros de D'Annunzio y unas notas. Fecha: 15 de marzo de 1911.
4654. Roma. Carta manuscrita con referencia al *Diccionario* de Garnier y a publicaciones del corresponsal en la casa Ollendorff, de París. Fecha: 30 de marzo de 1911.
4655. Nueva York. Carta manuscrita a Rubén, París, agradeciendo el encargo de representar al poeta en el acto del bautismo de la niña de Fabio Fiallo. Fecha: 12 de febrero de 1912.

CESTERO, Tulio M.

4656. Bruselas. Tarjeta manuscrita dirigida a Rubén anunciando su inmediata llegada a París. Fecha: 6 de septiembre de 1901.

Uruguay

RODRÍGUEZ, Luis

4431. París. Carta manuscrita en solicitud de un socorro. Fecha: 9 de diciembre de 1912.

4432. París. Carta remitiendo a Darío el original de un libro titulado *La revolución francesa y Sudamérica*. Fecha: 16 de mayo de 1910.

PRIORE del

4433. París. Carta en solicitud de permiso para anunciar en *El Día*, de Montevideo, la llegada de Darío y su conferencia. Fecha: 13 de agosto de 1912.

LERENA DE ACEVEDO, Andrés

4434. Montevideo. Carta al redactor de *Mundial* en París al remitir unos versos para dicha revista. Alusión a Darío. Fecha: s/f.

GARZÓN, Eugenio

4435. París. Circular de *Le Figaro Illustré* firmada. Fecha: s/f.

ASHEZ, H.

4436. París. Carta redactada en francés por encargo de E. Garzón remite una foto de Jean Orth. Fecha: 2 de octubre de 1906.

VALE, C. E. F.

4437. Carta sin destinatario, sobre cuentas de la Enciclopedia Anglo-Americana. Fecha: 28 de enero de 1913.

SCALA, Francisco (hijo)

4657. Colón. Carta manuscrita a Rubén Darío en Paysandu donde éste le pide una lista de libros para formarse culturalmente. Fecha: 3 de agosto de 1912.

CARBONELL, Diego

4438. París. Carta del doctor Carbonell en Medicina sobre el caso clínico del poeta que compara al de E. A. Poe. Fecha: 11 de julio (sin año).
4439. París. Carta con las excusas de Andrés Mara por no haberse despedido del poeta. Fecha: 18 de octubre.

AVEAZA CALATRAVA, José Tadeo

4440. Santander. Carta con noticias sobre Cornelio Hispano y *Mundial*. Fecha: 18 de noviembre de 1911.

COLL, Pedro Emilio

4658. París. Tarjeta manuscrita a Darío y con felicitaciones por haber sido nombrado corresponsal en Madrid de *La Nación*. Y preguntando qué autores franceses ejercen mayor influencia sobre la juventud intelectual de América. Fecha: 30 de enero.

PLANAS SUÁREZ, Simón

4659. Lisboa. Carta manuscrita del ministro de Nicaragua en esta ciudad dirigida a Darío y prometiendo conseguirle la condecoración portuguesa de la Orden de Santiago. (Nota de «C».) Fecha: 8 de noviembre de 1908.
4660. Lisboa. Carta manuscrita y dirigida a Rubén a quien pide un ejemplar del *Viaje a Nicaragua* e insiste en que sigue gestio-

nando la condecoración de la Orden de Santiago a la vez que espera una española para él. (Nota de «C».) Fecha: 7 de marzo de 1909.

4661. Lisboa. Carta manuscrita a Darío en la que le habla asombrado de los sucesos políticos de Nicaragua. Le felicita el año. Fecha: 30 de diciembre de 1909.
4662. Lisboa. Carta manuscrita confirmando la anterior y expresa su sentir por las luchas fratricidas de Nicaragua, su segunda patria. Fecha: 14 de febrero de 1910.
4663. Lisboa. Carta manuscrita a Darío y le agradece jubilosamente al poeta el anuncio de su llegada a Lisboa, al tiempo que da cuenta de la situación diplomática de Nicaragua afirmando que siempre ejerce el cargo de ministro, sin cobrar nada. Fecha: 13 de abril de 1912.

BLANCO FOMBANA, Rufino

4664. París. Carta manuscrita con acuse de recibo del encargo de Darío, transmitido por Amado Nervo, para que Fombona visite al nicaragüense. Fecha: 1 de marzo de 1911.

HURTADO, Ramón

4665. Caracas. Tarjeta remitiendo un ensayo a Darío. Fecha: s/f.

PALACIO VISO, R.

4666. Tarjeta avisando al corresponsal (sin duda Darío) de las horas de Caja en el Credit Lyonnais. Fecha: lunes.

TITO (TITO SALAS)

4667. Carta a Darío sobre las chicas de Bretaña. Fecha: s/f.

Tratamientos médicos

BALZANI y CHIAZZARO

4449. Dictamen sobre un análisis de orina de Darío. Fecha: 1 de agosto de 1912.

RAFFO y SCHAEFER (Laboratorios)

4450. Análisis de orina de Rubén. Fecha: 17 de agosto de 1912, Buenos Aires.

CHAZARANI (doctor)

4451. París. Tratamiento a míster Darío. Fecha: 23 de septiembre de 1906.

LORENTE, Severino (doctor)

4452. Buenos Aires. Receta manuscrita. Fecha: s/f.
4453. Buenos Aires. Receta manuscrita. Fecha: s/f.
4454. Buenos Aires. Carta manuscrita del general Julio Domingo Bazán, presentándole a Darío. Fecha: 30 de agosto de 1906.

SICARDI, Francisco A. (doctor)

4455. Buenos Aires. Carta manuscrita dirigida a Darío, explicándole el modo de llegar a Flores y las horas de los trenes. Fecha: s/f.

FOUQUET (doctor)

4456. París. Plan y receta en francés, manuscritos. Fecha: 28 de mayo de 1907.

- 4457. París. Plan y receta en francés. Fecha: 4 de septiembre de 1907.
- 4458. París. Plan y receta en francés. Fecha: 6 de septiembre de 1907.
- 4459. París. Plan y receta en francés. Fecha: 10 de septiembre de 1907.
- 4460. París. Plan y receta en francés. Fecha: 17 de febrero de 1914.

SAMA (doctor)

- 4461. Madrid. Receta. Fecha: s/f.

NAVARRO SANTÍN, Jacinto (doctor)

- 4462. Receta despachada en farmacia, como la anterior. Fecha: 18 de diciembre de 1915.
- 4463. Receta sin firma ni fecha.
- 4464. Hoja de propaganda de la colonia del doctor Rubio, Sierra de Guadarrama, con notas manuscritas al parecer por Julio Sedano. Fecha: s/f.
- 4465. Tarjeta de propaganda del doctor Carlos Niharra (al dorso dice: Rubén Darío), manuscrito, al parecer, por Francisca Sánchez. Fecha: s/f.

CARPETA 77

Rusia

WROZOR Desirée

4524. Carta manuscrita en francés dirigida a «mon cher Maitre» da las gracias por *Cantos de Vida y Esperanza* y preguntas sobre Adela Villagtan. Fecha: 2 de agosto, sin año.

4471. París. Carta manuscrita en francés dirigida a Dario por Ruben. Fecha: 13 de agosto de 1903.

4493. París. Carta manuscrita en francés dirigida a Dario por la Prefectura de Policía. Fecha: 14 de agosto de 1903.

4494. Notas manuscritas en francés sobre el viaje de Dario y apreciación de los efectos de la guerra y la situación económica. Fecha: s/f.

4495. París. Tarjeta con foto de Dario, dirigida a la señora (de Dario) por el fello de la imprenta y dirigida a anunciar el sábado 12. Fecha: 11 de agosto de 1903.

AMARÉ PRINCE & Cia.

4463. París. Carta manuscrita en la que acompaña otra de La Nación, de Buenos Aires, dirigida a Dario. Fecha: 20 de octubre de 1903.

Moussard, Jacques

4489. Carta manuscrita en francés sobre una «enquête» en L. Echo de Paris. Fecha: 7 de julio de 1903.

Alemania

4457. París. Plan y receta en francés. Fecha: 4 de septiembre de 1907.
 4458. París. Plan y receta en francés. Fecha: 6 de septiembre de 1907.
 4459. París. Plan y receta en francés. Fecha: 15 de septiembre de 1907.
 4460. París. Plan y receta en francés. Fecha: 17 de febrero de 1914.

SARA (doctor)

4461. Madrid. Receta. Fecha: 1/11.

NAVARRO SANTÍN, Jacinto (doctor)

4462. Receta despatchada en francés, como la anterior. Fecha: 18 de diciembre de 1913.

4463. Receta sin firma ni fecha.

MARCUS, Hugo

4466. Tarjeta postal desde Bonn a Darío con saludos. Fecha: 10 de mayo de 1904.

Francia

PECTOR, Desirée

4467. Carta manuscrita con la bienvenida por su llegada a París. Fecha: 5 de mayo de 1908.
4471. París. Carta manuscrita, agradeciendo un servicio prestado a Nicaragua por Rubén. Fecha: 23 de junio de 1903.
4493. París. Carta manuscrita en español, acompañando una carta de la Prefectura de Policía: Fecha: 22 de diciembre de 1911.
4494. Notas manuscritas en francés sobre Hippolyte Garnier, y apreciación de las «Fleurs du mal» y otros informes literarios. Fecha: s/f.
4495. París. Tarjeta con orla de luto, felicitando a su señora (de Darío) por el feliz alumbramiento e invitándole a almorzar el sábado 12. Fecha: 10 de agosto de 1907.

AMADÉE PRINCE & CIE.

4468. París. Carta manuscrita en la que acompaña otra de *La Nación*, de Buenos Aires, dirigida a Darío. Fecha: 20 de octubre de 1903.

MORLAND, Jacques

4469. Carta manuscrita en francés sobre una «enquête» en *L. Echo de París*. Fecha: 7 de julio de 1902.

BRIANO, Zousa

4470. París. Carta en castellano con invitación para visitar su estudio.
Fecha: 29 de mayo de 1913.

MAJOUX, León

4472. París. Carta manuscrita en francés del arquitecto sobre el desalquiler de un piso. Fecha: 2 de julio de 1910.

SAXOXE & SOROSIS

4473. París. Carta manuscrita en francés dirigida por esta casa en la que ofrece modelos de zapatos de la última temporada. Fecha: 17 de octubre de 1903.

COULAN, Barnett

4474. París. Carta manuscrita en francés sobre los dibujos de Prochazka. Fecha: 2 de mayo de 1913.

JOHN UNDERWOOD & CIA.

4475. París. Carta a máquina en la que dice desconocer la dirección de Eduardo. Fecha: 2 de diciembre de 1912.

JEHANNO, A.

4476. París. Carta manuscrita del notario, en la que reclama un pago a Darío. Fecha: 12 de agosto de 1901.

COURRIERE, B. de

4477. París. Tarjeta postal manuscrita en francés con referencia al pintor Schiaffino y a Gourmont. Fecha: 21 de febrero de 1905.
4487. Carta manuscrita en francés con referencias a Garzón. Fecha: 26 de noviembre de 1910.

GROZE, A. de

4478. Bethune. Tarjeta postal con saludos. Fecha: 9 de mayo de 1906.
Fecha: 4478.

MARCE CLAUDE, Charles

4479. París. Tarjeta postal con saludos. Fecha: 2 de diciembre de 1906.

GRIPOIX

4480. París. Tarjeta posal dirigida a Hippolyte Gripoix de su hijo, sin referencia alguna a Darío. Fecha: 16 de julio de 1906.

CHARRIANT, Henri

4481. París. Carta manuscrita en francés recordando a Darío la remesa de un artículo. Fecha: 30 de enero, sin año.

BINET-VALMER

4482. Carta manuscrita en francés de *La Renaissance Latine* sobre el envío de un artículo de Rubén. Fecha: sin fecha.

RAMOND, Ed.

4483. Carta manuscrita en francés, con membrete de la Société des Conférences étrangères en France, sobre una carta recibida con retraso. Fecha: s/f.

LOLICE, Frederic

4484. París. Carta manuscrita sobre una «enquête» de dicha revista. Fecha: 24 de marzo de 1903.

«REVISTA DE AMÉRICA»

4485. Impreso con el texto a máquina, en castellano, de una encuesta. Fecha: s/f.

F. HIRTA

4486. París. Carta con referencia a «Prose et vers» du Docteur Debayle y prefacio de Rubén. Fecha: 13 de junio de 1913.

BILLOTTE

4488. París. Carta manuscrita, proponiendo una entrevista a Darío. Fecha: 9 de junio de 1911.
4489. París. Carta manuscrita en francés, con gratitud por la acogida que *Mundial* ha tenido para un artículo suyo. Fecha: 5 de julio de 1911.

SEDANO, Anita

4490. París. Carta manuscrita en francés dirigida a Darío, a quien pide un préstamo. Fecha: 23 de diciembre de 1906.

D'INDY, Vincent

4491. Carta manuscrita en francés para Garay sobre asuntos del segundo. Fecha: 16 de abril de 1900.

LAFONT, Renée

4492. Carta manuscrita en español al «ilustre compañero y maestro», en la que lamenta la enfermedad de aquél. Fecha: 26 de septiembre de 1913.

¿GALISTO?

4496. París. Carta postal en francés, confirmando una carta enviada a través de la Legación de Nicaragua. Fecha: 21 de abril de 1911.

GAVINE, A.

4497. Billancourt. Carta manuscrita en francés dirigida a Darío, con manifiestos deseos de conocer su obra estimulado por el *Pórtico en tropel*, de Rueda. Fecha: 29 de abril de 1894.

CHAURNIE, Jacques

4498. París. Carta manuscrita en francés sobre publicación de *Romance de lobos* y traducción del soneto de Rubén a Valle-Inclán. Fecha: 28 de junio de 1913.
4499. Carta manuscrita en francés sin destinatario y con firma totalmente ilegible con referencia a la salida de Francia de Darío a bordo de la *Champagne*. Fecha: 19 de agosto de 1910.

Goss, Nelly

4500. Carta manuscrita en francés dando el teléfono de Enrique (¿Enrique Gómez Carrillo?). Fecha: Vendredi.

FAURE, J. L. (doctor)

4501. Carta manuscrita en francés sobre la fotografía del doctor Dartguis. Fecha: 21 de octubre de 1911.

BILLOTE, Georges

4502. Brest. Carta manuscrita en francés agradeciendo el envío dedicado por el autor de un ejemplar de *Cantos de vida y esperanza*. Fecha: 28 de agosto de 1907.
4503. Brest. Carta invitando al Maître y a Madame a sentarse a su mesa. Fecha: 29 de agosto de 1907.
4504. París. Carta manuscrita en francés para Darío del mismo saludándole con motivo del regreso a París del poeta. Fecha: 5 de marzo de 1911.
4505. Carta manuscrita en francés sobre la traducción de una obra de Iguasi Iglesias. (Falta un fragmento que está cortado.) Fecha: 7 de marzo de 1911.
4506. Carta manuscrita en francés prometiendo una butaca para Federico Gamboa. Fecha: 19 de marzo de 1911.
4507. Saint Gervais, les Bains. Carta manuscrita en francés anunciando al «tres cher Maître» que estará en París el viernes. Fecha: 19 de julio de 1911.
4508. París. Carta a Darío del mismo agradeciendo la invitación para asistir al banquete que el 23 se ofrecerá al director de *Mundial* y al cual, desdichadamente, no podrá asistir. Fecha: 19 de abril de 1912.
4509. Saint Gervais, les Bains. Carta manuscrita en castellano enviando un artículo para *Mundial*. Fecha: 30 de junio de 1911.
4510. Ploemeur (Morbihay). Carta manuscrita en francés expresando su decepción por no haber visto en *Mundial* el artículo «Gorsedd des Bardes». Fecha: 10 de agosto de 1911.
4511. Ploemeur (Morbihau). Carta manuscrita en francés dirigida a Darío por el anterior sobre un artículo en castellano para *Mundial*. Fecha: 16 de agosto de 1911.
4512. Ploemeur. Carta manuscrita en francés dirigida a Darío por el mismo agradeciendo la noticia de la publicación de su artículo en *Mundial*. Fecha: 6 de septiembre de 1911.
4513. Ploemeur. Carta manuscrita en francés acusando recibo del número de *Mundial* con su artículo y manifestando su gratitud. Fecha: 8 de septiembre de 1911.

LOUIS, Henri

4514. Bordeaux. Carta manuscrita en francés con el envío de «l'hommage d'une brochure» aparecida en *Museo Social*. Fecha: 13 de abril de 1911.

Nicaragua

(Nota: Este documento fue donado al Seminario-Archivo Rubén Darío por el profesor nicaragüense en México, don Ernesto Mejía Sánchez.)

4780. Tarjeta impresa con la imagen de Nuestra Señora y la «Secuencia de Nuestra Señora» de Rubén en tarjeta impresa. Fecha: s/f.

Familiares de R. Darío

TURCIOS, Lola

- 4791. Sin lugar. Carta autógrafa dirigida a Rubén Darío por su hermana en la que ofrece la actuación de Secundino, su esposo, para el caso de divorcio con Rosario Murillo. Fecha: 20 de enero de 1904.
- 4792. Carta de su hermana, expresiva de su cariño y admiración. Fecha: 25 de abril de 1905. San Salvador.
- 4793. Carta de su hermana, expresiva de afectos familiares. Fecha: 1 de abril de 1905. San Salvador.
- 4794. Telegrama desde Corinto a Rubén de la oficina de telégrafos donde le comunican la ausencia. Fecha: 30 de noviembre de 1907.
- 4795. Telegrama pidiendo liquide a Brockruman. León. Fecha: 8 de enero de 1908.



Francisca Sánchez junto a su nieta, Rosario M. Villacastín, autora del trabajo.

Gálvez, Manuel (hijo)
 Gálvez, Manuel
 García Costa, Rosa de
 García Vatrez, Jesús
 García Velloso, Enrique
 Garzón, Tobías
 Gerchunoff, Alberto
 Güisti, Roberto F.
 Gomet, Daniel B.
 González Arrili, B.
 González, Dermidio T.
 Goyoechea Menéndez

Ingenieros, José

CARPETA N.º 9

ARGENTINA

Lamberti, Antonino
 Larreta, E. R.
 Lix Klebs, Carlos
 López, Martina
 Lugones, Leopoldo
 Lugones (señora de)
 Lugones, Leopoldo (hijo)
 Luque, E. T.

Llanos, Américo

Mabellan, Leopoldo
 Malbrang Ferreira, Eduardo
 Manet, Enrique
 Marasso Roca, A.
 Merelles, Alfredo
 Míguez, Doelia C.
 Mitre y Vedia, B.
 Mitre, Emilio
 Mitre, Luis
 Montagne, Edmundo
 Mugarteche, J.
 Murature, José Luis

Obligado, Pastor S.
 Obligado, Rafael
 Ocampo, Luisa
 Ojain, Francisco
 Ojeda, O.

Palero, Eduardo
 Payro, Roberto J.
 Pardo, José
 Paulousky, María Luisa
 Pevret, Bernardo L.
 Pons, M. Bartolomé
 Puebla de Godoy, Rosario

Ramos, Juan P.
 Riguera, Manuel S.
 Rodis de Alba, Milagros
 Rojas, Ricardo

Scritti, Héctor
 Sierra, Adolfo M.
 Soussens, Carlos de
 Sux, Alejandro

Tena, Alberto
 Tonina, Teodoro A.

Ugarte, Manuel

Vall, Carlos E. F.
 Vedia, Enrique
 Vedia, Mariano de
 Villanueva J. R.

White, Rose

CARPETA N.º 10

BOLIVIA

Arguedas, Alcides
 Ciales, Casimiro
 Jaimes Freyre, Ricardo
 Lemoine, Joaquín de
 O'Comor d'Arlach, Tomás
 Rix
 Scarrum, M. A.
 Tamayo, Franz

CARPETA N.º 11

BRASIL

Carvalho, Elysio de
 «Nabuco»
 Quirino Dos Santos, Luis
 Ribeiro, Jão
 Vasconcelos, J. E.
 Gavidia, Luis M.

CARPETA N.º 12

COLOMBIA

Aponte, Enrique
 Carrasquilla Mallarino, Eduardo

«El Sático Fotos»

Gaviria, Luis M.

Gómez Jaime, Alfredo

Greiff, Mendoza de
Grillo, Max

Hispano Cornelio (Ismael López)

Ivanovitch, Demitri

Jaramillo Arango, Rafael

López, Luis Carlos
López Penha, Abraham Z.
López, Ismael (Hispano Cornelio)

Moya, Arturo
Mogollón Carrizosa, Rubén

Otero, Miguel A.

Pertuz, Faraón

Restrepo, S.
Reyes, Rafael
Rosales, José Miguel

Tirado Macías, Ricardo
Torres, Carlos Arturo
Triana, Miguel

Vargas Vila
Velázquez, Edmundo
Velasco, Néstor

CARPETA N.º 13

COSTA RICA

Chumacard, David M.

Echeverría, Aquileo J.

Fernández Guardia, R.

CARPETA N.º 14

CUBA

Acosta, Agustín
Alcover, Antonio Miguel
Aramburo, Mariano

Boti, Regino E.
Boidar de Coronado, Elisa

Catalá, R. A.

Escanavesino, Miguel A.

Foncueva, Esteban

García-Cisneros, Francisco
García Garófalo Mesa, Manuel
Guerra Núñez, Juan
Guerrero, El Marqués de

Hernández Catá, Alfonso
Hernández-Miyares, Enrique
«Kostia, Conde» (Seudónimo de Valdivia, Aniceto)

Ledo, Nemesio
Lorient, M.

Palomino, Arturo
Pastor Ríos, Justo
Portela, Guillermina
Pichardo, Serafín M.
Piñán de Villegas, Pedro

Ramírez, Carlos G.
Rodríguez Embil, Luis
Rodríguez, Benigno

Vignier, Rafael

CARPETA N.º 15

CHILE

Bórquez Solar, Antonio

Contreras, Francisco

Dublé Urrutia, Diego

Figueroa, Pedro Pablo

Godoy, Lucila (Gabriela Mistral)
Galleguillos, L. F.
García, León

Huneus Gana, Jorge
Huneus Larín, Jorge (hijo)

Lobo Toledo, Julio

Mauret Caamaño, A.

Pena, Leonardo
Poiner, Eduardo

Romant, Miguel Luis

Solar, Alberto del
Solís de Ovando, Jorge

Valdivia, Alberto
Vicuña, Benjamín

CARPETA N.º 16

ECUADOR

Alvarez, Eudófilo

Borja, Gonzalo de

Castillo, María Piedad

Elízalo, R. F.
Espinosa, Roberto

Polladares Arteta, Leónidas

CARPETA N.º 17

EL SALVADOR

Agüero, Eduardo

Erazo, Salvador L.

Gavidia, Francisco

Masferrer, Alberto

Rivera, Rubén

Villatoro, Daniel

CARPETA N.º 18

GUATEMALA

Gómez Carrillo, Enrique

Hahn, Margarita J.

Machado, Tible

Soto Hall, Máximo
Sierra Valle, Alfredo

Valverde, Quinito y
Ramírez, Carlos G.
Santos, Claudio

CARPETA N.º 19

HAITI

Sylvain, Georges

CARPETA N.º 20

HONDURAS

Guillén Zelaya, Alfonso

Heliodoro Valle, Rafael

López Ponce, Marcos

Mejía Colindres, V.

Turcios, Froylán

Soriano, N.

CARPETA N.º 21

MÉJICO

Buitrago Díaz, Francisco

Contreras, Ricardo
Cravioto, Alfonso

Cházaro, Rafael M.

Delgado, Juan B.
(«Epirótico, Alicandro»)

Fernández Pasalagua, Carlos

Gamboa, Federico
Guerra, Enrique

Hormechea, Tiberio

Icaza, Francisco A. de

López, Felipe
López Negrete, Felipe
López Negrete, Ladislao

Montenegro, Roberto
Mora, José Salas de la

CARPETA N.º 22

MÉJICO

Nervo, Amado

Pasalagüa, Carlos F.

«Rando»
Reyes, Bernardo (General)

Sánchez Rebolledo, Manuel
Sedano, Julio

Serrano, Carlos A.
Sierra, Justo

Téllez, Juan
Torres Perona, José M.^a

Zárraga, Angel

CARPETA N.º 23

NICARAGUA

Argüello, David
Argüello, Luis
Argüello, Santiago
Argüello, Solón
Argüello, Tobías
Avilez, Juan R.

Barreto, Cimón
Bermúdez, Alejandro
Bolaños, Pío

Calderón, Eustorpio
Callejas, Narciso

Debayle, Casimira de
Debayle, Luis H.
Díaz, Adolfo

Espinosa, Rodolfo

Fidelina (de Castro)
Fletes Bolaños, A.

Gómez, José Dolores

Hazera, Elie J.
Herdocia, Constantino
Hernández, J. E.

Lara, Escolástico
López, Telémaco

CARPETA N.º 24

NICARAGUA

Espinosa, Rodolfo

Maldonado, M.
Medina, Crisanto
Medrano, A.
Muaña Espinosa, Rosa

Olivares, José T.

Prado, J. B.

Quiñones, F.

Rivas Ortiz, Octavio

Saavedra, David
Sánchez, Fernando
Sansón, J.
Santos Zelaya, José (general)
Solórzano, Ramón

Ubago, Manuel

Vanegas, J. D.
Vivel, Gustavo R.

Zelaya, R. Félix

CARPETA N.º 25

PANAMÁ

Arosemena, Pablo

Hazera, Elie J.
Hazera, Ofilio¹
Herrera, Darío

Poyló, Julio

CARPETA N.º 26

PARAGUAY

Góndara, M.

Lelio Carlos

Riquelme, Benigno

CARPETA N.º 27

PERÚ

Cáceres, Aurora
Chocano, José Santos

García Calderón, Francisco
García Calderón, Ventura

¹ Según el Sr. Embajador de Nicaragua, D. Andrés Vega Bolaños, entre los Hazera los hay de nacionalidad nicaragüense y de nacionalidad panameña.

Larra Bury, Carlos
Lora I Lora, José E.

Mostazo, Francisco

Román, José Antonio

CARPETA N.º 28

PUERTO RICO

Bonafoux, Luis

Fernández Juncos, M.

Hostos, E. C. de

Lloréns Torres, Luis

Padilla de Sanz, Trina («La Hija del Caribe»)

Pasarell, Emilio J.

R. de Tió, Lola

CARPETA N.º 29

SANTO DOMINGO

Bazil, Oswaldo

Deschamps, Enrique

Cestero, Tulio T.

Fiallo, Fabio
Henríquez, Enriquillo
Henríquez Carvajal, Federico

Lamarche, Juan Bautista

Mejía, Gustavo Adolfo

Pérez Alfonseca, Ricardo

CARPETA N.º 30

URUGUAY

Agustini, Santiago
Agustini, Delmira
Alvaniza, Florencio P.
Aratta, Franco C.

Barbagelata, Hugo D.
Baroffio, O.

Casal, Julio J.
«Charlie»

Fernández Ríos, Ovidio

Garzón, Eugenio
Guido, Alfredo

Juega Farrulla, Arturo

Parodi Uriarte, Esther
Pérez Petit, Víctor
Piquet, Julio

Quisal, Miguel

Sánchez, Ricardo
Serena Acevedo, Josefina

Urdarreta, Ismael

Vasseur, Alvaro Armando

CARPETA N.º 31

VENEZUELA

Blanco Fombona, Rufino

Carbonell, Diego
Cova Maza, J. M.

Gil Portone, J.

Herrera Irigoyen, J. M.

León, Francisco de

Mata, Andrés
Milá de la Roca Díaz, J. M.

Palacio Viso, Ramón
Pietri-Daudet, Antonio
Planas Suárez, Simón

Rivas, Angel César

Silva, Rafael
Soubllettep, Henrique

Valderrama, Felipe

Zumeta, César

CARPETA N.º 32

ESPAÑA

Acebal, Francisco
Albay, Conde de
Alcover y Maspons, Juan

Alomar, Gabriel
Amenguar Oliver, J.
Aponte, Adolfo
Aranda Toledo, Emilio
Aris y García, J. (doctor)
Armiñán, Luis de
Ateneo científico, literario y artístico
Anza Boronat, A.

Baroja, Pío
Beltrán (Librería Fernando Fe. Madrid)
Bello, Luis
Benavente, Jacinto
Borja, Marqués de
Bourgón, Luis
Buendía, Rogelio
Bueno, Javier
Bueno, Manuel
Burgos Seguí, Carmen de

Camba, Julio
Candamo, Bernardo G. de
Casanova, Sofía
Castelló, Condesa de
Castro, Cristóbal de
Juan Antonio
Cavestany, Genaro
Cavia, Mariano de
Celada, Lorenzo de
Cervigón, Cayetano
Coderch Niella, Joaquín
Corominas Prats, Doctor
Díaz, Edmundo
Díaz Huertas, Angel
Díaz Caneja, Iván
Díez Canedo, Enrique
Doreste, Luis
Durán Orozco, José

Eizaguirre, José Manuel
Entío, José
Escribano Francisco

Fernández de Bethencourt, Francisco
Fernández Shaw, Carlos
Ferrer Gibert, Pedro
Francés, José
Francos Rodríguez, José
Fresno Cuevas, Fernando

Latostauski, W. (nacido de Sofía Casanova)

CARPETA N.º 33

ESPAÑA

Gallardo y Guzmán, José
García Maroto, Gabriel

García Ladevese, Ernesto
Gastón de Gotor, Anselmo
Gasset, Rafael
Gener, Pompeyo
Gómez de la Mata, Germán
González-Blanco, Andrés
González Blanco, Pedro
Guerrero, Fernando
Gutiérrez, José María

Hamlet Gómez
Heras, Dionisio de las
Hernán, Fermín
Hoyos, Antonio
Huertas Hervás, Juan (secretario particular de Darío)

Insúa, Alberto
Iscar-Peyra, Fernando

Jambrina, Bernardo
Jiménez, Eustaquio
Jiménez, Juan Ramón
Lázaro Galdiano, José
León, Guillermo
López Ballesteros, Luis
López Barbadillo, Joaquín
Luna, Carlos
Luca de Tena, Torcuato

Llanos, Aguilamiedo

Machado, Antonio
Machado, Manuel
Maeztu, Gustavo de
Marquina, Eduardo
Martín Ruiz, Leocadio
Martínez Sierra, Gregorio
Maseras, Alfonso

Pando y Valle, Jesús

Tobal, M. A.

CARPETA N.º 34

ESPAÑA

Martínez Ruiz, José (Azorín)
Mathen, José M.
Menéndez Acebal, Alejandro
Menéndez y Pelayo, Marcelino
Mesa, Enrique de
Miguel de Val, Mariano
Moner, Micaela
Montaner, Pilar
Navas, Conde de las
Moreno Villa, J.
Moreno Aranda, Miguel
Morenas de Tejado, Gonzalo

Olmét, Luis Antón del
Orts-Ramos, Tomás
Ory, Eduardo de

País del Arte
Paleci, F.
Palomero, Antonio
Pando, Andrés
Pando y Valle, Jesús
Pardo Bazán, Emilia
Pellicer, Julio
Pañalver, Conde de
Pérez de Ayala, Ramón
Pérez Jorba, J.
Pedroso M. y D'ors, Eugenio
Pon, Martín

CARPETA N.º 35

ESPAÑA

Maeztu, Miguel
Manso de Zúñiga, Alvaro
Mateos, Francisco
Menéndez, Alejandro
Menéndez, Feliciano

Navas, Conde de las

Pérez Morales, Aurelio
Pie de Concha, el Conde de
Porras Márquez, Antonio
Puig, Javier

Rahola, Federico
Rausich, N.
Rivas, Natalio
Rivas Cherif, Cipriano
Rodríguez Condesa, José
Rubio, Adolfo
Rubio Lluch, Antonio
Rueda, Salvador

Salmerón y García, Nicolás
Sanjurjo, Primitivo P.
Sawa, Alejandro
Sawa, Juana
Soler, Juan M.
Sopena, Ricardo
Sureda, Juan
Sindicato Obrero Católico

Tharrats, Joseph

Unamuno, Miguel de
Unión Profesional de Obreros de Artes Gráficas

Valcarce, Javier
Valencia, Benito M.

Valle-Inclán, Ramón María del
Valle-Inclán, Josefina de
Vega Rey, Luis
Vehils, Rafael
Verdaguer, Mario
Vicente, Angeles
Villaespesa, Francisco
Villegas, Ramón
Visconti Morate, Francisco

Weyler, Valeriano

Zayas, A. de

CARPETA N.º 36

ALEMANIA

Bjorkman, C. Viktor E.

CARPETA N.º 37

AUSTRIA

Brusot, Dr. Martín

CARPETA N.º 38

DINAMARCA

Krohm, Mario

Sprengel, David

CARPETA N.º 39

BÉLGICA

Pietri-Daudet, Antonio

CARPETA N.º 40

FRANCIA

Aubry, J. Jean
Austin de Croze, Comte
Aymard, Camille

Barnett, C. Coulan

«Bouchard»

Binet-Valmez, S.

Borely, J.

Coulan, B. D.

Dartigues, Docteur L.

Donarin. M. Le

Erlande, Albert

Grappe, Georges

Lacassin, Ch.

Lafont, R.

Louis, Henri

Pardanand, M.

Pector, Desire

Plessys, Maurice du

Rocquigny, Comte A. de

«Revoil»

Reyer, Eduard

Saint, Pol Roux

Iwonna, Mlle

Martinville, Henri

Supervielle, Jules

CARPETA N.º 41

INGLATERRA

Goodenough, Anna

Young, James Carleton

Schmidt, R.

CARPETA N.º 42

ITALIA

Contina

Derk Affal, I. K.

Galli, Lucía

Godio, Guillermo

Ldibelsberger, Erminio

Quintia, Ricardo

Piroddi, S.

Pica, Vittorio

Stefani, J.

CARPETA N.º 43

PORTUGAL

Braga, S. Luis, Vizconde de

Carvalho, Xavier de

Pinto, Alvaro

Simoes, Veiga

CARPETA N.º 44

TURQUÍA

Rija, Ahmed

CARPETA N.º 45

FILIPINAS

Torres Perona, José²

CARPETA N.º 46

ESTADOS UNIDOS

Brown, Frederic

Hills, E. C.

Malloy, Catherine

Marcean, Theo C.

CARPETA N.º 47

Cartas a Francisca Sánchez de Secretarios de Darío y amigos, dando el pésame por la muerte del poeta

CARPETA N.º 48

Otros documentos relacionados con Francisca Sánchez y su familia

CARPETA N.º 49

Documentos relacionados con Francisca Sánchez: recibos de casas, luz, etcétera

² Según Edelberto Torres, este corresponsal fue secretario de Darío durante su representación frustrada en el Centenario de la Independencia de Méjico, y afirma que Torres Perona era un joven filipino, hijo del último Gobernador de aquellas Islas.

CARPETA N.º 50

Petición de autógrafos a Darío

CARPETA N.º 51

Homenajes a Darío

CARPETA N.º 52

Cartas de Darío a su hijo Rubén Darío Contreras

CARPETA N.º 53

Cartas de admiradoras

CARPETA N.º 54

Traducción de obras

CARPETA N.º 55

Documentos Historia Contemporánea

CARPETA N.º 56

Documentos relacionados con ediciones rubenianas

CARPETAS N.ºs 57, 58, 59, 60 y 61

Editoriales y Revistas

CARPETA N.º 62

Tarjetas de visita

CARPETA N.º 63

Tarjetas de Rubén Darío

CARPETA N.º 64

Originales de autores diversos enviados a Darío

CARPETAS N.ºs 65, 66 y 67

Cartas de la época diplomática

CARPETAS N.ºs 68 y 69

Facturas y cuentas diversas

CARPETA N.º 71

BOLIVIA

Lemoine, J. de

BRASIL

Bilac, O.

Mendoza, Benjamín V.

Romaguera, Eduardo

COLOMBIA

Bolívar, Domingo S.

Mallarino-Carrasquilla, E.

CUBA

Mojarrieta, J.

CARPETA N.º 72

COLOMBIA

Abello, Rafael
Arias, Isaac

Bolívar, Domingo S.

Carrasquilla-Mallarino, E.

Gómez Jaime, Alfredo
Granados, Carmen

Otero G., Miguel A.

Pérez Triana, Santiago

Velasco, Néstor

Yvanovitch, Dimitri

COSTA RICA

Cañas

Echevarría, Aquileo J.

Fernández Guardia, Ricardo

Zambrana
Zúñiga, Román

CUBA

Guerra Núñez, Juan

Pichardo

Rodríguez E.

CHILE

Contreras, Francisco

Fernández Montalbán, Ricardo

Pérez Mascayano, René

ECUADOR

Pallares Arteta, Leonidas
Plaza G., L.

GUATEMALA

Tible

HONDURAS

Soriano, N.

CARPETA N.º 73

ECUADOR

Pallares Arteta, Leonidas

EL SALVADOR

Mayorga Rivas, Román (figura tam-
bién en Nicaragua, su lugar de na-
cimiento)

Morales, Eusebio

Soriano, N.

GUATEMALA

Herrera, José

Machado, Tible

Rivera, Leandro ³

Tena, Alberto

CARPETA N.º 74

MÉJICO

Delgado, Juan B. (Secretaría de Es-
tado)

Escalante, Gonzalo

Martínez, Ramos
Montenegro, Roberto

Orvañanos, Fernando

Sedano, Julio
Sólo, Enrique

NICARAGUA

Argüello, Darío
Argüello, Santiago
Avilés, Ramírez, Hermógenes

Báez, Antonio
Benjamín
Bolaños, Pío

Calderón, Eustorpio
Castellón, Camilo
Castrillo, Salvador
Castro, Fidelina de
Corea, Luis F.

Dammien, Eduardo
Debayle, Luis

Echeverría, Manuel
Espinosa, José María
Hazera, Evenor
Justo

Lacayo, Narciso
Lara, Escolástico

Madriz, José
Navas, Julio

René
Rocha, A. de la
Rocha, Agustín de la
Rocha, C. de la

Rocha, Emilio

³ Podría ser de nacionalidad española, afincado en este país.

Sansón, J.
Selva Rigüero, Manuel
Solórzano, R.
Somoza Vicas, Fernando

Ybarra, Felipe

CARPETA N.º 75

PERÚ

García Calderón, Francisco

Zasombrio, Eduardo

SANTO DOMINGO

Bazil, Oswaldo

Cestero, Tulio M.

Hering, H.

URUGUAY

Ashez, H.

Garzón, Eugenio

Lerena de Acevedo, Andrés

Priore, del

Rodríguez, Luis

Scala, Francisco (hijo)

Vale, C. E. F.

VENEZUELA

Aveaza Calatrava, José Tadeo

Blanco Fombona, Rufino

Carbonell, Diego
Coll, Pedro Emilio

Hurtado, Ramón

Palacio Viso, R.
Planas Suárez, Simón

Salas, Tito

CARPETA N.º 76

Tratamientos médicos

CARPETA N.º 77

RUSIA

Wrozor

CARPETA N.º 78

ALEMANIA

Marcus, Hugo

FRANCIA

Amadée, Prince & Cie

Billote, Georges
Binet, Valmer
Briano, Zousa

Carriere, B.
Coulant, Barnett
Courriere, B. de

Charriant, Henri
Chaurnie, Jacques

D'Indy, Vincent

F. Hirta
Faure, J. L. (doctor)

Gavine, A.
Goss, Nelly
Gripois
Groze, A. de

Jehanno, A.
John Underwood & Cia

Lafont, René
Lolice, Frederic
Louis, Henri

Majoux, León
Marce Claude, Charles
Morland, Jacques

Pector, Desirée

Ramond, Ed.
«Revista de América»

Saxoxe & Sorosis
Sedano, Anita

